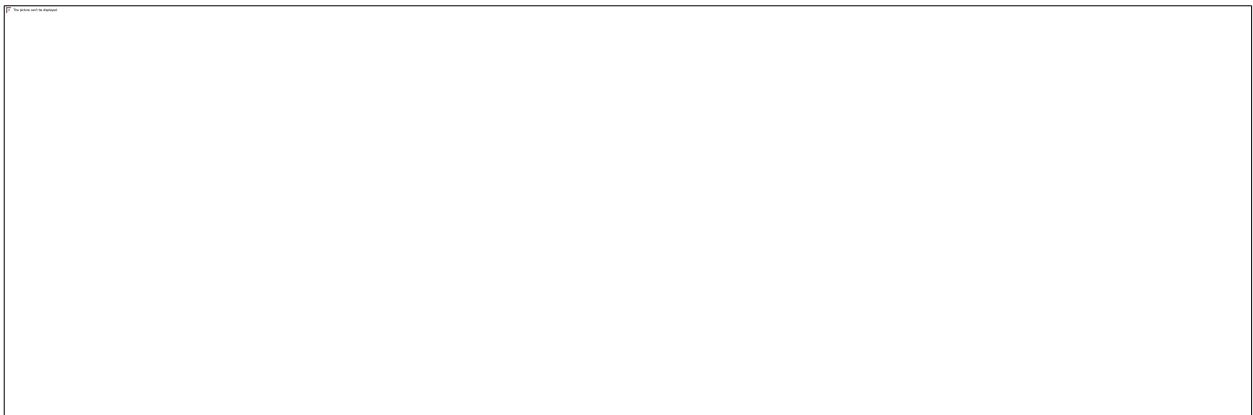


**Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение**  
**«Детский сад «Совёнок»**  
630559 Новосибирская область, рабочий посёлок Кольцово,  
ул. Рассветная д.5 а

## **ПРОЕКТ**

**направленный на развитие социальной инклюзии в дошкольном  
образовании**

**«ВСЕ ВМЕСТЕ!»**



**Разработал:** педагог-психолог

Слепухина Ю.В.

**Кольцово, 2024 год.**

## **Содержание**

Введение.....	3
Значение мультфильмов для детей с ОВЗ.....	4
Подготовка к созданию мультфильма.....	5
Оборудование и материалы.....	5
Процесс создания мультфильма.....	6
План работы.....	7
Применение мультфильма в обучении.....	7
Влияние на развитие социально-коммуникативных навыков.....	9
Заключение.....	9
Приложение 1.....	11
Приложение 2.....	13

## **Введение**

### **Цель проекта:**

Создание инклюзивного мультфильма, для понимания и принятия различий у детей разного возраста, способствующий развитию толерантности и доброжелательности в обществе.

### **Задачи проекта:**

1. Познакомить детей с технологией создания мультфильма.
2. Включить детей в процесс создания мультфильма.
3. Обучить детей навыкам сотрудничества и работы в команде.

Инклюзия в детском саду — это принцип организации образовательного процесса, при котором дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и без них учатся и развиваются совместно в едином учебном пространстве. Этот подход направлен на создание таких условий, которые позволяют каждому ребенку, независимо от его физических, психических или социальных особенностей, получать доступ к качественному образованию и участвовать в общественной жизни группы. Инклюзия основана на понимании важности интеграции детей с ОВЗ в общество, что позволяет снять барьеры и предвзятости, способствуя созданию более толерантного отношения среди сверстников. Важно отметить, что инклюзия в детских садах не рассматривается как простая совместная деятельность, а включает в себя серьезный подход к обучению, который учитывает индивидуальные потребности и желания каждого ребенка. Это требует от педагогов навыков, знаний и умений по работе с разными группами детей, а также умения создавать специальные образовательные программы, адаптированные под потребности детей с ОВЗ. Основное внимание при реализации инклюзии уделяется созданию дошкольной среды, способствующей социализации и

индивидуальному развитию каждого ребенка. Таким образом, инклюзия в детском саду представляет собой не только образовательный, но и социальный процесс, который закладывает основы для формирования уважительного отношения к различиям между людьми, их уникальности и многообразию.

### **Значение мультфильмов для детей с ОВЗ**

Мультфильмы обладают уникальной способностью воздействовать на эмоциональное и когнитивное развитие детей, особенно тех, кто имеет ограничения в здоровье (ОВЗ). Они могут служить мощным инструментом для понимания окружающего мира, формирования социальных навыков и повышения уровня восприятия информации. Для детей с ОВЗ мультфильмы становятся не только средством развлечения, но и способом обучения, который учитывает их особенности восприятия и коммуникации. Через яркий визуальный ряд и достаточно простую, но эффективную подачу материала, мультфильмы способны привлекать внимание детей, удерживать его и направлять на обучающие элементы. Это особенно важно для детей с различными видами нарушений, такими как нарушения слуха, зрения или проблемы с речевой коммуникацией. Динамично изменяющиеся кадры, интересные сюжеты и доступные диалоги помогают развивать внимательность, способствуют запоминанию информации и улучшают понимание социальных взаимодействий. Более того, использование мультфильмов в образовательных целях автоматически снижает уровень стресса и тревожности у детей с ОВЗ, создавая безопасное пространство для обучения и взаимопонимания.

Мультфильмы играют важную роль в социальной адаптации детей с ОВЗ, поскольку они служат моделью для подражания и анализа социальных взаимодействий. Интерактивные сюжеты и персонажи, с которыми дети могут идентифицировать себя, помогают развивать эмоциональный интеллект и улучшать навыки общения.

## **Подготовка к созданию мультильма**

Важно также подготовить детей к деловому взаимодействию в процессе создания мультильма, объяснив, как будет проходить работа, что от них будет требоваться и как они могут помочь в создании сценария и анимации.

Подготовительный этап, включает в себя:

- Игровая сессия «Дружная команда». Проведение серии игр, направленных на формирование навыков инклюзии и командной работы. В процессе активностей дети будут учиться поддерживать друг друга, учитывать мнения партнеров и разрабатывать совместные стратегии решения задач.

*Приложение 1.*

- Мастер-класс по общению. Организация интерактивных занятий, на которых дети смогут развивать навыки эффективного общения и активного слушания. Путем ролевых игр они научатся выражать свои чувства и мысли, а также уважать мнение других. *Приложение 2.*

## **Оборудование и материалы**

При создании мультильма с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) важным аспектом является подбор соответствующего оборудования и материалов, которые помогут реализовать задуманный проект.

Для реализации проекта потребуется: планшет с установленной программой Adobe Animate, стол, настольная лампа, телефон с видеокамерой, штатив, пластилин для лепки, цветная и белая бумага, краски и карандаши.

## **Процесс создания мультильма**

Создание мультильма в рамках данного проекта начинается с подготовительного этапа, который включает в себя определение ключевых тем и аспектов, которые будут отражены в анимации.

После подготовительных мероприятий, переход к разработке сценария, который учитывает различные аспекты взаимодействия детей. Сюжет включает ситуации, в которых дети преодолевают различия, помогают друг другу и совместно решают возникающие проблемы. Также необходимо обсудить ключевых персонажей, их характеры и роли, чтобы каждый мог увидеть в них себя и своих сверстников.

После подготовки сценария идет второй этап процесса создания мультильма, который сосредоточен на технической части - анимации и работе в команде. Основное внимание уделено тому, чтобы обучить детей базовым принципам анимации и совместной работе. Необходимо обратить внимание на важность командного взаимодействия, распределения ролей и совместного принятия решений. Каждому ребенку предоставить роль в процессе: рисовать, лепить персонажей, озвучивать, отвечать за организацию этапов работы. Важно создать атмосферу уважения и поддержки, где каждый ребенок мог бы чувствовать, что его мнение и вклад имеют значение. Предполагается, что наша работа приведет к укреплению дружеских связей между детьми и увеличению их социальной активности. Тем самым анимация, помимо своего первичного образовательного значения, станет мощным инструментом для формирования единой команды, сплоченной общей целью – созданием увлекательного и информативного мультильма об инклюзии.

Финальным этапом проекта будет создание презентации готового мультильма и его демонстрация для родителей и всего детского сада. Важно, чтобы это мероприятие стало не только официальным завершением работы, но и праздником для всех участников. В процессе подготовки к презентации

дети будут иметь возможность поделиться своими впечатлениями, порассуждать о том, что для них значила работа над мультфильмом, и какие важные уроки они извлекли в ходе этого проекта.

## **План работы**

В проекте примут участие 7 детей подготовительной группы «Волчонок», из них 5 детей, имеющих статус ОВЗ (ТНР) и 2 детей с нормативным развитием.

Занятия будут проходить 1 раз в неделю по 30 минут.

<b>Дата</b>	<b>Ход работы</b>
06.12.2024	Первая встреча с детьми. Знакомство. Разговор о целях и задачах нашего проекта. Проведение игры «Дружная команда»
13.12.2024	Проведение игры
20.12.2024	Проведение мастер-класса
27.12.2024	Проведение мастер-класса
10.01.2025	Разработка идея и сценария
17.01.2025	Разработка сценария
24.01.2025	Разработка визуализации дизайна персонажей и фона, распределение задач
31.01.2025	Создание раскадровки, выбор музыки
07.02.2025	Изготовление персонажей мультфильма и фона
14.02.2025	Изготовление персонажей мультфильма и фона
21.02.2025	Анимация и монтаж
28.02.2025	Анимация и монтаж
07.03.2025	Анимация и монтаж
14.03.2025	Тестирование и финальная версия.
21.03.2025	Презентация мультфильма, выставка своих героев.

## **Применение мультфильма в обучении**

Мультфильмы, как форма визуального и интерактивного контента, играют важную роль в образовательном процессе и особенно в контексте работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Современные исследования подтверждают, что использование мультимедийных ресурсов в обучении способствует повышению заинтересованности и вовлеченности детей. Мультфильмы могут быть адаптированы к индивидуальным потребностям учащихся, что в свою очередь помогает им лучше усваивать материал. Применение анимации в образовательном процессе создает благоприятные условия для формирования познавательной активности, развития эмоционального интеллекта и социальной адаптации. Анимация предоставляет возможность для совместного обучения, где дети с ОВЗ могут участвовать на равных с другими детьми, что, в свою очередь, способствует инклюзии и укреплению социальных связей между детьми. В контексте работы над проектом по созданию мультфильма важно учитывать интересы и потребности детей, предлагая им тематики, которые откликаются в их сердцах. Это может быть себя идентификация, исследование тем дружбы, поддержки и уважения, что позволяет развивать у детей важные социальные навыки. В результате дети не только учатся, но и становятся более открытыми для взаимодействия с ровесниками, понимая ценность разнообразия и особенностей каждого из них.

Одной из ключевых особенностей применения мультфильмов в обучении является возможность передачи эмоций и чувств, что особенно актуально для детей с ОВЗ. Эмоциональное восприятие играет важную роль в обучении и способствует лучшему усвоению информации. При помощи анимационных средств можно создавать ситуацию, в которой дети могут увидеть и узнать о разных эмоциональных состояниях, учась понимать и выражать собственные чувства. Мультфильмы способны разработать

сюжетные линии, которые помогают детям распознавать эмоции персонажей, моделировать социальные взаимодействия и рассматривать различные сценарии поведения. Через мультфильмы дети могут обсудить ситуационные задачи, что позволяет им учиться разрешать конфликты и взаимодействовать с окружающими в безопасной среде. Кроме того, работа над созданием сценария и анимации мультфильма требует командной работы, что развивает у детей навыки сотрудничества и общения. Для детей с ОВЗ это может стать важным уроком о том, как ценность мнений других людей и как работа в команде может привести к общему успеху и взаимным достижениям.

Создание мультфильма позволяет детям не только быть исполнителями, но и активными участниками учебного процесса, что, безусловно, способствует их личностному и социальному развитию.

### **Влияние на развитие социально-коммуникативных навыков**

Социально-коммуникативные навыки играют ключевую роль в жизни любого ребенка, а для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) это особенно актуально. Создание мультфильма в детском саду является уникальным проектом, который не только развивает творческие способности детей, но и служит важным инструментом для формирования их социальных навыков. В процессе работы над мультфильмом, дети с ОВЗ могут научиться взаимодействовать друг с другом, понимать и принимать точку зрения сверстников, что является крайне важным для их социализации. В то время как одни дети могут быть более вербально развиты, другие могут столкнуться с трудностями в выражении своих мыслей и чувств. Совместная работа над сценарием и созданием персонажей дает возможность всем детям вне зависимости от уровня их развития вносить свои идеи и предложения, что способствует формированию у них уверенности в своих силах и улучшению навыков общения.

## **Заключение**

Наконец, нужно отметить, что проект задействует разнообразные подходы, которые позволит обогатить образовательный процесс. Использование анимации как средства самовыражения особенно актуально в контексте детской инклюзии: она дает возможность детям с разными способностями по-новому взглянуть на мир и научиться описывать свои переживания. Обучение основам анимации не только развивало технические навыки, но и способствовало созданию чувства совместной ответственности за общий результат. Мы видим, что инклюзивные практики, примененные в нашем проекте, способны эффективно адаптироваться под реальные условия работы в образовательной среде. Созданный нами мультфильм станет не просто финальным продуктом проекта, но и своеобразным инструментом, который может быть использован в дальнейшем для обучения и внедрения инклюзивных принципов в повседневную практику.

## **Игры на сплочение коллектива «Дружная команда»**

### ***Название игры: "Команда смелых искателей"***

Дата проведения: 06.12.2024 г.

***Цель игры:*** Сплочение коллектива, развитие командного духа и навыков разрабатывать совместные стратегии решения задач.

### ***Приготовления:***

Разделите детей на 2 команды. Игра состоит из трех заданий (поиск сокровищ, преодоление препятствий, творческое задание).

### ***Сценарий:***

Ведущий собирает детей и рассказывает историю о смелых искателях, которые отправились на приключения в поисках магического кристалла дружбы. Чтобы добраться до кристалла, командам предстоит пройти несколько испытаний.

#### ***Первое задание: “Поиск сокровищ”***

Каждой команде необходимо найти спрятанные предметы по указанным подсказкам, работая вместе.

#### ***Второе задание: “Преодолей преграды”***

Команды должны вместе преодолеть полосу препятствий, где требуется ловкость и взаимопомощь.

#### ***Третье задание: “Творческое задание”***

Каждая команда создает плакат, на котором изображает, как они представляют дружбу. Затем они представляют свои работы другим командам.

### ***Подведение итогов:***

В конце игры ведите обсуждение о том, как совместная работа помогла им достигнуть успеха. Ребята могут поделиться своими ощущениями и эмоциями от игры.

## ***Название игры: "Путешествие в страну дружбы"***

Дата проведения: 13.12.2024 г.

**Цель игры:** Сплочение коллектива, развитие командного взаимодействия и доверия.

**Описание:** Дети разбиваются на 2 команды. Каждая команда получает карту с заданиями, которые необходимо выполнить, чтобы перейти на следующий уровень страны дружбы.

### ***Уровень 1: "Лес дружбы"***

**Задание:** Найти 5 листочек разных форм и цветов. Команды должны работать вместе, чтобы собрать листья и обсудить, почему дружба важна.

### ***Уровень 2: "Река доверия"***

**Задание:** Переправить все команды через "реку" (вытянутые канаты или ленты). Используя только один деревянный бруск, дети должны решить, как пройти, не касаясь "воды".

### ***Уровень 3: "Гора поддержки"***

**Задание:** Построить "снежную" крепость из мягких мячиков, поддерживая друг друга. Команды должны обучаться друг друга, как лучше строить вместе.

### ***Подведение итогов:***

Все дети собираются в круг и делятся впечатлениями о том, что они узнали о дружбе и команде. В конце игры каждый получает "медаль друзьям" за участие.

## **Сценарий мастер-класса по общению**

### **Сценарий 1**

Дата проведения: 20.12.2024 г.

**Цель:** развитие у детей навыков эффективного общения и активного слушания.

#### **Введение:**

Добрый день! Сегодня мы с вами проведем мастер-класс, посвященный эффективному общению. Общение – это важный навык, который помогает нам лучше понимать друг друга, находить друзей и решать конфликты. Мы будем учиться слушать, говорить так, чтобы нас понимали, а также узнаем, как можно выразить свои чувства и понять чувства других людей.

#### **Упражнение 1: Знакомство**

*Название упражнения: «Имя + прилагательное»*

Описание: Дети становятся в круг. Каждый участник называет свое имя и прилагательное, которое начинается на ту же букву, что и его имя. Например, «Маша – Милая», «Саша – Смелый».

Задача: Познакомиться друг с другом, создать дружелюбную атмосферу.

#### **Теоретическая часть**

Тема: Что такое эффективное общение?

Содержание:

Активное слушание. Почему важно не просто слышать, но и слушать собеседника? Как показать, что вы действительно заинтересованы в том, что говорит другой человек?

Язык тела. Как невербальные сигналы могут влиять на наше общение? Жесты, мимика, поза.

Эмпатия. Как важно уметь ставить себя на место другого человека и понимать его чувства.

Вопросы для обсуждения:

Какие ситуации вам приходилось переживать, когда ваше общение было успешным/неуспешным?

Как вы думаете, почему иногда люди не понимают друг друга?

**Практическое упражнение 2: Активное слушание**

*Упражнение: «Передай дальше»*

Инструкция: Участники делятся на пары. Один из них рассказывает историю о каком-то событии из своей жизни, второй внимательно слушает. Затем они меняются ролями. После этого каждый пересказывает услышанную историю своему партнеру.

**Обсуждение:**

Было ли сложно передать все детали истории?

Что помогало вам лучше запомнить рассказ?

Какие эмоции вы испытывали во время слушания?

**Игра 3: Невербальное общение**

### *Игра: «Без слов»*

Правила: Ведущий загадывает какую-либо ситуацию (например, поход в магазин, встреча с друзьями), участники должны изобразить эту сцену без использования слов, только жестами и мимикой. Остальные пытаются угадать, что происходит.

### *Анализ:*

Легко ли было изображать сцены без слов?

Были ли моменты, которые оказались сложными для понимания?

Какой способ общения вам больше нравится: вербальный или невербальный?

### **Заключение:**

Итоговая рефлексия.

Задание: «Что я узнал(а)?»

Каждый ребенок делится своими впечатлениями от мастер-класса:

Что нового он узнал?

Чему научился?

Был ли момент, который особенно понравился?

Заключительное слово ведущего:

Подчеркнуть важность умения общаться эффективно.

Поблагодарить всех участников за активное участие.

Пожелать успехов в дальнейшем развитии коммуникативных навыков.

## Сценарий 2

Дата проведения: 27.12.2024 г.

**Цель:** помочь детям развить навыки эффективного общения и активного слушания.

### Введение:

Мы начнем с краткого введения в тему, объяснив важность этих навыков в повседневной жизни.

### Часть 1: Активное слушание

1. *Игровое упражнение "Эхо":* Дети в парах рассказывают друг другу короткие истории. Один из них слушает и затем повторяет суть услышанного, подчеркивая детали.
2. *Обсуждение:* Группа делится впечатлениями о том, как они себя чувствовали: вовлеченными или игнорируемыми.

### Часть 2: Эффективное общение

*Ролевая игра "Ситуации общения":*

Дети разделяются на группы и получают сценарии конфликтов или проблем, которые необходимо разрешить. Они должны использовать приемы активного слушания и четкого выражения своих мыслей.

#### Сценарий 1: Потерянный мяч

В парке играют три друга: Лена, Максим и Игорь. Они решают поиграть в футбол, но в разгар игры мяч катится к кустам и исчезает. Лена говорит, что мяч теперь под её заботой, и она не хочет делиться. Максим начинает

переживать, что без мяча игра не будет веселой, а Игорь обижен на Лена за её эгоизм. Друзья начинают спорить. Время проходит, и они понимают, что лучше решить проблему вместе. Они обсуждают, как вернуть мяч, и Лена соглашается отдать его, если друзья по очереди будут с ним играть. Все дружно идут к кустам, находят мяч и возвращаются на площадку, где играют гораздо веселее, чем прежде.

### Сценарий 2: Нерешенные игрушки

В группе детского сада есть одна любимая игрушка — робот. В один день две девочки, Анна и Катя, хотят играть с ним одновременно. Анна начинает тянуть робота к себе, а Катя не хочет уступать. Начинается спор, и другие дети тоже вовлекаются, выбирая сторону. Ведущая группы обращается к детям, предлагая подумать о том, как они могут поиграть вместе, чтобы всем было весело. Дети решают, что можно сделать очередность и поиграть в разные игры с роботом. Так они находят компромисс и учатся делиться.

*Обсуждение:* Каждая группа делится своими решениями и анализирует, какие приемы были наиболее эффективными.

### **Заключение:**

**Рефлексия.** Дети делятся своим опытом, выводами и впечатлениями. В завершение мастер-класса обговариваются основные принципы эффективного общения.

