

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 46 «НАДЕЖДА»
(МБДОУ «ДС № 46 «НАДЕЖДА»)

Проект
«В гостях у сказки»
Вторая младшая группа (Пчелки)
Сроки реализации: 2 неделя (13.03.23 – 31.03.23)

Составил воспитатель: Костина Н. М.

Актуальность проекта:

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театрализованные игры. Участвуя в них, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, развивается диалогическая речь, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй.

Театрализованная деятельность развивает эмоциональную сферу ребенка, позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность.

Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Цель проекта:

Создание условий для формирования творческих и речевых способностей детей младшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

Образовательные. Формирование умения эмоционально воспринимать содержание сказки, чувствовать и понимать её характер.

Развивающие. Развитие у детей художественно – речевых исполнительских способностей - выразительности, эмоциональности исполнения, умения применять разнообразные интонации, выражающие характер сказки.

Воспитательные. Воспитание у детей положительных черт характера (отзывчивости, доброжелательности, сочувствия, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения).

Вид проекта: творческий, игровой, краткосрочный.

Участники: воспитатели, дети, родители.

Сроки реализации: 2 неделя (13.03.23 – 31.03.23)

Прогнозируемый результат:

1. У детей воспитывается эмоционально – положительное отношение к театру, формируется устойчивый интерес к театрализованной деятельности.

2. Обогащается речь за счет образных выражений, активизируется словарь ребенка, совершенствуются навыки диалогической речи, её грамматический строй, развивается эмоциональная выразительность речи.

3. У детей формируется навык общения.

1.Подготовительный этап:

- подбор методической и художественной литературы;
- подбор игр по данному возрасту.

2.Основной этап:

- организация предметно-развивающей среды,
- рассматривание иллюстраций, игрушек;
- дидактические, театрализованные игры;
- обыгрывание сказок с помощью различных видов театра.
- изобразительная деятельность;
- индивидуальная работа с детьми;
- чтение художественной литературы.

3.Заключительный этап:

Выставка совместного творчества детей и родителей «В гостях у сказки». Показ музыкальной сказки «Колобок»

Сотрудничество с семьёй: посмотреть мультфильмы «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Под грибом». Консультация “Театрализованная деятельность детей дошкольного возраста”, «Знакомим детей с театром»

Перспективное планирование работы с детьми по проекту.

Образовательные области	Виды детской деятельности
Физическое развитие	Имитационные упражнения «Изобрази героя сказки», «Покажи, как ходит мишка, лисичка...». Подвижные игры: «ЗАЙКА» Задачи: Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи. Описание: На одной стороне площадки отмечаются места зайцев. Каждый становится на свое место. По сигналу воспитателя «Бегите в круг!» все дети собираются в круг, а один из зайцев, которого назначает воспитатель, становится в середину. Дети с воспитателем произносят стихи и выполняют движения под текст: Зайка беленький сидит и ушами шевелит, - дети стоят в кругу, Вот так, вот так он ушами шевелит! – шевелят кистями рук, подняв их к голове. Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть, Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп, надо лапочки погреть – хлопают в ладоши. Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать Скок-скок, скок-скок, надо зайке поскакать – прыгают на 2 ногах на месте.

Кто-то зайку испугал, зайка прыг и ускакал! – воспитатель хлопает в ладоши, дети разбегаются по своим домам.

Правила: Дети убегают только после слов « И ускакал!», а собираются в круг после слов «Бегите в круг!»

Варианты: На полу выложить шнур со связанными концами. По сигналу перепрыгивают шнур. В середину можно поставить нескольких зайцев.

ЛОХМАТЫЙ ПЕС

Задачи: Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.

Описание: Ребенок изображает собаку, он сидит на стуле в одном конце площадки, и делает вид что спит. Остальные дети находятся в другом конце помещения за чертой – это дом. Они тихо подходят к собаке, воспитатель говорит: «Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос. Тихо, смирно он лежит – не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим, и посмотрим – что же будет?». Собака просыпается, встает и начинает лаять. Дети убегают в дом (встают за черту). Роль передается другому ребенку. Игра повторяется.

Варианты: Поставить преграду – скамеечки на пути детей; на пути собаки.

«Пальчиковая гимнастика:

Сказки

(Дети поочередно загибают пальчики.

На последнюю строчку хлопают в ладоши.)

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть Рукавичка,

Теремок,

Колобок – румяный бок.

Есть Снегурочка – краса,

Три медведя,

Волк – Лиса.

Не забудем Сивку-Бурку,

Нашу вещь каурку.

Про жар-птицу сказку знаем,

Репку мы не забываем

Знаем Волка и козлят.

Пальчики-сказки

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть:

Три медведя, Теремок,

Колобок- румяный бок!

Репку мы не забываем,

	Знаем Волка и козлят - Этим сказкам каждый рад! <u>Дыхательная гимнастика:</u> «Гуси летят» Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей. Медленная ходьба. На вдох – руки поднять в стороны, на выдох - опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у». «Пушок» Цель: формирование дыхательного аппарата. Привяжите на верёвочку лёгкое пёрышко. Предложите ребёнку дуть на него. Необходимо следить за тем, чтобы вдох делался только носом, а выдох - через сложенные трубочкой губы. «Сердитый ежик» Цель: развитие плавного, длительного выдоха. Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнеся на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторите с ребенком три-пять раз. «Надуй шарик» Цель: тренировать силу вдоха и выдоха. ИП: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.
Познавательное развитие	<u>Беседа</u> «Что такое театр?» <u>Дидактические игры</u> по сказкам: «Кто прячется в сказке?», «Составь сказку» (из геометрических фигур, «Кто лишний?», «Узнай по контуру», «Кто за кем?», «Найди пару», Чего (кого) не стало?», «Найди ошибки художника», «Из какой сказки?», Пазлы по сказкам. <u>Рассматривание иллюстраций</u> по сказкам, о театре. Игры-лабиринты по сказкам, игры с кубиками «Собери сказку».
Речевое развитие	<u>Артикуляционная гимнастика:</u> Упражнение «Лягушки улыбаются», «Хобот слоненка», «Трубочка» <u>Разыгрывание этюдов</u> (показ различных внутренних состояний героев).. <u>Пересказ сказки</u> «Колобок» «Киска -киска». <u>Игры-подражания</u> с речевым сопровождением: «Птичий двор», «Котенька-коток». <u>Пересказ сказки по сюжетным картинкам</u><u>Знакомство с потешками:</u> «Заюшкина избушка»; «Теремок»; «Колобок».

	<u>Чтение художественной литературы</u>: сказки, стихи, потешки... <u>Рассматривание иллюстраций</u> к произведениям. <u>Моделирование</u> сказок с использованием мнемотаблиц. <u>Отгадывание загадок</u>. <u>Презентация</u> «Постучится сказка в дом, станет интересно в нем!» <u>Игры на имитацию голоса</u>: «Кто как кричит?», «Кто как голос подает?» ...
Социаль – коммуникативное развитие	<u>И/С</u> «Путешествие в сказку». <u>Игры</u> с детьми на развитие эмоций <u>Дидактические игры</u>: «Расскажи сказку по сюжетам», «Из какой сказки герой», «Узнай, чья тень», «Добро-зло в сказках» <u>Мимическая гимнастика</u>. <u>Разыгрывание этюдов</u> (показ различных внутренних состояний героев). Помощь воспитателю в ремонте книг.
Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u>: «Колобок», «Теремок». <u>Нетрадиционного рисования</u>: «Создаем образы животных из сказок нетрадиционным способом» (использование тычков штампов). <u>Индивидуальная работа</u> - Разукрашивание картинок по русским народным сказкам. <u>Аппликация</u>: «Колобок на окошке» (аппликация с элементами рисования) <u>Лепка</u>: «Колобок» <u>Конструктивная деятельность</u> «Строим дорожку к теремку» <u>Чтение художественной литературы</u> (сказки, потешки, стихи) и обыгрывание их с помощью различных видов театра. <u>Пение песенок</u>: «Я пеку, пеку, пеку...». <u>Разучивание танцев</u>: «Танец игрушек», «Танец козляток». <u>Прослушивание</u> русских народных сказок в аудиозаписи. <u>Просмотр мультфильмов</u> по русским народным сказкам. Изготовление атрибутов для инсценировок.
РППС для совместной деятельности детей и педагога	Настольные театры: «Репка», «Курочка Ряба» Пальчиковый театр: «Репка», «Теремок», Театр на фланелеграфе: «Заюшкина избушка», «Колобок» Костюмы к сказке «Репка», «Курочка ряба», Сюжетные картинки, иллюстрации к сказкам. Дидактические игры: лото «Сказки», «Мои любимые сказки», раскраски по мотивам сказок «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», мозаика «Репка», театр на кубиках «Три поросенка», «Волк и 7

	КОЗЛЯТ».
--	----------