

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 33»**

ПРИНЯТА:

на заседании Педагогического совета Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида»
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

СОГЛАСОВАНА:

на заседании Совета родителей Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида»
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом директора Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида»
№ 191 от 29.08.2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ
ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ С 3 ПО 4 ЛЕТ
(общеразвивающей направленности)**

на 2024 - 2025 годы

Воспитатели:

Кузько Марина Анатольевна

ГО Первоуральск
2024г

№ п./п.	Содержание	Страницы
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи образовательной деятельности и воспитания	
1.1.2	Принципы организации образовательной деятельности	
1.1.3	Значимые для реализации поставленных целей и задач обучения и воспитания характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей возрастной группы 3-4 лет	
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы (к 4 годам), целевые ориентиры воспитания	
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы	
2.6	Задачи и направления воспитательной работы	
2.7	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
2.8	Организация развивающей предметно-пространственной среды, в т.ч. воспитательной ППС	
2.9	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	

	для использования в образовательной работе в возрастной группе	
2.10	Взаимодействие с семьями воспитанников	
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия обучения и воспитания	
3.2	Режим и распорядок дня в группе (ОП ДО Приложения 1 и 2)	
3.3	Календарный план воспитательной работы	
3.4	Кадровые условия реализации рабочей программы	
3.5	Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям	
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности и воспитания (ОП ДО п.1.1.1, п.2.9.1.1)

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом № 191 от 30.08.2023 г).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 3-4 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 3-4 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 3-4 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-

творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.1.2. Принципы организации образовательной деятельности (ОП ДО п.1.1.2)

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 3-4 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3 Значимые для реализации поставленных целей и задач обучения и воспитания характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей возрастной группы 3-4 лет (ОП ДО п.1.1.3)

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 3-4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося ребёнка	Дата рождения	Пол	Группа здоровья
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

на 01.09.2024 г.:

Наполняемость группы:

нормативная - 25 чел.

фактическая- чел.

Распределение по полу:

мальчиков - чел.

девочек - чел.

Распределение по группам здоровья:

1 группа - чел. (%)

2 группа - 1 чел. (%)

3 группа - чел. (%)

Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во	%
1	Списочный состав обучающихся		
2	Количество семей:		
	имеющих 1 ребенка		
	имеющих 2 детей		
	имеющих 3 детей		
	имеющих 4 детей		
3	Социальная структура семей:		
	полных семей		
	неполных семей		
4	Образовательный уровень родителей		

	среднее общее образование		
	среднее профессиональное образование		
	высшее профессиональное образование		

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы (к 4 годам), целевые ориентиры воспитания (ОП ДО п.1.2.)

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 4 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 4 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 4 годам):

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («мож-

но», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации ООП ДО может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком рабочей программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития* детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с

детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть реализуется через образовательную программу дошкольного образования «СамоЦвет» / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская модульобразовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие» и составляет 30% объема.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель и задачи ЧФУОО

Цель: Создание условий для развития у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Задачи образовательной деятельности при реализации культурных практик.

<i>Культурная практика</i>	<i>Задачи образовательной деятельности</i>
<i>Содержательная линия «Культурная практика изобразительного детского творчества»</i>	<p><i>Задачи образовательной деятельности (3-4 года)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании, в лепке, аппликации. ➤ Содействовать целеполаганию в продуктивной деятельности. ➤ Знакомить с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного искусства. ➤ Содействовать проявлению эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира.
<i>Содержательная линия «Культурная практика музыкального детского творчества»</i>	<i>Реализуется в полном объеме в ОЧ ОП ДО, согласно ФОП ДО</i>

<p><i>Содержательная линия образования «Культурная практика театрализации»</i></p>	<p><i>Задачи образовательной деятельности (3-4 года)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Подводить детей к созданию выразительного образа, прививать навыки отображения различных эмоций, настроений, отдельных черт характера. ➤ Расширять знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности. ➤ Знакомить детей с видами театров, основами актёрского мастерства.
--	---

Географическое месторасположение

Природно-климатические, географические и экологические особенности г. Первоуральска (до 1920 года - Васильевско-Шайтанский поселок) Свердловской области обусловлены тем, что город расположен на реках Чусовая и Большая Шайтанка (приток Чусовой), в 40 км западнее Екатеринбурга, рядом с городом Ревда. Город расположен на центральном склоне Уральских гор, по берегам реки Большая Шайтанка, на которой в городе образованы 2 пруда - Нижний пруд и Верхний пруд. Чусовая, Шайтанка, Малая Шайтанка, Ельничная, на которой в пределах города Пильный пруд; Пильный Лог; Чёрная (Пахотка); Талица; Магнитная; Ольховка. В лесопарковой зоне в направлении от Первоуральска до Новоалексеевской проходит официальная граница между Европой и Азией. Климат Первоуральска - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру - 40 км. от г.Екатеринбурга).

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и теплый периоды.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы (известняк, железная руда) и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Первоуральском городском округе, а так же ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Характеристика социокультурной среды

Город Первоуральск – промышленный город. В районе Первоуральска разрабатывается мощное месторождение магнитного железняка в горе Магнитной. Также в районе имеются запасы строительного камня, в первую очередь гранитов и огнеупорного сырья и флюсов для металлургической промышленности в виде кварцитов, известняков и доломитов. Кварциты разрабатываются в горе Караульной и используются для изготовления особого огнеупорного динасового кирпича.

К сожалению, в городе сложилась неблагоприятная экологическая ситуация так: состав питьевой воды опасен для употребления по микробиологическим показателям и небезопасен по химическому составу. Загрязнение атмосферного воздуха оценивается как высокое, а уровень загрязнения почвы тяжелыми металлами, в их числе мышьяком, медью, свинцом, никелем, цинком – как «чрезвычайно высокое». Последние два показателя - суммарный результат деятельности промышленных предприятий и «выхлопов» автотранспорта. Кроме того возросла шумовая нагрузка. Все вышеописанное наносит немалый вред природе.

Неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Национальные, социокультурные и этнокультурные особенности.

Население г. Первоуральска многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические потребности.

К геологическим и естественноисторическим памятникам относятся многочисленные каменные скалы-«бойцы» в среднем течении р. Чусовая (Георгиевский, Гребешки, Собачьи Ребра, Шайтан и др.).

Памятники архитектуры: Свято-Георгиевская церковь XIX в. в с. Слобода, Свято-Троицкий храм в пос. Билимбай.

Город Первоуральск можно назвать монопромышленным. Родители работают на предприятиях:

- Первоуральский новотрубный завод - В настоящее время ПНТЗ является одним из ведущих предприятий России и Европы и обладает практически всеми основными доступными технологиями производства стальных труб и баллонов.
- ОАО «Первоуральский динасовый завод» (ОАО «ДИНУР») – производитель широкого спектра огнеупоров для черной и цветной металлургии, машиностроения, промышленности строительных материалов и кремнеземистого сырья для производства ферросплавов.
- Русский хром 1915 - Специализируется на производстве хромовых соединений технической и реактивной квалификации.
- ОАО «Уральский трубный завод» («Уралтрубпром») - Производитель электросварных труб и продукции для строительной отрасли, металлоконструкции.
- Метстройкомплекс производит строительные металлоконструкции.
- ООО «Первоуральский завод транспортирующих машин» специализируется на комплексных решениях в области транспортировки сыпучих материалов, проектировании, изготовлении конвейерного оборудования, запасных узлов и запчастей.
- Завод РТИ Уралполимеркомплект - Общество объединило специалистов, занимающихся исследованиями и производством изделий с использованием полиуретанов различных марок для нефтегазодобывающей, химической, металлургической, электротехнической, горнодобывающей и обогащательной промышленности, машиностроения, а также бумажной, пищевой, транспортной, строительной промышленности. На предприятии имеются следующие виды производств: участок литья; участок точения.

- Завод «Нефтепромыслового оборудования «УНИКОМ» - предприятие по разработке и изготовлению оборудования и запасных частей для производств нефтяной и газовой промышленности. С 2000 года предприятие освоило выпуск широкого спектра продукции для различных производств при разведке и добыче нефти.

- Уралтрубпром (ОАО «Уральский трубный завод») — российская компания – производитель электросварных труб и продукции для строительной отрасли. В составе компании два завода: Завод по изготовлению электросварных труб, Завод по изготовлению продукции.

- Первоуральская ТЭЦ обеспечивает теплом и горячей водой жилые дома Первоуральска с поселками Магнитка и Талица.

- ООО «Метлеспром» изготавливает трубы и фитинги (отводы, тройники, крестовины), футерованные базальтовым (каменным) ли-тьём, для использования их при гидро-пневмотранспортировке абразивных и химически активных материалов (горных пород, шлака, золы и т. д.) в напорных или самотечных трубопроводах.

- ООО «ДРОБАРСЕНАЛ» — российская компания, которая с 2006 года производит и поставляет запчасти для дробильного обо-рудования клиентам в Екатеринбурге и по всей России.

- ЗАО «Первоуральский завод комплектации трубопроводов» прошел путь становления от небольшого цеха до крупного промыш-ленного предприятия по производству соединительных деталей трубопроводов. На сегодняшний день производственные мощности ЗАО «ПЗКТ» позволяют выпускать до пятнадцати тысяч тонн деталей в год.

- Научно-производственный центр Уральское Горное Оборудование у занимается поставкой горного оборудования и на крупнейшие горно обогатительные комбинаты страны.

- Новоуткинский литейно-механический завод - оказывает услуги от моделирования и изготовления оснастки, производства высоко-точных как разовых, так и серийных литых изделий до механообработки отливок, что позволяет получать качественную готовую к исполь-зованию продукцию с минимальными временными и финансовыми затратами.

- ООО Завод металлоконструкций «МАРКА СТАЛИ» - энергично развивающееся предприятие, основной деятельностью которого является изготовление металлоконструкций строительного, промышленного и технологического назначения.

- Инженерные эластомеры - Производство изделий из литевых и термопластичных полиуретанов, термопластичных эластопластов и других термопластичных полимеров (полипропилен, армлен, арзамид, полиамид, ПВД, ПНД и др).

- ООО «Индустрия развития» — это один из лидеров среди поставщиков запасных частей и расходных материалов для дробильно-сортировочного оборудования на горно-обогатительные, строительные и металлургические предприятия.

Специфика экономических условий г. Первоуральска, учтена в тематическом плане образовательной работы с детьми в таких фор-мах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Планируемые результаты ЧФУОО ДО при реализации программы «СамоЦвет» по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

<i>Используемые парцаль-</i>	<i>Планируемые результаты освоения программы</i>
------------------------------	--

<i>ные программы</i>	
<p><i>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: ранний возраст, дошкольный возраст</i> <i>Авторы: Н. В. Дягилева, к. п. н., доцент;</i> <i>О.В.Закревская, к. психол. н.;</i> <i>О.А.Трофимова, к. п. н., доцент, и др.</i></p>	<p><i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</i> К семи годам:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ➤ ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ➤ ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; ➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
<p><i>Модуль образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок с развитым опытом социальных навыков поведения на основе литературных произведений или сказок, имеющих нравственную направленность(дружба, доброта, честность, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу); ➤ Ребенок с развитой позитивной способностью идентификации с полюбившимся образом через театрализованную деятельность;

<p><i>Учебное пособие к образовательной программе ДО «СамоЦвет» Культурная практика театрализации</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок с развитым исполнительским творчеством, с развитыми средствами импровизации с помощью мимики, выразительных интонаций и движений; ➤ Ребенок приобщен к театральной культуре, знаком с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров; может видеть взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности и создавать условия для совместной театрализации.
<p><i>Модуль образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» Учебное пособие к образовательной программе ДО «СамоЦвет» Культурная практика изобразительного творчества</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок с развитой мотивационно – потребностной сферой личности: с ярко выраженным интересом к изобразительному материалу и познавательными действиями с ними; с появлением замыслов и принятием решений что – то нарисовать; ➤ Ребенок с развитой способностью к изображению по предварительному замысливанию; ➤ Ребенок с разнообразными, самостоятельными, обобщенными изобразительными действиями; ➤ Ребенок проявляет активность, инициативу и самостоятельность в обогащении способов изображения, дополняя известные образы деталями на основе свежих впечатлений, свободного комбинирования, варьирования способов изображения, смелого и свободного применения техники.
<p><i>Модуль образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» Учебное пособие к образовательной программе ДО «СамоЦвет» Культурная практика музыкального творчества</i></p>	<p><i>Реализуется в полном объеме в ОЧ ОП ДО, согласно ФОП ДО</i></p>

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности ЧФУОО ДО по программе «СамоЦвет»

Концептуальные основания развивающего оценивания качества образовательной деятельности на основе освоения содержания Программы «СамоЦвет» определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного

образования, концепцией организации образовательного процесса. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой «СамоЦвет», предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности: психолого-педагогических, развивающей образовательной среды:

- организация дня;
- события дня: утренний прием, прощание; гигиенические процедуры; прием пищи; подготовка ко сну, сон.
- взаимодействие взрослых с детьми;
- взаимодействие с родителями;
- распорядок и режим дня;
- культурные практики (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности; культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания; сенсомоторная культурная практика; культурная практика конструирования (кроме младенческого возраста); речевая культурная практика; культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации (кроме младенческого возраста); культурная практика здоровья; двигательная культурная практика.

Программой «СамоЦвет» не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности образовательной организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе «СамоЦвет»:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой «СамоЦвет» предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности и освоения им культурных практик;
- карты развития ребенка, раскрывающие особенности освоения содержания Программы «СамоЦвет»;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы «СамоЦвет» оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов образовательной организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в регионе;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самообследование образовательной организации;
- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования в рамках Программы:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы развития детей в культурных практиках, пяти образовательных областей, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; – исключает использование оценки индивидуального развития ребенка;
- поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами образовательной организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в образовательной организации.

Идея самооценности и уникальности детства отражена в модели содержания и организации образовательного процесса в рамках Программы, особенно в части:

- описания ценностных ориентаций, целевых ориентиров дошкольного образования, принципах организации освоения содержания образовательной программы, описания психолого-педагогических условий организации образовательных отношений (взаимодействия взрослого с детьми, организация развивающей предметно-пространственной среды и позиционирования ребенка в ней, способы освоения содержания образования);
- обеспечение сфер развития личности ребенка;
- Конкретная ситуация развития определена системой связей и отношений в событийной общности детей и взрослых, развертывающихся на основе совместной деятельности и ориентированных на результат- возможных и желательных достижениях по основным направлениям развития в узловых точках индивидуального развития на основе возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста.
- Выявление в рамках одного возрастного этапа последовательности ситуаций развития раскрывает внутреннюю динамику возраста. В соответствии с логикой развития ребенка в определенном возрасте наблюдается связь вхождения ребенка в данный возраст, с максимальной реализацией потенциальных возможностей данного возраста, с оформлением новообразований возраста как предпосылки перехода к новому периоду и на новую ступень развития. В общем интервале дошкольного возраста отчетливо выделяются две отно-

сительно самостоятельные его части: 3–5 лет (3–4 года). Начало и конец возраста (3 года и 7 лет) задают его крайние нормативные точки.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.);
- когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

Критерии и показатели достижений дошкольников вносятся в «Журнал динамики достижений группы детей 1-7 года жизни» и в «Карте развития ребенка» Программы «СамоЦвет».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности (обучения и воспитания) по образовательным областям (ОП ДО п.2.1)

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для обучающихся 3-4 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в рабочей программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, включая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим

взрослым и сверстникам;

- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает

первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, ис-

пользовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правиль-

ном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2. Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассмотрении народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4. Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение*: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение

у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. Театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6. Культурно-досуговая деятельность

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, вращающую, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, вращающую, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль од-

ной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности (ОП ДО п.2.8.2)

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 3-4 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-4 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (ОП ДО п.2.3)

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассмотрение картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

Занятия рассматриваются:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей*. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы (ОП ДО п.25.1-25.8)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообрази-

тельности, поиска новых подходов;

- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата,

их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Организация коррекционно-развивающей работы (ОП ДО п.2.7)

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы

КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ИИК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ИИК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;

- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной

среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отноше-

ний - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы

(грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:
коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Программа (направления) коррекционно-развивающей работы ЧФУОО ОП ДО МАДОУ «Детский сад № 3»

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности осуществляются квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с адаптированной образовательной программой образовательной организации, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Для групп компенсирующей направленности, комбинированной направленности (для детей с ОВЗ) образовательная организация может самостоятельно разработать и реализовать адаптированную основную образовательную программу на основе Программы. Для групп комбинированной направленности разрабатываются и реализуются две программы: основная общеобразовательная программа – образовательная

программ дошкольного образования и адаптированная образовательная программа, с учетом предоставления образования детям на принципах инклюзии.

Программой предусмотрена возможность реализовать образовательную деятельность в форме различных видов активности детей дошкольного возраста (игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, двигательной, музыкальной, изобразительной и др.) с учетом индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальных потребностей отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (в соответствии с заключением медико-психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программой реабилитации инвалида); осуществить квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей, обеспечить психолого-педагогическую помощь и поддержку каждому ребенку, испытывающему трудности в развитии, в освоении Программы.

В Программе учитывается, что получение качественного дошкольного образования каждым ребёнком в настоящее время закреплено в законодательных документах, где определено, что к детям с ограниченными возможностями здоровья отнесены физические лица, имеющие недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Статус обучающегося (воспитанника) с ОВЗ определяется психолого-медико-педагогической комиссией, и ею разрабатываются рекомендации по созданию специальных условий получения образования.

Под специальными образовательными условиями для данной категории детей в Программе определены: организационно-педагогическое обеспечение, использование в работе адаптированных образовательных программ, специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания; использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования; предоставление услуг ассистента(помощника, тьютора), оказывающего ребенку необходимую техническую помощь; применение современных технологий образования и психолого-педагогического сопровождения, проведение индивидуальных и групповых занятий. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) представляют полиморфную группу, характеризующуюся различными личностными, когнитивными, коммуникативными и другими особенностями. Специфика развития детей с ОВЗ определяется характером, временем возникновения нарушения, степенью выраженности болезненных проявлений, разнообразным влиянием средовых факторов. Все это свидетельствует о необходимости создания вариативных условий для получения доступного детям качественно дошкольного образования.

Особые образовательные потребности у детей с ОВЗ обусловлены закономерностями нарушенного развития: трудностями взаимодействия с окружающей средой, прежде всего, с окружающими людьми, нарушениями развития личности; меньшей скоростью приема и переработки сенсорной информации; меньшим объемом информации, запечатляемым и сохраняющимся в памяти; недостатками словесного опосредствования; недостатками развития произвольных движений (отставание, замедленность, трудности координации); замедленным темпом психического развития в целом; повышенной утомляемостью, высокой истощаемостью.

В Программе, к числу образовательных потребностей, наиболее характерных для всех категорий детей с проблемным развитием отнесены следующие:

потребность в использовании педагогом таких образовательных технологий и методов воспитания и обучения, которые способствовали бы не только успешному выполнению образовательных задач, но и создавали условия для накопления ребенком социального опыта и развития навыков общения, эмоциональной сферы, коррекции негативных особенностей в развитии личности, познавательной деятельности;

потребность в такой организации процесса воспитания и обучения, которая, благодаря включению предварительного пропедевтического этапа, обеспечивает необходимую стартовую готовность ребенка к усвоению материала Программы; коррекционных занятий; обеспечение доступа в здание образовательной организации и другие условия без которых невозможно или затруднено освоение Программы. Специальные условия рекомендуются психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК), для ребенка–инвалида они должны быть внесены в Индивидуальную программу абилитации (ИПА);

- потребность в формировании и развитии познавательной мотивации, положительного отношения к учению, самостоятельности в познавательной и других видах детских деятельности;

- потребность в обеспечении замедленного темпа познавательной деятельности, когда новая информация предоставляется в виде небольших фрагментов, выполнению работы с которыми (изучение, анализ, запоминание, преобразование, практическое использование) способствует дозированная помощь педагога (пошаговый контроль, инструкции, предъявление образца, совместное выполнение и др.);

- потребность в уменьшении, по сравнению с обычными детьми, интеллектуальной, эмоциональной и физической нагрузки в образовательном процессе;

- потребность в обеспечении более длительного, непрерывного и комплексного контролирующего сопровождения педагогом процесса познавательной деятельности;

- потребность в такой организации образовательного процесса, в которой обеспечивается полноценное и щадящее участие всех сохранных сенсорных систем ребенка.

Значительное разнообразие особых образовательных потребностей детей с ОВЗ определяет и значительную вариативность специальных образовательных условий, распределенных по различным ресурсным сферам (психолого-педагогические условия, материально-техническое обеспечение, включая и архитектурные условия, развивающая предметно-пространственная среда, кадровое, информационное, программно-методическое обеспечение и т. п.). Особые образовательные потребности в данном случае это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых возможностей ребенка с ОВЗ в процессе воспитания и обучения.

Содержание образовательной деятельности, представленное в Программе в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития, может быть дополнено содержанием коррекционно-развивающей образовательной деятельности с детьми и формами – специальными занятиями (индивидуальными, подгрупповыми, групповыми), с такими специалистами как учитель-логопед, учитель-дефектолог, сурдопедагог, тифлопедагог, олигофренопедагог, педагог-психолог, тьютор, а также педагогами дополнительного образования.

Важнейшая роль в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, принадлежит воспитателю и родителям ребенка.

Воспитатели в ходе организации культурных практик, освоения детьми с особыми образовательными потребностями, должны реализовывать рекомендации специалистов в работе с детьми.

Родители ребенка могут участвовать в разработке и реализации адаптированной образовательной программы. И педагоги, и родители должны быть заинтересованы созданием оптимальных условий для развития, адаптации ребенка с особыми образовательными потребностями (развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, учебно-методических (дидактических), организационных, необходимых средств воспитания и обучения для использования в образовательном процессе и т. п.), которые должны быть закреплены адаптированной образовательной программой.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ограниченными возможностями здоровья (в т. ч. ребенка-инвалида) строится с учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями);

особенностей и содержания взаимодействия с педагогами образовательной организации;

вариативности технологий, средств, способов, форм и методов организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

результатов психологической, педагогической диагностики и педагогического наблюдения за детьми с ограниченными возможностями здоровья, как в ходе адаптационного периода их пребывания в образовательной организации, так и в продвижении по этапам коррекционно-развивающей работы, этапам инклюзивного процесса;

личностно-ориентированного подхода к организации всех видов культурных практик и целенаправленного формирования образа результата действия, планирования, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы (разработанной с учетом Программы) путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В структуру адаптированной образовательной программы, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В адаптированной образовательной программы определяются специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм, видов культурных практик, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора (при наличии).

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ:

- 1) Формирование и развитие социально-бытовых ориентировок, закрепление навыков самообслуживания.
- 2) Стимулирование речевой деятельности.
- 3) Формирование вербальных и невербальных способов общения.
- 4) Формирование коммуникативной функции речи.
- 5) Удовлетворение потребности в общении с окружающими.
- 6) Формирование предметно-практической деятельности.
- 7) Развитие познавательной деятельности.
- 8) Обучение простейшим предметным и трудовым действиям.

9) Вовлечение ребенка-инвалида и родителей в совместную деятельность.

10) Коррекция взаимоотношений в семье.

11) Деятельность учителя-логопеда, дефектолога.

Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в Программе направлены на создание условий:

формирования у детей общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья, обеспечения эмоционального благополучия с использованием адекватных возрасту и физическому и(или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

обеспечения коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи и поддержки в освоении Программы;

освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;

совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей и специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, дефектолога и др.).

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется на **следующих принципах:**

принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение ребенка и разработку соответствующих мер психолого-педагогического воздействия, взаимодействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации)направлен на формирование социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательных отношений (включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность);

• принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует от специалистов (воспитатель, учитель-логопед, социальный педагог, педагог-психолог, дефектолог и др.) комплексного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения;

• принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную форму детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания;

• принцип партнерского взаимодействия с семьей. Родители являются полноправными участниками коррекционно-развивающего процесса. Им предоставляется вся информация о том, какое медицинское, психологическое и педагогическое воздействие оказывается на ребёнка в образовательной организации;

• принцип динамического развития образовательной модели ДОО. Модель образовательной организации может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов и др.

Реализация коррекционно-развивающей работы обеспечивает планомерное и качественное развитие ребенка с особыми образовательными потребностями, не нарушая и не изменяя индивидуальной образовательной траектории каждого ребенка на всех этапах дошкольного образования.

Вопитатели вместе со специалистами по коррекционному обучению постоянно разрабатывают и обновляют рабочую программу в зависимости от уровня развития и индивидуальных возможностей ребенка.

Таким образом, Программа предусматривает создание целостной системы специальных образовательных условий: начиная с предельно общих, необходимых для всех категорий детей с ОВЗ, до индивидуальных, определяющих эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптированности ребенка в соответствии с его особенностями и образовательными возможностями.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (краткая характеристика)

Категория типов нарушенного развития	Нарушение интеллекта (умственная отсталость) Формы умственной отсталости (по международной классификации МКБ-10)
Особенности развития детей, препятствующие освоению образовательной программы	Дети, у которых в результате органических поражений головного мозга (главным образом его коры) наблюдаются нарушения нормального развития психических, особенно высших познавательных процессов (активного восприятия, словесно-логического мышления, произвольной памяти, речи и др.), в том числе обусловленные генетическими синдромами (синдром Дауна и др.)
1. Умственная отсталость легкой степени	У детей наблюдается недоразвитие высших психических процессов: произвольных процессов памяти и внимания, процессов анализа и синтеза, обобщающей и регулирующей функции речи. Эти недостатки в развитии познавательных процессов отражаются на усвоении общеобразовательных знаний и умений, на ходе формирования практических умений и навыков в деятельности. Наиболее трудно усвоение того материала, который требует осмысления причинно-следственных зависимостей между явлениями, затруднения в решении математических задач, в понимании и использовании грамматических конструкций, несформированность регулирования деятельности с помощью слова.
Умственная отсталость умеренная	У детей этой категории отмечается замедленное развитие и понимание речи; отставание в развитии моторики и навыков самообслуживания. Некоторые дети нуждаются в надзоре на протяжении всей жизни. Тем не менее, дети в общем полностью мобильны и физически активны, большинство из них обнаруживают признаки социального развития. Среди детей этой категории умственной отсталости есть дети, которые могут принимать участие в простых беседах, а другие обладают речевым запасом, лишь достаточным для

	сообщения о своих основных потребностях. Эти дети способны усвоить элементарные образовательные навыки.
Умственная отсталость тяжелая	У большинства детей наблюдаются двигательные нарушения или другие сопутствующие дефекты; почти не развита речь, отсутствуют навыки самообслуживания, нарушена координация движений. Такие дети нуждаются в постоянном внимании и уходе. Однако у них можно воспитывать элементарные навыки и умения в специальных условиях, если этим занимается олигофренопедагог.
Умственная отсталость глубокая	Эти дети весьма ограничены в способностях к пониманию или выполнению требований или инструкций. Большинство таких детей неподвижны или резко ограничены в подвижности, страдают недержанием мочи и кала. С ними возможны лишь самые примитивные формы невербальной коммуникации. Они не способны или мало способны заботиться о своих основных потребностях и нуждаются в постоянной помощи и контроле, они не могут принимать участие в практических делах.
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом концентрического принципа: предлагаемые <i>игровые задачи постепенно усложняются и развиваются</i> по нарастающей сложности, интенсивности и разнообразию.</p> <p>Принципы построения образовательной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Смена видов деятельности: по мере обучения количество времени на каждый вид деятельности увеличивается, а количество видов деятельности уменьшается; 2. Повторяемость программного материала; 3. Формирование переноса полученных знаний, сведений, способов действий из одной ситуации в другую; 4. Игровая форма. <p>В практике обучения детей с нарушением интеллекта используются традиционные методы обучения: наглядные, словесные, практические и их разнообразные комбинации. Однако специфика применения этих методов состоит в том, что среди них <i>преобладают практически направленные методы обучения</i>. Очень важными являются <i>показ и подражание</i>, сопровождающиеся умелым <i>речевым комментарием</i> взрослого. Словесная установка взрослого в форме высказываний «смотри на меня», «делай, как я» организует внимание детей и способствует усвоению детьми последовательности выполнения тех или иных действий.</p> <p>Наиболее значимым является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности:</p> <p>метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка.</p> <p><i>Многократное повторение и закрепление</i> выполняемых заданий с использованием разнообразного мате-</p>

	<p>риала позволяет достичь положительной динамики в развитии ребенка.</p> <p>В обучении максимально используются <i>игровые приемы</i>, детям предлагаются <i>игровые задачи</i>, при решении которых формируется определенный навык (например, допрыгать к домику Мышки-Норушки: игровая задача – «угостить мышку сыром»).</p> <p>При планировании занятий важнейшим звеном является обыгрывание момента «погружения», вхождения детей в театральную-игровую атмосферу занятий, создание условий для наглядной стимуляции их последующей активности.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна содержать атрибуты, которые смогут обеспечить приобретение предметно-практического и чувственного опыта и перенос его в игровые и практические ситуации, формирование познавательного ориентирования в окружающем пространстве:</p> <p>картинки с изображением последовательности действий для формирования элементарных гигиенических навыков и навыков самообслуживания;</p> <p>дидактические игры для стимуляции ориентировочно-исследовательской и речевой деятельности, с их помощью расширяется круг предметов, предъявляемых ребенку, формируются способы ориентировки в окружающем мире; ребенок обучается действиям обследования предметов, определению их свойств, учится называть выделенные качества и свойства предметов;</p> <p>игры на установление причинно-следственных связей между изображаемыми предметами и явлениями, временной последовательности, содержащие сюжеты со скрытым смыслом;</p> <p>достаточный ассортимент игрушек, обеспечивающий возможность участия в игре всех детей, игрушки должны быть яркими, естественно окрашенными, простыми и одновременно выразительной формы;</p> <p>игрушки, отражающие реальные предметы окружающего мира и помогающие моделировать жизненные ситуации: железная дорога, парковка, автозаправка, больница, кухня, магазин, купание, одевание, прогулка, чаепитие и др.;</p> <p>достаточное количество игр и пособий для развития мелкой моторики;</p> <p>игрушки-манипуляторы (сборно-разборные пирамиды, раздвижные игрушки, коробки для разбрасывания и сбора мелких предметов);</p> <p>тематические наборы предметов, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра; для формирования навыков общения со взрослым используется специальное оборудование (горки, каталки и др.).</p>
<p>2. Задержка психического развития (ЗПР) Типы задержки психического развития:</p>	<p>Отклонение в психофизическом развитии, выражающееся в замедленном темпе созревания различных психических функций. Для психической сферы ребенка с ЗПР типичным является сочетание дефицитарных функций с сохранными.</p>

<p>Задержка психического развития конституционального генеза – наследственно обусловленный психический и психофизический инфантилизм (гармонический или дисгармонический)</p>	<p>Для детей с ЗПР характерно отставание в развитии общей и мелкой моторики. Страдает техника движений и двигательные качества, выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, конструировании: многие дети не умеют правильно держать карандаш, не регулируют силу нажима, затрудняются в пользовании ножницами, затруднено формирование графомоторных навыков.</p> <p>Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью. Дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности – в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое.</p>
<p>Задержка психического развития соматогенного генеза, обусловлена хроническими соматическими заболеваниями внутренних органов ребенка.</p>	<p>У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс восприятия нарушен. Дети могут соотносить предметы по цвету, форме, величине, но отмечаются ошибки при назывании. Отмечается отставание в формировании целостного образа предмета, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью и конструированием; затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.</p> <p>У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки слухо-зрительно-моторной координации, пространственно-временных представлений. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных представлений.</p> <p>У детей с ЗПР ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.</p>
<p>Особенно негативно на развитии могут сказываться тяжелые инфекционные, неоднократно повторяющиеся заболевания в первый год жизни ребенка</p>	<p>Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в создании целого из частей и выделении частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами, дети не выделяют существенных признаков при обобщении, затрудняются при сравнении предметов, производя сравнение по случайным признакам.</p> <p>Многим детям с ЗПР присущи нарушения речи. Часто отмечается несформированность всех компонентов речи – дефекты звукопроизношения, недостатки фонематического развития, ограниченный словарный запас. Затруднены словообразовательные процессы. Незрелость внутриречевых механизмов приводит к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи.</p>
<p>Задержка психического развития психогенного генеза связывается с неблагоприятными условиями воспитания, ограничивающими</p>	<p>У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра как совместная деятельность: дети мало общаются между собой</p>

<p>либо искажающими стимуляцию психического развития ребенка на ранних этапах его развития. Отклонения в психофизическом развитии детей определяются психотравмирующим воздействием среды</p>	<p>в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.</p> <p>Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие их поведения и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации, ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения; не может подчиниться правилам, не способен к длительным интеллектуальным усилиям.</p> <p>Не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности. При выполнении заданий учебного типа ребенок не проявляет к ним интереса, стремится поскорее закончить непривлекательную для него деятельность, не доводит работу до конца. Он с трудом принимает программу, предложенную взрослым в виде образца, и особенно в виде словесной инструкции, не удерживает ее на протяжении работы. Действует недостаточно осознанно, не может вербализировать правила, по которым нужно выполнять задания, не может дать словесный отчет, рассказать, как он выполнял работу. Затрудняется в выборе адекватных способов для выполнения задания. Особые проблемы касаются саморегуляции и самоконтроля: ребенок не замечает своих ошибок, не может адекватно оценить результат.</p>
<p>Задержка психического развития церебрально-органического генеза сочетает признаки незрелости нервной системы ребенка и признаки парциальной поврежденности ряда психических функций</p>	
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом концентрического принципа. Ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, т.е. содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Таким образом, повторность в работе с детьми позволяет формировать у них достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всесторонне развитие, предупреждать и корригировать психомоторные нарушения. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр и т. д. Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.</p>

	<p>Коррекционно-развивающая работа в основном представляет собой игровую деятельность. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей этой категории, так как дети нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определенном алгоритме ее реализации. Педагогический замысел игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих, воспитательных задач.</p> <p>В разных формах организации деятельности детей игровой метод используется как ведущий.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, способностям и личным особенностям детей группы.</p> <p>Подбор специальных материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени будут способствовать решению развивающих задач:</p> <p>различные варианты материалов по одной теме (живые объекты, объемные предметы, плоскостные предметы, иллюстрации, книги);</p> <p>игротека сенсорного и познавательного развития – игровой материал для развития логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, ориентировку по схеме («Найди ошибку художника», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Найди отличия», Логические блоки Дьенеша»);</p> <p>подборка игрового материала для развития мелкой моторики (мозаики, пазлы, игры-шнуровки);</p> <p>схемы и алгоритмы действий, операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо продукта;</p> <p>модели последовательности рассказывания, описания;</p> <p>модели сказок и др.</p>
<p>3. Нарушения зрения Характер, степень выраженности зрительного восприятия:</p>	<p>Биологическая недостаточность, предопределяющая особенности процесса взаимодействия ребёнка с людьми и предметным миром посредством видения.</p>
<p>Слепые с полным отсутствием зрения и дети с остаточным зрением, при котором острота зрения равна 0,05 D и ниже на лучше видящем глазу.</p>	<p>Слепота – наиболее резко выраженная степень нарушения зрения, когда невозможно или сильно ограничено зрительное восприятие окружающего мира вследствие глубокой потери остроты центрального зрения, или сужения поля зрения, или нарушения других зрительных функций.</p> <p>При абсолютной слепоте на оба глаза выключены зрительные ощущения.</p> <p>При практической слепоте наблюдается остаточное зрение, при котором сохраняется светоощущение или частичное форменное видение. При светоощущении слепые дети отличают свет от тьмы. При частичном видении формы слепые могут посчитать пальцы вблизи лица, воспринимать свет, цвет, контуры, силуэты предметов на близком расстоянии. Остаточное зрение характеризуется:</p> <p>неравнозначностью взаимодействия различных зрительных функций и несоответствия их параметров;</p>

	<p>неустойчивостью зрительных возможностей и снижением скорости и качества переработки информации; наступлением быстрого утомления из-за снижения работоспособности зрения</p>
<p>Слабовидящие со снижением зрения от 0,05 до 0,2 D на лучше видящем глазу с очковой коррекцией</p>	<p>Слабовидение – это значительное снижение остроты зрения, возникающее вследствие глазных болезней на фоне общего заболевания организма. Чаще всего причиной слабовидения является аномалия рефракции. Наиболее распространённой формой является миопия (близорукость), затем гиперметропия (дальнозоркость) и астигматизм. У слабовидящих детей отмечается нарушение цветового зрения.</p> <p>Миопия (близорукость) – нарушение преломляющей способности глаза (параллельные лучи света, преломляясь в глазу, соединяются перед сетчаткой).</p> <p>Гиперметропия (дальнозоркость) – нарушение преломляющей способности глаза (параллельные лучи света, преломляясь в глазу, соединяются за сетчаткой).</p> <p>Астигматизм – аномалия преломляющей способности глаза (рефракции), обусловленная неравномерной кривизной роговицы. При астигматизме наблюдается сочетание различных видов аномалий рефракции или разных степеней одного её вида (например, близорукости и дальнозоркости).</p>
<p>Дети с косоглазием и амблиопией</p>	<p>Косоглазие и сопровождающая его амблиопия проявляется в нарушении бинокулярного видения, в основе которого лежит поражение различных отделов зрительного анализатора и его сенсорно-двигательных связей.</p> <p>Косоглазие – заболевание, характеризующееся нарушением бинокулярного зрения в результате отклонения зрительной оси одного глаза от общей точки фиксации и в большинстве случаев снижением остроты зрения косящего глаза.</p> <p>Амблиопия – понижение зрения без видимых причин, выражающееся в снижении остроты зрения.</p> <p>При дефекте зрения для детей характерно несформированность зрительного восприятия: значительное отставание в распознавании формы, цвета, различении контраста предметов; трудности выделения объёма, величины, протяжённости и расстояния между предметами; отставание в целостности восприятия предметов; затруднение формирования трёхмерного зрительного образа; фрагментарность и нечёткость зрительных представлений; схематизм и вербализм представлений; недостаточное развитие мыслительной деятельности, ориентировка на несущественные признаки, ошибочные обобщения; сложности формирования двигательных навыков (темп, точность координации движений, отставание в развитии зрительно-моторной координации и микроориентирования); отклонения в сроках становления речи и своеобразие этого процесса (нарушение словесного опосре-</p>

	<p>дования, стойкие нарушения звукопроизношения, трудности установления предметной соотнесённости слова-образца, усвоения лексико-грамматических категорий, овладения связной речью); обеднёность чувственной стороны речи и предметных представлений; накопление в речи детей слов без конкретного содержания и недостаточное понимание семантической основы слова.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Направления психолого-педагогической помощи:</p> <ul style="list-style-type: none"> развитие вестибулярного аппарата; развитие двигательной сферы; развитие остаточного зрения, формирование зрительного внимания; развитие осязательного восприятия; развитие слухового восприятия; развитие движений рук. <p>Взаимосвязь психолого-педагогической коррекции с лечением зрения.</p> <p>В образовательный процесс вводится дозированная зрительная нагрузка при рассматривании иллюстраций, рисовании, просмотре видеоинформации и др.</p> <p>Важным требованием распорядка жизни детей является система двигательной активности ребёнка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей, обусловленная трудностями их зрительно-двигательной ориентировки, включающая специальные занятия по лечебной физкультуре, ритмике, ориентировке в пространстве, физкультурные минутки.</p> <p>Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психическом развитии детей. Все занятия носят индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребности в них ребёнка. Применение средств наглядности осуществляется с учётом своеобразия зрительного восприятия. Предметы, явления, иллюстрации, игрушки, по которым слабовидящие составляют словесное описание, должны быть зрительно доступны детям. Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами. Речь педагога должна служить примером, быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной. Особое значение имеет активное включение в процесс обследования предметов сохранных анализаторов. Дополнительная информация получается за счёт полисенсорных взаимосвязей (слухо-двигательных, тактильно-двигательных, осязательных и др.) и обеспечивает детям более полную и точную информацию об объекте.</p> <p>Основными методами и средствами являются наблюдения, обследование, экскурсии, дидактические игры, упражнения с натуральными объектами или их изображениями, просмотры диафильмов, рассматривание различных видов наглядности (картинки, игрушки, муляжи и др.), беседы об увиденном, слушание грамзаписей, применение магнитофонных записей и т.п. Но ведущим остаётся использование конкретного материала, активно воспринимаемого детьми (поэтапное обследование предмета).</p>

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для ребёнка с особенностями зрительного восприятия при нарушении зрения следует уделять большое внимание развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт.

Обеспечивая ребёнку лучшие условия для видения, по пути перемещения и в самих помещениях используют разные маркеры: световые, цветовые атрибуты, сигналы. На лестничных проёмах начало и конец перил обозначают цветными кубиками (можно надрезанные пластмассовые шары одеть с двух сторон на перила). Угол косяка дверного проёма обозначается на уровне глаз ребёнка полоской контрастного цвета длиной 40–50 см., на дверную ручку наклеивают круг. На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объёмных картинок.

В центре музыкального и физкультурного залов на ковре фиксируют яркие цветовые ориентиры, которые помогают детям найти место при перестроении.

Взрослые обязательно сразу проговаривают ребёнку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада.

Крайне важно соблюдать дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения: обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажёры для зрительных гимнастик); индивидуальное освещение рабочего места во второй половине дня (настольные лампы в зонах изобразительности, книжных уголках и др.).

Подбор адекватного дидактического материала по цвету, форме, размеру и методически правильное его преподнесение воспитатель осуществляет используя рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога): посадить ребёнка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту или использовать индивидуальную наглядность (дать ребёнку в руки предмет или копию рассматриваемой картинки); для устойчивости понятия необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребёнку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов;

размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см), при индивидуальном предъявлении учитывается острота зрения (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 D рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4 D и выше – не менее 2 см);

предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;

- при проведении с детьми фронтальных занятий при демонстрации объектов использовать фоны, улучшающее зрительное восприятие (наглядный иллюстрированный материал следует показывать на контрастном фоне, направлять внимание детей на выделение различных признаков предметов, помня, что ре-

	<p>бёнку с нарушением зрения требуется на это больше времени, чем нормально видящим;</p> <ul style="list-style-type: none"> • материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке), чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для зрительного восприятия расстоянии; • при демонстрации нескольких изображений размещать их на доске, мольберте (в количестве не более 6–8 шт., если предметы размером от 10 до 15 см и объекты размером 20–25 см – не более 5 шт. одновременно) <p>Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности.</p> <p>В лечебных целях ребёнку с нарушением зрения врач-офтальмолог может назначить не только постоянное ношение очков, но и ношение окклюдера (специальные глазные пластыри, которые применяются для заклеивания линзы очков, во время лечения амблиопии и косоглазия у детей) на некоторое время дня. В зависимости от того, какой глаз в этот момент открыт у ребёнка, педагог должен демонстрировать игрушку, образец движений, иллюстрированный наглядный материал перед видящим глазом.</p> <p>Для эффективного развития ребёнка с нарушением зрения необходима предметно-пространственная среда, насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокниги и т. д.</p>
<p>4. Нарушения слуха Классификация нарушений:</p>	<p>Стойкое двустороннее нарушение слуховой функции, при котором обычное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно.</p>
<p>Тугоухость – стойкое понижение слуха, вызывающее затруднение в восприятии речи. Тугоухость может быть выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до рез-</p>	<p>Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребёнка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Особенности личности и поведения неслышащего и слабослышащего ребёнка не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции.</p> <p>Неслышащий ребёнок лишён возможности через слуховые ощущения и восприятие получать знания об окружающем мире, или они крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование ощущений и восприятий.</p> <p>В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребёнка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.</p> <p>Память неслышащих и слабослышащих детей отличается рядом особенностей. Значительно интенсивнее,</p>

<p>кого ограничения восприятия речи разговорной громкости. Детей с тугоухостью называют слабослышащими детьми.</p>	<p>чем у нормально слышащих детей, меняются представления (происходит потеря отчётливости, яркости воспроизведения объекта, уменьшение размеров, перемещение в пространстве отдельных деталей объекта, уподобление предмета другому, хорошо известному).</p>
<p>Глухота – наиболее резкая степень поражения слуха, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным.</p>	<p>Запоминание находится в тесной зависимости от способа предъявления материала, поэтому у детей затруднено запоминание, сохранение и воспроизведение речевого материала – слов, предложений, текстов. Специалисты отмечают, что особенности словесной памяти детей с нарушениями слуха находится в прямой зависимости от замедленного темпа их речевого развития. Специфические особенности воображения детей с недостатками или отсутствием слуха обусловлены замедленным формированием их речи и абстрактного мышления. Воссоздающее воображение играет особую роль в познавательной деятельности глухих и слабослышащих детей. Его развитие затрудняется ограниченными возможностями ребёнка к усвоению социального опыта, бедностью запаса представлений об окружающем мире, неумением переосмыслить имеющиеся представления в соответствии со словесным описанием.</p>
<p>Глухие дети – это дети с глубоким, стойким двусторонним нарушением слуха, приобретенным в раннем детстве (на первом-втором году жизни) или врожденным.</p>	<p>Особенности мышления детей с нарушением слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Наиболее ярко это проявляется в развитии словесно-логического мышления. При этом наглядно-действенной и образное мышление глухих и слабослышащих детей также имеет своеобразные черты. Умственное развитие нормально развивающегося ребёнка опирается на речь. У ребёнка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных функций речи (коммуникативной, обобщающей, регулирующей) и составных частей языка (словарный запас, грамматический строй, фонетический состав). Поэтому дети, страдающие глубокими нарушениями слуха, в общем уровне развития отстают от своих сверстников.</p>
<p>Позднооглохшие дети (т. е. те, которые потеряли слух в 3–4 года и позже) после потери слуха без коррекционной помощи очень быстро теряют речь.</p>	<p>Нарушение или полная потеря слуха приводят к трудностям в общении с окружающими, замедляет процесс усвоения информации, обедняет опыт детей и не может не отразиться на формировании их личности. Трудности общения и своеобразия взаимоотношений с обычными детьми могут привести к формированию некоторых негативных черт личности, таких как агрессивность, замкнутость.</p> <p>По состоянию словесной речи это могут быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> неговорящие (необученные) дети; дети, в речи которых имеются отдельные слова (на начальном этапе обучения); дети, имеющие короткую фразу с аграмматизмом; дети с развёрнутой фразой с аграмматизмом;

	<p>дети с нормальной фразовой речью, соответствующей возрасту. Сохранению речи оглохшего дошкольника способствует проведение кохлеарной имплантации. Восстановление возможности слышать позволяет предотвратить распад речи оглохшего ребёнка и обеспечивает адекватные условия для дальнейшего общего и речевого развития.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Психолого-педагогическая помощь строится на следующих принципах: всестороннее развитие ребенка; взаимодействие специалистов с родителями; взаимодействие всех специалистов, участвующих в реабилитации ребенка. Основные направления коррекционно-педагогической работы: стимулирование общих движений; развитие движений глаз, зрительной ориентировки; развитие манипулирования, предметных действий; формирование общения; развитие речевого и неречевого слуха; развитие речи; развитие слухового восприятия (комплекс упражнений). Педагогические условия для проведения педагогической работы: создание звуковой среды (усиление источников звука); постоянное речевое общение с ребенком всех взрослых в семье; обеспечение бинаурального слухопротезирования (подбор индивидуальной звукоусиливающей аппаратуры). Воспитание и обучение детей с нарушением слуха осуществляется в различных организационных формах. Большинство из них являются идентичными формам воспитания детей с нормативным развитием. Формы, связанные с необходимостью организации специфической работы с глухими и слабослышащими детьми: индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия обучении произношению, фонетическая ритмика, речевые зарядки. В дошкольной сурдопедагогике рассматривается использование наглядных, словесных, практических и игровых методов. Наглядные методы и приёмы обучения: наблюдение, рассматривание предметов, явлений, картин, демонстрация слайдов, диафильмов, использование компьютерных программ. К наглядным можно отнести также использование ряда приёмов, в основе которых лежит выполнение действий по подражанию, показ способа действия, образца задания и др.</p>

	<p>Эффективность использования наблюдения как метода обучения плохослышащих детей обеспечивается при выполнении ряда условий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учёт возрастных возможностей детей при отборе объектов и объёма представлений, формируемых в ходе наблюдений. Нецелесообразно организовывать наблюдения одновременно за несколькими объектами или за объектами, мало понятными детям. 2. Определение чётких целей наблюдения и фиксация внимания детей на них. 3. Последовательность и планомерность осуществления процесса наблюдения, которые зависят от задач наблюдения, внешнего вида наблюдаемых объектов, степени их знакомства детям 4. Тесная связь между проведением наблюдений и фиксация их в речи (указание на соответствующие объекты, их детали, называние их устно, использование табличек с написанными словами, либо записывание слов). Новые слова включаются в общение с детьми, используются в рассказах, описаниях. Выполнение действий по подражанию и по образцу применяются в обучении игре, изобразительной деятельности и конструированию, труду, физическом воспитании, а также в формировании произносительных навыков. <p>Практические методы обучения: действия с предметами, изобразительная и конструктивная деятельность, игра, моделирование.</p> <p>Словесные методы обучения: словесные инструкции, беседа, рассказ педагога, чтение, объяснение.</p> <p>Применение словесных методов тесно связаны с практическими и наглядными методами, особенно на начальных этапах воспитания.</p> <p>Один из методических приёмов в работе – выполнение действий детьми по словесной инструкции (конструкция побудительного характера, связанного с организацией деятельности: «Рисуй»).</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Специальная предметная среда должна обеспечивать необходимые образовательные условия для развития полисенсорного восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> зрительного (формирование понятий «цвет», «величина», «форма», пространственных отношений и целостного восприятия предметов); слухового (восприятие речевых и неречевых звуков, слов-звукоподражаний и слов в лепетной форме, звучания различных музыкальных инструментов); тактильно-двигательного (определение формы, величины, материала и других свойств предметов на ощупь и по обводящему движению); вибрационного восприятия (реакции на вибрационные раздражители); двигательной активности;

	<p>мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического); понимания устной речи, элементов жестовой речи, внеситуативного понимания речи; игровой деятельности (поэтапное формирование).</p> <p>Для этого развивающая предметно-пространственная среда должна включать: игрушки, картинки, таблички для изучения пространственных понятий; схемы составления описательных рассказов, предложений; схемы последовательных действий; модели изучения лексических тем и др.</p> <p>Развивающее пространство группы должно содержать достаточное количество игрового материала для развития полисенсорного восприятия: игры, где необходимо подбирать цвет и форму к изображениям реальных предметов, конструкторы с прилагаемыми схемами построек или поделок, игры с блоками Дьенеша, парные карточки, разрезные картинки, музыкальные инструменты, звучащие игрушки, шумовые коробочки, тактильное лото, тканевые мешочки с парными предметами, доски Сегена для определения формы и величины на ощупь и по обводящему движению, сенсорные дорожки и др.</p>
<p>5. Нарушения опорно-двигательного аппарата</p>	<p>Нарушения опорно-двигательного аппарата – это невозможность или ограничение двигательных функций ребёнка, которые полностью или частично препятствуют развитию личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности</p>
<p>Виды патологии опорно-двигательного аппарата:</p> <p>1. Нарушения опорно-двигательного аппарата, обусловленные заболеванием нервной системы (ДЦП, полиомиелит)</p>	<p>Болезнь Пертеса – это заболевание тазобедренного сустава, приводящее к омертвлению и дегенерации его тканей. Страдают этим заболеванием в основном дети от 3 до 5 лет, реже встречается заболевание у детей до 12 лет. Болезни подвержены в основном мальчики. Для разгрузки пораженного сустава ребенок передвигается на костылях.</p> <p>Врожденная деформация стоп – нарушение характеризуется типичной походкой с опорой на тыльно-наружную поверхность стопы, при односторонней деформации – хромота, при двусторонней – походка мелкими шажками, переваливающаяся у детей 1,5–2 лет, у детей старшего возраста с перешагиванием через противоположную деформированную стопу.</p> <p>Дети с этими видами нарушениями опорно-двигательного аппарата, как правило, не имеют отклонений в развитии познавательной деятельности.</p> <p>Двойная гемиплегия – самая тяжёлая форма, произвольная моторика отсутствует или резко ограничена.</p>

<p>2. Врожденная патология ОДА (косолапость и др. деформации стоп, сколиоз, болезнь Пертеса). Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата (травматические повреждения, полиартрит, заболевания скелета, системные заболевания скелета).</p>	<p>Дети не сидят, не стоят, не ходят. При всех формах церебрального паралича (вне зависимости от степени тяжести нарушений двигательных функций) имеет место задержка и нарушение тактильного и мышечно-суставного чувства, что ведёт к существенному нарушению действенного познания; отмечается нарушение деятельности различных анализаторных систем, в связи с чем у детей наблюдается недостаточность пространственных и временных представлений, значительно позже формируется представление о ведущей руке, о частях лица и тела, с трудом усваиваются многие пространственные понятия, понимание предлогов и наречий, отражающих пространственное отношение. Психическое развитие при ДЦП характеризуется выраженностью психоорганических проявлений – замедленностью, истощаемостью психических процессов: трудностями переключения на другие виды деятельности, недостаточностью концентрации внимания, замедленностью восприятия, снижением объема механической памяти, низкой познавательной активностью (пониженный интерес к знаниям, плохая сосредоточенность, медлительность), нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий, что неблагоприятно сказывается на развитии познавательной деятельности. Особенности эмоционально-волевой сферы проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности у одних детей, в виде заторможенности, застенчивости, робости у других. Склонность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Двигательные нарушения, ограничивающие возможности передвижения, предметно-практической деятельности, социальных контактов отрицательно сказываются на развитии речи. При ДЦП отмечается задержка и нарушение все сторон речи – лексической, грамматической и фонетико-фонематической. Наиболее частые формы речевой патологии при ДЦП – различные формы дизартрии и моторная алалия</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>В комплексное восстановительное лечение детского церебрального паралича включаются разнообразные средства: медикаментозные, различные виды массажа, лечебная физкультура (ЛФК), ортопедическая помощь, физиотерапевтические процедуры. Важное условие комплексного воздействия – согласованность действий специалистов различного профиля: невропатолога, психоневролога, врача ЛФК, логопеда, дефектолога, психолога, воспитателя. Организация занятий в рамках ведущей деятельности. В зависимости от двигательных нарушений воспитатель специально подбирает задания, которые будут эффективны именно для этого ребенка. Основным методом исправления и коррекции нарушения в двигательной сфере является лечебная физическая культура (ЛФК). Эти занятия проводит врач ЛФК. Дополнительно нужно соблюдать ортопедический режим, т. е. носить специальную обувь и следить за осанкой и посадкой за столом. В играх-упражнениях для тренировки двигательных функций эффективно использовать рифмованные</p>

	<p>стихи для ритмического сопровождения действий и положительного эмоционального настроения ребенка. Дети, у которых наблюдаются тяжелые двигательные нарушения, работают совместно с педагогом «рука в руке».</p> <p>Важным и необходимым моментом является формирование у детей желания к деятельности и развитие при этом познавательных интересов. На занятиях необходимо добиваться того, чтобы ребенок получал от заданий и упражнений удовольствие и удовлетворение. Педагогам нужно чаще поощрять ребенка и таким образом развивать у него уверенность в своих силах. Необходимо также по мере возможности привлекать ребенка к выполнению каких-то несложных поручений и участию в общественно-полезном труде вместе с другими детьми.</p> <p>Интеллектуальное развитие детей имеет свои особенности и методы коррекции (нормативное развитие, ЗПР, умственная отсталость).</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Специальные условия, создаваемые в детском саду, должны обеспечить:</p> <p>развитие двигательных функций – методом торможения и облегчения (торможение нежелательных движений, сопровождаемых повышением мышечного тонуса, облегчает произвольную сенсомоторную активность); формирование захвата – отпускания предмета, дифференцированные движения пальцев, подготовка и развитие самостоятельной ходьбы;</p> <p>стимуляцию начальных голосовых реакций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование первичных коммуникативных произносительных навыков. <p>Развивающая предметно-пространственная среда должна содержать игрушки с опорой на реальный уровень развития ребенка.</p> <p>Поскольку двигательный дефицит является ведущим при нарушении опорно-двигательного аппарата (особенно при ДЦП), при организации специальной предметно-пространственной среды необходимо создавать условия поддержки вертикального положения ребенка (вертикализация) и развития разнообразных движений. Самое главное при поддержке активности ребенка помочь ему создать устойчивое равновесие, хорошо фиксированное положение. Вертикализация помогает ребенку не думать о переносе центра тяжести при любой смене позы (поворот головы, движение рукой), а обеспечивает правильное восприятие окружающего мира, ориентировку в нем, дает силы для игровой, продуктивной деятельности. Вертикализация обеспечивается специальными приемами лечебной физкультуры, а также фиксаторами головы и конечностей, вертикализаторами.</p> <p>Организация движения связана с соблюдением индивидуального ортопедического режима для каждого ребенка. В соответствии с рекомендациями врача-ортопеда, инструктора ЛФК определяются правила посадки и передвижения ребенка с использованием технических средств реабилитации.</p> <p>Для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируется весь маршрут передвижения ребенка по детскому саду, все режимные моменты и их обеспечение (посещение туалета, сидение за столом,</p>

	<p>прогулки, двигательные занятия); планируются педагогические действия по организации обучения взаимодействия с другими детьми.</p> <p>В группе должно быть достаточное количество игрового материала для предметно-манипулятивной деятельности:</p> <p>сенсорное лото, включающее предметы разного цвета, формы, вкуса, температуры, размера, текстуры, звучания и др.;</p> <p>массажные игрушки различной формы, жесткости и размера (мячики, щеточки, колечки и др.);</p> <p>игры для развития мелкой моторики – прищепки, шнуровки, бусы и др.</p> <p>Создание специального пространства – это организация рабочего места для занятий с ребенком: подбор мебели и технических средств в соответствии с антропометрическими данными ребенка (рост, вес), спецификой двигательных нарушений (спастика, гипотонус, наличие гиперкинеза и др.).</p> <p>Место, где занимается ребенок, должно иметь комфортное освещение, минимальное количество предметов в поле зрения ребенка, специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др.</p> <p>Предпочтительным является зонирование пространства группы на зоны игры, отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определённых объектов и предметов.</p>	
<p>6. Эмоциональные расстройства (ранний детский аутизм, расстройства аутистического спектра)</p>	<p>Ранний детский аутизм – это отклонение в психическом развитии ребенка, главным проявлением которого является нарушение общения ребенка с окружающим миром. Дети с аутизмом характеризуются чрезмерной самоизоляцией, всепоглощающим пристрастием к однообразию, неспособностью принять общепринятые способы поведения в обществе.</p>	
<p>Первая группа</p>	<p>Дети с тяжелым вариантом аутизма, проявляющегося как полная отрешенность от окружающего мира. Их поведение описывается как «полевое», они ускользают от любых попыток взаимодействия. Для них характерно максимальное избегание зрительного контакта, отсутствует речь. Такие дети могут не проявлять дискомфорта, не реагировать на боль, быть нечувствительными к опасности. Когда взрослые прояв-</p>	<p><i>1. Нарушение коммуникации</i></p> <p>недостаточное или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими;</p> <p>отсутствие отклика на собственное имя и другое обращение при сохранном слухе (ощущение глухоты);</p> <p>нарушение в использовании многообразных невербальных типов поведения (контакт глаз, мимика, позы тела, жесты) для общения, отсутствие жестов приветствия, прощания, утверждения-отрицания;</p> <p>неспособность создать отношения со сверстниками (играют в одиночку, часто в обособленном месте);</p> <p>слабость эмоционального реагирования по отношению к близким</p>

	<p>ляют особую настойчивость в попытках организовать их поведение, может возникнуть самоагрессия. Не имея активного соприкосновения с миром, дети не разрабатывают активных форм аутостимуляции и защиты, тонизирование достигается впитыванием внешних впечатлений, переживанием динамики окружающего мира (движением, карабканьем на высоту, кружением и т. д.).</p>	<p>(вплоть до полного безразличия); безразличие, равнодушие, отчужденность по отношению к другим людям.</p> <p><i>2. Стереотипии</i> множественные повторения одних и тех же действий, странные движения тела в строгой последовательности (раскачивания, однообразные повороты головы, ритмические сгибания пальцев, машущие движения кистью, предплечьем; хождение или бег по кругу); приверженность к сохранению неизменности окружающего; очевидная навязчивая склонность к специфичным, нефункциональным бытовым обрядам (ритуальность в соблюдении режима, выборе еды, одежды, маршрута прогулок);</p>
<p>Вторая группа</p>	<p>Дети, которые активно отвергают контакты, они избирательны в отношениях со средой, с жесткой фиксацией позитивных и негативных впечатлений. У этих детей в наиболее тяжелых формах проявляются страхи, негативизм, агрессия и самоагрессия, развиваются самые изощренные способы физической аутостимуляции, заглушающей выраженный дискомфорт и страхи. Речь носит характер простых штампов, эхоталий, характерно отсутствие личных местоимений, они также активно используют для аутостимуляции скандирование стихов, аффективно заряженных слов.</p>	<p>захваченность стереотипными интересами, одной и той же игрой, одной темой в рисовании, разговоре; влечение к ритму: раскачивание, верчение, трясение предметов под ритмичную музыку; скандирование стихотворений; выстраивание узоров или линий из игрушек, мелких предметов; одержимость листанием страниц книги.</p> <p><i>3. Речевые нарушения</i> отсутствие целенаправленного использования речи для коммуникации; эхоталии – немедленные или задержанные повторения услышанных слов или фраз; длительное отставание в способности правильно использовать в речи личные местоимения; речь носит характер «попугайности»; неспособность задавать и отвечать на вопросы; необычный темп, ритм, мелодика, интонации речи.</p> <p><i>4. Патология развития сенсорной сферы (снижение или повышение</i></p>

<p>Третья группа</p>	<p>Дети способны более активно взаимодействовать со средой, стремятся неукопнительно реализовывать свою программу. Демонстрируют захваченность аутистическими переживаниями, трудности диалога с окружением, понимания эмоциональных связей и отношений. Стереотипность проявляется в однообразных фантазиях (в основе которых обычно лежат страхи), интеллектуальных увлечениях, невозможность подчинять логику своего поведения меняющимся обстоятельствам. Постоянное переживание, проговаривание, проигрывание одних и тех же тем, накопление и систематизация поистине энциклопедических, но не привязанных обычно к реальности знаний, служат целям аутостимуляции. Речь отличается развернутостью, сложностью грамматических конструкций, но представляет собой монолог.</p>	<p>разных видов чувствительности):</p> <p><i>Зрительный анализатор</i> – Взгляд «мимо», «сквозь», отсутствие слежения за объектом («псевдослепота») и наоборот – замороженность беспредметным объектом (световым пятном, блестящей поверхностью). Зрительная гиперсензитивность проявляется в испуге при включении света, раздвигании штор, предпочтении темноты, использовании бокового зрения.</p> <p><i>Слуховой анализатор</i> – отсутствие реакции на звук («псевдоглухота»), либо наоборот – гиперсензитивность: страх отдельных звуков с отсутствием привыкания к ним, предпочтение тихих (ребенок закрывает уши руками при громких звуках)</p> <p><i>Тактильный анализатор</i> – гипо-, либо гиперпатическая реакция на мокрые пеленки, купание, причесывание; плохая переносимость одежды, обуви, сопротивление при одевании, тактильные стереотипии.</p> <p><i>Вкусовой анализатор</i> – детям свойственна выраженная избирательность в еде, обследование окружающих с помощью облизывания, недостаточное различение съедобного и несъедобного.</p> <p>Обонятельный анализатор – гиперсензитивность к запахам, обследование окружающего с помощью обнюхивания.</p> <p>5. Двигательное развитие аутичного ребенка – это не столько развитие моторных навыков реальной адаптации к миру, сколько</p>
----------------------	---	--

<p>Четвертая группа</p>	<p>Дети проявляют попытки реального контакта с окружением, прежде всего с близкими людьми. Проявляется крайняя ранимость и выраженные трудности в организации взаимодействия. Отмечается задержка моторного, речевого, эмоционального развития; медлительность, быстрая истощаемость; выраженная тревожность. Поведению свойственна стереотипность, которая проявляется в негибкости, крайнем консерватизме. Сложных форм физической аутостимуляции не развивается. Основной формой тонизирования является зарядание эмоциональным состоянием близкого человека, требуется его постоянная поддержка и одобрение.</p>	<p>накопление стереотипных способов извлечения приятных вестибулярных проприоцептивных тактильных ощущений. Глубокая задержка развития бытовых навыков. Неловкость, неуклюжесть при выполнении любого предметного действия сочетаются с удивительной ловкостью движений в стереотипе аутостимуляции. Такой ребёнок часто годами не в состоянии научиться простейшим навыкам самообслуживания. Но может выкладывать узоры из мелких предметов, карабкаться по мебели, не падая и не ушибаясь; избирательно напрягать и расслаблять отдельные мышцы, сосредотачиваясь на возникающих ощущениях.</p> <p>6. Специфическое интеллектуальное развитие парциальная одаренность – способность достигать высокого мастерства в отдельно взятом виде деятельности; хорошая механическая память (необычная пространственная (запоминание маршрутов, расположение знаков на листе, географической карте, грампластинке) и слуховая память); буквальное восприятие информации; трудности в формировании понятий; интерес к знаку (букве, цифре, географической карте).</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>При установлении контактов следует исключить любое давление или нажим и даже прямое обращение к ребенку во избежание неприятных для него ситуаций. Первые контакты с ребёнком необходимо устанавливать, когда он испытывает какие-либо приятные ощущения.</p> <p>Постепенно нужно увеличивать число этих положительных моментов и показывать ребенку собственными положительными эмоциями, что с человеком – лучше.</p> <p>Работу по восстановлению у ребёнка потребности в общении нельзя форсировать. Она может быть очень длительной. Усложнять формы контактов можно только в том случае, если у ребенка появятся положительные эмоции при общении со взрослыми и потребность в контактах с ними. Это усложнение происходит постепенно, с опорой на уже сформировавшиеся стереотипы взаимодействий с людьми. Эмоциональные контакты с ребенком должны быть строго дозированы. При их чрезмерном количестве ребёнок может</p>	

	<p>вновь отказаться от общения. Важно помнить, что при достижении эмоционального контакта с ребенком он становится более ранимым, поэтому в этот момент его особенно следует оберегать от различных конфликтных ситуаций.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Организация предметно-пространственной среды группы, где находится ребенок с нарушением эмоционально-волевой сферы (РАС) должна предусматривать его комфортное пребывание и развитие. Создание специальных образовательных условий для этой категории детей должно обеспечивать: преодоление негативизма, сенсорного и эмоционального дискомфорта, тревоги, страхов; преодоление отрицательных аффективных форм поведения (влечений, агрессии); установление контакта с ребенком.</p> <p>Этому будет способствовать зонирование групповой комнаты для разных видов деятельности. Наполняемость зон должна соответствовать принципу учета зоны актуального развития «самого слабого» ребенка и зоны ближайшего развития «самого сильного» ребенка в группе.</p> <p>Необходимо предусмотреть создание места для релаксации: уголок (место за ширмой, кресло, коврик), где ребёнок мог бы уединиться, успокоиться, почувствовать себя защищенным и через некоторое время вернуться к детям. Интерьер этого пространства должен быть оформлен в спокойных пастельных тонах. Воспитанию организованного адекватного поведения ребенка способствует использование воспитателем постоянных алгоритмов деятельности, схем, визуальных опор, расписаний и других вспомогательных средств.</p> <p>Предметно-пространственная среда группы должна располагать необходимым количеством игрового материала, способствующего проявлению ярких эмоциональных впечатлений, демонстрации разнообразных движений, концентрации внимания и воли, а также игрушками, предметами, атрибутами для спокойных занятий, привычного стереотипного поведения. Чередование внешних раздражителей по новизне, силе воздействия обеспечат ребенку комфортное пребывание в среде сверстников.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда должна включать:</p> <p>последовательные картинки, структурирующие деятельность ребенка в течение дня и обеспечивающие предсказуемость событий (зрительные опорные сигналы), которые помогают детям сосредоточиться на актуальной в данный момент информации (режим дня, календарь, последовательность заданий и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • картинки, отражающие различные эмоциональные состояния ребенка – игры с «азбукой эмоций», которые помогают замечать эмоциональные состояния других людей, воспроизводить и анализировать собственные эмоции; • книги разной степени сложности; • кукольный театр – прекрасное средство для развития взаимодействия между детьми, развития воображения и творческих способностей, поскольку от имени куклы ребенку легче вступать в общение; • музыкальный центр с наушниками и набором музыкальных и литературных произведений, что дает воз-

	<p>возможность ребенку уединиться и отдохнуть в течение дня.</p> <p>Целесообразно использовать не только помещения группы, но и другие различные помещения для разных типов занятий. Это помогает преодолевать страхи и сложности освоения пространства, облегчает переключение, так как в каждом помещении закрепляется свой стереотип поведения.</p>
--	--

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями (краткая характеристика)

Категория типов нарушенного развития	Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы
<p>Нарушения речи, обусловленные органическим поражением центральной нервной системы (ОНР, алалия, дизартрия и др.)</p>	<p>Общее недоразвитие речи (ОНР I-IV уровень), которое включает нарушения всех компонентов речевой системы.</p> <p><i>Дизартрия</i> – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата.</p> <p><i>Алалия</i> – отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга.</p> <p><i>Заикание</i> – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.</p> <p>Характеристики соматического и неврологического статуса, выражающиеся в повышении утомляемости и истощаемости, раздражительности, эмоциональной неустойчивости, тревожности и беспокойства, наличии неврологических отклонений (тики, энурез, головные боли, мышечная дистония, нарушение аппетита, сна), могут выражаться в недоразвитии общей и мелкой моторики, в нарушениях звукопроизношения, структурно-семантического оформления высказывания, в снижении работоспособности.</p> <p>Особенности состояния познавательной сферы, выраженные в отставании развития психических процессов, в нарушении пространственной ориентировки, в позднем формировании произвольности, в неспособности к длительному физическому и умственному напряжению, в трудности овладения анализом и синтезом, сравнением и обобщением, могут приводить к неравномерности развития, к недостаточному уровню общей осведомленности, к позднему формированию причинно-следственных связей, к низкой речевой активности, некритичности к собственной речи, к ограничению диапазона игр, в которых долго преобладает бытовая тематика, к неадекватной оценке степени трудности, к более позднему формированию навыков учебной деятельности.</p> <p>Состояние личностной сферы и социально-коммуникативное развитие детей характеризуется снижением потребности в общении, неумением ориентироваться в ситуации общения, иногда негативизмом, замкнутостью, раздражительностью, обидчивостью, неуверенностью в себе, неадекватной самооценкой,</p>

	<p>трудностями формирования самосознания и самооценки. Это может выражаться в нарушении развития волевой регуляции, общения и сотрудничества, в трудности адаптации, в несформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), в эмоциональной бедности, невыразительности речи, в нарушениях поведения.</p>
Включённость	<p>Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или обоснованному запросу педагога или родителей (законных представителей).</p>
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Формы <i>Игра.</i> Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра-драматизация, дидактическая игра. <i>Игровая ситуация.</i> На основе подражания, по образцу. <i>Чтение,</i> как основная форма восприятия художественной литературы. Мастерская, как основная форма организации продуктивной деятельности. Ситуации общения, игровые ситуации и др. <i>Экспериментирование и исследования.</i> Практическое (направлено на постижение многообразия окружающего мира) и социальное (направленное на отношения ребёнка со своим социальным окружением). <i>Проект.</i> Практический опыт, поисковая ситуация. <i>Беседы,</i> загадки, рассказывание. <i>Викторины и конкурсы.</i> Использование информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. <i>Слушание музыки, исполнение и творчество.</i> Методы и приемы Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, в изобразительной деятельности: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций.). Словесные: образовательные ситуации, игры, пояснение, беседа, составление рассказов с опорой на</p>

	<p>предметную или предметно-схематическую модель, чтение художественной литературы, рассматривание и др.</p> <p>Практические: дидактические игры, игры-драматизации, упражнения на основе образца воспитателя, пластические этюды, хороводные игры.</p> <p>Метод проектов.</p> <p>Средства</p> <p>демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования: дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям; неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительности, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.</p> <p>Насыщение предметно-развивающего пространства для детей:</p> <p><i>3-го года жизни:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы по лексическим темам. 2. Карточки игр: по звуковой культуре речи; упражнений артикуляционной гимнастики; упражнений дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике. 3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число и др.). 4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки. 5. Предметные картинки (на звуки а, у, и, о, м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х). 6. Картинки: с предметами домашнего обихода; с основными частями знакомых предметов (игрушки, транспорт); с изображением размера, формы, цвета; с изображением бытовых действий.

7. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание и д 4-го года жизни:

1. Картинки по лексическим темам.
2. Картоотеки игр:
по звуковой культуре речи;
упражнений артикуляционной гимнастики;
упражнений дыхательной гимнастики;
пальчиковой гимнастике.
3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число, согласование существительных с прилагательными, простые предлоги и др.).
4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные картинки (на звуки ы, и, й, э, с, з, ц).
7. Картинки:
с изображением знакомых сказок, стихов, потешек самостоятельного рассказывания;
с изображением характерных особенностей времен года;
предметами домашнего обихода;
детальями предметов;
с изображением размера, формы, цвета, качества предметов;
с изображением действий в том числе с предметами.
8. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание, звучащие предметы и др.)

5-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.
2. Картоотеки игр:
по звуковой культуре речи;
упражнений артикуляционной гимнастики;
упражнений дыхательной гимнастики;
пальчиковой гимнастике.
3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (согласование существительных с падежами, наречиями, глаголами, простые и сложные предлоги) .
4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
5. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.
6. Картинки:
с изображением явлений природы;

с изображением предметов домашнего обихода;
с изображением основными частями предметов;
изображением труда взрослых;
с изображением размера, цвета, качества предметов;
с изображением действий;
с изображением предметов во множественном числе;
для согласования существительных с числительными.

7. Предметные картинки (на звуки ч, щ, ш, ж, ль).

8. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию кот – кит и др.)

6-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Картоотеки игр:
по звуковой культуре речи;
упражнений артикуляционной гимнастики;
упражнений дыхательной гимнастики;
пальчиковой гимнастике;
игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

7. Картинки:
с изображением явлений природы;
с изображением профессий;
с изображением видов транспорта;
с изображением техники специального назначения, электротехники;
с четко выраженными признаками предметов;
с изображением действий;
с изображением животных во множественном числе;
с изображением предметов во множественном числе;
с изображением несклоняемых существительных.

8. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).

9. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса – коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.)
10. Зеркало или индивидуальные зеркала.
- 7-го года жизни:*
1. Альбомы по лексическим темам.
 2. Картотеки игр:
 - по звуковой культуре речи;
 - упражнений артикуляционной гимнастики;
 - упражнений дыхательной гимнастики;
 - пальчиковой гимнастике;
 - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
 3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).
 4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
 5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
 6. Картинки:
 - с изображением явлений природы;
 - для развития словообразования (сложных слов, приставочных предлогов и др.);
 - с изображением профессий;
 - с изображением видов транспорта;
 - с изображением техники специального назначения, электротехники;
 - с четко выраженными признаками предметов;
 - с изображением действий;
 - с изображением животных во множественном числе;
 - с изображением предметов во множественном числе;
 - с изображением синонимов и антонимов;
 - с изображением несклоняемых существительных.
 7. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).
 9. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию рожки – ложки, игры на определение наличия и места звука в слове, игры на составление слов по опорным звукам и др.)
 - 10 Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).

	10. Зеркало или индивидуальные зеркала.
Нарушения речи Классификация нарушений:	отклонение от речевой нормы, принятые в данной языковой среде, которые полностью или частично препятствуют речевому общению и ограничивают коммуникативные и социокультурные возможности формирования основ ключевых компетентностей в дошкольном возрасте.
Функциональные нарушения речи (ФФН, дислалия, ринолалия и др.)	<p><i>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)</i>, или нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными расстройствами вследствие дефектов восприятия и произнесения фонем.</p> <p><i>Дислалия</i> – нарушение произносительной стороны речи при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.</p> <p><i>Ринолалия</i> – нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата.</p> <p>Фонетико-фонематическое недоразвитие может провоцировать возникновение психологических особенностей: стеснительность, замкнутость, нерешительность, а также проявляться в чертах общего и речевого поведения, что приводит к снижению речевой и психологической активности. Старшие дошкольники с фонетико-фонематическим недоразвитием начинают осознавать недостатки своей речи, что негативно влияет на эмоционально-психическое состояние ребенка и нередко ведет к осложнениям при общении. Такие дети стараются меньше говорить, замыкаются, нарушается коммуникативная функция речи. Для детей характерна эмоциональная реактивность, повышенная возбудимость. Отмечаются невротические реакции. Подвержены зависимости от отношения окружающих. В поведении могут быть проявления негативизма, агрессии.</p>
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Формы</p> <p><i>Игра.</i> Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра-драматизация, режиссерская, дидактическая игра.</p> <p><i>Ситуация.</i> Ситуация общения и взаимодействия, проблемные ситуации, практические ситуации по интересам детей, ситуации морального выбора.</p> <p><i>Чтение</i>, как одна из форм восприятия художественной литературы, коммуникативной деятельности.</p> <p><i>Мастерская</i>, как основная форма организации продуктивной деятельности.</p> <p><i>Коллекционирование</i> как одна из форм познавательной активности.</p>

Экспериментирование и исследования.

Практическое (направлено на постижение многообразия окружающего мира) и социальное (направленное на отношения ребёнка со своим социальным окружением), умственное экспериментирование (поиск ответов на поставленные вопросы и решение проблемных ситуаций)

Проект. Практический опыт, поисковая ситуация.

Беседы, загадки, рассказывание.

Викторины и конкурсы. Использование информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

Слушание музыки, исполнение и творчество.

Методы и приемы

Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, в изобразительной деятельности: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций.).

Словесные: образовательные ситуации, игры, пояснение, беседа, обсуждение, рассказ воспитателя или детей, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, творческие задания, чтение художественной литературы, рассматривание и др.

Практические: дидактические игры и упражнения, опыты и экспериментирование, игры-драматизации, режиссерские игры, упражнения на основе образца воспитателя, пластические этюды, соревнования, хороводные игры.

Метод проектов.

Средства

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования:</p> <p>дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям ;</p> <p>приоритет в организации РППС для детей ФФНР – развитие звуковой культуры речи, фонематических процессов;</p> <p>неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.</p> <p>Насыщение предметно-развивающего пространства для детей:</p> <p><i>3-го года жизни:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы по лексическим темам. 2. Картотеки игр: по звуковой культуре речи; упражнений артикуляционной гимнастики; упражнений дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике. 3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число и др.). 4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки. 5. Предметные картинки (на звуки а, у, и, о, м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х). 6. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание и др.) <p><i>4-го года жизни:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Картинки по лексическим темам. 2. Картотеки игр: по звуковой культуре речи; упражнений артикуляционной гимнастики; упражнений дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике. 3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число, согласование существительных с прилагательными, простые предлоги и др.). 4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки. 5. Предметные картинки (на звуки ы, и, й, э, с, з, ц). 6. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание, зву-
--	---

чащие предметы и др.)

5-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Карточки игр:

по звуковой культуре речи;

упражнений артикуляционной гимнастики;

упражнений дыхательной гимнастики;

по пальчиковой гимнастике.

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (согласование существительных с падежами, наречиями, глаголами, простые и сложные предлоги) .

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

5. Предметные картинки (на звуки ч, щ, ш, ж, ль).

6. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию кот – кит и др.)

6-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Карточки игр:

по звуковой культуре речи;

упражнений артикуляционной гимнастики;

упражнений дыхательной гимнастики;

по пальчиковой гимнастике;

игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

7. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).

9. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса – коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.)

10. Зеркало или индивидуальные зеркала.

7-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Карточки игр:

по звуковой культуре речи;

	<p>упражнений артикуляционной гимнастики; упражнений дыхательной гимнастики; по пальчиковой гимнастике; игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).</p> <p>3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).</p> <p>4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</p> <p>5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.</p> <p>6. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).</p> <p>7. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию рожки – ложки, игры на определение наличия и места звука в слове, игры на составление слов по опорным звукам и др.)</p> <p>8. Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).</p> <p>9. Зеркало или индивидуальные зеркала.</p>
--	--

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Категория типов нарушения развития	Часто болеющие дети (ЧБД) Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году.
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ): дети до года – четыре и более заболеваний в год; от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год; от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год; старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год. В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.
Включённость	Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или обоснованному запросу педагога или родителей (законных представителей).
Формы, методы, приемы работы с детьми	Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик: дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка с элементами ЛФК; закаливание, витаминизация; пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие); психогимнастика; логоритмика; озонирование внутренних помещений (люстра Чижевского), проветривание, кварцевание; устранение аллергисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров).
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, Су-Джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.

	Рекомендуется наличие в ДОУ лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» (с разумным дозированием времени пребывания).
Специфика планируемого результата	определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган); различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (н: <i>дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки»/или «Казачские народные сказки» и т. д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее</i>). Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (<i>или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок</i>), поликультурных объектов – национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (<i>отображающих «родную» среду</i>), постеров, азбук (<i>на родном и приобретённом языке</i>), портретов национальных героев и так далее.
Специфика планируемого результата	спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4–5 и более слов) на двух языках; знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках; пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка; имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее); складываются предпосылки грамотности.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Организация работы с одаренными детьми (краткая характеристика)

Категория типов нарушения развития	<p>Одаренные дети Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей.</p>
<p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p>	<p>Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.</p> <p>Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:</p> <p>в познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;</p> <p>раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высоко развитую фантазию;</p> <p>в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;</p> <p>в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.</p> <p>Выделяют виды детской одарённости: художественная одарённость; общая интеллектуальная и академическая одарённость; творческая одарённость;</p>

	социальная одарённость.
Включённость	Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолога – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или обоснованному запросу педагога или родителей (законных представителей).
Формы, методы, приемы работы с детьми	Основная стратегия в работе с одарёнными детьми строится с позиций развития их внутреннего деятельностного потенциала, поддержки потребностей в исследовательской и поисковой активности, грамотном сочетании принципов ускорения, углубления, обогащения и проблематизации. Наиболее эффективными являются методы работы: исследовательский; частично-поисковый; проблемный; проективный. Оптимальными являются следующие формы работы – творческие задания, разноуровневые задания, словесные игры и забавы, ребусы, кроссворды, изографы, своеобразные научно-исследовательские проекты, интеллектуальные марафоны, различные конкурсы, викторины, ролевые игры, индивидуальные творческие задания. Эффективно использование ИКТ.
Организация развивающей предметно-пространственной среды	ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечать следующим параметрам: иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; активизировать трансформационные возможности; обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.

Специфика планируемого результата	экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их; использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее); использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью; проявляет творчество в поиске оригинальных решений.
--	--

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Организация работы с билингвальными обучающимися (краткая характеристика)

Категория типов нарушенного развития	Дети-билингвы
Направленность КРР	Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям. Формирование уверенного поведения и социальной успешности. Коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия). Создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.
Включённость	Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута

	психолого – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или обоснованному запросу педагога или родителей (законных представителей).
Работа по социализации и языковой адаптации детей	Рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.
Психолого-педагогическое сопровождение детей	Может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	<p>Выделяют следующие особенности двуязычных детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> •эти дети позднее овладевают речью; •словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; •при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; •в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; •существует риск постепенной утраты доминирующего языка; •могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления. <p>При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> •на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); •билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; •большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); <p>большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.</p>
Формы, методы, приемы работы с детьми	Процесс обучения в раннем возрасте должен быть организован параллельно с процессом познания мира: интересующий объект называется взрослым и по-русски и на родном языке.

	<p>В более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать), просмотр и обсуждение с ребёнком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (ровесники и пожилые люди). Эффективны: техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (сложи из кубиков свой дом и опиши – что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другие здания...), техника «Ковёр-самолёт».</p> <p>Рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (ребёнок сам выбирает на каком языке, поощрять попеременное использование языков). Речевые, пальчиковые игры с использованием утрированного произношения («расслышать правильно звук») должны быть на двух языках, с использованием других (не надо делать перевод на другой язык!) аутентичных потешек, стишков.</p> <p>Рекомендована интенсивная работа со сказками – носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на сопоставлении (анализе и синтезе) двух культур («Как говорит немецкая собачка? А, как русская?»).</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т. д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее).</p> <p>Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов – национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.</p>
<p>Специфика планируемого результата</p>	<ul style="list-style-type: none"> • спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4–5 и более слов) на двух языках; • знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках; • пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; • слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; • имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка; • имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, национальной культуре и так далее); • складываются предпосылки грамотности.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

**Организация работы с детьми с особенностями развития,
препятствующими освоению образовательной программы (краткая характеристика)**

Категория типов нарушенного развития	Дети «группы риска» Воспитанники «группы риска» - это такая категория детей, которая требует особого внимания со стороны воспитателей и других специалистов. Говоря о проблемах в эмоционально-личностном развитии, исследователи чаще всего выделяют три категории детей: агрессивные, гиперактивные, тревожные.
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Дети имеющие проблемы с психологическим здоровьем (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания)
Направленность работы	Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования : Коррекция социально- коммуникативной, личностной, эмоционально – волевой сферы; Помощь в решении поведенческих проблем; Формирование адекватных, социально – приемлемых способов поведения;

	Развитие рефлексивных способностей; Совершенствование способов саморегуляции.
Включённость	Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолога – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или обоснованному запросу педагога или родителей (законных представителей).
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Методы коррекционно-развивающей работы с детьми «группы риска»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейропсихологические технологии, ориентированные на формирование психических функций ребенка; 2. Современные методы иммунопрофилактики психосоматического состояния ребенка; 3. Телесно-ориентированные и психотерапевтические методы работы, направленные на развитие коммуникативных качеств ребенка и коррекцию отклонений в эмоционально-личностной сфере. <p>Направления коррекционной работы с детьми «группы риска»</p> <p>Тревожные дети.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение самооценки ребенка; 2. Обучение ребенка способам снятия мышечного и эмоционального напряжения; 3. Отработка навыков владения собой в ситуациях, травмирующих ребенка. <p>Агрессивные дети.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение агрессивных детей способам выражения гнева в приемлемой форме; 2. Обучение детей приемам саморегуляции, умению владеть собой в различных ситуациях; 3. Отработка навыков общения в возможных конфликтных ситуациях; 4. Формирование таких качеств, как эмпатия, доверие к людям. <p>Гиперактивные дети.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие дефицитарных функций; 2. Отработка конкретных навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. <p>Этапы психологического сопровождения детей «группы риска» в условиях ДОУ</p> <p>Данная система характеризуется поэтапной стратегией сопровождения ребенка группы «риска» в образовательном пространстве ДОУ.</p> <p>Первый этап - диагностический - сбор информации о ребенке, определение характера детских проблем и путей их решения.</p> <p>Второй этап – коррекционно-развивающий - составление комплексно-тематического планирования с детьми «группы риска», составление индивидуального коррекционно - развивающего маршрута для каждого проблемного воспитанника.</p> <p>Третий этап – профилактический - планирование работы с педагогами и организация взаимодействия с родителями (законными представителями).</p> <p>Четвертый этап – рефлексивный - оценка результативности коррекционно-развивающей работы.</p>

<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Возможность реализации биологической потребности в движении: Наличие достаточного свободного пространства, традиционное и нетрадиционное двигательное - оздоровительное оборудование.</p> <p>Эмоциогенность среды – обеспечение каждому ребенку эмоционального и функционального комфорта: Зоны отдыха, подвесные модули, цветовое решение среды, музыкальный фон.</p> <p>Индивидуальная комфортность среды – обеспечение баланса между совместной и индивидуальной деятельностью детей: Зоны приватности, уголки уединения.</p> <p>Деятельно-возрастная ориентация среды: Постепенное обогащение и развертывание среды в соответствии с развитием возможностей детей.</p> <p>Развивающая ориентация среды, позволяющая ребенку полноценно осваивать все виды детской деятельности: Организация центров активности в соответствии с основными видами детской деятельности; алгоритмы самостоятельной деятельности и вариативного использования оборудования.</p> <p>Реализация позиций «Я» - концепции: наличие информации о ребенке, его достижениях, продуктах его деятельности: «Личные портфели достижений», стенды «Кто сегодня у нас сегодня самый...», «Я – звезда», выставки детских работ.</p> <p>Полоролевая адресованность оборудования и материалов: Организация центров, отвечающих интересам, как мальчиков, так и девочек.</p> <p>Динамичность среды: Возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов и потребностей детей (ширмы, модули).</p> <p>Информативность среды: Плакаты, схемы, продукты исследовательской деятельности.</p>
<p>Специфика планируемого результата</p>	<p>Вывод детей из «группы риска»: за счет улучшения межличностных отношений с взрослыми и сверстниками; сформированности комплекса произвольности в соответствии с возрастом; снижения уровня негативных проявлений в эмоционально-личностной сфере.</p>

2.6. Задачи и направления воспитательной работы (ОП ДО п.2.9.1.1, п.2.9.1.2)

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы Филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 33».

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

			Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

2.7. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания (ОП ДО п.3.3)

«Социально - коммуникативное развитие»

Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод.пособие. В 2 ч. Ч 1/ авт.-сост. О.М.Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А.Николаева. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112с. – (Библиотека Воспитателя).

Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей/ О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва. – М.: Просвещение, 2017. – 64с. Гризик Т.И.

Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: метод. пособие для воспитателей /Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2018. – 96с.: ил. – (Радуга).

«Познавательное развитие»

Т.И.Гризик. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека: метод. пособие для воспитателей/Т.И.Гризик. – 2-е изд.. – М.: Просвещение, 2016. – 208 с. Е.В.Соловьёва. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления: метод. пособие для воспитателей/Е.В.Соловьёва. – 2-е изд.. – М.: Просвещение, 2016. – 174 с

Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных. Выпуск 1. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников. СПб., Детство-Пресс, 2016.

Нищева Н.В. Раз планета, два комета. Астрономия для малышей. Дошкольникам о звездах и планетах. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. СПб., Детство-Пресс, 2016.

Речевое развитие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - подготовительная к школе группа. М., Мозаика-Синтез, 2018.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет. М., Мозаика-Синтез, 2017.

Гербова В.В. Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие. М., Мозаика-Синтез, 2014.

Художественно-эстетическое развитие

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». М., Цветной мир, 2017.

Лыкова И.А.. Демонстрационный материал. Конструируем в весенний период. Вторая младшая – подготовительная группа. –Волгоград.: «Цветной мир».

Лыкова И.А.. Демонстрационный материал. Конструируем в зимний период. Вторая младшая – подготовительная группа –Волгоград.: «Цветной мир».

Лыкова И.А.. Демонстрационный материал. Конструируем в осенний период. Вторая младшая – подготовительная группа –Волгоград.: «Цветной мир».

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М., Цветной мир, 2018.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа - подготовительная к школе группа . М., Цветной мир, 2017.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа - подготовительная к школе группа. М., Цветной мир, 2018.
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

Физическое развитие

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа - подготовительная к школе группа. М., Мозаика-Синтез, 2017.
Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова Физическая культура в дошкольном детстве Москва «Просвещение» 2008.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 (ОП ДО п.2.2)

2.8. Организация РППС, в т.ч. воспитательной ППС (ОП ДО п. 3.7)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда и др.).

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Направление воспитания: СОЦИАЛЬНОЕ

- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.

- Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д.

- Детские творческие выставки «День народного единства», «День пожилого человека»;

- Альбомы «День Победы», «Праздник каждый день»

Направление воспитания: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ

- Энциклопедии, научно-познавательная литература, художественная литература о природе.

- Макеты, лэпбуки «Животные леса», «Прогулки по Лесу», «Птицы России», «Водоем», «Растения», «Грибы».

- Фотографии, иллюстрации, видеоролики о природе родного края, театров, музеев, парков.

- Коллекции (полезных ископаемых, камней, почвы, растений, семян, монет).

- Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр).

- «Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий России.

- Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок.

- Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли).

- Произведения детских писателей, Красная книга России.

- Муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми. - Дидактические игры по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения.

- Наборы тематических игрушек «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Дикие животные»

Направление воспитания: РЕЧЕВОЕ

- Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д.

- Детские творческие выставки «День народного единства», «День пожилого человека»;

- Альбомы «День Победы», «Праздник каждый день».

Направление воспитания: ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

- Тематические центры «Музыкальная нотка», «Юные художники»

-Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел (*роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах*).

-Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

-Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» *Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:*

-Магнитофон с аудиодисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, сказки, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

-Детские музыкальные, народные инструменты;

-Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;

-Различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.

Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:

-Дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами – большими.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Оснащение РППС пособиями и материалами</i>
	<i>ОЧ Программы</i>
<i>Патриотическое</i>	-Тематические центры: «Мы живем в России», «Народные обряды и промыслы», «Москва-столица России»; -Макеты «Русская изба», «Моя родина Россия!»; -Лэпбуки «Россия - Родина моя»; -Дидактические игры «Символика России», «С чего начинается Родина», «Праздники, обряды, традиции»; -Альбомы «Национальные костюмы», «Национальности России», «Города- Герои России»;; -Детские творческие выставки «Достопримечательности России», «Прогулки по памятным местам России»; -Мини-музей : «Военная техника».
<i>Социальное</i>	Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д. -Детские творческие выставки «День народного единства», «День пожилого человека»; - Альбомы «День Победы», «Праздник каждый день».
<i>Познавательное</i>	Макеты, лэпбуки «Животные леса», «Прогулки по Лесу», «Птицы России», «Водоем»; -Коллекции (полезных ископаемых, камней, почвы, растений, семян, монет и др.); -Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), -«Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий России. -Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. -Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и

	<p>т.п.); Произведения детских писателей, Красная книга России; -Муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми.</p>
<i>Физическое и оздоровительное</i>	<p>-Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности). -Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. -Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. -Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею» -Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». -Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд России. -Коллаж «Любимые виды спорта», «Папа, мама, я - Спортивная семья!» -Макет тела человека</p>
<i>Трудовое</i>	<p>-Центр дежурства; центр труда -Центр сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветстанция», «Торговый центр», «Кафе» и др. -Дидактические игры «Орудия труда», «Кто, что делает?»; -Альбомы «Все работы хороши, выбирай на вкус», «В мире профессий», «Пословицы, поговорки о труде в картинках»; -Библиотека «Труд красит человека». -Мини-музей «Рукоделие народов России», «Матрешки», «Народные промыслы»</p>
<i>Эстетическое</i>	<p>-Тематические центры «Музыкальная нотка», «Юные художники» -Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел (роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах). -Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. -Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки: -Магнитофон с аудиодисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, сказки, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. -Детские музыкальные, народные инструменты; -Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.; -Различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п. Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности: -Дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими</p>

2.9. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в возрастной группе

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурисенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «При-

шла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л.

Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

2.10. Взаимодействие с семьями воспитанников

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся детей

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся детей дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживают и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекормливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО*. Филиал МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» в тесном сотрудничестве с семьей осуществляет всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием. Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности. Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, — все это разнонаправленно формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на

детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям. Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения. Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей). В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОУ и семье. Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников. У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как: труд детей; совместной деятельности со взрослыми; ознакомления с природой и явлениями общественной жизни. Период пребывания ребенка в ДОУ - это период активного педагогического просвещения родителей. Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Дошкольная образовательная организация должна иметь представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности. Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении его родителей (законных представителей) к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходимых для правильного нравственного развития ребенка. В корне неправильное мнение, что воспитание детей — исключительно материнская обязанность. Роль отца - это особая роль в формировании личности ребенка, и помогать отцам в овладении необходимыми педагогическими знаниями и навыками — важная задача филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33». С участием отцов в филиале МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» проводятся: конкурсы игрушек -самоделок; спортивные развлечения. Положительный опыт отцов, поможет привить детям любовь к коллекционированию, изготовлению полезных в домашнем обиходе вещей, к туризму и т. п. Многие семьи филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» состоят из двух поколений (не проживают совместно с бабушками и дедушками). Поэтому дети лишены возможности достаточного общения с родственниками, не привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. То есть знания, которые дети получают в ДОУ о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них, не подкрепленные жизненной практикой, остаются лишь знаниями, поэтому необходимо обращать внимание родителей (законных представителей) воспитанников на важность расширения опыта заботливого отношения ребенка к старым людям, используя для этого соответствующие жизненные ситуации. Особое внимание на повышение уровня образования родителей (законных представителей) воспитанников, рост их педагогической культуры необходимо уделить семьям, где воспитывается один ребенок. Здесь воспитание в сфере развития личности ребенка представляет для родителей объективную трудность, так как

разумная мера заботы о нем взрослых, как правило, превышена. Поэтому педагогам и специалистам филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» необходимо уделять особое внимание формированию у детей отзывчивости, умения заботиться об окружающих, считаться с их интересами. Преодолеть эгоистическую направленность детей помогает, прежде всего, привлечение их к труду дома, активное включение в жизнь маленького семейного коллектива. Значение труда ребенка в семье, оказание им конкретной помощи в организации этого труда необходимо разъяснять его родителям (законным представителям). Эта работа должна проводиться систематически на протяжении всех лет пребывания ребенка в филиале МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33». Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций и социальной восприимчивости необходимо: систематически проводить работу (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями (законными представителями) воспитанников и другими членами их семей, направленную на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей. Важность данной работы с родителями (законными представителями) возрастает по причине стремления каждого ребенка подражать своим родителям, усваивая нормы, правила и формы социального поведения допустимые в семье. К сожалению не все родители (законные представители) придают значение содержательному общению с детьми, и общение происходит лишь в процессе еды, одевания, купания. Есть родители, которые задаривают ребенка дорогими игрушками, книжками, лакомствами, предоставляют в полное распоряжение телевизор, компьютер, гаджеты и считают, что удовлетворяют все его потребности. Но важнейшая детская потребность в общении с родителями — остается неудовлетворенной. Недопустимо, когда интересы взрослых и детей как бы разделены непроницаемой стеной: родители (законные представители) не считают нужным приобщать детей к своим чувствам и переживаниям, к своим увлечениям. Дети иногда очень мало знают об отце и матери, их человеческих качествах, так как между родителями и детьми редко возникают разговоры о труде, взаимоотношениях людей, их поступках, об общественных явлениях, о природе; редко организуются и совместные занятия, когда перед ребенком раскрываются знания, умения взрослых, происходит обмен мыслями, чувствами. Но именно на почве такого содержательного общения между родителями (законными представителями) и детьми вырастает взаимопонимание, доверие, формируются нравственные чувства и представления ребенка, обогащается его нравственный опыт. Педагоги филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» разъясняют родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендуют игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома; систематически организовывать с воспитанниками филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда. Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера окажут самое благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление поделок, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое); □ предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День отца, День пожилого человека, Дни рождения членов семьи, Новый год, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных гуляниях (Масленица, День города, Юбилей детского сада и др.), участие семьи в патриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом (День Победы, Праздник солидарности трудящихся (День Труда), День России). Родители (законные представители) часто не знают, как весело и в то же время с пользой для воспитания ребенка отметить в семье праздник. Нередко и день рождения ребенка превращается в повод для многоча-

сового застолья взрослых. Педагоги должны дать родителям (законным представителям) воспитанников необходимые рекомендации, научить их подвижным и дидактическим играм, которые можно проводить дома, познакомить с детским песенным репертуаром, посоветовать, как устроить кукольный театр, инсценировать с детьми сказку.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

1. Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников. Необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации на информационном стенде филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33» и в групповых уголках.

2. Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать с его родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить.

3. Консультации — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.

4. Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей.

5. Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад № 33», методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь филиала МАДОУ

«Детский сад №3» - «Детский сад № 33» позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.

6. *Наглядная информация*, размещенная на официальном сайте МАДОУ «Детский сад №3», на странице в социальной сети Интернет «ВКонтакте» и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, право устанавливающие документы и распорядительные акты МАДОУ «Детский сад №3». Наглядная информация для родителей (законных представителей) воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

В младшей группе продолжается работа по педагогическому просвещению родителей, приобщение их к жизни детского сада. В этой группе часто встает вопрос о трудностях вхождения ребенка в детский коллектив. Налаживая отношения ребенка со сверстниками, педагог стремится воздействовать и на семью, сделать ее своим союзником. Педагог должен показать родителям (законным представителям), как неумение и нежелание считаться с окружающими осложняет взаимоотношения ребенка с детьми, советует чаще расспрашивать ребенка о том, как и с кем, он играет в детском саду, хвалить за проявленное желание поделиться игрушкой, уступить, поощрять его игры с детьми. Следует помнить, что на детей благотворно действует привлечение их к труду в семье, выполнение разнообразных поручений, оказание маленьких услуг окружающим. У детей четвертого года жизни возрастает стремление к самостоятельности, которая очень часто не удовлетворяется в семье. Поэтому вопрос о воспитании самостоятельности по-прежнему актуален и должен быть темой бесед с родителями (законными представителями) детей. Дети данного возраста активно подражают окружающим, в связи с этим возрастает роль примера взрослых. О роли примера родителей (законных представителей) в воспитании детей, о значении так называемых мелочей быта в формировании личности ребенка нужно неоднократно напоминать на родительских собраниях, во время бесед и консультаций. В младшем дошкольном возрасте происходит бурное развитие речи ребенка, интереса к окружающему. Внимание родителей (законных представителей) к вопросам детей, умение поддержать их интерес, высказывания способствуют развитию мышления и речи детей, правильного отношения к наблюдаемому. Следует предупредить родителей (законных представителей) об опасности возникновения негативных последствий в случае их равнодушного отношения к детским вопросам и проблемам. Это гасит любознательность детей, отдаляя их от родителей. Желательно показать родителям (законным представителям) открытое занятие с детьми по развитию речи с последующим его анализом и конкретными рекомендациями о том, как беседовать с ребенком о прочитанном, на что и как обращать внимание в природе и общественной жизни, как знакомить с трудом людей, чтобы у детей уже в этом возрасте закладывалось уважение к людям и их труду. Все эти рекомендации следует оформить и разместить на информационном стенде для родителей (законных представителей) воспитанников.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Данная часть ООП ДО реализуется через **образовательную программу дошкольного образования «СамоЦвет» / О. А. Трофимова, О. В.**

Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская модуль образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Модель реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».



Культурная практика	Задачи образовательной деятельности
Содержательная линия «Культурная	Задачи образовательной деятельности (3-4 года) ➤ Знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании, в лепке, аппли-

практика изобразительного детского творчества»	<p>кации.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Содействовать целеполаганию в продуктивной деятельности. ➤ Знакомить с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного искусства. ➤ Содействовать проявлению эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира.
Содержательная линия «Культурная практика музыкального детского творчества»	<p>Задачи образовательной деятельности (3-4 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать у детей эмоционально-положительную установку к различным видам музыкальной деятельности. ➤ Обогащать внутренний мир детей, их нравственные чувства яркими музыкальными впечатлениями, стимулировать индивидуальные проявления детей, инициативность в музыкальной деятельности в процессе восприятия музыки. ➤ Развивать коммуникативные способности детей в музыкальных играх, приучать действовать сообща, уступая друг другу.
Содержательная линия образования «Культурная практика театрализации»	<p>Задачи образовательной деятельности (3-4 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Подводить детей к созданию выразительного образа, прививать навыки отображения различных эмоций, настроений, отдельных черт характера. ➤ Расширять знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности. ➤ Знакомить детей с видами театров, основами актёрского мастерства.

Содержательная линия «Культурная практика изобразительного детского творчества»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

<p>«Семья» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возникновения потребности проявлять себя в изобразительной деятельности, выразить своё отношение к окружающему миру, любовь и симпатию к близким. 	<p>«Здоровье» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возникновения психологического комфорта, положительного эмоционального отклика на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); ➤ создания положительного психологического микроклимата, проявления толерантности к затруднениям ребенка, признания права ребенка действовать в своем темпе. 	<p>«Труд и творчество» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ проявления инициативы, желания творить в продуктивных видах деятельности в процессе свободного манипулирования и экспериментирования с материалами и инструментами; ➤ положительного эмоционального отклика на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда, игрушки, растения, животные), чувства радости от созерцания; ➤ проявления радостного ощущения возрастающей умелости в продуктивной деятельности. 	<p>«Социальная солидарность» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирования начал эмоционально – эстетического восприятия и развития сенсорных способностей через введение традиции «Чудесинка» – содержательное общение взрослого и ребенка при внесении предмет искусства, репродукции т. д. и обсуждения простейших характеристик; ➤ проявления чувства удовлетворения при рассматривании изделий народного творчества: кукол, посуды, текстиля; ➤ проявления ощущения удовольствия, радости от встречи с новым предметом, объектом, явлением; ➤ возникновения эмоциональной отзывчивости и проявления интереса к работам сверстников; ➤ проявления художественного восприятия произведений изобразительного искусства; ➤ получения удовольствия от новизны впечатлений и переживаний.
--	---	---	--

Деятельностная составляющая культурной практики			
<p>«Семья» 3-4 года</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Взрослые создают условия для: ➤ первого посещения музея, выставки; ➤ стимулирования стремления детей к совместной с взрослым деятельности в процессе выбора и рассматривания понравившихся картинок, иллюстраций, образных игрушек, иллюстраций в детских книгах, репродукций, а также предметов окружающей действитель- 	<p>«Здоровье» 3-4 года</p> <p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ поддержания стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, создавать уют; ➤ возникновения потребности правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; ➤ включения в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывания его руками; ➤ формирования мелкой моторики в специально созданных ситуациях. 	<p>«Труд и творчество» 3-4 года</p> <p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ использования результатов продуктивной деятельности в разных игровых ситуациях; ➤ овладения детьми различными средствами и способами продуктивной деятельности; техническими навыками и умениями в рисовании, лепке, аппликации; ➤ стимулирования самостоятельного выбора детьми цвета, фона, формата, разной формы (квадрат, круг и др.), желания экспериментировать с изобразительными и природными материалами; ➤ формирования умения создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображения различных 	<p>«Социальная солидарность» 3-4 года</p> <p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ удовлетворения потребности «собираательства удивительных предметов» («Шкатулка чудес»); ➤ формирования становления нормой следующих умений: – набирать краску на кисть: аккуратно обмакивая ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; – осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; – аккуратно пользоваться глиной, класть

<p>ности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ сотрудничества в вопросах привлечения к изобразительной деятельности членов семьи в триаде «педагог – дети – родители»; ➤ поддержки интереса и способностей ребенка в изобразительной деятельности, созданию творческой атмосферы. 		<p>предметов, живых существ;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ овладения умения использовать средства изображения для создания образов разными способами: пластилин, глина (отщипывание, отрывание, вытягивание, раскатывание комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединение готовых частей друг с другом), краски, гуашь (мазки, пятна, штрихи, линии); ➤ овладения умениями использовать средства изображения для создания образов из готовых элементов: – действие достраивания и построения выразительного образа (конструирование, аппликация) состоящие из нескольких частей; – предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; ➤ овладения формообразующими движениями для передачи образов предметов, явлений: предметов округлой формы (большие и маленькие), линий разных направлений (дерево, солнышко), разной ширины (ленточки широкие, ниточки для воздушных шаров тонкие), прямоугольных форм (кубики, разноцветные вагончики, праздничные флажки, тележки); ➤ овладения умениями предварительно выкладывать (в определенной последовательности) 	<p>комочки: вылепленные предметы на дощечку; – аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ приобщения детей к декоративной деятельности: украшать народными узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми (кукла, лошадка, птица, козлик), и предметов (блюдец, полотенец, ваза); ➤ возникновения желания украшать созданные предметы, чтобы дарить близкому человеку, повесить на стену, сделать себе украшение и другое; ➤ получения опыта объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; ➤ включения в оформление группы, получения удовольствия от совместного со взрослыми оформления группы, понимания значимости создания атрибутов для поддержания праздничного настроения; ➤ встраивания новых представлений, социального опыта в темы
---	--	--	--

		<p>довательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивая их;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ проявления самостоятельности выполнения рисунков по собственному замыслу, используя приобретенные детьми умения; ➤ развития умения располагать изображения по всему листу. 	продуктивной деятельности.
--	--	--	----------------------------

Когнитивная составляющая культурной практики

<p>«Семья» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ поддержки интереса к совместной художественной деятельности, публичного поддержания любых успехов детей; ➤ присвоения определенных характеристик мира семьи в процессе сбора кол- 	<p>«Здоровье» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ принятия, признания эмоционального комфорта при занятии изобразительным искусством, лепкой. 	<p>«Труд и творчество» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ понимания, что из имеющихся материалов можно создать что-нибудь вещное, использовать их для создания пластических или графических изображений, которые можно показать другим, использовать для игры; ➤ проявления интереса к окружающему миру, выделять объекты природы, предметы, их расположение в пространстве, принимать красоту сезонных изменений в природе, в предме- 	<p>«Социальная солидарность» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развития способности к целеполаганию и продолжительным волевым усилиям, направленным на достижение результата поддерживая: ➤ возникновения конкретного намерения-цели («Хочу нарисовать машинку, построить дорожку, слепить снеговика»); ➤ утверждения ребенка как сози-
---	---	--	---

<p>лекций (на основе цветовой палитры, единства формы);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возникновения познавательного интереса в процессе семейной продуктивной деятельности; ➤ осознания себя членом семьи в процессе рассматривания репродукций картин, отражающих социальные характеристики семьи. 		<p>тах окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возникновения представлений о форме, величине, цвете; ➤ закрепления названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомства с оттенками (розовый, голубой, серый), соотнесения с соответствующим изображаемым предметом; ➤ знакомства с элементарными средствами выразительности в разных видах изобразительного искусства (цвет, форма, движение, жесты). 	<p>дателя в процессе фиксации конечного результата деятельности («получилась матрешка», «построил домик»);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ поддержания интереса находить и отражать в рисунках красоту окружающих предметов и природы («Природа лучший художник»); ➤ формирования интереса к некоторым видам народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); ➤ знакомства с оборудованием и оформлением участка и группы, при этом подчеркивается его красота, удобства для детей, веселая разноцветная окраска; ➤ знания различных растений, птиц, насекомых, признания их разнообразия и красоты; ➤ принятия роли человека искусства в оформлении ландшафта детского сада; ➤ поддержки элементов детской субкультуры («секретки», собирательство); ➤ поддержки проявления самостоятельной в продуктивной деятельности.
--	--	---	---

Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

<p>«Семья» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ проявления у детей эмоциональной отзывчивости на литературные и фольклорные произведения, с которыми ребенок знакомится в семье, в детском саду, проявление дальнейших попыток их инсценировать; ➤ получения удовольствия, радости от совместной деятельности театрализованной деятельности; ➤ трансляции опыта поддержания семейных традиций, связанных с любовью к театру. 	<p>«Здоровье» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ появления у детей душевного удовлетворения, подъема, психологического комфорта от совместной театрализованной деятельности; ➤ появления разнообразных чувств, эмоций при исполнении различных ролей, зачатков умений их контролировать, подчинять ролям. 	<p>«Труд и творчество» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ эмоционального проявления в разных видах деятельности, включенных в игру-драматизацию; ➤ проявления творчества при создании образов персонажей сказок; ➤ получения радости от совместной деятельности со взрослыми, сверстниками, желание расширять самостоятельность, расширять инициативу. 	<p>«Социальная солидарность» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ проявление интереса, желания к инсценировкам, спектаклям детского театра (настольный, теневой, пальчиковый, театр бибабо – кукла на руке, театр на ложках и прочее); ➤ эмоционального отклика, любви к кукольному театру, театру игрушек, как к яркому, зрелищному искусству; ➤ ценностного отношения к театрализованной деятельности; ➤ проникновение детей в мир отношений, переживаний и чувств героев произведений литературного искусства и проявления чувства сопричастности к ним; ➤ возникновения потребности бережного отношения к атрибутам, костюмам, театрам, сделанными руками взрослых.
Деятельностная составляющая культурной практики			
<p>«Семья» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ организации домашнего чтения, первоначальном знакомстве детей с театром в условиях семьи с привлечением 	<p>«Здоровье» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развития мелкой и крупной моторики распределения дыхания при прочтении роли. 	<p>«Труд и творчество» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возникновения желания разыгрывать небольшие сценки по знакомым сказкам, народным песням при помощи игрушек и плоских фигурок (выполнять отдельные драматические действия совместно со взрослыми, воспроизводить отдельные 	<p>«Социальная солидарность» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возникновения желания передавать словами, действиями, жестами содержания произведения; ➤ самостоятельного рассматривания детьми книг, выражения своих впечатлений, узнавания в иллю-

<p>остальных членов семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ первого посещения театра; ➤ трансляции опыта поддержания семейных традиций, связанных с посещением театра; ➤ проявления эмоциональной отзывчивости, доброжелательного отношения друг к другу во время театрализованной деятельности; ➤ успехов детей в играх-драматизациях. 		<p>реплики, интонации персонажей и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ проявления желания участвовать в различных видах музыкальной деятельности, включённых в игру-драматизацию; ➤ приобретения опыта участия в театрализованных играх, играх-драматизациях; ➤ возникновения игровых ситуаций, в которых дети вступают в диалог, отвечают на простые вопросы по содержанию произведений; ➤ проявления интереса к созданию образа разными средствами выразительности (мимика, жест, движение, звук, форма, цвет); ➤ развития активности и творчества детей в процессе театральной деятельности, театральных игр, игродраматизаций; ➤ воспитания самостоятельности и инициативности при организации знакомых театрализованных игр; ➤ проявления интереса к оживлению героев во время исполнения роли за себя или за куклу; ➤ поддержания стремления научиться делать что-то радостное, ощущение возрастающей умелости. 	<p>страциях знакомых произведений и героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ участия в концертах, праздниках в семье и детском саду: чтения стихов, разыгрывания небольших сценок из знакомых произведений; ➤ побуждения использовать костюмы в уголке ряженья и атрибуты; ➤ освоения культуры поведения в театре; ➤ включения детей в театрализованное взаимодействие; ➤ обмена мнениями, эмоциями детей после посещения театра с семьей; ➤ укрепления дружеских взаимоотношений со сверстниками во время совместной театрализованной деятельности.
Когнитивная составляющая культурной практики			

<p>«Семья» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ проявления интереса к героям произведений и их действиям при чтении и рассказывании ребенку на ночь, последующей драматизации днем; ➤ проявления интереса к эмоциональному состоянию членов семьи, сверстников; ➤ расширения словаря детей (название предметов используемых в театрализованной деятельности) через проговаривание в условиях семьи и дошкольного учреждения. 	<p>«Здоровье» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ интереса к горловым звукам, изменению голоса, тембра речи. 	<p>«Труд и творчество» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ запоминания загадок, песен-потешек, стихов; ➤ проявления интереса к сюжетно-ролевым играм и играм-драматизациям; ➤ обогащения театрального опыта разнообразными видами театров, разных игр с музыкой, художественными словом, пение; ➤ целенаправленного знакомства с деятельностью людей и миром природы (действие животных, птиц, движение транспорта, предметная деятельность людей) для применения полученных знаний в театральном опыте. 	<p>«Социальная солидарность» 3-4 года Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ понимания ролевых действий при участии в коллективных инсценировках, спектаклях детского театра с взрослыми, сверстниками; ➤ проявления у детей интереса к литературным и фольклорным произведениям, умение отличать литературное произведение от фольклорного, использование их в инсценировках; ➤ проявления интереса к слушанию поэзии и прозы; ➤ проявления интереса к знакомству с разными видами театра (пальчиковый, кукольный, варежковый и т. д.); ➤ расширения кругозора детей через обогащение спектра сюжетов театрализованных игр.
--	---	--	---

Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская

Программа «СамоЦвет» учитывает основные положения ФГОС ДО и ФОП ДО по организации образовательной деятельности. В-первых, это организация образовательной деятельности в двух формах:

- совместная деятельность детей и взрослых;
- самостоятельная деятельность детей.

Во-вторых, это положение о том, какова роль взрослого и ребенка в определении содержания, направлений, форм образовательной деятельности. В настоящее время приоритет в выборе, построении образовательной деятельности, смещается в сторону ребенка, на основе

его индивидуальных потребностей, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования). Для обеспечения индивидуализации образования, Программа предполагает создание таких условий, при которых сам ребенок:

- имеет возможность выбора (содержания, вида деятельности, материалов, места и способов действий, партнерства и т. п.);
- получает опыт осознания того, что его личная свобода – в способности выбирать из своих многочисленных «хочу», те, за которые он готов нести личную ответственность;
- получает поддержку в ходе поисков, проб и ошибок, в процессе которых «хочу» преобразовываются в «могу».

Все формы образовательной деятельности вместе и каждая в отдельности реализуются с учетом принципов программы «СамоЦвет», раскрытых в целевом разделе, как вместе, так и каждая в отдельности через сочетание организованных взрослым и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности, культурных практик. Смена видов деятельности, культурных практик и разнообразие форм взаимодействия вызывает чувство новизны и активизирует ребенка.

Совместная партнерская деятельность взрослого и ребенка в разнообразных культурных практиках (овладев которыми вместе со взрослым, ребенок может в дальнейшем действовать самостоятельно по своей инициативе) с использованием разнообразных методов, позволяет детям запечатлеть, накопить, идентифицировать собственный опыт, состоящий из множества элементов, научиться самостоятельно познавать окружающий мир, проявить свою активность, стать субъектом процесса образования т. е. принимать участие в выборе того:

- для чего (для кого) ему это нужно (например, хочу построить, чтобы помочь...); на основании эмоционального отношения ребенка (желание проявить активность к объекту, субъекту) формируется интерес («мотив – дело»), ребенок получает чувственные впечатления – эмоционально-чувственный компонент;
- чему он хочет научиться (стремление ребенка включиться в процесс деятельности) – деятельностной компонент;
- что ребенок хочет узнать (познавательная инициатива, целеполагание, волевое усилие, осознанное намерение) – когнитивный компонент.

Самостоятельная деятельность детей – свободно выбираемая деятельность (в основе свободного выбора – личная заинтересованность (внутренняя мотивация), в которой ребенок реализует себя, не только овладевая содержанием и способами действий, но и приобретает актуальные персонифицированные знания, получает толчок к развитию высших психических функций.

В соответствии с вышеизложенным в Программе целостный процесс развития описан в виде культурных практик (учитывающих возраст) в пяти образовательных областях (направлениях развития ребенка) и определено, каким образом должен осуществляться процесс развития ребенка.

Конкретная ситуация развития определена системой связей и отношений в партнёрском взаимодействии взрослых и детей, развертывающихся на основе совместной деятельности детей и результирующихся в определенных интегральных новообразованиях – возможных и желательных достижениях по основным направлениям развития в узловых точках возрастного диапазона. В характеристиках целевых ориентиров в рамках каждого возрастного этапа (дошкольный) определена последовательность ситуаций развития, раскрывающая их внутреннюю динамику.

Период перехода к дошкольной стадии детства характеризуется обнаружением детской инициативы, собственного субъектного действия. Происходит процесс спонтанного апробирования орудийного действия как средства построения ребенком своего жизненного пространства, чему способствуют традиционно сложившиеся культурные практики (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, конструирова-

ние, изобразительная деятельности и др.).

**Обобщенная характеристика типов и проявления субъектности в ситуации развития
Предметно-игровая ситуация развития. Процессуальная игра (до 3–4-х лет).**

Характеристика типа ситуации	Субъектность
<p>Предметно-игровая ситуация развития типична для перехода ребенка со стадии кризиса раннего детства к дошкольному детству и связана с поиском ребенком новых способов самоопределения в новой для него предметности на стадии освоения. Свое название ситуация развития получила из-за сочетания двух видов деятельности – средств предметно-орудийной и мотивов игровой (роль в действии). Привлекательность для ребенка мира взрослых, желание войти в этот мир как мотив игровой деятельности получает свою реализацию в его умелой, процессуальной игре с предметами. В предметной игре приводятся в соответствие «хотения и умения» ребенка. В несложных по содержанию играх смысл для детей содержится в самом процессе действия, а не в том, результате, к которому это действие может привести. Этап предметной игры связан преимущественно с овладением специфическими функциями предметов, еще недоступных ребенку в практической деятельности. Как правило игра с предметами носит индивидуальный характер. Способом реализации игрового действия является разворачивание и обозначение в игре предметных действий.</p>	<p>Субъектность в деятельности (субъект собственных действий) Ребенок проявляет субъектность в игровых действиях, связывает несколько предметно-игровых действий (роль в действии). Цель не фиксируется, «теряется» при наличии отвлекающих моментов. Склонность к воспроизведению понравившегося игрового действия. Проявляет интерес к новым предметам, изучает их в действии.</p> <p>Субъектность в общности (именная (фамильная) самость) В общении со взрослым проявляет инициативу в приглашении его к совместной деятельности и игре. Выделяет прежде всего деловые качества взрослого. В общении со сверстниками ребенок стремится привлечь их внимание к своим действиям, комментирует их в речи, но не стремится быть понятным; довольствуется обществом любого сверстника.</p> <p>Субъектность в сознании (полагающая рефлексия: внешняя и внутренняя) Становление внутреннего плана действий, плана представлений. Появление полагающейся рефлексии в отношении предметного мира (ребенок полагает и действует). Стремление соответствовать требованиям взрослых «быть хорошим».</p>

В Программе признается значимой и определена оптимальная модель организации образовательного процесса в основе которой:

- функция (позиция) взрослого по отношению детям – партнерская;
- организация развивающего содержания образования – в культурных практиках;
- структура развивающей предметно-пространственной – на основе единства трёх составляющих компонентов культурных практик (эмоцио-

нально-чувственного, деятельностного, когнитивного), с учетом ценностных категорий – ценностей: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность».

Модель образовательного процесса по Программе «СамоЦвет» / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская

В Программе определена теоретически и эмпирически обоснованная модель, содержащая:

- описание поддерживаемой педагогами, ведущей для развития дошкольников самостоятельной деятельности детей;
- содержание, формы, технологии, методы и приемы поддерживающей это развитие деятельности взрослых (педагогов, родителей) с указанием целесообразных вариантов организации их деятельности и ее интеграции во времени (в течение дня, недели, месяца, года) в предметно-пространственной среде организации и окружающего ее социума;
- возможные образовательные результаты этой деятельности, служащие целевыми ориентирами реализации Программы.

Содержание образовательного процесса представлено:

1) в предметно-игровой развивающей ситуации -многообразной развивающей предметно-пространственной, средой, определяющей познавательную, исследовательскую, творческую активность ребенка, его предметно-игровые действия, общение. Содержание культурных практик формирует культурные средства-способы действия;

2) в сюжетно-игровой развивающей ситуации -адекватными дошкольному возрасту культурными практиками при ведущей роли таких игры, познавательной, исследовательской деятельности, творческой активности, формирующими представления о целостной деятельности, о нормах совместной деятельности, об окружающем мире;

3) в обучающей игровой развивающей ситуации – содержанием многообразных культурных практик, обеспечивающих построение ребенком связной картины мира, овладение им знаково-символическими формами, структурой деятельности, основами произвольности поведения.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы «СамоЦвет» учитываются не только характеристики каждого возрастного периода (младенческого, раннего, дошкольного) и развивающее содержание культурных практик и их компонентов (эмоционально-чувственного, деятельностного, когнитивного) в категориях ценностей «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность», но и концептуальная схема, учитывающая две стороны «ТРАДИЦИИ и ИННОВАЦИИ» в образовании и развитии ребенка дошкольного возраста.

В процессе образования и развития ребенка можно считать все «инновационно», в тех ситуациях развития, которые он проживает (возникающих спонтанно, иницируемых, поддерживаемых и сопровождаемых взрослыми), чтобы он их освоил, предусмотрено использовать как традиционные формы, методы, средства, сложившиеся в практике образования, так и реализация новых техник, методов, средств, вводимых, «вновленных», использование которых, в первую очередь, обеспечит процесс индивидуализации образования.

Партнерское взаимодействие взрослых и детей является важным фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. Взаимодействие, ориентированное на естественное развитие ребенка, обеспечивает ему возможность:

- активно обучаться, осваивая информацию об окружающем мире в ходе игры, игровых ситуаций развития, проходя закономерные стадии развития (предметно-игровой (до 3–4 лет), но при этом учитывается, что каждый ребенок уникален, и индивидуален. Признается особая роль игры и важность индивидуализации;
- взаимодействовать для своего эмоционально-чувственного и когнитивного развития;

- развиваться каждому в своем темпе, с учетом индивидуальных особенностей;
- осуществлять выбор, активно включаться в планирование собственной деятельности и совместной детско-взрослой деятельности;
- проявлять творчество, фантазию, изобретательность.

В процессе овладения культурными практиками ребенок при поддержке взрослого-партнера и самостоятельно познает окружающий мир, играет, рисует, общается с окружающими. Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении совместной деятельности. Благодаря этому, происходит процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретения культурных умений в предметно-развивающей среде. Взрослый участвует в реализации поставленной цели (задачи, проблемы) наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик.

Дошкольный возраст

<i>Игра. Игровые методы, приемы</i>	<p>Игра как развивающий прием – игровые обучающие ситуации.</p> <p>Методы и приемы, расширяющие позитивный игровой опыт, влияющий на становление социально-нравственной позиции участников детских объединений во взаимодействии с объектами художественно-эстетического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование игрового взаимодействия; - проектирование социального становления; - программирование игровой деятельности; - рефлексия характера игрового взаимодействия. <p>Народные игры – являются уникальными трансляторами исторической памяти.</p> <p>Игра на основе сюжета художественно-эстетического произведения.</p>
<i>Методы и приемы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры</i>	<p>Расширение знаний детей в области художественно-эстетического развития через наблюдение окружающей жизни, организованные занятия, чтение художественной литературы, рассказывание случаев, реальных, фантастических</p>
<i>Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений. Игра.</i>	<p>Использование многоперсонажного сюжета (Н. Я. Михайленко).</p> <p>Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица; создание разновозрастных игровых триад (В. И. Турченко).</p>
<i>Косвенные приемы руководства</i>	<p>Сюжетно-ролевая игра – игра в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в специально создаваемых игровых условиях отображают деятельность взрослых и отношения между ними.</p> <p>Режиссерская игра – индивидуальная игра ребенка, в которой партнерами по игре выступают игрушки, а ребенок не берет на себя какой-либо определенной роли, действует как режиссер, т.е. организует события и отношения между персонажами.</p>

	Театрализованная игра – синтез сюжетно-ролевой игры и литературного произведения.
<i>Методы индивидуализации</i>	Метод трёх вопросов: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?
<i>Формы</i>	Проблемно-игровая ситуация как специфическая форма организации развивающего взаимодействия воспитателя с детьми представляющая собой интеграцию игровой ситуации и проблемной задачи, способствует формированию субъектной позиции дошкольника в деятельности и общении, развитию его самостоятельности и творческой активности, обогащению субъектного опыта ребенка и опыта сотрудничества со взрослым, создает условия для овладения самой системой диалогических взаимоотношений, обеспечивая возможности для проявления субъектной активности репродуктивного и творческого характера.
<i>Методы, приемы активизации (стимулирования), эмоционального воздействия</i>	Метод разъяснения применяется тогда, когда ребенку действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях (повлиять на сознание и чувства ребенка)
<i>Средства</i>	Арт-педагогические техники (рисование в парах, тройках, коллективное рисование с творческими заданиями). Техники художественной экспрессии на развитие способности к самовыражению.
<i>Средство развития речи – общение</i>	Музыка, изобразительное искусство позволяют расширить интерпретационные возможности ребенка, эмоционально воздействовать на его мысли и чувства, максимально полно использовать сенсорные, психические и эмоционально-образные характеристики ребенка. Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы позволяют развивать у ребенка зрительно-пространственную ориентацию, ритмичность, фонематический слух. Знакомясь с характером музыки, ребенок учится соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью, по-своему интерпретировать ее через танец, слово.
<i>Средства стимулирования познавательной активности</i>	Картины, иллюстрации, репродукции служат материалом, побуждающим ребенка к различным типам высказываний, поскольку они подсказывают «содержание» речи. В рассказывании по картинам ребенок отбирает предметно-логическое содержание для описаний и повествований, приобретает умение выстраивать композицию, связывать части рассказа в единый текст, избирательно пользоваться языковыми средствами.
<i>Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания</i>	Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания обеспечивают возможность ребенку свободного выбора деятельности и материалов для творческого самовыражения, создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей. Отражение образов сказки в продуктивных видах деятельности: рисование, лепка, аппликация и др. Рисование иллюстраций к эпизоду сказки, выражение в цвете своего настроения от всего повествования. Изображение (определение) цветом каждого персонажа. Создание музыкальных иллюстраций, где вместо цвета будет звук (голос, музыкальный инструмент), подбор подхо-

дющих мелодий
Игра на детских музыкальных инструментах, передающая характерные особенности героев/явлений.
Коллективные творчески работы «Путешествие в сказочную страну музыки» и т. п.
Творческое чтение – драматизация: воспроизведение образов сказки в действии – разыгрывание отдельных эпизодов, двигательная игра, инсценирование с помощью кукол-героев, пантомима.
Речевая рефлексия (реагирование) полученного опыта, беседа о том, в каком образе ребенку было комфортнее и почему.
Игровая ситуация (определяется продолжительностью период работы над сказочным сюжетом) – способствует обогащению эмоционального словаря ребенка, развитию их умения идентифицировать эмоцию и называть ее.

Конструктор образовательно-развивающих ситуаций с детьми (3 - 4 год жизни)

1 этап. Работа по образцам		
Средства	Действия педагога	Действия детей
<p>Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в процессе совместной сюжетной игры (например, стульев для всех кукол). Изготовление аппликаций из бумаги - игрушек-персонажей, украшений, подарков. Неравномерное заполнение контурных изображений (точками, «галочками», крестиками и др)- Копирование образца способом аппликации (например, утенка).</p> <p>Рисование простейших изображений (например, каждому котенку - по клубку ниток).</p>	<p>Создает образец, демонстрирует этапы работы. Вызывает у детей интерес к материалу (конструктор, пластилин, глина и т.д.). Предлагает детям готовые формы.. Показывает последовательные действия работы. Синхронно с детьми заполняет пространство листа простейшими элементами.</p> <p>Показывает последовательные действия (нанести клей, приклеить, зафиксировать)</p> <p>Рисует круговыми движениями руки образцы.</p> <p>Подключает различные анализаторы (пальцем в воздухе, на листебумаги разными художественными материалами.)</p>	<p>Наблюдают за действиями взрослого. Копируют образец. Готовый продукт в дальнейшем используют в игре. Наблюдают за действиями взрослого. Пытаются самостоятельно повторить образец. Полученный продукт используют в театральной деятельности, в качестве подарков близким. Одновременно с педагогом декорируют простейшими элементами контурную заготовку.</p> <p>Повторяют действия педагога, сохраняют последовательность действий. Воспроизводят круговые движения руки. Выполняют повторяющиеся действия.</p>
2 этап. Работа с незавершенными продуктами		
Средства	Действия педагога	Действия детей
<p>Завершение начатых рисунков (к примеру, весенних луж)</p> <p>Завершение сюжетных построек и украшений, содержащих определенный ритм (к примеру, забор из конструктора, орнамент из бумаги и</p>	<p>Создает незавершенный продукт. Мотивирует детей к деятельности.</p> <p>Предлагает незавершенный продукт. Продолжает вызывать у детей интерес к рисованию. Побуждает создавать изображения на основе игро-</p>	<p>Знакомыми всевозможными способами завершают рисунок (закрашивание готовой формы, выдувание, рисование по сырому и т. д.).</p> <p>Завершают сюжетную постройку, рисуют доступными средствами выразительности от-</p>

пр.) Самодельные книги. Разнообразные изобразительные материалы. Закрашивание произвольными способами (точками, «галочками», крестиками и др.) областей, обозначенных контуром, в различных сюжетных картинках. Дорисовывание элементов рисунка (например, «яблоки» на дымковской лошади). Завершение аппликаций, содержащих определенный ритм	вой мотивации. Готовит контурные сюжетные картинки. Показывает возможные элементы декора. Обращает внимание на контурную линию. Создает, предлагает незавершенный объект с определенным орнаментом (например, дымковскую лошадку). Показывает этапы работы.	дельную секцию. Выполняют игровые действия. Выбирают и заполняют контурные сюжетные картинки простейшими декоративными элементами. Стараются не выходить за контурную линию. Повторяют предложенные элементы узора, соблюдая определенный ритм.
3 этап. Работа по графическим схемам		
Средства	Действия педагога	Действия детей
Изготовление по схемам бумажных игрушек-персонажей и ролевых атрибутов (игрушка-козленок, маска снеговика). Изготовление «книжки-малютки». Изготовление предметов по схемам для познавательной исследовательской деятельности (вертушка, корабль с магнитом)	Рисует, обучает детей пользоваться схемой. соблюдать последовательность действий.	Изучает схему. Последовательно выполняют действия.
4 этап. Работа по словесному описанию		
Средства	Действия педагога	Действия детей
Экспериментирование с различными материалами (красками, пластическими массами, деталями конструктора и пр.)	Мотивирует детей к деятельности. Помогает детям образно мыслить (закрывать глаза, подумать, представить и т.д.). Предоставляет выбор различных художественных материалов.	Создают свой творческий продукт, экспериментируя с формой, цветом и фактурой.

Отбор и реализация содержания воспитания ЧФУОО ДО осуществляется с учетом

- Природно-географического и культурно-исторического своеобразия Среднего Урала (Свердловской области).
- Национально-культурного своеобразия Среднего Урала (Свердловской области).

Реализация содержания воспитания с учетом национально-культурных традиций Среднего Урала построено на идеях народной педагогики. Опирается на сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

ЧФУОО ДО программы воспитания учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы участников образовательных отношений.

Цель воспитания, задачи, содержание воспитательной работы ЧФУОО программы воспитания МАДОУ «Детский сад № 3» выстроено-

ны на основе ОП ДО «СамоЦвет» ГАОУ ДПО СО «ИРО», посредством извлечение приоритетных для учреждения компонентов.

Цель воспитания ЧФУОО Программы филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей воспитания.

В качестве приоритетных направлений воспитания в ЧФУОО определено: **патриотическое**. Содержание других направлений воспитания (социальное, трудовое, этико-эстетическое, познавательное, физическое и оздоровительное) дополняют содержание приоритетного направления.

<i>Направление</i>	<i>Ценности</i>	<i>Возрастной период</i>	<i>Задачи</i>
Патриотическое	Родина, природа (<i>познание, семья</i>)	3-4 года	- Формировать представления о семейных национальных традициях. - Воспитывать интерес к семейным национальным праздникам и событиям. - Поддерживать интерес ребенка к участию в национальных праздниках, организуемых в ДОО.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество (<i>социальная солидарность</i>)	3-4 года	- Воспитывать у детей миролюбие, понимание других детей, независимо от национальных различий между ними. - Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка со сверстниками, независимо от национальной принадлежности.
Познавательное	Знания (<i>познания</i>)	3-4 года	- Формировать первичную картину мира на основе представлений о ближайшем окружении (дом, ДОО, улица).

Трудовое	Труд (<i>творчество</i>)	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к профессиональному труду взрослых на благо ДОО. - Формировать первичные представления ребенка об общественной полезности труда, направленного на благо семьи, ДОО. - Воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату профессионального труда взрослых, направленного на благо семьи, ДОО. - Привлекать ребенка к элементарному общественно-полезному труду (доступному ребенку) направленному на благо группы, ДОО. - Поощрять самостоятельность ребенка в выполнении элементарного общественно-полезного труда в разных видах детской деятельности, направленного на благо группы, ДОО
Эстетическое	Культура, Красота (<i>труд и творчество</i>)	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Содействовать проявлению эмоциональной отзывчивости на красоту природы, архитектуры ближайшего окружения. - Поддержание интереса ребенка находить и отражать в продуктивных видах деятельности красоту ближайшего окружения (дом, ДОО, район).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом

занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

3.2. Режим и распорядок дня в группе (ОП ДО Приложения 1 и 2)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня детей в образовательном учреждении в холодный период (сентябрь - май)

Группа детей от 3 до 4 лет № 2

Время	Режимный момент
07:00-08:20	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность
08:20-08:30	Утренняя гимнастика
08:30-09:00	Завтрак
09:00-09:20	Игры, подготовка к занятиям
09:20-09:35 09:45-10:00	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)
10:00-10:30	Второй завтрак
10:30-12:30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12:30-13:00	Обед
13:00-15:30	Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры
15:30-16:00	Полдник
16:00-16:30	Игры, самостоятельная деятельность детей
16:30-17:30	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой
<p>Режим дня в группе детей 3–4 лет рассчитан на 10,5-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО: продолжительность прогулок не менее 3 ч/день; время сна не менее 2,5ч; продолжительность занятия не более 15'; дневная суммарная образовательная нагрузка не более 30'; суммарный объем двигательной активности не менее 1 ч/день.</p>	

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

РЕЖИМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности

Группа детей от 3 до 4 лет № 1		
	Вид деятельности	Время
Понедельник	Двигательная деятельность	09:20-09:35
	Развитие речи (<i>восприятие художественной литературы</i>)	09:45-10:00
Вторник	Музыкальная деятельность	09:20-09:35
	Познавательное развитие (<i>математические представления</i>)	09:45-10:00
Среда	Двигательная деятельность	09:20-09:35
	Развитие речи	09:45-10:00
Четверг	Музыкальная деятельность	09:20-09:35
	Познавательное развитие (<i>окружающий мир/ознакомление с природой</i>)	09:45-10:00
Пятница	Двигательная деятельность	09:20-09:35
	Изобразительная деятельность (<i>рисование/лепка</i>)	09:45-10:00
Итого		150 минут

Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет – не более 15 мин

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 3 до 4 лет – 30 мин (СанПиН 1.2.3685-21)

Продолжительность перерывов между занятиями - не менее 10 мин

Перерыв во время занятий для гимнастики - не менее 2-х мин

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 33»

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла.

СЕНТЯБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	02.09 - 08.09.2024		
Тема ДОО	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! С Днем знаний!	Описание	О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Воспоминания о лете. Как готовились к детскому садiku. Для подготовительных групп праздник День знаний. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду.
Подтема на возраст			
Возраст	3 - 4 лет		
Подтема	До свиданья, лето.		
Праздники			

по ФОП ДО			
Дополнительные праздники	1 сентября - День рождения осени 5 сентября - Международный день благотворительности 6 сентября – Международный день чтения книги 7 сентября - День рассказывания историй о летних путешествиях		
2 НЕДЕЛЯ	09.09 - 15.09.2024		
Тема ДОО	Правила на дороге	Описание	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов. Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Виды транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.
Подтема на возраст			
Возраст	3 - 4 лет		
Подтема	Пешеход и переход.		
Праздники по ФОП ДО	-		
Дополнительные праздники	9 сентября - День плюшевого мишки 13 сентября - День парикмахера, Международный день шоколада 15 сентября - День работников леса и лесоперерабатывающей промышленности, Российский день леса		
3 НЕДЕЛЯ	16.09 - 22.09.2024		
Тема ДОО	Осень	Описание	Изменения в природе, особенности времени года. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени.

			Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России. Осенины
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Осень в городе		
Праздники по ФОП ДО			
Дополнительные праздники	21 сентября- Осенины, Международный День сока в России, Международный день мира		
4 НЕДЕЛЯ	23.09 - 29.09.2024		
Тема ДОО	Детский сад	Описание	Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Мой детский сад.		
Праздники по ФОП ДО	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.		
Дополнительные праздники	23 сентября - День рождения рябины 29 сентября - День машиностроителя		
Познавательно-творческий проект «Мир семейных увлечений»			

ОКТАБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	30.09 – 06.10.2024		
Тема ДОО	Музыкальная неделя	Описание	Знакомство с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомство с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомство с музыкальными инструментами, нотами и так далее.
Подтема на возраст			
Возраст	3 - 4 лет		
Подтема	Музыка вокруг		
Праздники по ФОП ДО	1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки 4 октября - День защиты животных 5 октября - День учителя		
Дополнительные праздники	2 октября – Всемирный день игры 4 октября - Всемирный день животных, День детской музыки		
2 НЕДЕЛЯ	07.10 – 13.10.2024		
Тема ДОО	Я - человек	Описание	Всё о себе: особенности, границы, цели, ценности, организм, эмоции, правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.
Подтема на возраст			

Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Я в мире человек		
Праздники по ФОП ДО			
Дополнительные праздники	7 октября - Международный день врача 8 октября - Всемирный день осьминога 9 октября - Всемирный день почты 10 октября - Международный день каши 11 октября - Международный день девочек 13 октября - День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности		
3 НЕДЕЛЯ	14.10 – 20.10.2024		
Тема ДОО	Хлеб всему голова	Описание	Всё о хлебе: как люди его выращивали раньше и как выращивают сейчас, какие умные машины придумали в помощь себе. Познакомить с профессиями людей, которые для нас выращивают хлеб. Рассказать, как появляется хлеб на столе, о труде хлебороба, мельника, пекаря. Познакомить с произведениями о хлебе. Составить полезные советы о бережном отношении к хлебу.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Вот он хлебушек душистый		
Праздники по ФОП ДО	20 октября - День отца в России		
Дополнительные праздники	14 октября - День рождения Винни-Пуха 15 октября - Всемирный день мытья рук		

	16 октября - Международный день хлеба 20 октября - Международный день повара		
4 НЕДЕЛЯ	21.10 – 27.10.2024		
Тема ДОО	Неделя детской книги	Описание	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Книжника неделя		
Праздники по ФОП ДО	-		
Дополнительные праздники	21 октября - День лабиринта 22 октября - Праздник белых журавлей 24 октября - День русской матрёшки		
5 НЕДЕЛЯ	28.10 – 03.11.2024		
Тема ДОО	Мультипликация в России	Описание	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Дикие животные		

Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	28 октября - Международный день бабушек и дедушек 31 октября - День Евгения Пермяка, русского писателя, автора рассказов и сказок для детей				
Познавательный проект «Наша страна - Россия»					

НОЯБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	04.11 – 10.11.2024		
Тема ДОО	Многонациональная страна	Описание	Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Я живу в России		
Праздники по ФОП ДО	-		
Дополнительные праздники	3 ноября - День С.Я. Маршака, автора популярных детских книг. 7 ноября - День согласия и примирения 9 ноября - Всемирный день книги рекордов Гиннеса 10 ноября - День полиции, Всемирный день науки		

2 НЕДЕЛЯ	11.11 – 17.11.2024		
Тема ДОО	Птицы	Описание	Всё о птицах. Особенности питания, обитания.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Птицы		
Праздники по ФОП ДО	-		
Дополнительные праздники	11 ноября - Международный день энергосбережения 12 ноября - Синичкин день 13 ноября - Всемирный день доброты 14 ноября - Международный день логопеда 17 ноября - Всемирный день памяти жертв ДТП		
3 НЕДЕЛЯ	18.11 – 24.11.2024		
Тема ДОО	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	Описание	Познакомить с народными высказываниями о матери, с историей праздника День Матери в России. Знакомить с профессиями мам.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Мама – самый дорогой человек на свете		
Праздники по ФОП ДО	24 ноября - День матери в России		
Дополнительные праздники	18 ноября - День Рождения Деда Мороза, День рождения Микки Мауса 19 ноября - День плюшевого мишки 20 ноября - Всемирный день ребенка		

	21 ноября - Всемирный день телевидения, Всемирный день памяти жертв ДТП 22 ноября - День психолога 23 ноября - Международный день акварели		
4 НЕДЕЛЯ	25.11 – 01.12.2024		
Тема ДОО	Моя страна	Описание	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Моя Россия		
Праздники по ФОП ДО	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации		
Дополнительные праздники	30 ноября - Всемирный день домашних животных 1 декабря - Всероссийский день хоккея		
Познавательно-исследовательский проект «Мой край. То нежный, то суровый...»			

ДЕКАБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	02.12 – 08.12.2024		
Тема ДОО	Пришла зима	Описание	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой.

			Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Зима во дворе		
Праздники по ФОП ДО	8 декабря - Международный день художника		
Дополнительные праздники	4 декабря - День заказа подарков Деду Морозу, Международный день объятий		
2 НЕДЕЛЯ	09.12 – 15.12.2024		
Тема ДОО	Животные	Описание	Животные жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Такие разные животные		
Праздники по ФОП ДО			
Дополнительные праздники	10 декабря - Всемирный день футбола 11 декабря - Международный день гор 13 декабря - День медведя 14 декабря - День обезьян 15 декабря - День чая		

3 НЕДЕЛЯ	16.12 – 22.12.2024				
Тема ДОО	Творческая Мастерская	Описание	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитектуры. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.		
Подтема на возраст					
Возраст	3 - 4 лет				
Подтема	Мастерим сами				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	19 декабря - Международный день помощи бедным 20 декабря - Международный день солидарности людей				
4 НЕДЕЛЯ	23.12 – 29.12.2024				
Тема ДОО	Новый год	Описание	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.		
Подтема на возраст					
Возраст	3 - 4 лет				
Подтема	Дед Мороз и Новый год				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнитель-	26 декабря - Всемирный день подарков				

ные праздники

ЯНВАРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	30.12.2024 - 08.01.2025		
Тема ДОО	Выходные	Описание	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Новый год		
Праздники по ФОП ДО	31 декабря - Новый год		
Дополнительные праздники	30 декабря - День заворачивания подарков 1 января - Всемирный день мира 7 января - Рождество Христово		
2 НЕДЕЛЯ	09.01 - 12.01.2025		
Тема ДОО	Моя семья	Описание	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей

				семьи.
Подтема на возраст				
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>			
Подтема	Дружная семья			
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-
Дополнительные праздники	11 января - Международный день «спасибо»			
3 НЕДЕЛЯ	13.01 - 19.01.2025			
Тема ДОО	Спорт зимой	Описание	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.	
Подтема на возраст				
Возраст	<i>3 - 4 лет</i> Зимние забавы			
Подтема				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-

Дополнительные праздники	13 января - День российской печати 17 января - День детских изобретений 18 января - Международный день снеговика 19 января - Всемирный день снега				
4 НЕДЕЛЯ	20.01 - 26.01.2025				
Тема ДОО	Неделя талантов	Описание			О талантливых людях, детях, об известных людях. Таланты и успехи каждого. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях региона.
Подтема на возраст					
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>				
Подтема	Все важны и все нужны				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	20 января - День пингвина 21 января - Международный день объятий				
5 НЕДЕЛЯ	27.01 - 02.02.2025				
Тема ДОО	Профессии	Описание			Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту
Подтема на возраст					
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>				
Подтема	Мир профессий				
Праздники	-	-	-	-	-

по ФОП ДО				
Дополнительные праздники	30 января - День деда Мороза и Снегурки			
Образовательный проект «Город, в котором я живу»				

ФЕВРАЛЬ				
1 НЕДЕЛЯ	03.02 - 09.02.2025			
Тема ДОО	Наука	Описание	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	
Подтема на возраст				
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>			
Подтема	Волшебные превращения			
Праздники по ФОП ДО	-	-		
Дополнительные праздники	4 февраля - День М. Пришвина, детский писатель 7 февраля - День огнетушителя 9 февраля - Международный день стоматолога, День зимних видов спорта в России			
2 НЕДЕЛЯ	10.02 - 16.02.2025			
Тема ДОО	Пушкинская неделя	Описание	Жизнь и творчество А. С. Пушкина	

Подтема на возраст				
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>			
Подтема	Сказки Пушкина			
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	
Дополнительные праздники	10 февраля - День памяти А. С. Пушкина 16 февраля - День валенок			
3 НЕДЕЛЯ	17.02 - 23.02.2025			
Тема ДОО	Защитники Отечества	Описание	Дать представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Знакомить с профессиями: солдат, моряк, летчик, танкист, пограничник; с военной техникой – танк, самолет, военный крейсер; с флагом России	
Подтема на возраст				
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>			
Подтема	Наши защитники			
Праздники по ФОП ДО	23 февраля - День защитника Отечества			
Дополнительные праздники	17 февраля - День спонтанного проявления доброты, День Агнии Барто, детской поэтессы, писательницы 19 февраля - День смешивания разных красок			
4 НЕДЕЛЯ	24.02 - 02.03.2025			
Тема ДОО	Масленица	Описание	Познакомить детей с традицией русского обрядового праздника Масленицей, с малыми жанрами	

					русского народного фольклора, с обрядовой кухней. Дать представления о русских народных играх – забавах.
Подтема на возраст					
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>				
Подтема	Мы давно блинов не ели				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	24 февраля-2 марта - Масленица 26 февраля - День рассказывания сказок 27 февраля - Международный день полярного (белого) медведя 1 марта - День кошек в России				
Информационно-творческий проект «Мой детский сад» (5 февраля - день рождение детского сада)					

МАРТ					
1 НЕДЕЛЯ	03.03 - 09.03.2025				
Тема ДОО	Весна красна	Описание	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.		
Подтема на возраст					
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>				

Подтема	К нам пришла весна			
Праздники по ФОП ДО	8 марта - Международный женский день			
Дополнительные праздники	3 марта - Всемирный день писателя, Всемирный день дикой природы 6 марта - Международный день зубного врача 9 марта - День рождения куклы Барби			
2 НЕДЕЛЯ	10.03 - 16.03.2025			
Тема ДОО	Путешествия	Описание	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства , материалы и так далее.	
Подтема на возраст				
Возраст	3 - 4 лет			
Подтема	Мир вокруг нас			
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-
Дополнительные праздники	13 марта - День С.Михалкова, детского писателя 14 марта - Международный день рек 15 марта - День добрых дел			
3 НЕДЕЛЯ	17.03 - 23.03.2025			
Тема ДОО	Забота о здоровье	Описание	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее.	

				Режим дня, зарядка.
Подтема на возраст				
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>			
Подтема	Полезная корзина			
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-
Дополнительные праздники	20 марта - Всемирный день воробья, Международный день счастья 21 марта - Международный день лесов, Всемирный день поэзии 22 марта - Всемирный день водных ресурсов			
4 НЕДЕЛЯ	24.03 - 30.03.2025			
Тема ДОО	Театральная неделя	Описание	Всё о театре, разновидностях театров, о правилах поведения в театре, о профессиях людей, которые работают в театре.	
Подтема на возраст				
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>			
Подтема	Театр - это сказка			
Праздники по ФОП ДО	27 марта - Всемирный день театра			
Дополнительные праздники	30 марта - День защиты Земли, День карандаша			

АПРЕЛЬ					
1 НЕДЕЛЯ	31.03-06.04.2025				
Тема ДОО	Праздники	Описание	Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.		
Подтема на возраст					
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>				
Подтема	Наши праздники				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	31 марта - День Корнея Чуковского, знаменитого детского писателя 1 апреля - День смеха в России; Международный день птиц 2 апреля - Международный день детской книги, День Х. К. Андерсена, автор всемирно известных сказок для детей 4 апреля - Международный день моркови 5 апреля - Международный день супа 6 апреля - День русской народной сказки				

2 НЕДЕЛЯ	07.04-13.04.2025				
Тема ДОО	Космос	Описание	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.		
Подтема на возраст					
Возраст	3 - 4 лет				
Подтема	Космос				
Праздники по ФОП ДО	12 апреля - День космонавтики				
Дополнительные праздники	7 апреля - Всемирный день здоровья 8 апреля - День российской анимации 10 апреля - День брата и сестры				
3 НЕДЕЛЯ	14.04-20.04.2025				
Тема ДОО	Цирк	Описание	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления.		
Подтема на возраст					
Возраст	3 - 4 лет				
Подтема	Где живет цирк				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные	15 апреля - День экологических знаний				

праздники	16 апреля - День грибов 19 апреля - Международный день цирка, День подснежника 20 апреля - Пасха				
4 НЕДЕЛЯ	21.04-27.04.2025				
Тема ДОО	Безопасность	Описание			Всё про безопасность: пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. Профессии спасатель, доктор, пожарный, МЧС и так далее.
Подтема на возраст					
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>				
Подтема	Будь осторожен!				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	22 апреля – День Земли 25 апреля - День бумажных самолетиков 27 апреля - День азбуки Морзе				
Информационный – практико - ориентированный проект «Мы патриоты своей страны»					

МАЙ					
1 НЕДЕЛЯ	28.04-04.05.2025				
Тема ДОО	Весна. Труд. Май	Описание			Труд взрослых, домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.

Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Труд дома		
Праздники по ФОП ДО	1 мая - Праздник Весны и Труда		
Дополнительные праздники	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи, Всемирный день охраны труда 29 апреля - Международный день танца 30 апреля - День пожарной охраны 2 мая - День брата и сестры 3 мая - День солнца 4 мая - День птиц		
2 НЕДЕЛЯ	05.05-11.05.2025		
Тема ДОО	Неделя памяти	Описание	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы.
Подтема на возраст			
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>		
Подтема	Помним, гордимся!		
Праздники по ФОП ДО	9 мая - День Победы		
Дополнительные праздники	5 мая - День водолаза		
3 НЕДЕЛЯ	12.05-18.05.2025		
Тема ДОО	Я поведу тебя в музей	Описание	Про музей, архитектуру, известных музеях, музе-

					ях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.
Подтема на возраст					
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>				
Подтема	Мы в Музее				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	
Дополнительные праздники	12 мая - Международный день медицинской сестры 15 мая - Международный день семей 18 мая - Международный день музеев в России				
4 НЕДЕЛЯ	19.05-25.05.2025				
Тема ДОО	Первоуральск - зеленый город, сохраним и приумножим	Описание	Всё о Первоуральске: особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы.		
Подтема на возраст					
Возраст	<i>3 - 4 лет</i>				
Подтема	Мой город Первоуральск				
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	
Дополнительные праздники	19 мая - День русской печи 20 мая - Всемирный день пчел 23 мая - Всемирный день черепахи				

5 НЕДЕЛЯ	26.05-02.06.2025		
Тема ДОО	Здравствуй, лето. До свидания детский сад	Описание	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидания, детский сад для подготовительных групп.
Подтема на возраст			
Возраст	3 - 4 лет		
Подтема	Встречаем лето		
Праздники по ФОП ДО	1 июня - День защиты детей		
Дополнительные праздники	26 мая - День бумажных самолётиков 27 мая - Всероссийский день библиотек 28 мая - День пограничника		
Информационно-познавательный проект «Этих дней не смолкнет слава»			

3.4. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО – Кузько Марина Анатольевна - высшая квалификационная категория, стаж – 38 лет.;
- 2) учебно-вспомогательным работником (младший воспитатель) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду - младший воспитатель Дмитриева Елена Александровна
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в учреждении.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития и воспитания детей. Уделяется большое внимание совершенствованию и обновлению воспитательной деятельности с детьми.

3.5. Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Ежедневное планирование
ОТРЕГУЛИРУЙТЕ В СООТВЕТСТВИИ С ГРАФИКОМ РАБОЧИХ ДНЕЙ И КАНИКУЛ!!!! В 2024-2025 учебном году!!!!

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
Мир природы и человека

Месяц	Неделя	Тема НОД	Кол-во образовательных ситуаций
Сентябрь	1	Диагностика	
	2	Диагностика	
	3	Как я провел лето (стр. 17)	1
	4	Знакомство с группой (стр. 18)	1
Октябрь	1	Знакомство с участком группы	1
	2	Наша группа (наш участок)	1
	3	Рыбы (стр. 29)	1
	4	Аквариум (стр. 30)	1

Ноябрь	1	Создание аквариума (стр. 30)	1
	2	Кто- кто в водяном домике живет? (стр. 31)	1
	3	Экскурсия в прачечную (стр. 34)	1
	4	Предметы вокруг нас. Игрушки (стр. 35)	1
Декабрь	1	Новая игрушка (стр. 35)	1
	2	Подарки осени (стр.35)	1
	3	Птицы зимой (стр. 38)	1
	4	Изготовление кормушек (стр. 39)	1
	5	Ёлочные игрушки (стр. 40)	1
Январь	1	Экскурсия в методический кабинет (книги) (стр. 41)	1
	2	Предметы вокруг нас. Посуда. (стр. 42)	1
	3	Наш новый зеленый друг (стр. 43)	1
	4	Групповой праздник «Лёгкие снежинки» (стр. 43)	1
Февраль	1	Традиция «Наши гости» (стр. 44)	1
	2	Экскурсия на кухню (стр. 45)	1
	3	Предметы вокруг нас. Мебель (стр. 46)	1

	4	Подарки зимы (стр. 46)	1
Март	1	Групповой праздник «Фантики-бабочки» (стр. 46)	1
	2	Экскурсия «Поздравление женщин» (сотрудниц детского сада) (стр. 48)	1
	3	Предметы вокруг нас. Инструменты (стр. 48)	1
	4	Предметы вокруг нас. Помощники швеи. Иголки. Нитки (стр. 49)	1
Апрель	1	Предметы вокруг нас. Одежда (стр.52)	1
	2	Помоги зеленым друзьям (стр. 52)	1
	3	Пересадка комнатных растений (стр. 53)	1
	4	Экскурсия «Зелёный детский сад» (стр. 54)	1
	5	Подарки весны (стр. 56)	1
Май	1	Что подарит лето нам? (стр. 46)	1
	2	Диагностика	
	3	Диагностика	
	ИТОГО:		35

Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и мир человека»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
Формирование математических представлений

Месяц	Неделя	Тема НОД	Кол-во образова-
-------	--------	----------	------------------

			тельных ситуаций
Сентябрь	1	Диагностика	
	2	Диагностика	
	3	Количество и размер. Занятия в песочнице. (стр. 41)	1
	4	Классификация. На прогулке. (стр. 42)	1
Октябрь	1	Сериация. На прогулке. (стр.42)	1
	2	Сериация. Знакомство с детской литературой. (стр.42)	1
	3	Праздник Осени. Признаки предметов: цвет, форма, размер. Классификация по одному признаку. (стр.42)	1
	4	Признаки: цвет, форма, размер. Лепка с натуры «Овощи и фрукты» (стр.43)	1
Ноябрь	1	Признаки: цвет, форма, размер. Аппликация «Овощи и фрукты» (стр.43)	1
	2	Цвет (стр. 44)	1
	3	Цвет. История «Город цветных человечков. Красный.» (стр. 44)	1
	4	Цвет. История «Город цветных человечков. Жёлтый.» (стр. 45)	1
Декабрь	1	Размер. Аппликация «Длинный – короткий. Гусенечки.» (стр. 45).	1
	2	Размер. Аппликация «Высокий - низкий.» (стр. 46)	1
	3	Размер. Аппликация «Высокий – низкий. Две башни.» (стр. 46)	1
	4	Форма. Аппликация «Круги» (стр. 46)	1
	5	Форма. Аппликация «Треугольники» (стр. 47)	1
Январь	1	Форма. Аппликация «Четырехугольники» (стр. 47)	1
	2	Упорядоченные последовательности. Рассказывание и разыгрывание кумулятивных сказок. (стр. 47)	1

	3	Упорядоченные последовательности. Конструирование из бумаги «Гирлянды и флажки» (стр. 49)	1
	4	Сериация. Форма: круг. Аппликация «Снеговик» (стр. 49)	
Февраль	1	Сериация. Форма: треугольник. Аппликация «Ёлочка» (стр. 50)	1
	2	Знакомство с числительным и счётом. (стр. 50)	1
	3	Классификация. Классификация по одному признаку. Творческая работа «Три букета для мамы» (стр. 51)	1
	4	Классификация. Классификация по одному признаку. Коллективная творческая работа «Дикие и домашние животные» (стр. 51)	1
Март	1	Классификация. Классификация по одному признаку. Коллективная творческая работа «Транспорт.» (стр. 52)	1
	2	Классификация. Аппликация «Геометрические салфетки» (стр. 52)	1
	3	Свойства. Наблюдение – исследование. Что плавает, а что тонет. (стр. 52)	1
	4	Свойства. Наблюдение – исследование. Что растворяется в воде. (стр. 52)	1
Апрель	1	Свойства. Наблюдение – исследование. Что притягивает магнит. (стр. 53)	1
	2	Пространственные представления. Наблюдение – исследование. Что внутри? (стр. 53)	1
	3	Пространственное расположение предметов. Предлоги. (стр. 54)	1
	4	Пространственное расположение. Направления от себя. (стр. 54)	1
	5	Пространственное расположение. Удалённость: близко - далеко» (стр. 54)	
Май	1	Пространственное расположение. Удалённость: близко - далеко» (стр. 54)	1
	2	Диагностика	1

	3	Диагностика	
	Итого:		35

Е.В.Соловьёва «Познавательное развитие детей 2 - 8 лет: математические представления».

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие речи

Месяц	Неделя	Тема НОД	Кол-во образовательных ситуаций
Сентябрь	1	Диагностика	
	2	Диагностика	
	3	Знакомство с артикуляционным аппаратом (ртом, верхней и нижней губами, верхними и нижними зубами, языком, нёбом, бугорками, щеками).	1
	4	Упражнения с артикуляционным аппаратом (ртом, верхней и нижней губами, верхними и нижними зубами, языком, нёбом, бугорками, щеками).	1
Октябрь	1	Звук [а]. Понимание и использование в речи предлогов «на, в». Понимание названий предметов одежды.	1
	2	Звук [а] в изолированном виде, звукосочетаниях и словах. Использование предлогов «на, под, в». (стр. 25)	1
	3	Звук [у]. Названия животных и их детёнышей. (стр. 26)	1
	4	Рассматривание картины «Лесной детский сад» и беседа по ней. (стр. 27)	1
Ноябрь	1	Звук [у] в звукоподражаниях и словах. Глагольный словарь (кто как кричит?). (стр. 30)	1
	2	Звук [и]. Использование предлогов «на, под». Нахождение заданного слова во фразе. (стр. 30)	1

	3	Звука [и] в словах. Интонации обращения и перечисления. (стр. 31)	1
	4	Слова-обобщения овощи, фрукты (стр. 32)	1
Декабрь	1	Рассматривание картины «Мышиная семья» и беседа по ней. (стр. 33)	1
	2	Звук [о] во фразе. Образование множественного числа существительных. (стр. 38)	1
	3	Звук [э] в словах и фразах. Словообразование (названия детёнышей животных). Составление предложений с предлогом «с». Образование глаголов и существительных во множественном числе. (стр. 38)	1
	4	Звук [м]. Обобщающее понятие овощи. (стр. 39)	1
	5	Рассматривание картины «Встречаем Новый год» и беседа по ней. (стр. 40)	
Январь	1	Артикуляционные упражнения «Прятки», «Покусывание кончика языка» (стр. 43)	1
	2	Звук [м] в словах и фразах. Составление предложений с предлогом «из». Распространение предложений за счёт однородных членов предложения. (стр. 43)	1
	3	Развитие речевого дыхания «Снежинки». (стр.44)	1
	4	Звук [п]. (стр. 45)	1
Февраль	1	Звук [п] в звукоподражаниях и словах. (стр. 45)	1
	2	Звук [б]. Части предметов и слова-обобщения. (стр. 46)	1
	3	Рассматривание картины «Зима» и беседа по ней. (стр. 46)	1
	4	Звука [б] в словах и фразах. Предлог «за» в простой фразе.	1

Март	1	Звук [ф]. Подбор глаголов к существительным	1
	2	Звук [ф] в словах и фразах. Обобщающее понятие фрукты. Словоизменении с помощью суффиксов. (стр. 51)	1
	3	Звука [ф]. Подбор существительных к предложенным прилагательным (определениям). Закрепление обобщающего понятия овощи (стр. 52)	1
	4	Рассматривание картины «Мы играем. Малыши» и беседа по ней. (стр. 53)	1
Апрель	1	Звук [в] в словах и фразах. Составление предложений (с заданным словом). Понимание пространственного предлога «между». Закрепление обобщающего понятия мебель, посуда, игрушки. (стр. 56)	1
	2	Звук [т]. Обобщающее понятие одежда (уточнение и активизация) (стр. 56)	1
	3	Звук [т] в словах и фразах. Составление предложений с вежливыми словами по образцу педагога. Изменение слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (по образцу). Закрепление обобщающего понятия одежда. (стр. 57)	1
	4	Рассматривание картины «В парке. Малыши» и беседа по ней. (стр. 58)	1
	5	Звук [д]. Дифференциация звуков [т — д]. (стр. 60)	
Май	1	Звук [д] в словах, фразах и стихотворениях. Образование множественного числа существительных с окончанием –и. Дифференциация звуков. (стр. 60)	1
	2	Диагностика	1
	3	диагностика	
	Итого:		35

Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 3-4 лет.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Восприятие художественной литературы

Месяц	Неделя	Тема НОД	В режимных моментах	Кол-во образовательных ситуаций
Сентябрь	1	Русская народная сказка "Волк и козлята" (об- раб. А.Н. Толстого);	Малые формы фольклора. "Ай, качи- качи-качи..." "Дождик, дождик, пуще..." Проза. Бианки В.В. "Купание медве- жат", Бехлерова Х. "Капустный лист""", пер. с польск. Г. Лукина. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Маршак С.Я. "Детки в клет- ке" (стихотворения из цикла по выбо- ру)	1
	2	Русская народная сказка "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской)	Малые формы фольклора. "Зайнышка, попляши...", "Заря-заряница..." Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима	1
	3	Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"	Малые формы фольклора. "Волчок-волчок, шерстяной бочок..." Произведения поэтов и писателей России. Проза. Дмитриев Ю. "Синий шала- шик" Поэзия. Майков А.Н. "Колыбельная песня" Михалков С.В. "Песенка друзей"	1

	4	«Сказка "Пых", белорус, обр. Н. Мялика	Малые формы фольклора. "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся..." Произведения поэтов и писателей России. Проза. Хармс Д.И. "Храбрый еж"	1
Октябрь	1	Русская народная сказка "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).	Произведения поэтов и писателей России. Проза. Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору) "Чудо-дерево "Произведения поэтов и писателей России.	1
	2	Проза Прокофьева С.Л. "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки"	Проза. Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника" Косяков И.И. "Все она"; Поэзия. Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору)	1
	3	Поэзия. Плещеев А.Н. "Осень наступила..."	Проза. Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка"	1
	4	Поэзия. Чуковский К.И. "Мойдодыр"	Проза. Сутеев В.Г. "Три котенка" Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..",	1
Ноябрь	1	Поэзия. Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"	Фольклор народов мира. Песенка. "Храбрецы", Поэзия Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой;	1
	2	Поэзия. Чуковский К.И. "Муха-цокотуха"	Фольклор народов мира. Песенка. "Маленькие феи",	1

	3	Поэзия. Маршак С.Я. "Сказка об умном мышонке"	Фольклор народов мира. Песенка. "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака	1
	4	Поэзия. Маршак С.Я. "Сказка об умном мышонке"	Фольклор народов мира. Песенка. "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака Поэзия Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой;	1
Декабрь	1	Поэзия. Маршак С.Я. "Тихая сказка",	Проза. Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской	1
	2	Русская народная сказка "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова);	Фольклор народов мира. Песенка. "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; Поэзия Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой;	1
	3	Русская народная сказка "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля	Фольклор народов мира. Песенка. "Разговор лягушек", пер. с чеш. С. Маршака. Поэзия Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой;	1
	4	Поэзия. Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет")	Фольклор народов мира. Песенка. "Несговорчивый удод", пер. с чеш. С. Маршака. Поэзия Милева Л. "Быстро ножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.	1
	5	Поэзия. Чуковский К.И. "Елка"	Фольклор народов мира. Песенка. "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Русская народная сказка "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова)	1
Январь	1	Поэзия. Мошковская Э.Э. "Жадина"	"Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы;	1

			Проза. Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору)	
	2	Проза. Прокофьева С.Л. "Сказка про грубое слово "Уходи"	Малые формы фольклора "Куручка- рябушечка...",	1
	3	Поэзия. Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"	Малые формы фольклора "Чики-чики-чиалочки...".	1
	4	Поэзия. Токмакова И.П. "Медведь";		1
Февраль	1	Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня");	Малые формы фольклора "Тили-бом! Тили-бом!.."	1
	2	"Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой	Малые формы фольклора "Тень, тень, потетень...",	1
	3	Чуковский К.И. "Чудо-дерево"	Малые формы фольклора "Сорока, сорока...",	1
	4	Толстой Л.Н. "У Вари был чиж..."	Малые формы фольклора "Сидит белка на тележке...",	1
Март	1	Поэзия. Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю"	Малые формы фольклора "Радуга-дуга...",	1
	2	Поэзия. Чуковский К.И. Айболит"	Малые формы фольклора "Привяжу я козлика",	1
	3	"У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной	Малые формы фольклора "Ночь пришла...",	1
	4	Плещеев А.Н. "Весна" (в сокр.);	Малые формы фольклора "Ночь пришла...",	1
Апрель	1	Поэзия Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой	Малые формы фольклора "На улице три курицы...",	1
	2	Зощенко М.М. "Умная птичка"	Фольклор народов мира. Песенка. "Кораблик",	1

	3	Толстой Л.Н. "Пришла весна..."	Малые формы фольклора "Кисонька-мурысенька...",	1
	4	Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."	Малые формы фольклора "Как у нашего кота..."	1
	5	Благинина Е.А. "Радуга"	Малые формы фольклора "Как без дудки, без дуды...",	1
Май	1	Городецкий С.М. "Кто это?";	Малые формы фольклора "Божья коровка..." "Травка-муравка...",	1
	2	Проза Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина		1
	3	Поэзия Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака		1
	Итого:			35

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Лепка/рисование

Месяц	Неделя	Тема НОД	Кол-во образовательных ситуаций
Сентябрь	1	«В окошко посмотри» (дождь). Материал: образец, бумага, гуашь, кисть. Техника: живопись, примакивание. (Р)	1
	2	«Яблочко «наливное». Материал: образец, бумага, масляная пастель, цветные карандаши. Техника: графика, формообразующие круговые движения, заполнение формы цветом.	1
	3	«Жучок». Материал: образец жучка, пластилин, доска для лепки, стек. Техника: лепка (пластилин) из целого куска с приёмами скатывания, вытягивания, прищипывания. (Л)	1
	4	«Цветные зонтики». Материал: образцы зонтиков, готовая форма зонта, заготовки геометрических фигур из цветной бумаги, клей. Техника: аппликация, украсить готовую форму зонта. (Аппликация)	1

Октябрь	1	«Листопад». Материал: образцы листьев разных форм и размеров гербарий. Лист тонированной бумаги, гуашь теплых оттенков, кисти. Техника: живопись, рисование осенних листьев по образцу. (Р).	1
	2	«Цветная поляна» (декоративное рисование по образцу). Материал: образец, бумага разной фактуры (обои, салфетки), клей. Техника: объёмная аппликация (сминание бумаги, обрывание). (Аппликация)	1
	3	«Весёлые птички». Материал: образец, пластилин, шишки. Техника: лепка (пластилин) с использованием природных материалов. (Л)	1
	4	«Рябиновая ветвь». Материал: образец, гуашь, тонированная бумага, кисть, ватные палочки. Техника: живопись (рисование ветви в смешанной технике). (Р)	1
Ноябрь	1	«Пушистики». Материал: незавершенные продукты, бумага, губки, гуашь. Техника: печать (нанесение краски с помощью губки, создание фактуры и образца животного). (Р)	1
	2	«Птички невелички». Материал: незавершенный продукт, готовые формы на выбор, цветная бумага, клей, фломастеры. Техника: аппликация с графической доработкой. (Аппликация)	1
	3	«Украшения для мамы». Материал: незавершенный продукт (ниточка для украшения). Техника: лепка (глина), основными способами лепки (ком, пласт. «штампики»). (Р)	1
	4	«Украшение для мамы». Материал: незавершенный продукт, гуашь, кисти. Техника: роспись изделия.	1
Декабрь	1	«Домики для жучков» Материал: листы бумаги с изображением травы, которую дети рисовали, чтобы жучки могли спрятаться, глина или пластилин. (Л).	1
	2	«Валеночки». Материал: незавершенный продукт из бумаги, гуашь холодных оттенков, кисти. Техника: живопись, нанесение ритмичного узора. (Р)	1
	3	«Маленькая ёлочка». Материал: незавершенный продукт (форма ёлки холодных оттенков), пластилин, пайетки. Техника: налёп с декорированием (декорирование ёлки с пластилином и пайетками) .(Л)	1
	4	«Зимние сугробы». Материал: незавершенный продукт (один сугроб) белая бумага, цветная бумага, клей. Техника: обрывная аппликация. (Аппликация)	1
	5	«Валеночки». Материал: незавершенный продукт, готовая форма валенок, лоскутки ткани, тесьма, клей- карандаш. Техника: коллаж (декорирование изделия разными текстильными материалами).(Р)	1

Январь	1	Каникулы	
	2	«Шарфик для снеговика». Материал: графическая схема, гуашь, бумага, кисть. Техника: рисование, нанесение простейшего орнамента. (Р)	1
	3	« Шапка для снеговика». Материал: графическая схема, фломастеры, масляная пастель. Техника: рисование, нанесение простейшего орнамента. (Р)	1
	4	«Танцующие снеговики» (коллективная композиция). Материал: графическая схема, гуашь, лист цветной или тонированной бумаги. Техника: рисование по графической схеме, освоение круговых движений, заполнение цветом, декоративное оформление образца. (Р)	1
Февраль	1	«Медаль». Материал: графическая схема, глина, «штамп». Техника: лепка (создание кома круговыми движениями, выдавливание отверстия, создание формы, наклеп деталей, украшение «штампами»). (Л)	1
	2	«Медаль». Материал: графическая схема, гуашь. Техника: роспись, декор. (Р)	1
	3	«Скатерть самобранка в подарок». Материал: графическая схема, белая бумага, гуашь. Техника: рисование, нанесение орнамента. (Р)	1
	4	«Весенний лес». Материал: цветная бумага, клей. Техника: аппликация обрывная. (Аппликация)	1
Март	1	«Весенний лес». Материал: фломастеры, цветные карандаши. Техника: аппликация с дорисовкой. (Аппликация и Р)	1
	2	«Весна пришла». Материал: глина, стек. Техника: лепка (использование основных способов лепки). (Л)	1
	3	«Букет». Материал: белая бумага, гуашь. Техника: рисование по сырому (нанесение цветных пятен на влажную бумагу). (Р)	1
	4	« Букет» Материал: цветные карандаши, фломастеры. Техника: рисование детальная прорисовка (Р)	1
Апрель	1	«Сказочная птичка». Материал: пластилин, пайетки для декора. Техника: лепка (круговыми движениями рук скатать ком, вытягивание, прищипывание, декор). (Л)	1
	2	« Солнышко салфетка». Материал: белая хлопковая ткань, косметические палочки, гуашь, палитра. Техника: холодный батик. (Р)	1
	3	«Золотая рыбка». Материал: тонированная бумага, гуашь, кисти. Техника: рисование (создание образа рыбки). (Р)	1
	4	«Тяну я кораблик по быстрой реке». Материал: цветная бумага для принтера, гуашь. Техника: обрывная аппликация (дорисовка). (Аппликация)	1

	5	«Гусеница на листочке». Материал: пластилин, стек. Техника: лепка (круговыми движениями рук скатывание комочков, создание образа гусеницы). (Л)	1
Май	1	Выходные и праздничные дни	1
	2	«Бабочки прилетели». Материал: белая бумага, гуашь, кисти. Техника: монотипия с дорисовкой.	1
	3		1
	Итого:		35

Программа : Самоцветы; Т. Н. Доронова: « Художественное творчество детей 2-8 лет».

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<i>Направление воспитания: СОЦИАЛЬНОЕ</i>	
- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.	
- Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д. -Детские творческие выставки «День народного единства», «Моя семья», «Семейные праздники», «День пожилого человека»; -Фотовыставки «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе», -Альбомы «День Победы», «Семейные праздники».	
<i>Направление воспитания: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</i>	
- Энциклопедии, научно-познавательная литература, художественная литература о природе г.Первоуральск, Свердловской области. -Макеты, лэпбуки «Животные леса», «Прогулки по Лесу», «Птицы», «Водоем», «Растения», «Грибы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. -Инструменты и приборы (например лупа, весы, термометр), -Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок. -Иллюстрации, презентации, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение виртуальных экскурсий. -Произведения уральских писателей (Е.А.Пермяк, Д.Н. Мамин-Сибиряк), Красная книга Урала. -Муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми. -Дидактические игры по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения.	
<i>Направление воспитания: РЕЧЕВОЕ</i>	
- Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д. -Детские творческие выставки «День народного единства», «Моя семья», «Семейные праздники», «День пожилого человека»;	

<p>-Фотовыставки «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе», -Альбомы «День Победы», «Семейные праздники».</p>	
<p><i>Направление воспитания: ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ</i></p>	
<p>-Тематические центры «Музыкальная нотка», «Юные художники» -Уголок уральской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. -Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» <i>Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:</i> -Магнитофон с аудиодисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, сказки, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. -Детские музыкальные, народные инструменты; -Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.</p>	
<i>Направления воспитания</i>	<i>Оснащение РППС пособиями и материалами</i>
	<i>ЧФУОО Программы</i>
<i>Патриотическое</i>	<p>-Тематические центры: «Первоуральск-город в котором я живу!»; -Макеты «Город, в котором я живу», «Урал - наш край родной!»; -Лэпбуки: «Путешествие по Уралу», «Города Урала», -Дидактические игры «С чего начинается Урал», «Праздники, обряды, традиции уральского народа»; -Альбомы «Национальности Урала», «Города- Урала», «Моя малая родина»; -Детские творческие выставки «Достопримечательности родного города», «Прогулки по Уралу»; - Мини-музей : «Родной Край», «Музей военной техники на Урале»</p>
<i>Социальное</i>	<p>-Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д. -Детские творческие выставки «День народного единства», «Моя семья», «Семейные праздники», «День пожилого человека»; -Фотовыставки «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе», акции: «Пушистая лапка», Альбомы «День Победы», «Праздник каждый день».</p>
<i>Познавательное</i>	<p>-Макеты, лэпбуки «Животные леса», «Прогулки по Лесу», «Птицы России», «Водоем»; -Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), -«Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала. -Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. -Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли, с внесением границ Урала и т.п.); -Произведения уральских писателей (П.П.Бажова, Е.А.Пермяк, Д.Н. Мамин-Сибиряк), Красная книга Урала; -Муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми.</p>
<i>Физическое и оздо-</i>	- Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигатель-

<p><i>ровительное</i></p>	<p>ной активности).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. -Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. -Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею» -Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». -Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города. -Коллаж «Любимые виды спорта», «Папа, мама, я - Спортивная семья!» -Макет тела человека -Подвижные игры Урала
<p><i>Трудовое</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Центр дежурства; центр труда -Центр сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветстанция», «Торговый центр», «Кафе» и др. -Дидактические игры «Профессии моей семьи», «Профессии в моем городе», «Орудия труда», «Кто, что делает?»; -Альбомы «Все работы хороши, выбирай на вкус», «В мире уральских профессий», «Пословицы, поговорки о труде в картинках», «Камнерезное искусство уральских мастеров»; -Библиотека «Труд красит человека». -Фотовыставки акции: «Посади дерево», «Скажем мусору нет»; -Мини-музей «Рукоделие моей бабушки», «Народные промыслы уральских мастеров».
<p><i>Эстетическое</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические центры «Музыкальная нотка», «Юные художники» -Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, Урало-Сибирская роспись, каслинское литье). -Уголок уральской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. -Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки: -Магнитофон с аудиодисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, сказки, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. -Детские музыкальные, народные инструменты; -Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;