

***Музыкальные игры на развитие музыкальности,
творческих и коммуникативных качеств;***



2 младшая группа

«Три медведя»

Цель: Учить детей различать высоту звуков. Игровой материал: плоскостное изображение медведей большого, среднего и маленького размера на каждого ребенка. «Мишка» А. Раухвергера.

Ход игры: Вариант 1: Когда произведение звучит в высоком регистре, выходят погулять медвежата, когда в среднем – мамы – медведицы, в низком – папы – медведи. Последовательность регистровых звучаний варьируется.

Вариант 2: Дети изображают медведей и каждый ребенок двигается в соответствии с заданной ему ролью и под соответствующее звучание музыкального произведения.

«Птицы и птенчики»

Цель: Упражнять детей в восприятии двух звуков (до1 – до2). Необходимо знание попевки «Птица и птенчики» сл. М. Долинова муз. Е. Н. Тиличевой.

Ход игры:

Вариант 1: Звучит мелодия, воспитатель пропевает слова в низком и высоком регистре, затем дети сами пропевают.

Вариант 2: Ход игры. Участвует подгруппа детей. У каждого ребенка по одной игрушке. Воспитатель играет на металлофоне низкие и высокие звуки, например, до второй октавы. Дети, которые держат птенчиков, должны выйти и поставить игрушки на верхнюю ступеньку. Затем звучит до первой октавы, дети ставят больших птиц на нижнюю ступеньку.

Средняя группа

Музыкально-дидактическая игра «СЫГРАЙ, КАК Я»

Цель: развитие ритмического слуха.

Ход игры: Детям раздаются карточки с ритмическим рисунком. Воспитатель играет на металлофоне любой ритмический рисунок. Ребенок, чей ритмический рисунок проиграл воспитатель, поднимает карточку, а затем прохлопывает его.

Музыкально-дидактическая игра «КТО КАК ИДЕТ»

Цель: упражнять детей в восприятии и различении акцента в трех ритмических рисунках.

Ход игры: Играют четверо детей, один из них ведущий. Он раздает трем играющим по одной не цветной карте. Дети поют песню, прохлопывают ритмические рисунки мелодий, условно напоминающих медленную поступь медведя, порывистые движения волка, вкрадчивые действия лисы. Игра

заканчивается, когда все участники сложат свои цветные карточки.

Старшая группа

Учитесь танцевать

Игровой материал: Большая матрешка и маленькие (по числу играющих).

Ход игры: Игра проводится с подгруппой детей. Все сидят вокруг стола. У воспитателя большая матрешка, у детей маленькие. «Большая матрешка учит танцевать маленьких»,— говорит воспитатель и отстукивает своей матрешкой по столу несложный ритмический рисунок. Все дети одновременно повторяют этот ритм своими матрешками. При повторении игры ведущим может стать ребенок, правильно выполнивший задание.

«Музыкальный магазин»

Цель: Развитие чувства ритма, творческих способностей детей. Игровой материал: Детские музыкальные инструменты (металлофон, бубен, музыкальный молоточек, ложки, погремушки и т.д.)

Ход игры: Покупатель просит прослушать звучание инструмента, который он хочет купить. Ребенок, исполняющий роль продавца играет на этом инструменте несложный ритмический рисунок и предлагает покупателю попробовать самому звучание выбранного инструмента. Покупатель повторяет за продавцом ритмический рисунок. Игра помогает развитию самостоятельной деятельности детей и проводится в свободное от занятий время.

Подготовительная группа

«Рассказ музыкального инструмента»

Ход игры: Один комплект кладут в коробку, а второй расставляют. Выбирается рассказчик, выбирает инструмент, начинает рассказывать, какая

она, что умеет делать, какой у игрушки или инструмента внешний вид, форма, как на нем извлекаются звуки, какие по окраске (цитра – нежные, металлофон – звенящие, барабан – гремящие), на что похож звук инструмента. Какие звуки из природы можно на нём изобразить. Дети могут задавать рассказчику вопросы.

«Наши любимые произведения»

Цель: формирование у детей слухового внимания. Игровой материал: карточки-картинки (по числу играющих), иллюстрирующие содержание знакомых детям музыкальных произведений, проигрыватель с записями произведений, фишки.

Ход игры: детям раздают по 2—3 карточки. Исполняется мелодия музыкального произведения на фортепиано или в записи. Дети узнают и закрывают фишкой нужную карточку. Выигрывает тот, кто правильно закроет все карточки. Игра проводится в свободное от занятий время.