

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 57*

*г. Ангарск, Иркутская область*

**«СОГЛАСОВАНО»**  
**от 25 августа 2021 года**

Заместитель заведующего по ВМР  
\_\_\_\_\_ Бирюкова Т.М

**«УТВЕРЖДЕНО»**  
**Приказом № 54-ОД от 30.08.2021**

Заведующий МАДОУ № 57  
\_\_\_\_\_ Гриценко Ж.А

«Принято»  
решением  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

Секретарь Педагогического совета  
\_\_\_\_\_ Миронюк Н.В.

**Дополнительная общеразвивающая  
программа «Оригами»  
для воспитанников  
с тяжелыми нарушениями речи (5 – 7 лет)**

(1 год обучения для детей 5-6 лет;  
2 год обучения для детей 6-7 лет)

Адресат программы:  
Обучающиеся логопедической группы (5 – 7 лет)  
Срок реализации программы каждого года обучения: 9 месяцев  
Автор – составитель: Воспитатель 1КК Жолобова Ольга Викторовна

Ангарск, 2021 г.

## Оглавление

Паспорт дополнительной общеразвивающей программы «Оригами» .....	3
для воспитанников группы компенсирующей направленности (5 – 7 лет) .....	3
Пояснительная записка. ....	5
Цель программы:.....	6
Задачи программы:.....	6
Методологическую основу программы.....	6
Принцип интеграции образовательных областей .....	6
Формы, методы и приёмы работы с детьми на занятиях кружка:.....	7
Используемые технологии в непосредственной деятельности.....	7
Формы организации обучения оригами: .....	7
Методические особенности организации занятий.....	7
Структура занятия:.....	8
Критерии для выявления уровня умений и навыков у воспитанников по образовательной области «Конструирование»: .....	9
Тематический перспективный план (1-й год обучения).....	11
Тематический перспективный план (2-й год обучения).....	17
Учебный план для 1 – го года обучения (5 – 6 лет).....	22
Календарный учебный график для работы с обучающимися 5-блет.....	23
Учебный план для 2 – го года обучения (6 – 7 лет).....	24
Календарный учебный график для работы с обучающимися 6-7 лет.....	25
Список литературы и интернет ресурсов:.....	26

**Паспорт дополнительной общеразвивающей программы «Оригами»  
для воспитанников группы компенсирующей направленности (5 – 7 лет)**

<b>Основания для разработки проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <a href="#">Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"</a></li> <li>– <a href="#">Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р « Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»</a></li> <li>– <a href="#">Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» изменения от 20.07.2015 № 28.</a></li> <li>– <a href="#">Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Нищева Н.В, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2016 год.</a></li> </ul>
<b>Потенциальные заказчики и потребители</b>	Воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) группы компенсирующей направленности и родители МАДОУ детского сада № 57 г. Ангарска
<b>Рабочее название программы</b>	<b>Программа «Оригами» для воспитанников с ТНР группы компенсирующей направленности (5 – 7 лет)</b>
<b>Разработчики</b>	Воспитатель МАДОУ детского сада № 57 г. Ангарска Жолобова Ольга Викторовна, первая квалификационная категория.
<b>Ведущая идея проекта</b>	Развитие творческих способностей, эстетического вкуса и мелкой моторики у воспитанников с ТНР.
<b>Цель</b>	Овладение воспитанниками элементарными приемами техники оригами.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.</li> <li>2. Обучать различным приемам работы с бумагой.</li> <li>3. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.</li> <li>4. Вызвать интерес к искусству оригами.</li> <li>5. Воспитывать положительное отношение к труду, аккуратность в работе, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.</li> </ol>
<b>Направленность программы</b>	Художественная
<b>Целевая аудитория</b>	Воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР (5-7 лет))
<b>Ожидаемые эффекты и результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают основные геометрические понятия и базовые формы в искусстве оригами.</li> <li>- Умеют использовать различные приемы работы с бумагой.</li> </ul>

	- Умеют бережно и экономно использовать материал, содержат в порядке рабочее место.
<b>Жизненный цикл проекта</b>	1 – й год обучения для детей 5 – 6 лет. 2 – й год обучения для детей 6 – 7 лет
<b>Режим занятий</b>	2 раза в неделю по 25 - 30 минут.

### **Пояснительная записка.**

Оригами - вид декоративно-прикладного искусства складывания фигурок из бумаги, которое произошло от двух японских слов "ори" - сложенный и "гами" - бумага.

Данный вид декоративно-прикладного искусства (Оригами) не просто доступен детям с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) – он важен, так как носит коррекционную направленность по своей сути: способствует овладению техническими навыками, развитию мелкой моторики, восприятия, а так же облегчает процесс коммуникации, установления отношений с взрослым и сверстниками на разных этапах развития ребенка, повышает самооценку ребенка с проблемами в развитии.

Программа кружка «Оригами» - это возможность ребенку с особенностями развития проявить свое творчество в его оригинальном воплощении.

Хотелось бы отметить, что этот вид искусства благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохраненные в памяти знания и умения.

Самое главное для этих детей в смысле психологическом то, что в процессе занятий оригами стабилизируется на высоком уровне психическое и эмоциональное состояние, снижается тревожность

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в художественно-эстетической деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Представленная программа «Оригами» для детей с ТНР разработана на основе следующей нормативно правовой базы:

- [Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"](#)
- [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р « Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»](#)
- [Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» изменения от 20.07.2015 № 28.](#)
- [Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи \(общим недоразвитием речи\) с 3 до 7 лет, Нищева Н.В, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2016 год.](#)

### **Цель программы:**

Овладение воспитанниками элементарными приемами техники оригами.

### **Задачи программы:**

1. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
2. Обучать различным приемам работы с бумагой.
3. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
4. Вызвать интерес к искусству оригами.
5. Воспитывать положительное отношение к труду, аккуратность в работе, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

### **Методологическую основу программы составили разработки и методики следующих авторов:**

- программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищевой;
  - методика Лиштвана З.В., в которой автор раскрывает содержание и методы формирования конструктивной деятельности;
  - психолого-педагогические основы формирования творческого конструирования у детей 2—7 лет, а также новые технологии обучения конструированию из всевозможных материалов раскрыты в разработках Парамоновой Л.А.;
  - Богатева З.А в своем пособии знакомит с играми по детскому конструированию и экспериментированию с дошкольниками и младшими школьниками.
- Участниками данного проекта являются дети с ТНР, родители (их законные представители).

При построении программы учитывался принцип интеграции образовательных областей (см. таблицу №1):

*Таблица №1*

<b>Образовательная область</b>	<b>Область применения</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Создание на занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к

	самооценке и оценке действий и поведения сверстников. Участие детей в подготовке и уборке рабочего места формирование навыков безопасного поведения в работе с клеем.
<b>Познавательное развитие</b>	Активизация мышления детей (через самостоятельный выбор оборудования), специальные задания на ориентировку на листе бумаги, закрепляющие знания об окружающем мире (о живой и неживой природе), просмотр и обсуждение познавательных книг, презентаций, фильмов.
<b>Речевое развитие</b>	Проговаривание действий, поощрение речевой активности детей в процессе деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физкультминутки, динамические паузы под музыку.

### **Формы, методы и приёмы работы с детьми на занятиях кружка:**

В процессе кружковой работы используются различные формы проведения: традиционные, занятия-игры, занятия-сказки, занятия-путешествия и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (сочинение сказки, беседа, рассказ, и т.д.)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по пооперационным картам, схемам и др.)

### **Формы организации деятельности детей на занятиях:**

- фронтальная – одновременная работа со всеми детьми;
- подгрупповая – с частью детей;
- индивидуальная – о одним или двумя детьми.

### **Используемые технологии в непосредственной деятельности с воспитанниками группы компенсирующей направленности:**

- Игровая технология (дидактические игры, загадки и т.д) – авторы Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко.
- Здоровьесберегающая технология (физкультминутки, динамические паузы, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика и т.д) – авторы М.Ю. Картушина, Митяева А.М.
- ИКТ – технология (схемы и видео сборки оригами) – авторы: Л. А. Парамонова, Л.С. Новосёлова.

### **Формы организации обучения оригами:**

- оригами по образцу;
- оригами по замыслу;
- совместное изготовление игрушек с педагогом;
- оригами по простейшим чертежам, наглядным схемам;
- тематическое оригами.

### **Методические особенности организации занятий**

Программа включает в себя обучение оригами, создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций,

На занятиях оригами можно не только складывать, но и изучать русские обряды и сказки, петь, играть, сочинять истории, знакомиться с персонажами русского фольклора. Для работы по обучению детей изготовлению поделок в стиле оригами необходимо начать с того, что из 12 базовых форм, принятых в данной технике, необходимо отобрать наиболее простые. Например:

**для детей 5-6 лет** – «книжка», «треугольник», «воздушный змей»,

**для детей 6-7 лет** – «дверь», «конверт», «двойной треугольник».

При выполнении поделок в стиле оригами для более успешного освоения материала процесс изготовления поделок должен быть разделен на ряд последующих действий:

1. знакомство с образцом готовой поделки с названием базовой формы, из которой получается поделка.
2. поэтапное, одновременное складывание поделки с проговариванием действий, производимых с бумажным квадратиком,
3. оказание индивидуальной помощи,
4. самостоятельное изготовление поделки.

Для запоминания и закрепления базовых форм и условных знаков можно проводить игры и упражнения: «Преврати квадратик в другую форму», «Угадай, во что превратился квадратик», «Где, чья тень?», «Назови правильную форму», «Определи базовую форму» и другие.

Конечно, при организации занятий по обучению детей с речевой патологией технике оригами педагог должен учитывать индивидуальные особенности ребенка. Необходимость этого очевидна, ведь дети по различным показателям в значительной мере отличаются друг от друга. Следует учитывать и такие индивидуально - психологические особенности, как медлительность при выполнении заданий частая отвлекаемость, связанные с быстрой утомляемостью при непрерывной зрительной работе, поэтому проведение физминуток и гимнастики для глаз на занятии обязательно.

Задача педагога, проводящего занятия с детьми с нарушениями речи, включать всех в активное и систематическое усвоение программного материала.

### **Структура занятия:**

1. Занятие с детьми целесообразно начинать с загадки, стихотворения, вопроса, беседы.
2. Рекомендуется использовать мимическую гимнастику, например, улыбнуться друг другу, подарить хорошее настроение детям, вселить в них уверенность для установления эмоционального контакта
3. Подготовить к работе руки, выполнив пальчиковую гимнастику.
4. Показ изготовления должен производиться на столе или доске. Занимайте место для показа так, чтобы всем детям были видны ваши действия с бумагой.
5. При объяснении называйте свои действия, соотносите их с картой схемой, образцом. Помните – при показе не должно быть лишних поворотов и переворотов.
6. Изготавливать поделку нужно в совместной деятельности, поэтапно, дожидаясь выполнения детьми, а при необходимости и помогая им.
7. Необходимо напоминать детям, что совмещение сторон и углов должно быть точным, а линии сгибов должны тщательно проглаживаться, что при работе с картой-схемой фигурки надо располагать так, как они расположены на карте, следить за условными обозначениями и изменениями фигурки при последующих этапах.
8. После того, как игрушка будет полностью готова, необходимо дать возможность повторить приемы складывания, чтобы ребенок мог самостоятельно изготовить поделку о начала до конца.

9. Педагог должен иметь дополнительные квадратики для работы. Мелкие детали должны предлагаться детям для приклеивания.
10. Для поддержания интереса к занятиям оригами и для закрепления знаний и умений детей, необходимо использовать игры и упражнения.
11. Поделки оригами нужно использовать для оформления группы и других помещений детского сада, для игр-драматизаций, сюжетно-ролевых игр, в качестве подарков, устраивать выставки и т.д.

**Исходя из выше изложенного, прогнозируется ожидаемый результат программы:**

- Знают основные геометрические понятия и базовые формы в искусстве оригами.
- Умеют использовать различные приемы работы с бумагой.
- Умеют бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Тематика занятий программы подобрана согласно лексическим темам комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (см таблицу № 2,3).

Целесообразно проводить кружок 2 раза в неделю, т.к дети испытывают трудности в усвоении нового материала.

В месяц проходит 8 занятий, (сентябрь – 2 вводных занятия; январь -4 занятия).

В I-й квартал – 18 занятий; во 2 – й квартал – 20 занятий; в III-й квартал – 24 занятия.

В год – 62 занятия.

**Критерии для выявления уровня умений и навыков у воспитанников по образовательной области «Конструирование»:**

*Таблица №2*

№	Критерии	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	Итог
<b>1</b>	Умеет:					
<b>1.1</b>	- сгибать прямоугольник, квадрат, треугольник по диагонали;					
<b>1.2</b>	- сгибать лист пополам, совмещая углы и противоположные стороны;					
<b>1.3</b>	- отгибать углы;					
<b>2</b>	Уровень творчества в поделке, художественный вкус.					
<b>3</b>	Умение работать аккуратно, убирать рабочее место после окончания работы.					
<b>4</b>	Демонстрирует навыки коллективной работы: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.					
<b>5</b>	Проявляют потребность создавать поделку для					

	украшения группы, для подарка близким; для внесения в игры.					
	<b>Общий бал</b>					

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты.

2 балла – отдельные компоненты не развиты.

3 балла – соответствует возрасту.

4 балла – высокий уровень развития.

**Тематический перспективный план**  
**кружковой деятельности с детьми группы компенсирующей направленности**  
**Количество встреч в год: 62**  
**(2 раз в неделю во вторую половину дня; 25-30 минут)**  
**1 – й год обучения (5 – 6 лет)**

*Таблица №3*

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Цель работы с детьми
Сентябрь	«Что такое оригами»	1 занятие. Знакомство с искусством оригами.	- Рассказать детям о старинном японском искусстве складывания из бумаги – искусстве оригами. - Вызвать интерес к художественному конструированию.
		2 занятие. Основные термины и элементы складывания	- Научить складывать базовые формы-заготовки («треугольник», «дверь», «воздушный змей», «конверт») и правильно их называть. - Воспитывать интерес к оригами.
Октябрь	«Овощи. Огород»	3 занятие. «Баклажан» 4 занятие. Коллективная работа «Грядка с баклажанами»	- Учить детей приемам складывания (оригами) по образцу. - Формировать умение добиваться желаемого результата. - Развивать мелкую моторику рук. - Вызвать интерес к работе с бумагой.
	«Фрукты. Сад».	5 занятие «Яблоко» 6 занятие Коллективная работа «Ваза с яблоками»	- Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. - Воспитывать интерес к результатам своего труда.
	«Лес. Грибы»	7 занятие. «Гриб». 8 занятие «Корзинка для грибов».	- Учить перегибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны; сгибать бумагу гармошкой. - Учить детей с помощью надрезов на зеленой полоске снизу делать травку.
	«Перелетные птицы»	9 занятие «Лебедь» 10 занятие Коллективная работа «Лебеди на озере»	- Упражнять детей в аккуратном складывании. - Развивать творческие способности. - Продолжать знакомить с основными терминами.
Ноябрь	«Одежда. Обувь»	11 занятие «Рубашка» 12 занятие «Сапоги»	- Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях. - Развивать мелкую моторику рук. - Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
	«Человек».	13 занятие «Человек» 14 занятие «Моя	- Формировать навыки складывания бумаги в разных направлениях.

		семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать мышление, пространственные представления, внимание.</li> <li>- Продолжать знакомить с основными терминами.</li> </ul>
	«Игрушки»	15 занятие «Матрешка» 16 занятие Коллективная работа «В магазине игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами.</li> <li>- Закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки.</li> <li>- Упражнять в свободном выборе цвета.</li> </ul>
	«Посуда»	17 занятие «Чашка» 18 занятие Коллективная работа «Чайный сервиз»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить умение складывать квадрат по диагонали.</li> <li>- Учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель.</li> <li>- Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.</li> </ul>
Декабрь	«Зима»	19 занятие «Снежинки» 20 занятие Коллективная работа «Снегопад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали.</li> <li>- Улучшать навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки.</li> <li>- Воспитывать интерес к занятиям по оригами.</li> </ul>
	«Домашние животные»	21 занятие «Кошка» 22 занятие Коллективная работа «Семейство кошек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить с детьми складывание и название базовых форм.</li> <li>- Учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов.</li> <li>- Учить складывать треугольник пополам «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла.</li> <li>- Воспитывать аккуратность в работе, внимание.</li> </ul>
	«Дикие животные»	23 занятие «Лиса» 24 занятие Коллективная работа «Лиса с лисятами»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить перегибать «косынку» пополам.</li> <li>- Учить понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины.</li> <li>- Воспитывать и развивать способность контролировать с помощью мозга движения рук и пальцев.</li> </ul>

	«Новый год»	25 занятие «Дед Мороз» 26 занятие Коллективная работа «Скоро Новый год»	- Закреплять умения и навыки работы с бумагой. - Воспитывать желание выполнить изделие своими руками. - Воспитывать привычку работать самостоятельно, аккуратно, доводить начатое дело до логического завершения.
Январь	Мебель	27 занятие «Стол» 28 занятие Коллективная работа «Мебельная фабрика»	- Закрепить с детьми названия предметов, относящихся к мебели. - Продолжать учить детей работать с бумагой, ножницами и клеем. - Развивать стремление к конструированию из готовых форм, развивать интерес к творчеству. - Воспитывать самостоятельность, аккуратность, стремление предвидеть свой конечный результат.
	Транспорт	29 занятие «Машина» 30 занятие Коллективная работа «На стоянке»	- Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги. - Упражнять в свободном выборе цвета. - Развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх.
Февраль	«Инструменты»	31 занятие «Молоток» 32 занятие Коллективная работа «Папины помощники»	- Закрепить обобщающее понятие «Инструменты». - Закрепить умение классифицировать инструменты: садовые, музыкальные, плотницкие. - Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях
	Животные Севера	33 занятие «Тюлень» 34 занятие Коллективная работа «На Севере»	- Формировать умение работать по схемам. - Продолжать закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. - Закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, углы верхние и нижние, уметь ориентироваться на листе бумаги;
	Защитники нашей Родины	35 занятие «Танк» 36 занятие «Подарок папе на праздник»	- Учить складывать бумагу, используя разные базовые формы. - Развивать у детей мыслительную деятельность.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить развивать конструктивное, логическое и пространственное мышление, внимание, аккуратность;</li> </ul>
	Животные жарких стран	37 занятие «Жираф» 38 занятие Коллективная работа «В жаркой Африке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умения складывать квадратный и прямоугольный лист бумаги в разных направлениях, создавая объемные модели.</li> <li>- Стимулировать развитие схематичного мышления.</li> <li>- Закрепить умения складывать модели по памяти и по словесному руководству.</li> <li>- Воспитывать интерес к конструированию.</li> </ul>
Март	8 Марта	39 занятие «Цветы» 40 занятие «Подарок маме»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами.</li> <li>- Учить оформлять открытку с использованием фигурок выполненных в технике оригами.</li> <li>- Воспитывать аккуратность, усидчивость.</li> </ul>
	Весна	41 занятие «Подснежник» 42 занятие Коллективная работа «Корзина с подснежниками»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания детей о весенних приметах, явлениях, происходящих в природе.</li> <li>- Развивать речь детей, активизировать внимание, память, мышление, формировать реалистическое представление об окружающей природе, желание беречь и охранять ее.</li> <li>- Развивать мелкую моторику, закреплять базовые фигуры оригами, развивать глазомер, художественный вкус; творчество.</li> <li>- Воспитывать аккуратность.</li> </ul>
	Рыбы	43 занятие «Рыбка» 44 занятие Коллективная работа «На морском дне»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить складывать «рыбку», применять навыки сгибания бумаги в разных направлениях.</li> <li>- Развивать творческое воображение через оформление поделки «рыбки», развивать навыки мыслительного анализа последовательности изготовления и практического выполнения задания</li> <li>- Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе, животным, бережное отношение к ним, аккуратность, усидчивость, волевые качества, чувство взаимопомощи и</li> </ul>

			коллективизма.
	Наш город	45 занятие «Дом» 46 занятие «Детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры.</li> <li>- Учить детей анализировать дома с точки зрения выделения общего способа их создания, понимать чертеж и действовать в соответствии с ним.</li> <li>- Развивать мелкую моторику,</li> </ul>
Апрель	Деревья	47 занятие «Дерево» 48 занятие Коллективная работа «Яблоневый сад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник.</li> <li>- Учить составлять из треугольников елочку, начиная снизу с самой большой детали.</li> <li>- Воспитывать аккуратность в работе с клеем.</li> </ul>
	Космос	49 занятие «Ракета» 50 занятие Коллективная работа «Космодром»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить знания детей о космосе.</li> <li>- Учить соотносить наглядные символы со словесными инструкциями.</li> <li>при конструировании ракеты.</li> <li>- Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность и внимание.</li> </ul>
	Продукты	51 занятие «Мороженое» 52 занятие Коллективная работа «Магазин мороженого»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей».</li> <li>- Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей.</li> <li>- Воспитывать усидчивость, ответственность.</li> </ul>
	Хлеб	53 занятие «Колосок» 54 занятие Коллективная работа «Хлебное поле»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника.</li> <li>- Учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке.</li> <li>- Упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги.</li> <li>- Поощрять самостоятельность, творческую инициативу.</li> </ul>
Май	День Победы	55 занятие «Пилотка» 56 занятие Коллективная работа «Солдаты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей».</li> <li>- Учить перегибать верхний треугольник вперед и возвращать в</li> </ul>

			исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой. - Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и ножницами.
	Насекомые	57 занятие «Паук» 58 занятие Коллективная работа «Скоро лето»	- Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку». - Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя. - Воспитывать самостоятельность и внимание.
	Школа	59 занятие «Закладка» 60 занятие Коллективная работа «Собираем портфель»	- Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела», воспитывать аккуратность. - Учить чётко, выполнять инструкции педагога
	Лето	61 занятие «Бабочка» 62 занятие «Мое любимое оригами»	- Закрепить усвоенные на занятиях приемы и формы оригами. - Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. - Воспитывать интерес к результатам своего труда.
<b>Итого</b>	<b>62 занятия</b>		

**Тематический перспективный план**  
**кружковой деятельности с детьми группы компенсирующей направленности**  
**Количество встреч в год: 62**  
**(2 раз в неделю во вторую половину дня; 25-30 минут)**  
**2 –й год обучения (6 – 7 лет)**

*Таблица № 4*

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Цель работы с детьми
Сентябрь	«Вспоминаем пройденное»	1 занятие.	- Напомнить детям о старинном японском искусстве складывания из бумаги – искусстве оригами. - Вызвать интерес к художественному конструированию.
		2 занятие.	- Закрепить умение складывать базовые формы-заготовки («треугольник», «дверь», «воздушный змей», «конверт») и правильно их называть. - Воспитывать интерес к оригами.
Октябрь	«Овощи. Огород»	3 занятие. «Огурец» 4 занятие. Коллективная работа «Банка с огурцами»	- Закрепить с детьми приемы складывания (оригами) по образцу. - Формировать умение добиваться желаемого результата. - Развивать мелкую моторику рук. - Поддерживать интерес к работе с бумагой.
	«Фрукты. Сад».	5 занятие «Груша» 6 занятие Коллективная работа «Варим компот»	- Закрепить умение детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. - Воспитывать интерес к результатам своего труда.
	«Лес. Грибы»	7 занятие. «Мухомор». 8 занятие «Корзинка для грибов».	- Продолжать учить перегибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны; сгибать бумагу гармошкой. - Учить детей с помощью надрезов на зеленой полоске снизу делать травку.
	«Перелетные птицы»	9 занятие «Журавль» 10 занятие Коллективная работа «Перелет птиц»	- Упражнять детей в аккуратном складывании. - Развивать творческие способности. - Продолжать знакомить с основными терминами.
Ноябрь	«Одежда. Обувь»	11 занятие «Платье» 12 занятие Коллективная работа «Магазин одежды»	- Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях. - Развивать мелкую моторику рук. - Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
	«Человек».	13 занятие «Человек»	- Формировать навыки складывания бумаги в разных направлениях.

		14 занятие «Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать мышление, пространственные представления, внимание.</li> <li>- Продолжать знакомить с основными терминами.</li> </ul>
	«Игрушки»	15 занятие «Ёжик» 16 занятие Коллективная работа «Моя любимая игрушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами.</li> <li>- Закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки.</li> <li>- Упражнять в свободном выборе цвета.</li> </ul>
	«Посуда»	17 занятие «Чайник» 18 занятие «Самовар»	Закрепить умение складывать квадрат по диагонали. Учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.
Декабрь	«Зима»	19 занятие «Снеговик» 20 занятие Коллективная работа «Семья снеговиков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали.</li> <li>- Улучшать навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки.</li> <li>- Воспитывать интерес к занятиям по оригами.</li> </ul>
	«Домашние животные»	21 занятие «Собака» 22 занятие Коллективная работа «Собака со щенками»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить с детьми складывание и название базовых форм.</li> <li>- Упражнять в складывании треугольника пополам «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла.</li> <li>- Воспитывать аккуратность в работе, внимание.</li> </ul>
	«Дикие животные»	23 занятие «Заяц» 24 занятие Коллективная работа «В лесу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить перегибать «косынку» пополам.</li> <li>- Учить понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины.</li> <li>- Воспитывать и развивать способность контролировать с помощью мозга движения рук и пальцев.</li> </ul>
	«Новый год»	25 занятие «Снегурочка» 26 занятие Коллективная работа «Скоро Новый год»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умения и навыки работы с бумагой.</li> <li>- Воспитывать желание выполнить изделие своими руками.</li> <li>- Воспитывать привычку работать самостоятельно, аккуратно, доводить начатое дело до логического</li> </ul>

			завершения.
Январь	Мебель	27 занятие «Стул» 28 занятие Коллективная работа «Гарнитур»	- Закрепить с детьми названия предметов, относящихся к мебели. - Продолжать учить детей работать с бумагой, ножницами и клеем. - Воспитывать самостоятельность, аккуратность, стремление предвидеть свой конечный результат.
	Транспорт	29 занятие «Автобус» 30 занятие Коллективная работа «Автопарк»	- Продолжать учить детей складывать поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги. - Упражнять в свободном выборе цвета, развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх
Февраль	Инструменты	31 занятие «Отвёртка» 32 занятие Коллективная работа «Ящик с инструментами»	- Закрепить обобщающее понятие «Инструменты». - Закрепить умение классифицировать инструменты: садовые, музыкальные, плотницкие. - Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях
	Животные Севера	33 занятие «Белый медведь» 34 занятие Коллективная работа «На Севере»	- Формировать умение работать по схемам. - Продолжать закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. - Закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, углы верхние и нижние, уметь ориентироваться на листе бумаги;
	Защитники нашей Родины	35 занятие «Пушка» 36 занятие «Подарок папе на праздник»	- Закрепить умение складывать бумагу, используя разные базовые формы. - Развивать у детей мыслительную деятельность. - Продолжить развивать конструктивное, логическое и пространственное мышление, внимание, аккуратность;
	Животные жарких стран	37 занятие «Кенгуру» 38 занятие Коллективная работа «В жаркой Африке»	- Развивать умения складывать квадратный и прямоугольный лист бумаги в разных направлениях, создавая объемные модели. - Закрепить умения складывать модели по памяти и по словесному руководству. - Воспитывать интерес к конструированию.
Март	8 Марта	39 занятие «Тюльпан»	- Продолжать учить изготавливать цветы в технике оригами.

		40 занятие «Подарок маме»	- Учить оформлять открытку с использованием фигурок выполненных в технике оригами. - Воспитывать аккуратность, усидчивость.
	Весна	41 занятие «Грач» 42 занятие Коллективная работа «Грачи прилетели»	- Развивать мелкую моторику, закреплять базовые фигуры оригами. - Развивать глазомер, художественный вкус; творчество. - Воспитывать аккуратность.
	Рыбы	43 занятие «Морская звезда» 44 занятие Коллективная работа «На морском дне»	- Развивать творческое воображение, развивать навыки мыслительного анализа последовательности изготовления и практического выполнения задания. - Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе, животным, аккуратность, усидчивость, волевые качества, чувство взаимопомощи и коллективизма.
	Наш город	45 занятие «Дом» 46 занятие «Детский сад»	- Продолжать знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры. - Учить детей анализировать дома с точки зрения выделения общего способа их создания, понимать чертеж и действовать в соответствии с ним. - Развивать мелкую моторику,
Апрель	Деревья	47 занятие «Ёлочка» 48 занятие Коллективная работа «Сосновый бор»	- Продолжать учить детей складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник. - Учить составлять из треугольников елочку, начиная снизу с самой большой детали. - Воспитывать аккуратность в работе с клеем.
	Космос	49 занятие «Летающая тарелка» 50 занятие Коллективная работа «Инопланетяне»	- Уточнить знания детей о космосе. - Учить соотносить наглядные символы со словесными при конструировании ракеты. - Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя. - Воспитывать самостоятельность и внимание.
	Продукты	51 занятие «Арбуз» 52 занятие Коллективная работа «Бахча»	- Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей». - Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба

			<p>предыдущей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать усидчивость, ответственность.</li> </ul>
	Хлеб	<p>53 занятие «Печенье» 54 занятие Коллективная работа «Кондитерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника.</li> <li>- Учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке.</li> <li>- Поощрять самостоятельность, творческую инициативу.</li> </ul>
Май	День Победы	<p>55 занятие «Вечный огонь» 56 занятие Коллективная работа «Праздничный салют»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в перегибании верхнего треугольника вперед и возвращении в исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой.</li> <li>- Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и ножницами.</li> </ul>
	Насекомые	<p>57 занятие «Муравей» 58 занятие Коллективная работа «Муравейник»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку».</li> <li>- Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность и внимание.</li> </ul>
	Школа	<p>59 занятие «Карандаш» 60 занятие Коллективная работа «Коробка с карандашами»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела».</li> <li>- Воспитывать аккуратность, учить чётко, выполнять инструкции педагога</li> </ul>
	Лето	<p>61 занятие «Муравей» 62 занятие «Мое любимое оригами»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить усвоенные на занятиях приемы и формы оригами.</li> <li>- Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки.</li> <li>- Воспитывать интерес к результатам своего труда.</li> </ul>
<b>Итого</b>	<b>62 занятия</b>		

**Учебный план для 1 – го года обучения (5 – 6 лет).**

*Таблица № 5*

№ п/п	Тема	Количество занятий	Теория	Практика
1.	«Что такое оригами».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
2	«Овощи. Огород».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
3	«Фрукты. Сад».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
4	«Лес. Грибы».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
5	«Перелётные птицы».	2	0,7	0,3
			0,6	0,4
6	«Одежда. Обувь».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
7	«Человек».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
8	«Игрушки».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
9	«Посуда».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
10	«Зима».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
11	«Домашние животные».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
12	«Дикие животные».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
13	«Новый год».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
14	«Мебель».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
15	«Транспорт».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
16	«Инструменты».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
17	«Животные Севера».	2	0,7	0,3
			0,5	0,5
18	«Защитники нашей Родины».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
19	«Животные жарких стран».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
20	«8 Марта».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
21	«Весна».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
22	«Рыбы».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6

23	«Наш город».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
24	«Деревья».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
25	«Космос».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
26	«Продукты».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
27	«Хлеб».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
28	«День Победы».	2	0,5	0,5
			0,3	0,7
29	«Насекомые».	2	0,6	0,4
			0,3	0,7
30	«Школа».	2	0,5	0,5
			0,3	0,7
31	«Лето».	2	0,6	0,4
			0,3	0,7
<b>Итого</b>			<b>62 занятия</b>	

**Календарный учебный график для работы с обучающимися 5-6 лет.**

*Таблица №6*

месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	ИТОГО
Кол-во Занятий	2	8	8	8	4	8	8	8	8	<b>62</b>

**Учебный план для 2 – го года обучения (6 – 7 лет).**

*Таблица № 7*

№ п/п	Тема	Количество занятий	Теория	Практика
1.	«Вспоминаем пройденное».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
2	«Овощи. Огород».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
3	«Фрукты. Сад».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
4	«Лес. Грибы».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
5	«Перелётные птицы».	2	0,7	0,3
			0,6	0,4
6	«Одежда. Обувь».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
7	«Человек».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
8	«Игрушки».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
9	«Посуда».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
10	«Зима».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
11	«Домашние животные».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
12	«Дикие животные».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
13	«Новый год».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
14	«Мебель».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
15	«Транспорт».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
16	«Инструменты».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
17	«Животные Севера».	2	0,7	0,3
			0,5	0,5
18	«Защитники нашей Родины».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
19	«Животные жарких стран».	2	0,6	0,4
			0,4	0,6
20	«8 Марта».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
21	«Весна».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
22	«Рыбы».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6

23	«Наш город».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
24	«Деревья».	2	0,6	0,4
			0,5	0,5
25	«Космос».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
26	«Продукты».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
27	«Хлеб».	2	0,5	0,5
			0,4	0,6
28	«День Победы».	2	0,5	0,5
			0,3	0,7
29	«Насекомые».	2	0,6	0,4
			0,3	0,7
30	«Школа».	2	0,5	0,5
			0,3	0,7
31	«Лето».	2	0,6	0,4
			0,3	0,7
<b>Итого</b>			<b>62 занятия</b>	

**Календарный учебный график для работы с обучающимися 6-7 лет**

*Таблица №8*

месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	ИТОГО
Кол-во Занятий	2	8	8	8	4	8	8	8	8	<b>62</b>

### Список литературы и интернет ресурсов:

1. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов»./ - Ярославль : «Академия развития», 1998.
2. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
3. Соколова С. «Сказки из бумаги». – СПб.: «Валери СПб», 1998.
4. Нагибина М.И. «Из простой бумаги мастерим как маги». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития: Академия, К°: Академия Холдинг, 2000.
5. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги»: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992.
6. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами». – М., 2008.
7. Щеглова О.А. «Оригами. Волшебный мир бумаги». – Ростов н/Д, ИД «Владис», 2008
8. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Нищева Н.В, Санкт – Петербург, Детство Пресс, 2016 г.
9. <https://www.maam.ru/detskijasad/obobschenie-opyta-po-teme-rabota-s-bumagoi-v-tehnike-origami-kak-yefektivnoe-sredstvo-razvitija-melkoi-motoriki-u-detei.html>
10. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnoy-trud/2017/11/13/origami-kak-sredstvo-razvitiya-melkoy-motoriki-i>
11. <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/614167/>
12. <https://yandex.ru/images/search?text=%D1%81%D1%85%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%B0%D0%BC%D0%B8%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9%20%D1%81%20%D0%BE%D0%B2%D0%B7&from=tabbar>