

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города
Иркутска средняя общеобразовательная школа № 27

Рекомендовано педагогическим
советом
Протокол № _____
«__» _____ 20__ г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ СОШ
_____/ Абросимова С.А./
«__» _____ 20__ г.
Приказ № _____

Рабочая программа внеурочной деятельности
«Уроки нравственности»

Срок реализации 1 год
для детей 7-11 лет

Составитель:
Учитель начальных классов
Герилова Кристина Максимовна

г. Иркутск
2023 г.

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1 Направленность программы	3
1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность, отличительные особенности	3
1.3 Цель	5
1.4 Задачи	5
1.5 Возраст детей, участвующих в реализации данной ПВД, их возрастные особенности	6
1.6 Сроки реализации ДОП.....	6
1.7 Форма и режим занятий.	6
1.8 Ожидаемые результаты и способы их проверки	6
1.9 Формы подведения итогов реализации программы	9
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	10
3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА.....	15
4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	15
5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	22
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	23
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	28

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Направленность программы: духовно-нравственная, проблемно – ценностное общение.

1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность, отличительные особенности.

Одним из важнейших аспектов социального заказа в современных условиях является духовно-нравственное развитие личности ребенка. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в числе личностных результатов освоения основной образовательной программы выделяется развитие у обучающихся доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, что тесным образом связано с развитием нравственных чувств.

Недостатки процесса развития личности приводят к отклонениям в нравственном развитии в виде проявлений у детей равнодушия, черствости, неустойчивости ориентации на общепринятые нормы поведения, отсутствии единства между сознанием и поведением. В дальнейшем это обуславливает проявление девиации в поведении, деформации личности.

Актуальность разработки данной программы обусловлена тем, что она направлена на развитие нравственных чувств у детей младшего школьного возраста. Именно в этот период осуществляется становление качеств личности. Эмоциональная сфера интенсивно формируется, что делает переживания более осознанными и глубокими, позволяет их выражать.

В воспитании нравственных чувств одним из сложных вопросов является выбор педагогических средств. С учетом особенностей возраста в данной программе для младших школьников эффективно используются мультипликационные фильмы, поскольку они помогают активизировать эмоционально-чувственную сферу личности учащихся. Образы

мультипликационных фильмов воздействуют на восприятие детьми ситуации, помогают понять ее моральное содержание.

Новизна программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника. Также отличительной особенностью данной программы является то, что главным средством воспитания нравственных чувств, используемым в «Уроках нравственности» являются мультипликационные фильмы. Занятия проходят на содержании отобранных мультфильмов, которые могут быть использованы в работе с младшими школьниками для воспитания нравственных чувств.

Программа дает возможность организации различных методов и форм работы, использование различных средств для повышения качества обучения.

«Уроки нравственности» должны быть эмоциональными, строиться на произвольном внимании и памяти, включать в себя игровые, творческие элементы. Необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы. На уроках нравственности важна активность школьника, его участие в обсуждениях жизненных ситуаций. Это уроки разъяснения, объяснения и обучения. Основная задача учителя состоит в том, чтобы пробудить у ребёнка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе и своих поступках, их нравственной сущности, научиться идентифицировать и дифференцировать свои чувства и чувства других.

Основные методы, приемы работы: демонстрация, игра, выражение своих чувств через изобразительное творчество, выражение симпатии или антипатии по отношению к поступкам персонажей, инсценирование, анализ фрагментов мультфильма, которые вызвали яркие эмоциональные реакции – позитивные или негативные, подражание при моделировании ситуаций, этическая беседа.

1.3 Цель ПВД

создание условий для воспитания у младших школьников нравственных чувств и этического сознания.

1.4 Задачи ПВД

Образовательные:

- Формировать у младших школьников умение определять нравственные чувства, проявляемые героями мультипликационных фильмов.
- Расширить и углубить понимание младшими школьниками нравственных чувств.
- Формировать у младших школьников способность проявлять нравственные чувства.
- Формировать положительное отношение к нравственным ценностям и умение решать ситуации нравственного выбора в процессе анализа содержания мультипликационных фильмов.

Развивающие:

- развивать творческое воображение, внимание, наблюдательность, логическое мышление при самостоятельной работе;
- развивать интерес к творческой деятельности, исходя из индивидуальных способностей ребёнка.
- развитие навыков общения и коммуникации.
- развитие творческих способностей ребенка.

Воспитательные:

- воспитывать ответственное отношение к порученному делу.
- воспитывать чувства личной ответственности, чувства партнёрства со сверстниками и с руководителями;
- способствовать развитию коллективного сотрудничества для достижения единой цели.
- воспитывать положительное отношение к нравственным ценностям, чувствам.

1.5. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, их возрастные особенности:

Возрастной диапазон освоения программы: 7 – 11 лет

В этот период в организме ребенка происходит физиологический сдвиг (резкий скачок, сопровождаемый бурным ростом тела и внутренних органов). Это в свою очередь приводит к повышению утомляемости, ранимости ребенка. Во время занятий детей нельзя торопить и подгонять, тем самым, показывая им, что они не умеют работать. Ребенок может замкнуться в себе, потерять интерес к занятиям.

Младшие школьники активно овладевают навыками общения. В этот период происходит установление дружеских контактов, приобретение навыков взаимодействия со сверстниками. Дети в основном спокойны, они доверчиво и открыто относятся к взрослым, признают их авторитет, ждут от них помощи и поддержки.

1.6 Сроки реализации ДОП

Срок реализации программы-1 год.

Наполняемость группы – 30 человек

Состав группы постоянный.

1.7 Форма и режим занятий.

Занятия проводятся в группах по 1 часу один раз в неделю.

Общий объем реализации программы 34 часа;

В процессе обучения используется такие формы занятий как: комбинированное, практическое, беседа, опыты, эксперименты, вводное, итоговое.

1.8 Планируемые результаты и способы их проверки:

Личностные результаты:

- *определять и высказывать* общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

- иметь положительное отношение к нравственным ценностям, чувствам.
- осознавать ценность нравственных чувств.

Метапредметными результатами программы курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Уроки нравственности» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе работы с мультипликационными фильмами;
- уметь работать по предложенному учителем плану;
- уметь совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Уроки нравственности» является:

- знать сущностные характеристики чувств «сострадание», «милосердие», «доброжелательность», «взаимопомощь», «дружба», «товарищество», «коллективизм», «патриотизм», «преданность», «справедливость», «ответственность»;
- уметь идентифицировать и дифференцировать данные чувства;
- уметь моделировать ситуации похожего нравственного содержания;
- уметь анализировать и оценивать поступки персонажей и свои собственные с точки зрения моральных норм и ценностей;
- формирование основных вопросов правил вежливости и манер;
- соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
- стремление приходить на помощь, быть чуткими и отзывчивыми.
- умение проявлять нравственные чувства в деятельности

Показатели освоения программы:

1) Когнитивный:

Знания нравственных чувств, понимание их сущности, умение их определять.

2) Мотивационно-ценностный:

Нравственные мотивы, рефлексия собственного отношения к нравственным ценностям, положительное отношение к ним.

3) Поведенческий:

Учет интересов других людей, проявления внимания, взаимопомощи, способность регулярно проявлять нравственные чувства в деятельности.

Способы оценивания результатов обучения детей данной программе.

Проведение диагностики уровня сформированности нравственных чувств с помощью методик по компонентам освоения программы, которые проводятся в начале и в конце освоения программ, а также метод наблюдения (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

1.9 Формы подведения итогов реализации программы:

Подведение итогов по программе внеурочной деятельности «Уроки нравственности» проходит в форме представления и защиты проектов «Какие бывают нравственные чувства». Проекты готовятся в группах. Критерии оценки защиты творческих проектов представлены в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Изучаемый раздел, тема занятия	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
		Т	П	Всего		
1	Вводное занятие	0,5	0,5	1		Беседа, тестирование.
2	I раздел. Сострадание, милосердие, доброта. (7 ч.)					
2.1	Что такое сострадание?	1	1	3	Мультимедийный фильм «Гадкий утенок.» https://www.youtube.com/watch?v=7cALn8s5Re4&ab_channel=Мультфильмы%21	Демонстрация, творческая мастерская, инсценирование
2.2	Что такое милосердие?	1	1	2	Мультимедийный фильм «Цветик-семицветик.» https://www.youtube.com/watch?v=MJRE50K8D3E&ab_channel=КлассикаЖанра	Демонстрация, групповая работа, сюжетно-ролевая игра.
2.3	Лихо помнится, а добро век не забудется.	1	1	2	Мультимедийный фильм «Просто так.» https://www.youtube.com/watch?v=AkW A5f3JNK4&ab_channel=SuperPrMASTER	Демонстрация, творческая мастерская.
3	II раздел. Взаимопомощь, дружба, товарищество, преданность. (10 ч)					
3.1	Доброму человеку помощь – не убыток.	1	1	2	Мультимедийный фильм «Мешок яблок.»	Демонстрация, групповая работа,

					https://www.youtube.com/watch?v=G2Jciyc6Rk4&ab_channel=Петро	моделирование ситуаций.
3.2	Помогай другим – и беда минует тебя.	1	1	2	Мультипликационный фильм «Палочка-выручалочка» https://www.youtube.com/watch?v=Cue9jtDyiYI&ab_channel=ВладимирИванов	Демонстрация, творческая работа, игра.
3.3	Товарищество не дружба, а связывает	1	1	2	Мультипликационный фильм «Друзья-товарищи». https://www.youtube.com/watch?v=iOS7g2DYWwo&ab_channel=1418Дней	Демонстрация, групповая работа.
3.4	Спасти друга — себя спасти.	1	1	2	Мультипликационный фильм «Девочка в цирке». https://www.youtube.com/watch?v=YEW3TLJzIIg&ab_channel=marinakulieva	Демонстрация, этическая беседа.
3.5	Друга в верности без беды не узнаешь.	1	1	2	Мультипликационный фильм «Необычный друг». https://yandex.ru/video/preview/?text=необычный%20друг%20мультфильм&path=yandex_search&parent-reqid=1661705485024868-	Демонстрация, викторина.

					37807078813015121 47-vla1-3884-vla-l7- balancer-8080-BAL- 4893&from_type=va st&filmId=13367713 679652862596	
4	III раздел. Справедливость, честность, ответственность. (8 ч)					
4.1	Справедливому нет наказания.	1	1	2	Мультипликационн ый фильм «Волк и олень». https://www.youtube. com/watch?v=o1i- ON2ooQo&t=8s&ab _channel=StarMedia Kids	Демонстра ция, моделиров ание ситуаций.
4.2	Где справедливость, там и правда.	1	1	2	Мультипликационн ый фильм «Следопыт». https://www.youtube. com/watch?v=Bs0sB SM7Z8o&ab_channe l=Мультикидлядете й	Демонстра ция, сюжетно- ролевая игра.
4.3	Отвечай за то, что сам совершил.	1	1	2	Мультипликационн ый фильм «Федя Зайцев» https://www.youtube. com/watch?v=nsbyn SSdVuQ&ab_channe l=Смотретьмультфи льмы	Демонстра ция, инсцениро вание.
4.4	Чего недосмотришь, за то и ответишь.	1	1	2	Мультипликационн ый фильм «Опять двойка» https://www.youtube. com/watch?v=9cTgij 1MEml&ab_channel	Демонстра ция, этическая беседа, КВН.

					=Сундучоксказка ми	
5	IV раздел. Патриотизм. (6 ч.)					
5.1	Что такое патриотизм?	1	1	2	Мультипликационн ый фильм «Легенда о старом маяке.» https://www.youtube.com/watch?v=v6Dw4BRb19I&ab_channel=МыизСССР%21	Демонстра ция, этическая беседа.
5.2	Тот герой, кто за родину горой.	1	1	2	Мультипликационн ый фильм «Сказка о Мальчише Кибальчише» https://www.youtube.com/watch?v=PYOsXbAtxhQ&ab_channel=Общественныйканал.НародныйКраснодар	Демонстра ция, творческая групповая работа.
5.3	Патриотами становятся	1	1	2	Мультипликационн ый фильм «Про Сидорова Вову» https://www.youtube.com/watch?v=cChDA4i6wEw&ab_channel=МирМультфильмов	Демонстра ция, инсцениро вание
5.4	Мы – Россияне. Мы – Иркутяне.	1	1	2	Мультипликационн ый фильм «Мульти-Россия области.» 1 ч: https://www.youtube.com/watch?v=-JpS7OKARwA&ab_channel=multirussia 2 ч:	Демонстра ция, виртуальна я экскурсия, викторина.

					https://www.youtube.com/watch?v=r8IwTeLOoVo&ab_channel=multirussia	
6	Заключительное занятие	-	2	2		Тестирование, проект.

3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Содержание занятий для I модуля:

1. Вводное занятие (2ч)

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое чувства? Какие чувства бывают?».

Практическая часть

Проведение тестирования на определение уровня развитости нравственных чувств у учеников 2 «Б» класса.

2. I раздел. Сострадание, милосердие, доброта. (7 ч.)

2.1. Что такое сострадание?

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое сострадание?», выделение сущностных характеристик понятия. Просмотр мультипликационного фильма «Гадкий утенок.»

Практическая часть. Анализ фрагментов мультфильма, написание письма Гадкому утенку. Подготовка и инсценирование отрывка из фильма.

2.2. Что такое милосердие?

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое милосердие?», рассказ, выделение сущностных характеристик понятия. Просмотр мультипликационного фильма «Цветик-семицветик.»

Практическая часть. Групповая работа по составлению Цветика-семицветика добрых дел, сюжетно-ролевая игра «Цветик-семицветик».

2.3. Лихо помнится, а добро век не забудется.

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое доброта и доброжелательность?», выделение сущностных характеристик понятий. Просмотр мультипликационного фильма «Просто так».

Практическая часть. Игры. В работе в группе подготовка проекта «Правила доброты», подготовка рисунков на данную тему.

3. II раздел. Взаимопомощь, дружба, товарищество, преданность. (10 ч)

3.1. Доброму человеку помощь – не убыток.

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое взаимопомощь?», анализ ситуаций и выделение сущностных характеристик понятия. Просмотр мультипликационного фильма «Мешок яблок.»

Практическая часть. Парная работа по моделированию ситуаций, похожего нравственного содержания, проигрывание данных ситуаций, их анализ.

3.2. Помогай другим – и беда минует тебя.

Теоретическая часть. Дискуссия на тему «Всегда ли нужно помогать другим?». Просмотр мультипликационного фильма «Палочка-выручалочка».

Практическая часть. Игры и упражнения на взаимопомощь. Подготовка рисунков на тему «Как я выручаю друзей и родных».

3.3. Товарищество не дружба, а связывает

Теоретическая часть. Дискуссия на тему «Дружба и товарищество – одно и то же?». Рассказ учителя, определение понятий. Просмотр мультфильма «Друзья-товарищи».

Практическая часть. Игры на развитие товарищества. Групповая творческая работа.

3.4. Спасти друга — себя спасти.

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое дружба?». Просмотр мультфильма «Девочка в цирке».

Практическая часть. Игры, парные упражнения. Групповая работа по составлению правил дружбы.

3.5. Друга в верности без беды не узнаешь.

Теоретическая часть. Беседа на тему «Кто такой настоящий друг?», «Что такое преданность?». Просмотр мультфильма «Необычный друг». Анализ фрагментов мультфильма, выведение понятия «преданность».

Практическая часть. Викторина на тему «Дружба». Рисунок своего лучшего друга.

4. III раздел. Справедливость, честность, ответственность. (8 ч)

4.1. Справедливому нет наказания.

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое справедливость?». Просмотр мультфильма «Волк и олень». Анализ фрагментов мультфильма, выведение понятия «справедливость».

Практическая часть. Моделирование ситуаций похожего нравственного содержания.

4.2. Где справедливость, там и правда.

Теоретическая часть. Дискуссия на тему «Можно ли назвать человека справедливым, если он всегда поступает правильно?». Просмотр мультипликационного фильма «Следопыт».

Практическая часть. Сюжетно-ролевая игра «Следопыт»

4.3. Отвечай за то, что сам совершил.

Теоретическая часть. Анализ ситуаций. Определение понятий «справедливость», «честность». Просмотр мультипликационного фильма «Федя Зайцев».

Практическая часть. Анализ и выделение фрагмента мультфильма, его инсценирование. Написание сочинения «Как бы я поступил на месте Феди?».

4.4. Чего недосмотришь, за то и ответишь.

Теоретическая часть. Беседа на тему «Всегда ли нужно отвечать за свои поступки?». Просмотр мультфильма «Опять двойка». Анализ фрагментов мультфильма, обсуждение.

Практическая часть. «КВН» - «Знатоки нравственности»

5. IV раздел. Патриотизм. (6 ч.)

5.1. Что такое патриотизм?

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое патриотизм?». Рассказ учителя, раскрытие понятия «патриотизм».

Практическая часть. Просмотр мультфильма «Легенда о старом маяке», анализ его нравственного содержания. Подготовка рисунков.

5.2 Тот герой, кто за родину горой.

Теоретическая часть. Беседа на тему «Кто такой патриот?». Раскрытие данного понятия. Просмотр мультфильма «Сказка о Мальчише Кибальчише»

Практическая часть. Подготовка групповых патриотических рисунков.

5.3. Патриотами становятся.

Теоретическая часть. Дискуссия на тему «Рождаются ли патриотами?». Просмотр мультфильма «Про Сидорова Вову», обсуждение.

Практическая часть. Анализ фрагментов мультфильма, инсценирование отрывка.

5.4. Мы – Россияне. Мы –Иркутяне.

Теоретическая часть. Беседа на тему «Что такое малая родина?». Просмотр мультипликационных фильмов «Мульти- Россия области.», обсуждение.

Практическая часть. Виртуальная экскурсия по Иркутску. Викторина на знание России и Иркутской области.

6. Заключительное занятие. Групповой проект «Какие бывают нравственные чувства», защита проекта. Тестирование.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основные методы организации учебно-воспитательного процесса:

1.Словесный метод:

рассказ, беседа, этическая беседа, обсуждение;
инструктаж (правила безопасной работы с инструментами);
словесные оценки (работы на уроке, практические работы).

2.Метод наглядности:

Мультипликационные фильмы, раздаточный материал.

3.Практический метод:

практические работы
экскурсия;
инсценировки
моделирование ситуаций похожего нравственного содержания

4. Частично-поисковый метод:

выполнение практических работ;

Организационно-педагогические условия и методическое обеспечение программы

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

- наличие кабинета;
- библиотечный фонд (толковые словари),
- компьютер (ноутбук);
- медиа-проектор;
- аудио- и видеоматериалы;
- аудиоаппаратура;
- расходный материал (цветная бумага, картон, клей и т.д.)
- художественные средства.

Дидактические и методические материалы:

наличие наглядного материала (иллюстрации, плакаты);

наличие демонстрационного материала (фотоальбомы, видеофильмы, аудиозаписи);

Критерии оценки уровня освоения программы:

Уровень	Критерии
Высокий	- знают разные нравственные чувства и правильно определяют их, выделяя существенные характеристики. - устойчиво проявляется выбор нравственных ценностей, положительное отношение к ним, нравственные ориентации в ситуации выбора вариантов поведения. Младшие школьники могут обосновать, почему выбрали тот или иной вариант ответа. - стабильное, устойчивое проявление нравственных чувств в соответствующих ситуациях. Наблюдается способность совершать нравственный выбор в поведении. Дети проявляют добровольное желание помогать другим, сопереживание по отношению к тем, кто находится в неприятной ситуации, радуются успехам других людей.
Средний	- могут назвать несколько нравственных чувств, но дать более развернутое и полное определение лишь одному – двум чувствам. - выбор нравственных ценностей сочетается с ценностями прагматическим. Нравственные ориентации наблюдаются неустойчиво. - направленность на проявление нравственных чувств наблюдается неустойчиво. Не всегда испытываемые чувства соответствуют содержанию ситуации, в некоторых ситуациях учащиеся не проявляют

	нравственных чувств, хотя содержание ситуации к этому располагает.
Низкий	- имеют трудности в правильном узнавании нравственных чувств и их определении. Младшие школьники могут с помощью взрослого назвать лишь одно – два нравственных чувства, дать сущностную характеристику затрудняются; - у детей преобладает выбор ценностей, которые носят прагматический характер и нравственные ориентации у учащихся в большей степени направлены на учёт своих интересов, а не интересов других людей. - неустойчиво и слабо проявляются чувства в поведении. Школьники редко демонстрируют нравственные чувства, даже если ситуация к этому располагает, у них наблюдаются проявления чёрствости, равнодушия, нежелания оказывать помощь.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников // Начальная школа. 2005. № 11. С. 68–71.
2. Антилогова Л.Н. Нравственное сознание личности и его структура. Омск: Изд-во Омск. пед. гос. ун-та, 2009. 118 с.
3. Баранова Ю.А. О роли мультипликации в духовно-нравственном и творческом развитии дошкольника // Концепт. 2014. № 6. С. 6–10.
4. Билинская К.Н. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами мультипликации // Молодой ученый. 2020. № 20 (310). С. 553–555.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2011. 25 с.
6. Куниченко О.В. О критериях отбора мультфильма для нравственного воспитания детей 5–7 лет // Фундаментальные и прикладные исследования в современном мире. 2014. Т. 3. № 5. С. 133–137.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М.: Просвещение, 2019. 31 с. (Стандарты второго поколения).
8. Щукина Ю.В. Идеалы и ценности младших школьников через анализ любимых ими мультфильмов и сказок // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна». 2012. № 2. С. 103–107.

Методики диагностики нравственных чувств младших школьников

Когнитивный компонент

Методика «Что значит слово?» (Л.Д. Божович)

Цель: выявить уровень сформированности знаний о нравственных чувствах.

Процедура проведения: учащиеся отвечали на вопросы и давали определение нравственным понятиям (Доброта, дружба, любовь, патриотизм, справедливость).

Обработка результатов: при обработке результатов осуществлялся количественный и качественный анализ. В три балла оценивался правильный, точный, полный ответ, отражающий содержание нравственного чувства, в два балла оценивались правильные, но нечеткие ответы, в один балл оценивались неправильные ответы.

Уровни сформированности знаний о нравственных чувствах:

Высокий уровень – учащиеся понимают, что означают и как проявляются нравственные чувства, могут дать им характеристику, их определение является достаточно полным и точным.

Средний уровень – учащиеся некоторые нравственные чувства определяют полно и точно, некоторым дают краткую характеристику. Знания о нравственных чувствах у детей являются неполными и неточными.

Низкий уровень – младшие школьники затрудняются давать определение нравственным чувствам, чаще всего дают неверные, неразвернутые ответы.

Методика «Ситуации» (В.М. Муртазина)

Цель: изучить уровень сформированности умения определять нравственные чувства у младших школьников.

Процедура проведения: в индивидуальной форме ребёнку предлагаются ситуации, в которых герой испытывает определенное нравственное чувство. Ребенку нужно определить, какое именно и объяснить, почему он так считает.

Обработка результатов:

Высокий уровень (3 балла) – младшие школьники правильно определяют и характеризуют нравственные чувства, могут объяснить свое мнение, привести аргументы. Средний уровень (2 балла) – младшие школьники не уверены в правильности ответа, могут наблюдаться ошибки и неточности в определении чувств. Низкий уровень (1 балл) – учащиеся дают неправильные ответы, затрудняются в раскрытии содержания нравственного чувства.

Мотивационно-ценностный компонент

Методика «Диагностика отношения к жизненным ценностям»

Цель: выявить эмоционально-ценностное отношение младших школьников к нравственным ценностям и чувствам.

Процедура проведения: учащимся дается следующее инструкция: Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список из 10 желаний, из которых можно выбрать только 5. Вам необходимо выбрать 5 вариантов.

Обработка результатов:

При обработке результатов выборы ответов под номерами 1, 4, 5, 8, 9 расценивался как высокий уровень, при котором ребёнок ценит нравственные чувства и положительно относится к ним.

Ответы под номерами 3, 4 относились к среднему уровню, для которого характерно то, что учащиеся младшего школьного возраста выражали положительное отношение к нравственным чувствам, но иногда совершали выбор и в пользу материальных ценностей.

Ответ под номером два оценивался как низкий уровень, поскольку у младших школьников наблюдалось преобладание материальных ценностей и недостаточная ценность нравственных чувств.

Методика «Незаконченные предложения или моё отношение к людям»

Цель: выявить уровень развития нравственных ориентаций младших школьников.

Процедура проведения: учащимся предлагался перечень незаконченных высказываний, которые нужно было продолжить.

Обработка результатов:

Высокий уровень (3 балла) – учащиеся обосновывали свой выбор нравственными установками, их эмоциональные реакции являлись адекватными, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Средний уровень (2 балла) – нравственные ориентиры присутствуют, но выражены недостаточно. Оценки поступков и эмоциональные реакции адекватные, но отношение к нормам является эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам является неустойчивым.

Низкий уровень (1 балл) – нравственные ориентиры присутствуют, но ребёнок не стремится им соответствовать, либо считает их недостижимыми при адекватной оценке поступков отношение к нравственным нормам является пассивным и неустойчивым.

Поведенческий компонент

Методика «Незаконченные предложения» (А.И. Мартьянова)

Цель: выявить особенности проявления нравственных чувств у младших школьников в поведении.

Процедура проведения: учащимся предлагалось закончить предложение, выбрав один из трех предложенных вариантов ответа.

Обработка результатов:

Преобладание ответов типа «А» соответствует высокому уровню и указывает на то, что нравственные чувства являются регуляторами поведения и способствуют формированию нравственных ориентаций учащихся.

Преобладание ответов «Б» указывает на то, что нравственные чувства не во всех ситуациях являются регуляторами поведения, возникает конфликт между эгоистичными ориентациями на свои интересы и чувствами по отношению к другим людям.

Низкий уровень преобладания ответов «В» указывает на то, что у младших школьников присутствуют поверхностные нравственные чувства, которые не являются регуляторами нравственного поведения.

Методика «Если бы я был волшебником»

Цель: выявить способности младших школьников к нравственному выбору в поведении.

Процедура проведения: учащиеся продолжают предложения.

Обработка результатов: ответы учащихся распределяются по направленности на четыре группы: нравственная, игровая, материальная, познавательная.

Метод наблюдения (А.И. Мартьянова)

Цель: выявить особенности проявления нравственных чувств у младших школьников в поведении.

Процедура проведения: наблюдения за учащимися проводится на протяжении двух недель, результаты фиксируются в табл. 1.

Обработка результатов:

Высокий уровень (25–36 баллов) характеризуется тем, что нравственные чувства проявляются в поведении младшего школьника в разных ситуациях. Спектр чувств является широким, они являются осознанными и проявляются постоянно.

Средний уровень (14–24 балла) – у младших школьников нравственные чувства проявляются в поведении нерегулярно, чаще всего проявляются только сильные чувства в отношении значимых людей.

Низкий уровень (0–13 баллов) – чувства в поведении не проявляются, либо проявляются редко. Спектр чувств является узким.

Критерии наблюдения деятельностного компонента

Критерий	Проявляет ся часто (3 балла)	Иногда (2 балла)	Редко (1 балл)
Добровольное желание оказать помощь взрослому или сверстнику			

Сопереживание тому, кто находится в неприятной ситуации			
Уважение по отношению к другим людям			
Радость успехам сверстника			
Гордость за свой класс, свою школы			
Чувства любви, гордости за свою страну			
Чувство стыда за свой поступок			
Любовь к родителям			
Забота о животных			
Устойчивые, построенные на симпатии и доверии отношения со сверстниками			
Уважение к труду других людей			
Является честным по отношению к другим и себе			

Защита творческого проекта (Итоговая аттестация)

Высокий уровень - тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки программы; цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения; работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами; работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.

Средний уровень - тема проекта раскрыта фрагментарно; цель определена, дан краткий план её достижения; предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать её соответствующую структуру; работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.

Низкий уровень - тема проекта не раскрыта; цель не сформирована; работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора; в письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении.