

**Разработка логопедического занятия**  
**Тема: «Дифференциация звуков**  
**[с] -[с'], [з] - [з']»**  
**2 класс**

**Номинация: «Лучшая технологическая карта урока»**

Автор: учитель-логопед  
первой квалификационной категории  
МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО»  
Кристина Юрьевна Джабирова

## **ВВЕДЕНИЕ.**

### **Актуальность.**

Современные образовательные реалии требуют инновационных подходов к коррекционной работе, особенно в условиях роста речевых нарушений у младших школьников. Данное занятие актуально, поскольку:

#### 1. Соответствует вызовам времени

- Интеграция ИКТ-технологий (интерактивная доска, презентации) повышает эффективность традиционных логопедических методов, делая занятия динамичными и мотивирующими.

- Позволяет преодолеть проблему сниженного внимания у детей с ФНР за счет мультимедийной наглядности.

#### 2. Решает критичные образовательные задачи

- Корректирует фонематическое недоразвитие речи — ключевую причину дисграфических ошибок (замены «С»—«З», пропуски букв).

- Формирует осознанное различие звуков, что предотвращает переход нарушений в стойкую дисграфию.

#### 3. Учитывает требования ФГОС

- Реализует деятельностный подход через игровые и проблемные методы (загадки, интерактивные задания).

- Развивает УУД:

- Познавательные (анализ звуков, классификация).

- Регулятивные (самоконтроль при письме).

- Коммуникативные (работа в парах, обсуждение).

### **Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся**

*Целевая группа:* Учащиеся 2 класса с логопедическим заключением «Нарушение письма, обусловленное фонематическим недоразвитием речи».

#### 1. Исходный уровень

##### **Речевые особенности:**

- Смешивают звонкие [з], [з'] и глухие [с], [с'] в устной и письменной речи.

- Допускают ошибки:

- На письме: замены («суп» - «зуп»), пропуски букв («коса» - «коа»).

- При чтении: монотонность, искажение слов.

- Лексика и грамматика в норме, но фонематический слух не сформирован.

##### **Познавательные особенности:**

- Быстрое утомление при монотонной работе - необходимость частой смены деятельности.

- Лучшее усвоение материала через игровые и интерактивные формы (презентации, двигательные упражнения).

## **Перспективы использования разработки и ее методическая ценность**

### **1. Области применения\***

Разработка может быть использована:

В общеобразовательных школах – для групповых и индивидуальных логопедических занятий во 2-3 классах.

В коррекционных школах – для работы с детьми с ФНР и дисграфией.

В дистанционном обучении – презентация адаптирована для онлайн-формата (управляемые кнопки, четкая структура)

### **Планируемые результаты**

**Предметные:** Различают [с]-[с'] и [з]-[з'] по глухости-звонкости; Правильно обозначают звуки буквами в словах и предложениях.

**Метапредметные:** Выполняют задания по инструкции (регулятивные УУД), Анализируют звуки, классифицируют слова (познавательные УУД)

**Личностные:** - Развивают самоконтроль через рефлекссию («Смайлики»)

**Особенности презентации :**

**Технические аспекты**

-Создана в PowerPoint 2010 с интерактивным меню (удобство для учителя). - Управляющие кнопки расположены в логике занятия – не требует ручного переключения слайдов.

Содержательные преимущества:

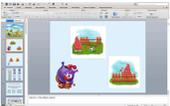
- Визуализация артикуляции (анимация положения языка/губ).
- Игровые слайды («Распредели картинки», «Найди ошибку»).
- Встроенная физминутка (анимированные подсказки для движений).

<b>Ф.И.О. учителя-логопеда</b>	К.Ю. Джабирова		
<b>Класс</b>	2 класс Логопедическое заключение: Нарушение письма, обусловленное фонематическим недоразвитием речи.		
<b>Тема занятия</b>	«Дифференциация звуков [с] – [з], [с'] – [з']».		
<b>Используемые технологии</b>	1. Проблемно-диалогическая технология		
	2. Здоровье сберегающие технологии.		
	3. ИКТ-технологии.		
	4. Технология оценки учебных достижений.		
<b>Цель занятия</b>	Совершенствовать умение дифференцировать звуки [с] – [з] и буквы «С» – «З» изолированно, в слогах, словах, предложениях и тексте; правильно обозначать их на письме.		
<b>Задачи</b>	<b>Образовательные</b>	<b>Коррекционно-развивающие</b>	<b>Воспитательные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания о механизмах образования звуков [с] и [з], их акустических и артикуляционных особенностях.</li> <li>- Формировать навыки различения звуков [с] – [з] в устной и письменной речи.</li> <li>- Обогащать словарный запас.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать фонематический слух, звукобуквенный анализ.</li> <li>- Тренировать мелкую моторику и зрительное восприятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать самоконтроль за речью.</li> <li>- Формировать положительную мотивацию к логопедическим занятиям.</li> </ul>

	<b>Личностные УУД:</b>	<b>Регулятивные УУД:</b>	<b>Коммуникативные УУД:</b>	<b>Познавательные УУД:</b>
	<p>-формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;</p> <p>-создать условия для воспитания положительного интереса к логопедическому занятию</p>	<p>-развивать умение высказывать свое предположение;</p> <p>-учить принимать и сохранять учебную задачу</p>	<p>-развивать умение слушать и понимать других;</p> <p>-учить работать в паре;</p> <p>-учитывать в сотрудничестве отличные от собственной позиции, позиции других людей.</p>	<p>-развивать умение находить и структурировать информацию;</p> <p>-на основе анализа объектов делать выводы, обобщать, классифицировать по признакам;</p> <p>-находить ответы на вопросы в тексте</p>
<b>Оборудование</b>	<p>Компьютер, интерактивная доска, презентация (Microsoft PowerPoint).</p> <p>Раздаточный материал: карточки с заданиями, наборы картинок, индивидуальные зеркала.</p> <p>Цветные карандаши, рабочие тетради.</p>			

## Организационная структура логопедического занятия

Основные этапы организации учебной деятельности	Задачи этапа	Содержание педагогического взаимодействия			
		Используемый дидактический и наглядный материал	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1. Орг. момент (2-3 мин.)	1. Создать положительный эмоциональный настрой. Активизировать внимание учащихся. Методы: Приветствие с элементами игровой мотивации («Путешествие в страну звуков»). Эмоциональная настройка (улыбка, глубокий вдох).		Деятельность учителя: - Приветствие. Создание игровой ситуации: «Сегодня нас ждёт путешествие в страну звуков!»	Деятельность учеников: - Отвечают на приветствие. Выполняют эмоциональную настройку (улыбка, глубокий вдох).	- Коммуникативные: доброжелательное взаимодействие. - Регулятивные: готовность к занятию.
2. Подготовительный этап (5 мин).					

<p>2.1. <i>Артикуляционная гимнастика</i></p> <p>2.2. <i>Дыхательные упражнения.</i></p>	<p>Активизировать артикуляционный аппарат. Подготовить речевые органы к четкому произношению звуков.</p> <p>Развитие правильного речевого дыхания, обеспечивающего плавность, длительность и четкость произношения звуков, слов и фраз. Упражнение «Ветерок» (дуть на полоски бумаги с разной силой).</p>	<p>Индивидуальные зеркала. Слайды 2-3</p>  	<p>Задания:</p> <p>1. Артикуляционная гимнастика: - «Заборчик» (удержание губ в улыбке 5 сек). - «Иголочка» (вытягивание узкого языка вперед)</p> <p>Дыхательное упражнение: - «Ветерок»: дуют на полоски бумаги, сравнивая силу выдоха для [с] (сильный) и [з] (слабый)</p>	<p>Учащиеся выполняют артикуляционные и дыхательные упражнения</p>	<p>- Познавательные: осознание артикуляционных поз.</p> <p>- Регулятивные: выполнение действий по образцу.</p>
<p>3. <b>Мотивационно-целевой этап (3 мин)</b></p>	<p>Подвести детей к самостоятельной формулировке темы занятия. Создать мотивацию к изучению звуков [с] и [з].</p> <p>Загадка («Один звук — как ветер в лесу, другой — как звонкий комарик») Проблемный вопрос: «Что будет, если перепутать [с] и [з]?»</p>		<p>Отгадайте загадку: «Один звук – как ветер в лесу ([с]), другой – как звонкий комарик ([з]). Кто догадается, какие это звуки?»</p> <p>- Логопед: «Как вы думаете, почему важно различать [с] и [з]? Что будет, если их перепутать?»</p>	<p>- Называют звуки, объясняют разницу (глухой/звонкий). Формулируют тему занятия.</p> <p>Дети: Предполагают ответы («Слово зуб превратится в суб – так не бывает!»).</p>	<p>- Познавательные: выдвижение гипотез. - Коммуникативные: участие в диалоге.</p>

			-Чему мы сегодня будем учиться? Логопед записывает тему на доске: «Дифференциация звуков [с] и [з]».	-Мы будем учиться различать звуки [с]-[з] и [с']-[з'], а также обозначать их буквами Сс и Зз на письме.	
<b>4. Основной этап</b> <i>4.1. Характеристика звуков</i>	Задачи: Закрепить знания о механизмах образования звуков [с] и [з]. Развивать фонематический слух. Методы: Анализ звуков с помощью зеркала (положение губ, языка, участие голоса).	Слайд 4 	Задание: - Дать описание звуков [с] и [з] по схеме: - Положение губ, языка. - Участие голоса (рука на горле).	Деятельность учеников: - Анализируют звуки с помощью зеркала, делают выводы: «[С] — глухой, воздух идёт сильной струёй; [з] — звонкий, горлышко дрожит»	Познавательные: анализ и сравнение звуков.
<i>4.2. Дифференциация звуков в слогах</i>	Задачи: Учить различать звуки [с] и [з] в слогах. Методы: Игра «Повтори-ка»	Слайд 5 	Игра «Повтори-ка»: - Учитель произносит цепочки: СА-ЗА-СА, ЗЫ-СЫ-ЗО.	- Повторяют хором и индивидуально, поднимают карточку «С» или «З».	Регулятивные: контроль правильного произношения.
<i>4.3. Работа с буквами</i>	задачи: Установить звуко-буквенные связи; развивать зрительный гнозис. Метод: конструирование букв; графическое письмо.		Задания: 1. Конструирование букв: Собрать буквы «С» и «З» из разрезных элементов.	- Собирают буквы, проговаривают их элементы (например: «Буква "з" — как змейка»).	Познавательные: зрительно-пространственное восприятие.

<p>4.4. <i>Дифференциация в словах</i></p>	<p>Задачи: Учить различать звуки [с] и [з] в словах. Методы: Игра «Раздели слова» (распределение картинок на группы).</p>		<p>Игра «Раздели слова»: - Распределить картинки (сова, зонт, сок, зуб) на две группы: - Сова и сок — звук [с]; - зонт и зуб — звук [з].</p>	<p>- Называют слова, выделяют звуки, обосновывают выбор.</p>	<p>Познавательные: классификация по признакам.</p>
<p>4.5. <i>Физминутка</i></p>	<p>Задачи: Снять мышечное напряжение. Закрепить звуки через движение. Методы: Текст с движениями («Самолёт летит — [ссс], комар звенит — [ззз]»).</p>		<p>Текст с движениями: - «Самолёт летит — [ссс] (руки в стороны), комар звенит — [ззз] (крутимся)»</p>		<p>Регулятивные: переключение между видами деятельности.</p>
<p>4.6. <i>Работа в тетрадях</i></p>	<p>Задачи: Закрепить навыки письма. Развивать самоконтроль. Методы: Вставка пропущенных букв («_уб» - «зуб»). Подчеркивание букв разными цветами.</p>		<p>Задания: 1. Вставить пропущенные буквы в слова: «__уб (зуб), __оня (Соня)». 2. Подчеркнуть «С» синим, «З» — зелёным карандашом.</p>	<p>- Выполняют задания, проверяют работу соседа по парте.</p>	<p>Регулятивные: проверка своей работы и работы соседа.</p>

<p><b>5.Рефлексивно оценочный этап.</b></p>	<p>Задачи: Оценить результаты занятия. Развивать саморефлексию. Методы: Вопросы: «Что нового узнали?», «Что было сложным?» Метод «Смайлики» (выбор эмоции, соответствующей настроению).</p>	<p>-Что нового сегодня узнали на уроке? -Чему мы сегодня учились? -У кого еще не совсем получается различать звуки на письме? -Герои Совунья и Заяц сегодня с вами прощаются. Они вас и дальше будут радовать новыми приключениями и забавными историям.</p>	<p>Учащиеся проверяют и оценивают свои работы.</p>	<p>Личностные: самооценка. Регулятивные: анализ достижений. Познавательные: обобщение знаний.</p>
---	---	--	--	---

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дифференциация звуков. — М.: Гном, 2013.
2. Азова О.И. Дифференциация звуков [с]–[з] в игровых упражнениях. — М.: ТЦ Сфера, 2018.
3. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. — М.: Просвещение, 2006.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. — М.: Владос, 2004.
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. — М.: Просвещение, 2010.

### **ПРИЛОЖЕНИЯ:**

1. Задания «Вставить пропущенные буквы в слова»
2. Разрезные буквы.