

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Сказка» п. Приполярный

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
детский сад «Сказка»
Бабаева Н.Б. _____
«_____» _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы (от 4 до 5 лет)

составлена на основе примерной программы

«От рождения до школы»

Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

срок реализации программы - 2023-2024 учебный год

Воспитатель:

Мартяшина Г.Г.

Содержание

№ п/п	Название раздела	Страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.2.	Возрастные особенности детей 4 – 5 лет	5
1.3.	Целевые ориентиры	7
1.4.	Система оценки результатов освоения программы	8
1.5.	Социальный паспорт средней группы «Колокольчики»	10
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1	Содержание образования по образовательным областям	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	11
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	16
2.1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	19
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	26
2.2.	Перечень методических пособий	32
2.3.	Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5.	Региональный компонент	44
2.6.	Физкультурно – оздоровительная работа	49
2.7.	Взаимодействие детского сада с семьей	51
2.8.	Учебный план на 2023/24 учебный год	54
2.9.	Расписание ООД	54
2.10.	Комплексно-тематическое планирование	56
2.11.	План воспитательной работы	58
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	60
3.1.	Организация режима пребывания детей	60
3.2.	Модель воспитательно-образовательного процесса	62
3.2.1.	Технологическая карта ООД	62

3.3.	Организация развивающей предметно – пространственной среды группы	64
V.	Список используемой литературы	69
VI.	Аннотация к рабочей программе	75

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей среднего дошкольного возраста составлена на основе ОП ДО МАДОУ детский сад «Сказка» включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 4-5 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается в рамках совместной организованной образовательной деятельности; в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Целью программы является создание условий для развития ребенка, способствующих реализации его внутреннего потенциала, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности, развития инициативы и творческих способностей детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, соответствующих возрасту и возможностям.

Рабочая программа направлена на решение следующих задач:

- ✓ охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучие;
- ✓ обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ содействовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ содействовать формированию общей культуры личности детей, развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формированию предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- ✓ обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьям и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

✓ обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Образовательный процесс основывается на следующих принципах, которые учитываются в обучении, воспитании детей и в оформлении развивающей среды:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- принцип интеграции содержания дошкольного образования понимается нами как состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с интеграцией детских деятельности.
- принцип вариативности - у детей формируется умение в простейших и сложных ситуациях делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил.
- принцип минимакса обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- принцип творчества ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

1.2. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но

эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.3. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей Программы

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)	
Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки
- инициативность; - позитивное отношение к миру, другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей; - позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, - уверенность в своих силах; - позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело; - сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно; - патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности; - уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческими	- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности; - овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире; - овладение элементарными представлениями из области живой природы естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;

национально-культурным традициям народов нашей страны; - отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; - стремление к здоровому образу жизни.	- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни; - хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями); - хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.
---	--

Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

Коммуникативные способности

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Регуляторные способности

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

1.4. Система оценки результатов освоения Программы

Система оценки образовательной деятельности в средней группе, предполагает

оценивание качества условий образовательной деятельности, в которую включены следующие критерии:

1. Педагогическая диагностика развития ребенка.
2. Оценка качества предметно-развивающей среды в группе.
3. Внешняя оценка качества условий образовательной деятельности в группе, а именно удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка.

1. Педагогическая диагностика развития ребенка

Реализация рабочей Программы предполагает оценку индивидуального развития детей (мониторинг). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг детского развития проводится с детьми 4 – 5 лет два раза в год (в сентябре и мае).

Форма проведения мониторинга детского развития представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, дидактические игры, упражнения, тесты, организуемые педагогом.

Инструментарий для педагогического мониторинга — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

✓ оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты мониторинга фиксируются в диагностической карте наблюдений индивидуального развития детей.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации ОП ДО:

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами **индивидуального маршрута (карты) развития**.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки (начало, конец учебного года) развития возрастных характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

2. Внешняя оценка качества условий образовательной деятельности в группе, удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ в форме анкетирования. 2 раза в год.

1.5. Социальный паспорт средней группы «Колокольчики» Контингент воспитанников средней группы

Комплектование группы на **01.09.2023 г.**

Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки
4-5 лет	15	7	8

Физическое состояние и здоровье воспитанников

Группы здоровья	Количество детей	Процент от общего количества
I		
II		
III		

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образования по образовательным областям

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности:

1) *В сфере социальных отношений*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб

России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно--бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость

бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с

традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой

родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в

предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) *Связная речь:*

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) *Интерес к художественной литературе:*

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности:

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при

разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной

деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное

искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование.

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче

сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из

прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные

впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств

перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в

двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в

чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках,

топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область социально-коммуникативное развитие
Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности) Формирование первичных ценностных представлений: Образ Я. Нравственное воспитание Патриотическое воспитание Развитие коммуникативных способностей Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формирование детско-взрослого сообщества. Развитие регуляторных способностей. Усвоение общепринятых правил и норм Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Формирование социальных представлений, умений навыков Развитие игровой деятельности Развитие навыков самообслуживания Приобщение к труду Формирование основ безопасности.
Образовательная область Познавательное развитие
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений. Развитие когнитивных способностей Сенсорное развитие Дидактические игры

Формирование элементарных математических представлений Количество, чет, величина, форма, ориентировка в пространстве и времени. Ознакомление с окружающим миром. Предметное и природное окружение Социальное окружение Наша планета
Образовательная область Речевое развитие
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.
Развитие речи Развивающая речевая среда Формирование словаря. Грамматический строй речи Связанная речь Приобщение в художественной литературе Примерный список для чтения детям
Образовательная область Художественно-эстетическое развитие
Художественно эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах деятельности.
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация Прикладное творчество Народное декоративно-прикладное искусство. Конструктивно-модельная деятельность Музыкальная деятельность Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Игра на муз. инструментах Театрализованные игры Примерный музыкальный репертуар
Образовательная область Физическое развитие

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения

Спортивные и подвижные игры

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

2.2. Перечень методических пособий

Образовательная область	Парциальные программы и технологии
«Социально - коммуникативное развитие»	1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет). Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет. 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). 3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет). 4. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа. 5. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 6. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

«Познавательное развитие»	Математическое развитие 1. Шевелев К.В. Мои первые шаги в математике. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет 2. Шевелев К.В. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет 3. Шевелев К.В. Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет 4. Шевелев К.В. Считаю до 10. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет 5. Шевелев К.В. Мышление на кончиках пальцев. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет 6. Шевелев К.В. Математическая мозаика. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет 7. Шевелев К.В. Задачки в клеточках. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет 8. Шевелев К.В. Занимательная математика. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет 9. Шевелев К.В. Пиши и стирай вместе с жирафом Гектором. Рабочая тетрадь с могоразовыми страницами для детей 4-7 лет 10. Шевелев К.В. Пиши и стирай вместе с крокодилом Дилли. Рабочая тетрадь с могоразовыми страницами для детей 4-7 лет Окружающий мир 1. Система работы в средней группе: 4-5 лет. Юный эколог. С.Н. Николаева. 2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 4-5 лет»
«Речевое развитие»	1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада 2. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет 3. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». 4. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». 5. А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»
«Художественно-эстетическое развитие»	1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет». 2. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». 3. Т.С. Комарова «Народное искусство в воспитании дошкольников». 4. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет»
«Физическое развитие»	1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет. 3. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет».

2.3. Описание форм, методов и средства реализации программы по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование социальных представлений, умений и навыков		
Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные; Дежурство (не более 20 минут); -Коллективный труд; Совместные действия; Наблюдение.	I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок: • Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; • Решение маленьких логических задач, загадок; • Беседы на этические темы; • Чтение художественной литературы; • Рассматривание иллюстраций; • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; • Задачи на решение коммуникативных ситуаций;	• Ознакомление с трудом взрослых; • Собственная трудовая деятельность; • Художественная литература; • Музыка; • Изобразительное искусство.
	2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности: • Приучение к положительным формам общественного поведения; • Показ действий; • Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение; • Разыгрывание коммуникативных ситуаций;	
Формирование основ безопасности		

Проблемные ситуации; Чтение художественной литературы; Рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; Изобразительная и конструктивная деятельность; Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); Индивидуальные беседы.	• Сравнения; • Моделирования ситуаций; • Повторения; • Экспериментирование и опыты; • Беседы, разбор ситуаций; • Чтение художественной литературы; • Рассматривание иллюстраций; • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; • Задачи на решение коммуникативных ситуаций.	• Объекты ближайшего окружения; • Предметы рукотворного мира; • Художественная литература; • Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); • Продуктивная деятельность; • Труд; • Наблюдение; • Плакаты, наглядный материал.
Формирование первичных ценностных представлений		
Игра дошкольника (творческая, игра с правилами); Досуги, праздники; Сюжетно-ролевые игры; Проектная деятельность; Чтение, беседы; Проблемные ситуации; Дидактические игры; Конструирование; Продуктивная деятельность; Викторина; Разучивание стихотворений; Изготовление поделок; Рассматривание объектов; Слушание музыки; Инсценирование.	• Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; • Слушание музыки, песен; • Чтение художественной литературы; • Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; • Беседы, разбор ситуаций; • Игры-драматизации; сюрпризные моменты; • Создание поделок своими руками; • Разучивание стихотворений; • Народные игры.	• Художественная литература; • Мультимедийные презентации; • Плакаты, иллюстрации • наглядный материал; • Музыка; • Предметно-практическая деятельность; • Культура и искусство.
Развитие коммуникативных способностей		
Хороводные игры; Игры с правилами;	• Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;	• Художественная литература;

Сюжетно-ролевые игры; Строительно--конструктивные; Режиссерские игры; Театральные игры; Игры-драматизации; Развивающие игры; Экспериментирования; Подвижные игры; Спортивные развлечения; Утренний и вечерний круг; свободная игра.	• Слушание музыки, песен; • Непосредственная помощь воспитателя; • Объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов. • Образный сюжетный рассказ, беседа; • Словесная инструкция; • Повторение движений без изменения и с изменениями;	• Музыка.
--	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Ознакомление с окружающим миром		
Познавательные эвристические беседы; Проектная деятельность; Опыты и эксперименты; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); Наблюдения; Акции, беседы; Чтение художественной литературы; Труд в природе; Выставка рисунков; Ведение календаря природы; Индивидуальные; Подгрупповые; Фронтальные; Прогулки; Режимные моменты; Самостоятельная деятельность.	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); Рассматривание картин; Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры; Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); Элементарные опыты; Словесные: рассказ; беседа; чтение.	Объекты живой и неживой природы; Игры с экологическим содержанием; Комплекты наглядного материала; Музыка; Труд в природе; Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.
Развитие когнитивных способностей		
Сюжетно – ролевые игры; Игры с правилами социального содержания; Игры – путешествия; Общение, чтение,	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация,	Флаг, герб Кемеровской области, г.Белово Портреты писателей и художников;

рассматривание картин; Театрализованные игры, Труд; Экспериментирование; Ситуации общения; Утренний и вечерний круг; Свободная игра.	моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, игры-драматизации, сюрпризные моменты и сочетание разнообразных средств на одном занятии); Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Художественная литература; Глобус; Познавательная – справочная литература: Энциклопедии, иллюстрированные альбомы; Художественные средства (литература, изобразительное искусство) Игрушки, предметы.
Формирование элементарных математических представлений		
Проекты; Загадки; Проблемные ситуации; Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); ООД; Решение проблемных ситуаций; Свободные беседы; Самостоятельная деятельность; Моделирование.	Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях); Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить ее, внести вклад в ее разрешение); Исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	Наглядный, дидактический материал для занятий; Оборудование для самостоятельной деятельности детей; Дидактические игры для формирования математических понятий; Занимательный математический материал.

Конструктивно – модельная деятельность		
Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и природного материала.	Использование образцов педагога; Наглядный; Словесный; Практический	Различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); Природный и бросовый материал

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование словаря		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание картин, иллюстраций; Составление описательных рассказов, загадок; Сравнение предметов; Классификация предметов; Сочинение сказок	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал
Звуковая культура речи		
Речевые игры; Ребусы, кроссворды.	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные упражнения; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры	Детская литература; Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература
Связная речь		
Чтение; Словесные игры; Загадки; Викторины; Конкурсы; Беседы; Разговор с детьми; Игры; Проектная деятельность;	Придумывание сказок; Обмен информацией; Планирование игровой деятельности;	Центр речевого развития; Детская литература; Портреты писателей.

Обсуждение, рассказ; Театр		
Грамматический строй речи		
Дидактические игры; Игры – упражнения.	Исправление ошибок в речи; Образование новых слов; Придумывание предложений с заданным количеством слов.	Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры.
Приобщение к художественной литературе		
Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Беседы о книгах; Драматизация.	Художественная литература; Жанровая литература.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
Познавательные беседы; Слушание музыкальных произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений; Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре); 4) Методы - наглядный, словесный, практический.	Бумага; Краски, Музыка; Природа;
Изобразительная деятельность		
ООД (рисование, лепка, аппликация); Экспериментирование; Игровая деятельность; Изготовление украшений,	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве;	Наглядный материал; Художественная литература; Альбомы по живописи, искусству.

декораций, подарков; Выставки детских работ.		
Музыкальная деятельность		
ООД (комплексная, тематическая, традиционная); Праздники и развлечения; Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); Музыка в других видах образовательной деятельности; Пение, слушание; Игры на музыкальных инструментах; Музыкально-ритмические движения.	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; Словесно - слуховой: пение; Слуховой: слушание музыки; Игровой: музыкальные игры; Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	Музыкальные инструменты; Музыкальный фольклор; Произведения искусства (музыкальные, изобразительные).
Театрализованные игры		
Игровая деятельность; Чтение художественных произведений.	Чтение (рассказывание); Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Драматизация;	Разные виды театров.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физическая культура		
Физкультурно-оздоровительная работа - Утренняя гимнастика - Двигательная разминка - Физкультминутка - Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия Самостоятельные занятия - Самостоятельная двигательная деятельность	Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий,. Наглядно-слуховые - Музыка, песни Тактильно-мышечные - Непосредственная помощь воспитателя Словесный - Объяснения, пояснения, указания Практический - Повторение	- Гигиенические факторы - Физические упражнения, пляски, танцы. - Различные виды детской деятельности

Физкультурно-массовые занятия Физкультурный досуг	упражнений без изменения и с изменениями	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	- Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа	Различные виды детской деятельности

Формы проведения организованной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность.	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая организованная образовательная деятельность.	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия.	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района.
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Образовательная деятельность (ОД) –труд.	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.
6	Интегрированная организованная образовательная деятельность.	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность –	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника».

	творчество.	
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки.	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9	Организованная образовательная деятельность – сказка.	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
10	Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов.	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим.
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие.	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Организованная образовательная деятельность – эксперимент.	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
13	Организованная образовательная деятельность – конкурс.	Дошкольники участвуют в конкурсах.
14	Образовательная деятельность – рисунки-сочинения.	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.
15	Организованная образовательная деятельность – беседа.	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.
16	Комбинированная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.).

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Инициативность проявляется больше всего в общении, опытно-экспериментальной деятельности, игре, художественном творчестве.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;

- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Средства поддержки детской инициативности:

Эффективные средства поддержки детской инициативы	Предметно-пространственная развивающая среда группы созданная для поддержки детской инициативы
• развивающие игры; • игры-инсценировки, игры-сотрудничества; • динамические игры познавательного содержания; • игры-экспериментирования с разнообразными материалами; • классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям; • создание проблемных ситуаций; • использование художественного слова, музыкального сопровождения; • познавательные беседы; • обследование различных предметов; • наблюдение за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д, • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов; • словесные инструкции, • изучение правил взаимодействия в групповой деятельности; • планирование, распределение ролей; • осуществление игровых действий;	Центр сюжетно-ролевой игры Центр книги. Центр театрализации Центр экспериментирования Центр творчества

Формы поддержки детской инициативы, сложившиеся в группе

Эффективные формы поддержки детской инициативы	Традиции, сложившиеся в группе, способствующие развитию детской инициативы (в группах)
---	---

• Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком • Проектная деятельность • Совместная познавательно-Исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование • Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования • Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы • Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.	• «Утреннее приветствие группы» • «День рождения» • День Приветствий. • День праздников и развлечений • «Минута тишины» (отдыха) ежедневно • День рождения Деда Мороза • Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита. • Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
---	--

2.5. Региональный компонент.

Парциальная образовательная программа «Юный гражданин»

Целью реализации программы является – воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных граждан своей страны, патриотов Отечества.

Задачи:

- формирование у ребенка любви к своей семье, дому, близким;
- формирование привязанности к родному краю, малой родине посредством приобщения к природе, культуре и традициям;
- воспитание у дошкольников гуманных чувств, формирование толерантности, бережного отношения к окружающему миру;
- развитие чувства ответственности и гордости за национальные достижения страны, уважения чужого труда;
- формирование у детей представлений о социальной действительности и нормах морали, полоролевое воспитание;
- знакомство с символикой государства и основными городами России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания;
- расширение знаний о культуре коренных народов ХМАО-Югры.

Принципы построения программы

Программа построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети

выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип тематического планирования материала - предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родное село, родная страна;

- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д. ;

- принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Содержание тематического планирования материала:

«Семья». Семья – это источник, дающий силу для духовного развития, помогающий ребенку адаптироваться в обществе, найти себя в жизни. В рамках этого блока дети получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитывается гуманное отношение к своим близким, уточняются представления детей о именах близких людей, семейных историях, традициях.

Сформировать понятие: Я – член семьи, мой дом – моя семья.

«Мой родной дом». Знакомство ребенка с его малой родиной – поселком и формирование любви к нему.

Сформировать понятие: Я – житель Югры, мой дом – Югра.

«Сохрани природу». Любовь к родной природе – одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой, дети сначала получают элементарные сведения о природе участка детского сада, затем, краеведческие сведения о природе. А в старшей и подготовительной группах – общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение бережного отношения к окружающей природе, умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, нравственные качества человека.

«Моя родина – Россия». На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, в средней группе знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей и подготовительной группах расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу. Гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия – многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско – патриотических чувств:

любовь. Гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Сформировать понятие: Я – Россиянин, Моя родина – Россия.

«Родная культура». Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям всего народа. На занятиях дети знакомятся родным языком, праздниками, обрядами, народно – прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о родной культуре и культуре других народов, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Перспективное планирование для детей средней группы (учебный план).

Время проведения	Дети
Сентябрь	Беседы «Моя семья», «Мои друзья». Сюжетно – ролевая игра «Моя семья». Чтение стихов и рассказов о семье. Рисование на тему «Моя семья»
Октябрь	Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад»
Ноябрь	Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина? ». Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины.
Декабрь	Рассматривание фотографий с изображением нашего поселка, природой. Сюжетно – ролевая игра «Почта» (на знание адреса дома и детского сада).
Январь	«Русский народный костюм» (познакомить детей с старинными одеждами).
Февраль	Спортивный праздник, посвящённый Дню защитника Отечества. Изготовление поздравительных открыток ко Дню Защитника Отечества.
Март	Продуктивная деятельность «Подарок для мамы» Беседа о мамах. Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей»
Апрель	Рассказ воспитателя о космонавтах (с просмотром видеофильма). Коллективная работа «Наша планета»
Май	Беседа о 9мае. Рассматривание иллюстраций войне.

Компоненты патриотического воспитания:

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- о культуре народа, его традициях, творчестве;
- о природе родного края и страны, деятельности человека в природе;
- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).

2. Эмоционально-побудительный (Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- Интерес к жизни родного города и страны;
- Гордость за достижения своей страны;
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- Восхищение народным творчеством;
- Любовь к родной природе, к родному языку;
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

- Труд;
- Игра;
- Продуктивная деятельность;
- Музыкальная деятельность;
- Познавательная деятельность;

Формы реализации программы:

- специально организованные занятия;
- экскурсии;
- беседы;
- игры (дидактические, сюжетно – ролевые, театрализованные, подвижные, настольные);
- продуктивная деятельность;
- чтения произведений художественной литературы, фольклора;
- прослушивание и изучение музыкальных произведений;
- праздники и развлечения;
- организация кружков
- организация конкурсов и выставок
- проведение акций и различных мероприятий

Направления реализации программы:

- работа с воспитанниками;
- работа с семьями воспитанников;

- работа с педагогами и методическая работа.

Организация развивающей предметно-пространственной развивающей среды

Созданная в ДО пространственно - пространственная среда по патриотическому воспитанию, должна давать педагогам возможность организовывать совместную и самостоятельную деятельность детей, а воспитанникам - заниматься разными видами деятельности: играть, рисовать, бегать, прыгать и т. д.

Предметно-развивающая среда должна разделяться на различные зоны: для сюжетно-ролевых игр, игр со строительными материалами, с песком и водой, подвижных игр, для уголков природы, чтения и рассматривания иллюстраций, ряжения, отдыха, уединения и др.

Предметно-пространственная среда должна включать в себя:

1. Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства: организации, групп, территории приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря.

2. Возможность:

- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;
- двигательной активности;
- уединения (уголки релаксации).

3. Реализацию различных ОП;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно насыщена,
- трансформируема,
- полифункциональна,
- вариативна,
- доступна,
- безопасна,

В группах должны быть оформлены зоны гражданско – патриотического воспитания, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, селе, стране. Необходимо иметь широкий спектр иллюстраций, фотографий с видами малой родины, родного села, столицы, родной страны, климатических зон России. Это могут быть панорамные снимки достопримечательностей, картины с изображением родных пейзажей, иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага. Предлагаемый детям материал должен в обязательном порядке меняться в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Ожидаемые результаты. К концу дошкольного периода ребенок должен знать: название страны в которой живет; общие географические сведения о России; о своей малой родине, государственные символы, о том, что нашу страну населяют люди разных национальностей; у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т. д.

2.6. Физкультурно – оздоровительная работа

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим в адаптационный период - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей.	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, Медсестра Воспитатели, Медсестра
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатель
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Инструктор по физическому воспитанию
2.2	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию:	3 раза в неделю	Инструктор по физическому воспитанию
	В зале	2 раза	
	На улице	1 раз	
2.3	Активный отдых	1 раз в неделю	Воспитатели и инструктор по физическому воспитанию
	Спортивный час	1 раз в месяц	
2.4	Физкультурные праздники (зимний, летний); «День здоровья»; «Веселые старты» и т.п.	2 раза в год 1 раз в месяц	Инструктор по физическому воспитанию, воспитатели, музыкальный руководитель
3.	Оздоровительно - профилактические мероприятия		
3.1	Витаминотерапия	2 раза в год	Медсестра
3.2	Профилактика гриппа	Осень, весна	Медсестра
4.	Закаливание		
4.1	Ходьба босиком	Летом	Воспитатели

4.2	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели
4.3	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели

Режим двигательной активности для детей среднего дошкольного возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю 20 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 20 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5 – 10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры, и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 25 – 30 мин.
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 15 – 20 минут.
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 – 25 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 40-50 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Ходьба босиком	ежедневно
3.	Облегченная одежда	ежедневно
Профилактические мероприятия		

1.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
Медицинские		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	Антропометрические измерения	2 раза в год
3.	Профилактические прививки	по возрасту
4.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
Физкультурно - оздоровительный		
1.	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	согласно сетки ООД
2.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	Динамические паузы	ежедневно
5.	Релаксация	2-3 раза в неделю
Образовательные		
1.	Привитие культурно – гигиенических навыков	ежедневно
2.	Пропаганда ЗОЖ	ежедневно

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи работы с родителями:

1. повышение педагогической культуры родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
3. изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

Вся система работы направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении.

Формы работы с родителями

- Проведение тематических родительских собраний
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте.
- Ежедневное открытое общение с родителями.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Форма проведения	Цель
Сентябрь	Стендовая информация: «Правила внутреннего распорядка воспитанников МАДОУ детский сад «Сказка»».	Активизация и формирование единого подхода к соблюдению режима дня, родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду.
	Консультация «Нетрадиционные техники рисования».	Ознакомление родителей с нетрадиционными техниками в рисовании, развивать желание познакомиться с деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.
	Папка – передвижка «Возрастные особенности детей 4 – 5 лет».	Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 4 – 5 лет.
Октябрь	Беседа с родителями «Если хочешь быть здоровым - закаляйся!».	Ознакомление родителей с приёмами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период.
	Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей 4 – 5 лет».	Ознакомить родителей воспитанников с содержанием, особенностями и условиями воспитательно- образовательной работы в средней группе; с возрастными особенностями детей 4 – 5 лет.
Ноябрь	Оформление папки – передвижки «Поздняя осень».	Расширить представление детей и родителей о времени года «Осень».
	Совместный досуг - чаепитие ко дню матери «Мамочка любимая моя».	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Способствовать созданию положительных эмоций.

Декабрь	Папка – передвижка «Здравствуй, зимушка – зима!».	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».
	Привлечение родителей к подготовке новогоднего праздника (оформление группы, участие в утреннике).	Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество и фантазию.
	Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков».	Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.
	Организационное родительское собрание «Духовно – нравственное воспитание детей в семье».	Формировать у родителей представление о духовно – нравственной составляющей в личностном развитии ребёнка, о способах и методах нравственного воспитания детей в детском саду и семье.
	Консультация «Поговорим о нравственности».	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.
Январь	Консультация «Детские истерики».	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения.
	Беседа с родителями «Что Вы знаете о своём ребёнке?».	Привлечение внимания родителей к проблемам в воспитании детей.
	Консультация «Роль книги в речевом развитии детей».	Формирование у детей богатого словарного запаса, развитие воображения и памяти. Помочь родителям узнать что – то новое.
	Памятка «Права детей».	Формирование у родителей основ социально – правового сознания. Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.
Февраль	Индивидуальные беседы по теме «ЗОЖ».	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.
	Памятка «Как развивать познавательную активность у детей».	Дать рекомендации родителям по развитию познавательной активности у детей.
	Изготовление поздравительной газеты «Папа может всё, что угодно!»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.
Март	Консультация «Развитие творческих способностей детей».	Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.
	Консультация «Как правильно учить с детьми стихотворение».	Дать родителям советы, следуя которым они помогут ребёнку легко «пережить» и запомнить поэтический текст.
Апрель	Консультация «Безопасность детей – забота взрослых».	Обозначить возможные опасности для ребёнка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков

		безопасного поведения детей.
	Папка – передвижка «Почему ребёнок обманывает: ложь и фантазия».	Помочь родителям разобраться в вопросе: «Почему ребёнок обманывает».
Май	Буклет «Играем дома всей семьёй».	Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.
	Консультация «Воспитываем патриотов с детства».	Обогатить знания родителей по вопросу нравственно – патриотического воспитания дошкольников.
	Организационное родительское собрание «Основы нравственно - патриотического воспитания в семье».	Привлечение внимания родителей к вопросу нравственно – патриотического воспитания дошкольников.

2.8. Учебный план на 2023/24ученый год

Объём образовательной нагрузки

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут

Планирование образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

2.9. Расписание ООД

Дни недели	ООД
Понедельник	1. Рисование 2. Физкультурное занятие (на прогулке)
Вторник	1. Физкультурное занятие

	2. Развитие речи/Чтение художественной литературы	
Среда	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Музыкальное занятие	
Четверг	1. ОсПиСО (окружающий мир/экология) 2. Музыкальное занятие	
Пятница	1. Физкультурное занятие 2. Аппликация/лепка	
Образовательные области	Утренний блок	Вечерний блок
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей Индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Эстетика быта, трудовые поручения Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры
Познавательное развитие	Игры - занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Деятельность в уголке природы	Дидактические игры Досуги Индивидуальная работа Исследовательская работа, экспериментирование
Речевое развитие	Игры-занятия Чтение Дидактические игры Беседы, ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценировки
Художественно-эстетическое развитие	ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика, подвижные игры Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях ООД по физкультуре Прогулка в двигательной	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию)

	активности	движений)
--	------------	-----------

Индивидуальная работа

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	Коммуникативная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Восприятие художественной литературы и фольклор; Изобразительная деятельность
Вторник	Конструирование из разного материала	Познавательная-исследовательская деятельность
Среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	Двигательная деятельность Игровая деятельность
Четверг	Изобразительная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора
Пятница	Культурно - досуговая деятельность	Музыкальная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд

2.10. Комплексно – тематическое планирование для детей среднего дошкольного возраста

Период	Тема	Итоговые мероприятия, праздники
сентябрь		
1-2 недели	мониторинг	
4 неделя	Детский сад	Развлечение для детей «День Знаний» День дошкольного работника
5 неделя	Игрушки	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка» (совместно с родителями)
октябрь		
1 неделя	Осень	Музыкальное развлечение «Осень»
2 неделя	Овощи	Выставка детского творчества
3 неделя	Фрукты	
4 неделя	Сад-огород	
ноябрь		
1 неделя	Я - человек	Концерт для мам. День народного единства. День матери.
2 неделя	Одежда	
3 неделя	Обувь	
4 неделя	Моя мама	

декабрь		
1 неделя	Мой дом, мой город	День города Праздник «Новогодняяелка»
2 неделя	Зима	
3 неделя	Мебель и части мебели	
4 неделя	Семья	
5 неделя	Новогодний праздник	
январь		
1 -2 неделя	каникулы	
3 неделя	Зимующие птицы	Театрализованные представления
4 неделя	Дикие животные зимой	
5 неделя	Домашние животные	
февраль		
1 неделя	Бытовая техника	
2 неделя	Комнатные растения	
3 неделя	Транспорт	
4 неделя	День защитника Отечества	Спортивная эстафета
март		
1 неделя	Мамин день	Международный женский день
2 неделя	Весна	
3 неделя	Профессии	
4 неделя	Продукты питания	
5 неделя	Рыбки в аквариуме	
апрель		
1 неделя	Перелетные птицы	Акция «Зимующие птицы»
2 неделя	День космонавтики	
3 неделя	Растения и животные ранней весной	Выставка рисунков «День космонавтики»
4 неделя	Посуда	
май		
1 неделя	Наша страна. День Победы	Концерт в честь Дня Победы
2 неделя	Цветы на лугу	
3 неделя	Насекомые	
4 неделя	Лето Мониторинг	Итоговое занятие

2.11. План воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы утверждается ежегодно. В него в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Патриотическое направление воспитания			
День окончания Второй мировой войны: тематические беседы по группам	4–7 лет	Сентябрь	Воспитатели в группах
Конкурс рисунка к Международному дню мира	3–7 лет	Сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Игра «Зарница» (вместе с родителями)	4–7 лет	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
День народного единства	3–7 лет	Первая неделя ноября	Старший воспитатель, воспитатели
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел	5–7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели
День народных песен	3–7 лет	Ноябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Конкурс рисунков «День неизвестного солдата»	3–7 лет	Первая неделя декабря	Старший воспитатель, воспитатели
Утренник ко Дню защитника Отечества	4–7 лет	Третья неделя февраля	Воспитатели Музыкальный руководитель
Конкурс поделок «День защитника Отечества»	4–7 лет	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков, посвященных Дню победы	4–7 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели
Социальное направление воспитания			
Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	3–7 лет	Сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Праздник осени	3–7 лет	Последняя неделя	Старший

		октября	воспитатель, воспитатели
Конкурс поделок «День матери»	3–7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс рисунков «Мой папа служил в Армии»	4–7 лет	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели
Познавательное направление воспитания			
Утренник ко Дню знаний	3–7 лет	Первая неделя сентября	Воспитатели Музыкальный руководитель
Международный день распространения грамотности: беседы по группам	4–7 лет	Сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»	4–7 лет	Апрель	Старший воспитатель, воспитатели
Проект «С книгой – через века», посвященный Общероссийскому дню библиотек	4–7 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Организация режима пребывания детей в детском саду

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ детский сад «Сказка» являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Режимные процессы /характер деятельности	Средняя группа
Прием детей, свободные игры, самостоятельная деятельность	07:00–08:00

Утренняя гимнастика	08:05-08:15
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:10-8:40
Игры, самостоятельная деятельность	08:55-09.00
Организованная образовательная деятельность	09:00–09:50
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	9:50-10:10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	10:10-11:55
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12:10-12:30
Подготовка к обеду. Обед	12:10-12:40
Дневной сон	12.40–15:00
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры	15:00–15:25
Игры. Труд, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность с детьми по подгруппам	15:25–16:05
Подготовка к полднику. Усиленный полдник	16:05–16:25
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.50 – 18.00

Продолжительность прогулок и игр

Группа	Продолжительность прогулки		Продолжительность подвижных игр и физических упражнений, в мин	
	В 1-й половине дня	Во 2-й половине дня	В 1-й Половине дня	Во 2-й Половине дня
Средняя	2	1	15	15

Организация прогулок детей среднего дошкольного возраста

Температура воздуха	Скорость ветра	Продолжительность прогулки 3 часа ежедневно Количество – 2 раза в день
		Средняя группа

в -15 °	до 7 м/с	гуляют
ниже -15 °	более 7 м/с	гуляют время прогулки сокращается
ниже -15 °	более 15 м/с	Гуляют время прогулки сокращается
в -20°	менее 15 м/с	Прогулка не проводится
ниже -20°	Более 15 м/с	Прогулка не проводится

3.2. Модель воспитательно – образовательного процесса

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ
(образовательная деятельность при проведении режимных моментов)

Тема

День недели, дата

Режимные моменты	Групповая, подгрупповая деятельность	Индивидуальная работа	Образовательная деятельность в режимных моментах	Организация развив. среды для самостоятельной деятельности
Утро				
НОД				
Прогулка 1				
Работа перед сном				
II половина дня				
Прогулка 2				
Вечер				

3.2.1. Технологическая карта ООД

Тема занятия.....

Задачи:

1. Образовательные:

2. Развивающие:

3. Воспитательные:

Оборудование:

Этапы	Деятельность педагога, приемы работы	Деятельность детей	Планируемые результаты (в результате дети смогут)

Введение в проблемную ситуацию	Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Сможете?)	Коммуникативная	Сформулировать «детскую» цель
Актуализация знаний и умений	Обращение к опыту детей	Коммуникативная, игровая, двигательная	
Затруднение в ситуации	Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается?	Коммуникативная, игровая	Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения затруднения.
Открытие нового знания или умения	Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?)	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательно - исследовательская	Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках... Сформулировать не менее одного способа преодоления затруднения.
Воспроизведение нового знания или умения		Коммуникативная, игровая	
Рефлексия	Беседа Что мы делали? Чего мы сначала не знали? Какой способ нам помог справиться с затруднением? Что было самым интересным? Что было самым трудным? О чем сегодня расскажете дома маме и папе?	Коммуникативная, рефлексивная	Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной

среды группы

Основой реализации Программы является предметно – пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для ООД.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей среднего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Принципы размещения материалов в групповом помещении

Виды и направления деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	Весь игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развешивании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "населенными" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом"). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих). "Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким

	антуражем) предоставлены детям, что способствует развертыванию творческой игры.
Продуктивная деятельность	Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья) Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) убраны в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью хорошо освещены (находиться около окна). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.). На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Для конструирования используются те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные Мелкий строительный материал хранится в коробках, крупный — убирается в закрытые шкафы. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывается в коробки.
Познавательно-исследовательская деятельность	Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.
Двигательная активность	Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр хранится в секционном

	шкафу, в закрытых ящиках Обручи, скакалки, шнуры размещаются на крюках одной свободной стены в группе. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им
Формирование здорового образа жизни	Корректирующие дорожки, шипованные мячики, традиционный и нетрадиционный спортивный инвентарь, наглядный материал о видах спорта, средствах укрепления организма.
Нравственно-патриотическое воспитание	Специальная литература по ознакомлению детей с народным творчеством, природой родного края, книги о Белове, его жителях.

Образовательные центры средней группы «Колокольчики»

Центры	Оборудование и наименование
Центр «познавательного развития»»	1.Наборы геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; 2.Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); 3.Мозаика; 4.Пазлы; 5.Набор кубиков (составление по картинкам); Набор карточек с изображением количества и цифр (1 до 10); 6.Наборы предметных картинок типа «лото» для группировки и обобщения, «кто чей малыш?», «что к чему и почему?» , «кто больше, кто меньше?»; 7.Иллюстрации времена года; 8. Наглядный материал, предметных и Сюжетных картинок.
«Центр природы»	1. Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха. 2. Растения, требующие разных способов ухода 3. Цветущие комнатные растения 4. Муляжи овощей и фруктов 5. Календарь погоды 6. Календарь природы 7. Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки) 8. Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав.
«Центр конструирования»	1. Конструкторы разного размера. 2. Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий двор»), для обыгрывания построек 3. Игрушки бытовой тематики. 4. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.; клей, пластилин, бумага 5. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый,

«Центр физического развития»	1.коврики, дорожки массажные (180 х 40 см); 2.мяч резиновый (диаметр 10-15 см); 3.мяч-шар надувной (диаметр 40 см); 4.шарик пластмассовый (диаметр 4 см); 5. Коврики для массажа стоп.
«Центр игры»	1.Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей 2. Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.) 3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.) 4.Куклы 5. «Парикмахерская» 6. «Магазин» 7. «Больница» 8. «Кафе» 9. Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.
«Центр речевого развития»	1.Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, 2.загадки 3.Сюжетные картинки 4.Книжки-раскраски 5.Цветные карандаши, бумага.
«Центр художественно-эстетического развития»	1.Альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства 1. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы и т. д.) 2. Цветные карандаши, гуашь, 3. Кисти, подставка под кисти 4. Цветные мелки, восковые мелки , фломастеры 5. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки 6. Емкости для промывания ворса кистей от краски 7. Щетинные кисти для клея, розетки для клея 8. Альбомы для раскрашивания 9. Ножницы, клей 10.Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки 11.Бумага, картон разного качества и размера 12.Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе.
«Центр дежурства»	1. Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных 2.Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка график дежурства 3.Фартуки, косынки, колпаки 4.Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными
«Центр безопасности»	1.Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД 2.Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий

	3. Макет светофора, дорожных знаков 4. Макет проезжей части 5. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации
--	---

V. СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

№ п/ п	Автор	Наименование	Издание	Год	кол -во
Методические пособия					
1	Васильева М.А., Веракса Н.Е., Комарова Т. С.	ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" (изд. 4)	издательст во Мозаика- Синтез	20 16	1
2	Веракса Н. Е.	ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет)	издательст во Мозаика- Синтез	20 16	1
3	Гербова В. В., Губанова Н. Ф., Дыбина О. В.	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". (4-5 л.)Ср. гр.	издательст во Мозаика- Синтез	20 16	1
Физическое развитие					
4	Борисова М. М.	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	издательст во Мозаика- Синтез	20 16	1
5	Пензулаева Л. И.	ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	издательст во Мозаика- Синтез	20 16	1
6	Степаненков аЭ.Я.	ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	издательст во Мозаика- Синтез	20 16	1
7	Пензулаева Л. И.	ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательст во Мозаика- Синтез	20 16	1
Познавательное развитие					
8	Куцакова Л. В.	ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа	издательст во Мозаика- Синтез	20 16	1

9	Соломенникова О. А.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
10	Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	ФГОС Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
11	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
12	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.	ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
13	Шиян О. А.	ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
14	Павлова Л. Ю.	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
Социально-коммуникативное развитие					
15	Саулина Т. Ф.	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
16	Губанова Н. Ф.	ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
17	Буре Р. С.	ФГОС Социально- нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
18	Куцакова Л. В.	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
19	Белая К. Ю.	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
20	Петрова В. И., Стульник Т. Д.	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	издательство Мозаика- Синтез	20 16	1
Речевое развитие					

21	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
Художественно-эстетическое развитие					
22	Комарова Т. С.	ФГОС Детское художественное творчество. Методическое пособие	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
23	Комарова Т. С.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
24	Зацепина М. Б.	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7). Методическое пособие	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
25	Комарова Т. С.	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
Хрестоматии к программе					
26		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет	издательство Мозаика-Синтез	20 16	2
Наглядно-дидактические пособия к программе					
Развитие речи. Наглядно-дидактические пособия к программе					
27	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 4-6 лет	издательство Мозаика-Синтез	20 16	2
Грамматика в картинках					
28	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	20 16	9
29	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	20 16	9

30	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	20 16	9
31	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	20 16	9
32	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Один- много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	20 16	3
33	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	20 16	9
34	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	20 16	9
Играем в сказку. Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями					
35	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Играем в сказку. Репка. Наглядное пособие с методическими рекомендациями	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
36	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Играем в сказку. Теремок. Наглядное пособие с методическими рекомендациями	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
37	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Играем в сказку. Три медведя. Наглядное пособие с методическими рекомендациями	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
38	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Играем в сказку. Три поросенка. Наглядное пособие с методическими рекомендациями	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
Основы безопасности. Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями					

39	Бордачева И. Ю.	ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
40	Бордачева И. Ю.	ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
41	Белая К. Ю.	ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (4-5 л)	издательство Мозаика-Синтез	20 16	1
Авторская парциальная программа Е. В. Колесникова «Математика для детей»					
42	Е.В. Колесникова	Методическое пособие « Математика для детей 4-5лет	Издательство « Т Ц Сфера»	20 15	1
43	Е. В. Колесникова	Рабочая тетрадь 4–5 лет. «Я считаю до пяти»	издательство «ТЦ Сфера	20 22	25
44	Е. В. Колесникова	Демонстрационный материал: 4-5лет. Математика для детей.	Издательство «ТЦ Сфера	20 12	1
45	Е. В. Колесникова	Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу по математике для детей 4-5 лет	издательство «ТЦ Сфера	20 12	1
"Мир в картинках". Предметное и социальное окружение					
46	Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Автомобильный транспорт		20 16	1
47	Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Бытовая техника		20 16	1
48	Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России		20 16	1
49	Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. День Победы.		20 16	1
50	Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Космос.		20 16	1
51	Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Грибы		20 16	1
52	Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Домашние животные		20 16	1
"Рассказы по картинкам". Набор картинок для развития связной речи.					
53		ФГОС Рассказы по картинкам. В деревне		2016	1
54		ФГОС Рассказы по картинкам. Весна.		2016	1

55		ФГОС Рассказы по картинкам. ВОВ в произведениях художников		2016	1
56		ФГОС Рассказы по картинкам. Времена года		2016	1
57		ФГОС Рассказы по картинкам. Защитники отечества		2016	1
58		ФГОС Рассказы по картинкам. Зима		2016	1
59		ФГОС Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта		2016	1
60		ФГОС Рассказы по картинкам. Кем быть?		2016	1
61		ФГОС Рассказы по картинкам. Колобок		2016	1
62		ФГОС Рассказы по картинкам. Курочка Ряба.		2016	1
63		ФГОС Рассказы по картинкам. Летние виды спорта		2016	1
64		ФГОС Рассказы по картинкам. Лето		2016	1
65		ФГОС Рассказы по картинкам. Мой дом		2016	1
66		ФГОС Рассказы по картинкам. Осень		2016	1
67		ФГОС Рассказы по картинкам. Профессии.		2016	1

VI. АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Срок реализации Программы сентябрь 2023 – май 2024 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей средней группы общеразвивающей направленности разработана на основе ОП ДО МАДОУ «Сказка» с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует нормативным и законодательным актам:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;
- ФЗ «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
-
- Рабочая программа среднего дошкольного возраста составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие,
- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 31 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы средней группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования..

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

В нем представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на парциальной программе « Мы патриоты Кузбасса»

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом заведующего МАДОУ «Сказка». План календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

