

АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»

методические рекомендации для руководителя музея образовательной организации

ИДЕИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Воробьева Наталия Владимировна,
региональный куратор
музеев образовательных организаций
Вологодской области

Вологда, 2024

Содержание

I.	Пояснительная записка	3 стр.
II.	Общие понятия	4 – 5 стр.
III.	Идеи для создания музея	
	a) Идея 1 «Музей истории школы».....	6 стр.
	b) Идея 2 «Парта Героя»	8 стр.
	c) Идея 3 «Вещи, ушедшие в прошлое».....	10 -11 стр.
	d) Идея 4 «Этнографический музей»	12 -14 стр.
	e) Идея 5 «Краеведческий музей»	14 -15 стр.
	f) Идея 6 «Военно-патриотический музей.....	16 -17 стр.
	g) Идея 7 «Технический музей».....	18 стр.
	h) Идея 8 «Художественный музей»	19 - 20 стр.
	i) Идея 9 «Литературный музей»	21 стр.
	j) Идея 10 «Мемориальный музей	22 - 24 стр.
	k) Идея 11 «Естественнонаучный музей	24 - 25 стр.
	l) Идея 12 «Виртуальная версия музея»	26 – 28 стр.
IV.	Проблемы музеев образовательных организаций региона...	29 стр.

Создание школьного музея – это труд не специалистов в области музеестроения, а совместная работа педагогов, школьников, родителей, выпускников и администрации образовательной организации.

Одна из задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации № 678-р от 31 марта 2022 г.) – создание на базе всех общеобразовательных организаций до конца 2024 года музеев. АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования» поставил перед собой и перед всей образовательной системой области ориентир – создать музей в каждой общеобразовательной организации в 2023 году, задача успешно выполнена.

В Вологодской области насчитывается 356 музеев, открытых на базе общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования и колледжей, все музеи зарегистрированы и занесены во Всероссийский реестр школьных музеев. В последнее время в области появляются музеи в дошкольных образовательных учреждениях.

Анализ развития школьных музеев позволяет сказать, что большинство школьных музеев посвящены трем основным темам: Великая Отечественная война, история школы и края и этнография, но есть музеи, которые выбрали для себя особые, а иногда и уникальные направления: космос, театр, экология, спорт, вепская культура.

Методические рекомендации подготовлены в помощь руководителям музеев образовательных организаций Вологодской области, педагогам, областью деятельности, которых является краеведческое направление. Представленные рекомендации могут способствовать созданию новых музеев, активизации их деятельности и развитию школьного музейного движения в целом.

МУЗЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ – это особая культурно-образовательная среда, в основе которой лежит экспозиция музея, как основная форма музейной коммуникации, образовательные и воспитательные цели которой осуществляются путем демонстрации музейных предметов. Целью деятельности школьного музея является содействие формированию интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений, развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей.

ПРИЗНАКИ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

наличие фонда подлинных материалов, представляющих собой первоисточники сведений об истории общества;

наличие экспозиции, экспозиционные материалы музея должны с достаточной полнотой и глубиной раскрывать содержание избранной темы; материалы экспозиции выставляются в определенной системе, в соответствии с логикой разделов;

наличие постоянного актива учащихся – совета музея, способного вести под руководством педагогов систематическую поисковую и исследовательскую работу, участвовать в комплектовании, учете и хранении фондов, в показе и пропаганде собранных материалов;

наличие помещения и оборудования, обеспечивающих хранение и показ собранных коллекций.

Важно!!! Только при наличии всех этих признаков можно говорить, что в школе имеется музей.

Главная особенность школьного музея – обучающиеся не только посетители, но и создатели музея.

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

поисково-собираТЕЛЬская деятельность (походы, экспедиции, акции «День дарителя» «Подари экспонат музею» и т.д.);

экспозиционно-выставочная деятельность (постоянные экспозиции, юбилейные и тематические, мемориальные выставки, временные выставки);

просветительная деятельность (экскурсии, музейные уроки, вечера, встречи, семинары, создание виртуальных экскурсий, участие в музейных проектах, создание сайта музея и др.);

исследовательская деятельность (конференции, олимпиады, конкурсы: конкурсы музеев образовательных организаций разного уровня, «Отечество», «Мир через культуру», «Первые шаги в науку» и др.).

ВОЗМОЖНЫЕ ПРОФИЛИ МУЗЕЕВ

Профиль музея определяется связью экспозиции с той или иной областью в науке, искусстве или какой-то сфере действительности, то есть профиль – это то, чему посвящен музей.

военно-патриотические – посвящены защите Отечества, подвигами и героизму

естественнонаучные – геологические, биологические, зоологические, экологические

комплексные – музеи, посвященные нескольким перечисленным темам

краеведческие – история населенных пунктов, образовательных учреждений

литературные – музеи посвящены литературному творчеству земляков

мемориальные – повествуют о конкретной исторической личности или событии

технические – музеи, посвященные истории развития техники

художественные – литературные, искусствоведческие направления

этнографические – изучение и сохранение памятников народной культуры

ИДЕИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

ИДЕЯ 1

Вы хотите создать школьный музей, но не знаете, чему его посвятить, возьмите за основу **краеведческий** профиль и начните создавать экспозицию «История школы», «Школьная летопись», «Школьные годы чудесные», «Школа, ты с нами навсегда!» или «Страницы истории школы».

В таком музее можно собирать информацию об истории создания образовательной организации, проанализировать все этапы ее развития, рассказать о педагогах, директорах, учительских династиях, выпускниках, достижениях обучающихся. Экспонатами в музее могут стать школьные принадлежности прошлых лет, школьная форма, учебники, тетради, школьная документация, письменные принадлежности, технические средства обучения разного времени, коллекции дидактических материалов, по которым учились советские дети.

Большая часть музейных экспонатов и информационных материалов может быть посвящена истории детских движений: пионерской организации, октябрятскому движению, комсомольской организации. В музее с такой тематикой можно представить атрибутику этих организаций: знамена, горны, барабаны, значки, форменная одежда, галстуки.

Экспозиция, посвященная истории школы, может быть подкреплена фотографиями школьной жизни, стенгазетами, рисунками и альбомами разных исторических периодов.

Особое место в экспозиции можно отвести играм и увлечениям школьников советской поры: куклы, машинки, конструкторы, мягкие игрушки, настольные игры, головоломки, спортивный инвентарь той эпохи, первые электронные игры.



музей МОУ «Маловосновская школа»
Устюженского муниципального округа



музей МБОУ «Вожегодская средняя школа»
Вожегодского муниципального округа

В музее, посвященном истории школы, у посетителей, особенно младшего поколения, большой интерес вызовет школьная мебель: парта с откидывающейся частью, стулья, деревянная доска, счеты. Используя эти экспонаты, можно воссоздать уголок старой школы.

Музей «История школы» должен представить жизнь и труд простого учителя, поэтому в музее может быть оформлена экспозиция, посвященная педагогам школы и прославляющая учительский труд. Экспонатами такой экспозиции могут быть предметы быта учителя, книги, письменные принадлежности, фотографии учителей и выпускников на стенах.



уголок сельской учительницы
МБОУ «Морозовская школа»
Верховажского муниципального округа

музей МОУ «Гулинская основная школа», Белозерский район, в котором есть замечательная экспозиция – «Комната сельского учителя», учителя Зверева Виктора Павловича, где использован метод интерьерного показа, исторические записи и фото родных



ИДЕЯ 2

«Парта Героя» – это всероссийский образовательный проект, цель которого – напомнить ученикам школы о земляке – Герое, совершившем доблестный поступок и проявившим личное мужество. В настоящее время многие школы Вологодской области участвуют в проекте «Парта Героя», этот проект может стать основой для создания школьной экспозиции, профиль такой экспозиции – **военно-патриотический**.



Экспозиция представляет собой ученическую парту с размещенной на ней информацией о заслуженном человеке, герое, имеющем непосредственное отношение к школе и вошедшем в историю Отечества и/или являющимся героем нашего времени, его фотографией, биографией, героическим путем.

В экспозицию может входить сама парта, стенд с информационными материалами, фотографии, витрина с экспонатами.

Экспонаты экспозиции «Парта Героя»:

- биографические сведения о Герое;
- личные фотографии (школьный период, семья, время службы);
- личные вещи выпускника, которому посвящена экспозиция;
- воспоминания учителей, одноклассников, родных, сослуживцев;
- школьная документация, связанная с Героем (журналы, приказы, грамоты, похвальные листы, дневники, тетради, аттестаты);
- письма самого Героя;
- письма от сослуживцев и командиров;
- школьные принадлежности периода учебы Героя;
- рисунки и письма обучающихся школы.

Примеры оформления экспозиции «Парта Героя», созданные в школах области, представляем в данных рекомендациях.



МБОУ Вологодского муниципального округа «Федотовская средняя школа» «Парта Героя» посвящена Героям Вологодского муниципального округа, участникам СВО



МБОУ «Аристовская основная общеобразовательная школа» Великоустюгский муниципальный округ. 18 ноября в школе состоялась линейка, посвящённая открытию «Парты героя» - участника военных действий на Украине Ведрова Алексея Сергеевича



МОУ «Климовский центр образования» Череповецкого муниципального района. «Парта Героя» открыта в честь выпускника школы Сергея Анатольевича Смирнова, участника военных действий в Афганистане, героически погибшего во время выполнения военного задания



МБОУ Вологодского муниципального округа «Семеновская основная школа имени С.В.Солодягина». «Парта Героя» открыта в честь выпускника Сергея Солодягина, который был посмертно награжден орденом Мужества за отвагу, самоотверженность, проявленные при исполнении воинского долга в Северо-Кавказском регионе



Одна из ученических парт школы № 18 города Череповца теперь посвящена бывшему выпускнику, воину-интернационалисту Вячеславу Крылову. Он погиб при выполнении воинского долга в республике Афганистан



Сямженский округ приобщился к патриотическому проекту, который привнес свой дух в Коробицынскую школу. В школе прошла торжественная церемония открытия «Парты Героя», посвященной памяти героя-пограничника Андрея Коробицына

ИДЕЯ 3

Очень интересной и увлекательной может стать работа по созданию музея под названиями «Вещи, ушедшие в прошлое», «Сделано в СССР», «Наше советское детство» или «Назад в СССР».

Профиль такого музея может быть **комплексный**, так как в музее могут быть представлены экспонаты из разных сфер нашей жизни: культура, спорт, быт, производственные предприятия, досуг, увлечения, но обязательно эти предметы должны быть использованы в прошлом веке. Этот тип музея нельзя путать с этнографическим профилем!

Цель такого музея – познакомить обучающихся с предметами и явлениями, которые уже ушли в историю и мы не встречаем их в жизни сейчас. Часто существуют современные аналоги таких экспонатов (этот момент можно использовать в создании таких экспозиций, используя принцип сравнения: счеты/калькулятор, чернильное перо/гелевая ручка, дисковый телефонный аппарат/мобильный телефон и т.д.).



музей «Назад в СССР»
МАОУ «Образовательный центр № 11», г. Череповец



Экспонаты в таком музее можно разделить на группы:

- предметы быта, бывшие в обиходе в прошлом столетии (чугунный утюг, дисковый телефонный аппарат, стиральная доска, центрифуга для отжима белья, патефон, радио, сундук, счеты, телевизор и т.д.);
- кухонная утварь домохозяйки советской эпохи (чугунок, самовар, деревянные ложки, мясорубка, щипчики для сахара, подстаканники и т.д.);

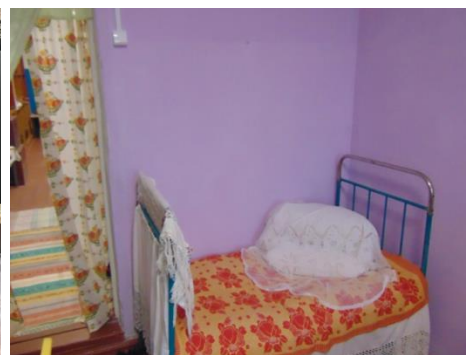
- школьные принадлежности советского ученика (перьевая ручка, чернильница, дипломат, учебники советского периода, тетради, диапроектор, школьная форма, пионерская или октябрятская атрибутика и т.д.);
- одежда и обувь бабушек и дедушек современных школьников (валенки, галоши, косоворотка, шинель, картуз, кирзовые сапоги, кушак, различная форменная одежда и т.д.);
- мебель и домашний текстиль (венский стул, железная кровать, буфет, горка, школьная парта, люлька, сундук, ларь, лавка, настенные коврики, половики)
- орудия труда (серп, ручная швейная машинка, прялка, веретено, счеты, печатная машинка, сумка почтальона, стационарный парикмахерский фен, кассовый аппарат и магазинные весы и т.д.);
- игрушки и увлечения (куклы, машинки, значки, марки, открытки, календарики, пластинки, газеты, журналы, новогодние игрушки, старые фотоаппараты, спортивное оборудование и т.д.).



музей БОУ Сокольского
муниципального округа
«Рабангская основная
общеобразовательная школа»



музей МБОУ «Рослятинская средняя
общеобразовательная школа»
Бабушкинский муниципальный
округ



музей МОУ «Мондомская школа»
Белозерский муниципальный округ



музей «У истоков»
МОУ «Белозерская коррекционная школа-интернат» г. Белозерск



музей МБОУ «Ломоватская
основная общеобразовательная
школа» Великоустюгский
муниципальный округ

ИДЕЯ 4

Русский север сказочен и самобытен. Многие знают, что он славится не только суровой прекрасной природой, но и богатой народной культурой. Одной из самых интересных, но и сложных (по сбору экспонатов) задач может стать – создание **этнографического** музея в школе (ЭТНОГРАФИЯ – наука, изучающая культуру и быт отдельных народов).



музей МОУ «Мяксинский центр образования»
Череповецкого муниципального района



детский музей деревенского быта
«Живая старина» МБОУ Вологодского
муниципального округа
«Федотовская средняя школа»



музей
МБОУ «Морозовская школа»
Верховажского муниципального
округа



музей «Прялица»
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1
г. Вытегры»

Создание музея «Русская изба», «Бабушкин сундук», «В горнице моей светло» или экспозиции «Музей крестьянского быта» может увлечь и заинтересовать не только педагогов и обучающихся школы, но и их родителей, именно они могут стать основными дарителями экспонатов. Общими усилиями может быть собрано множество экспонатов, которые использовались на территории вашего села, деревни, района, области. В таком музее можно увидеть коллекции крестьянских орудий труда, старинной кухонной утвари, традиционных костюмов жителей севера, изделия различных ремесел. В музее, посвященном этнографии, вы можете представить следующие предметы: прялки, самовары, лапти, валенки, туески, корзины, чугунки, ухваты, утюги, ткацкие станки, половики, обереги, рубахи, сарафаны, кокошники и т.д. Украшением этнографической экспозиции станет вологодское кружево, вышивка, предметы ручного ткачества, изделия из бересты, изделия из льна.

Музей этнографического профиля может быть представлен в виде демонстрации элементов крестьянской избы (сени, печной угол, мужской и женский угол, красный угол). Реконструкция обстановки крестьянской избы: русская печь, на скамейках заботливо постелены домотканые половики, а на столе стоит простая посуда – глиняные и деревянные тарелки, крынки, а также лежат деревянные ложки, нехитрые приборы прошлого.

В музее «Прялица» МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Вытегры» воссоздали, руководствуясь рассказами старожилов, избы-заднѣху андомского типа. Такую маленькую избушку с одним окном, низкими потолками, поделенную на «чистое» и «хозяйственное» помещения, пристраивали раньше сбоку от большой избы: она была теплой, поэтому в ней жили с ноября по конец марта.



На территории Вологодской области живут русские, саамы, ненцы, карелы, вепсы и коми, поэтому этнографические экспозиции школьных музеев необходимо посвятить культуре и традициям малых народов. Например, в Куйской школе воссоздана комната, где отражены разделы: «Быт вепсов», «Домашние занятия и ремёсла», «Вепсский костюм», «Подсобные промыслы». Цель этих экспозиций – сохранение и развитие национальной вепсской культуры.



«Музейная комната «Вепсская изба Vepsläine pert'» СП «Куйская основная общеобразовательная школа» МБОУ «Тимошинская основная общеобразовательная школа»

ИДЕЯ 5

Создание, чаще всего встречаемого музея, под общим названием «Край, в котором ты живешь» и его **комплексно-краеведческий** профиль требуют от педагога знаний из различных сфер жизни, т. к., а краеведение включает в себя историю, этнографию, географию и культуру малой Родины. Предлагаем основные темы сбора информации и экспонатов для краеведческого музея.

- история возникновения и развития вашего населенного пункта (города, села, деревни) или района и области;
- люди труда, прославившие местность, труженики села и городских предприятий в разное историческое время;
- история и деятельность производственных предприятий, существовавших в прошлом и работающих сейчас;

- материалы, посвященные духовной жизни земляков (история храмов, монастырей, святые места, деятельность священнослужителей, сохранение и восстановление памятников храмовой культуры);
- в краеведческих музеях много материалов посвящено природе края (лес, водоемы, заповедники, флора и фауна, памятники природы, природоохранные мероприятия);
- информационные материалы о знаменитых людях вашей местности также могут быть представлены в таком музее (писатели, художники, ученые, спортсмены, военные, общественные деятели и т.д);
- в краеведческой экспозиции уделяется внимание археологическому материалу. Экспонатами могут стать археологические находки (фрагменты глиняной посуды, деревянных орудий труда, монетки и т.д), эти экспонаты уникальны и требуют определенных условий хранения, поэтому иногда в музее изготавливают их макеты.
- часть музея может быть посвящена этнографии края (орудия труда, предметы быта, одежда, изделия разных промыслов и ремесел).



музей МОУ «Устье-Угольская школа» Шекснинского муниципального района



музей МБОУ «Рослятинская средняя общеобразовательная школа» Бабушкинского муниципального округа



музей БОУ Сокольского муниципального округа «Архангельская основная общеобразовательная школа»

Важно!!! В таком музее все должно быть посвящено Малой Родине, но ее изучение должно происходить в разных аспектах.

ИДЕЯ 6

Самым ответственным и вместе с тем трогательным может стать создание **военно-патриотического или военно-исторического** музея, название у которого может быть «Музей Боевой Славы», «Подвигу жить», «Музей воинской славы» «Память», «Дорогами войны», «Наш край в годы войны», «Боевая слава наших земляков». Целью военно-патриотических музеев, кроме сохранения исторической памяти, является гражданско-патриотическое воспитание детей, подростков и молодёжи на героическом прошлом и настоящем Родины.



музей «Живая нить» МБОУ «Юбилейная средняя общеобразовательная школа» Тотемского муниципального округа



музей «Защитники вологодского неба» имени А.Н. Годовикова МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 27» города Череповца



музей воинской славы с/п «Алые паруса» МУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи» города Вологды



музей МОУ «Мяксинский центр образования» Череповецкого муниципального района

Посвящен музей может быть нескольким темам:

- боевой путь, земляков, участников Великой Отечественной войны (обмундирование, муляжи боеприпасов, уникальные фотографии, личные вещи, награды, информационные материалы, карты, письма);

- вологжане, Герои Советского Союза (биографические сведения, история подвига, награды, увековечивание памяти о Герое);

- предприятия, работавшие во время войны, труженики тыла, дети войны, женская доля, восстановление народного хозяйства после войны;
- блокада Ленинграда, блокадники, «Дорога Жизни», госпитали;
- поисковое движение, поисковые отряды Вологодской области, увековечивание памяти;
- Герои нашего времени (в центре внимания земляки, участники боевых действий в Афганистане, Чечне, Сирии и т.д.);
- Герои специальной военной операции (экспозиция может быть наполнена информационными материалами, биографическими сведениями, фотографиями, личными вещами, письмами и рисунками обучающихся;
- в экспозицию музея может входить мемориалы, расположенные рядом со школой и памятные доски на здании школы.



музей МОУ «Общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1 имени Мальцевой Екатерины Александровны» города Вологда



музей АОУ ВО «Образовательный центр – кадетская школа «Корабелы Прионежья» имени Героя России Юрия Леонидовича Воробьева

Важно!!! В школьных музеях запрещается хранить и экспонировать оружие и боеприпасы, взрывоопасные, радиоактивные, отравляющие предметы. В школьных музеях не рекомендуется выставлять ордена, медали и нагрудные знаки времён Великой Отечественной войны, представляющие особую историческую ценность, все награды лучше заменить наградными планками или муляжами.

ИДЕЯ 7

Профиль школьного музея, который очень редко встречается в области – это **технический**, хотя и вызывает огромный интерес у обучающихся разных возрастов. Такой музей должен через простые бытовые предметы показать историю развития техники и технической мысли, наглядно продемонстрировать прикладное значение точных наук, их важную роль в научно-техническом прогрессе. Назвать такой музей можно «Хранители времени», «Музей техники», «История изобретений», «От сохи до роботов».

Экспонатами музея могут стать технические средства и приборы из разных областей нашей жизни:

- технические средства обучения школьников разных лет (фильмоскопы, диапроекторы, микроскопы, телескопы);

- бытовые приборы (различные телефонные аппараты, кухонные приборы, мелкая бытовая техника, швейные машинки от ручных до электрических, телевизоры, радиотехника, музыкальная аппаратура разных эпох, часы, осветительные приборы);

- производственная техника (механические орудия труда, станки, компьютеры, кассовые аппараты, весы, различные измерительные приборы, печатная техника, парикмахерские фены);

- транспортные средства (велосипеды, самокаты, коньки, санки, коляски, тачки, телеги).



музей связи

АПОУ ВО «Вологодский колледж связи и информационных технологий» города Вологды

ИДЕЯ 8

Музеи, которые также редко встречаются среди школьных музеев, это **художественные**. В Вологодской области их насчитывается только шесть.

Главная цель большинства таких музеев – сохранение и пропаганда народных художественных промыслов Вологодского края (вологодское кружево, вышивка, северная роспись по дереву, изделия из глины и бересты, изделия из металла, чернение по серебру, роспись по эмали, резьба по бересте, резьба по дереву, роспись по бересте, роспись по дереву, ручное ткачество, вязание, изготовление керамических и гончарных изделий и др.). Художественные музеи можно назвать «Музей народных промыслов», «Родные просторы», «Кладовая ремесел», «Родники», «Истоки».

Эталоном художественного музея среди музеев образовательных организаций может служить музей декоративно-прикладного искусства и народных промыслов БПОУ Вологодской области «Губернаторский колледж народных промыслов».



музей декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
БПОУ Вологодской области «Губернаторский колледж народных промыслов»

Сегодня в музее хранятся лучшие авторские изделия обучающихся, по всем направлениям декоративно-прикладного искусства, также музей продолжает, благодаря поисковой и исследовательской деятельности, Иногда

Иногда художественные экспозиции посвящают землякам, самобытным художникам, прославлявшим край в своих полотнах, например, в музее МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18» города

Череповца есть экспозиция, посвященная художнику Ю.Н. Волкову, где собираются материалы о жизни и творчестве художника.

К сожалению, жизнь и творчество вологодских художников В.Н. Корбакова, Д.Т. Тутунджан, Н.В. и Г.Н. Бурмагиных, А.В. Пантелеева, М.В. Копьева и др. не отражена в музейных экспозициях школьных музеев. Мы надеемся, что руководители музеев обратят внимание на эту тему как идею для создания экспозиций и сбора информации и экспонатов.

Совсем редко среди школьных музеев встречаются – **театральные**, их мы можем также рассматривать как художественные. В театральном музее может быть собран материал об актерах и режиссерах местных театров, о поэтах, писателях, связавших свою судьбу с театральным делом. Экспонатами музея являются фотографии, костюмы, декорации, афиши, билеты, сценарии, эскизы костюмов, личные вещи актеров и различных театральных деятелей.

При музее может работать театральный коллектив, члены которого выступают со спектаклями, стихами, музыкальными композициями. Уникальным представителем такого музея может стать старейший школьный музей в Вологодской области – это музей БОУ Сокольского муниципального округа «Средняя общеобразовательная школа № 1».



музей БОУ Сокольского муниципального района «Средняя общеобразовательная школа № 1»

Художественный музей МАОУ «Начальная общеобразовательная школа № 43» города Череповца занимается воспитанием младших школьников через изучение театрального искусства.

ИДЕЯ 9

Литературные музеи довольно часто встречаются среди музеев образовательных организаций, благодаря большому литературному наследию писателей-вологжан и огромному объему информационных и искусствоведческих материалов. Литературные краеведческие музеи занимаются сбором материала и исследовательской работой о жизни и творчестве вологодских поэтов и писателей. Материалы экспозиций повествуют о жизненном и творческом пути А.Я. Яшина, В.И. Белова, Н.М. Рубцова, С. Викулова, И. Северянина, О. Фокиной, С. Орлова и других.



музей «Северянин»
МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12»
города Вологды



литературный музей
МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского
творчества имени А.А. Алексеевой»
города Череповца

В музее могут экспонироваться книги с дарственными надписями и автографами писателей, книги вологодских писателей на иностранных языках, материалы архивных газет и журналов, интересные фотоматериалы, письма, материалы из литературных экспедиций. Основной целью музеев является изучение творчества писателей, сбор подлинных экспонатов по этой теме затруднён в связи с их редкостью.

Необходимо сказать о школьных музеях вологодской области, в которых представлены экспозиции о жизни и творчестве местных самобытных писателей и поэтов (поэт С.В. Чухин, О.С. Кванин, поэт северных полей, поэт-земляк Пошехонов А.В.).

В литературных музеях часто проходят литературные гостиные, поэтические вечера, встречи с писателями, конкурсы чтецов.

ИДЕЯ 10

Мемориальные музеи – музеи, посвященные выдающимся историческим событиям, государственным, политическим, общественным и военным деятелям, деятелям науки, литературы, искусства, спорта.

В экспозицию мемориального музея могут входить следующие экспонаты: биографические сведения, фотографии, личные вещи, экспонаты, связанные с деятельностью личности, его наследие, воспоминания, письма, газетные публикации, исследовательские работы обучающихся. В экспозицию музея могут входить мемориалы, расположенные рядом со школой и памятные доски на здании школы.

Можно привести примеры личностей, кому посвящены мемориальные школьные музеи Вологодской области:

- историческое событие (диорама «Курская битва» МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» города Вологды; музеи, посвященные полету в космос Беляева П.И. и Леонова А.А., оборона и разминирование Ошты, Вытегорский район);



диорама «Курская битва» МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» города Вологды

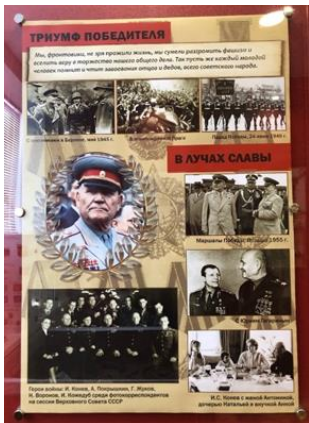


музей МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 35 имени летчика-космонавта Героя Советского Союза П. И. Беляева» города Вологды



Оштинский исторический школьный музей
МБОУ «Оштинская средняя школа»
Вытегорский муниципальный район

- военные деятели (музей МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37 имени Маршала Советского Союза И.С. Конева» города Вологды; музей МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15 имени С. Преминина» Великоустюгского муниципального округа);



музей МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37 имени Маршала Советского Союза И.С. Конева»



музей МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15 имени С. Преминина»

- деятели литературы и искусства (множество школьных музеев области посвящено писателям-вологжанам К.Н. Батюшкову, А.Я. Яшину, Н.М. Рубцову, С. Викулову, И. Северянину, О. Фокиной, С. Орлову, В. Ф. Тендрякову и др.);



литературный музей
МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой» города Череповца



музей МБОУ Вологодского муниципального округа
«Спасская средняя школа»



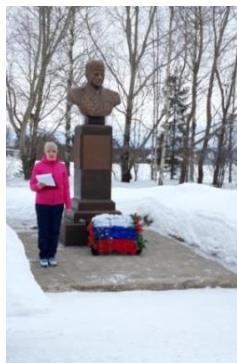
музей МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21 имени Василия Ивановича Белова» города Вологды

- государственные, политические, общественные деятели (музей МБОУ Вологодского муниципального округа «Березниковская основная школа имени Е.М. Ставцева», посвященный С.В. Ильюшину, авиаконструктору, Трижды Герою Социалистического Труда; музей И.В. Бабушкина МОУ «Бабушкинская средняя школа»; экспозиция, посвященная двукратному

*олимпийскому чемпиону А.Н. Алябьеву музей МБОУ «Верховская школа»
Верховажского муниципального округа).*



музей МБОУ Вологодского муниципального округа «Березниковская основная школа имени Е.М. Ставцева»



музей И.В. Бабушкина
МОУ «Бабушкинская средняя школа»
Бабушкинского муниципального округа



музей МБОУ «Верховская школа»
Верховажского муниципального округа,
экспозиция посвящена
А.Н. Алябьеву

ИДЕЯ 11

Музеи, которые осуществляют сбор материалов, относящихся к познанию природы края, имеют профиль **естественнонаучный**. Название музеи могут носить «Школьный музей природы», «Природа Края», «Музей родной природы» и др. По данным на 2024 год такие музеи не очень широко распространены среди школьных музеев, т. к. часто они требуют дополнительных средств и оборудования для создания экспозиции и профильной подготовки руководителя музея.

Естественнонаучные музеи документируют процессы, происходящие в природе, в том числе взаимодействие человека и общества с окружающей средой. Можно выделить различные направления деятельности естественнонаучных музеев: зоологическое, анатомическое, ботаническое, палеонтологическое, геологическое, экологическое или природоохранное.

Экспонатами в естественнонаучном музее могут стать: живые растения, чучела животных, геологические коллекции, гербарии, муляжи природных объектов, разнообразные карты и т.д.

Примером естественнонаучного музея может служить патолого-анатомический музей БПОУ Вологодской области «Вологодский аграрно-экономический колледж», такой музей вызовет интерес у любого школьника.

Нужно отметить, музей колледжа выполняет еще очень важную миссию – профорientация обучающихся. Данное утверждение можно отнести к музею, созданному в любом колледже области.



патолого-анатомический музей
БПОУ Вологодской области «Вологодский аграрно-экономический колледж»

В другом направлении работает музей истории лесного хозяйства «Вытегория лесная» БПОУ Вологодской области «Вытегорский политехнический техникум». Девизом музея стали слова «Служить лесу – значит служить государству».



музей истории лесного хозяйства «Вытегория лесная»
БПОУ Вологодской области «Вытегорский политехнический техникум»

Естественнонаучные музеи в школах обладают более скромными экспозиционными ресурсами, поэтому чаще выбирают направление ботаническое.



ИДЕЯ 12

Создав школьный музей по одному из этих направлений, руководитель и музейный актив может пойти дальше и создать виртуальную версию музея, которая, впоследствии, может стать платформой для демонстрации музейных материалов, предметов, фотографий, исторических документов, фамильных реликвий и виртуальных экскурсий музея. «Посетитель» такого музея сам выбирает те экспозиции, которые его интересуют, «экскурсант» может сразу сохранить на своем компьютере и использовать в учебной и исследовательской деятельности информационные материалы, документы и фотографии экспонатов того или иного музея.

Виртуальный музей может быть представлен в разных вариантах:

1. **Группа в социальной сети**, она создается с целью информирования, обмена опытом и обсуждения проблем. Сейчас не более 10% музеев образовательных области имеют страницу в соцсетях. В современных условиях группы прекрасно выполняют социально значимые и образовательные функции музея: сохранение традиций музея в новых условиях развития общества, свободный доступ детей, родителей, педагогов к музейным экспозициям, связь школы и социума, увеличение музейной аудитории.



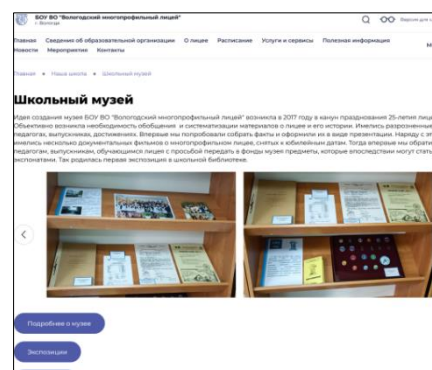
2. Вкладка музея на официальном сайте образовательной организации. В 2023 году перед школьными музеями области была поставлена задача – создать вкладку музея на сайте школы. К сожалению, на данный момент уже созданные информационные ресурсы на сайтах школ не работают активно и выполняют только одну функцию - информационную, а коммуникативную и социальную функцию выполняют соцсети.



музей МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 с кадетскими классами» город Великий Устюг
<https://school2museum.jimdofree.com/>



музей МАОУ Сямженского муниципального округа «Сямженская средняя школа»
<https://syamschool.jimdofree.com/>



музей БОУ ВО «Вологодский многопрофильный лицей» г. Вологда
<https://35vml.gosuslugi.ru/nasha-shkola/shkolnyy-muзей/?ysclid=lqag7rru8l380132604>

3. Собственный сайт музея, для его создания необходимы технические ресурсы (компьютерная техника, выход в Интернет) и подготовленный персонал (историк, музейевед, IT-специалист).

При создании виртуального музея необходимо опираться на следующие принципы:

- показательность, виртуальный музей должен давать полное и правильное представление об экспонатах;
- информация должна предназначаться для различных возрастных и образовательных категорий пользователей;
- простой интерфейс (оформление), простая структура;
- удобная навигация должна помогать пользователю легко ориентироваться на сайте.

Виртуальная версия музея, позволит увеличить численность «посетителей» и активизирует поисковую, проектную и учебную деятельность.

Одним из вариантов оформления информационных материалов, представленных на ресурсах виртуального музея, может стать видеозапись, просматривая которую можно совершить виртуальную экскурсию по какому-либо месту). Содержание видеозаписи зависит от выбранных объектов:

обзорная экскурсия по музею (предполагает показ всех экспозиций музея, наиболее ценных и значимых экспонатов),

визитная карточка музея (виртуальное лицо музея, содержит краткую историю музея, знакомит с его экспозициями, экспонатами, руководителем, активом, деятельностью),

видеозапись по одной экспозиции (суть данной экспозиции, основные материалы, её предназначение для музея).

видеозапись по одному экспонату (показ экспоната, история появления в музее, место в экспозиции, важность экспоната для музея).

Требования к видеозаписи по школьному музею:

- продолжительность видеозаписи по музею – 3-5 минут;
- информация должна быть сжатой, без пауз и без не нужных подробностей;
- обязательное представление школы, музея, экскурсовода;
- экскурсовод должен знать текст наизусть, речь должна быть грамотной
- речь экскурсовода может быть, как за кадром, так и в кадре;
- обязательное передвижение по экспозиции, показ в экскурсии – первичен, рассказ вторичен;
- смена экскурсовода не более 1 раза;
- использование портфеля экскурсовода, комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии;
- логические переходы должны объединять рассказ и показ в единое целое
- экскурсию необходимо закончить, пригласить в музей, школу, село и т.д.

ПРОБЛЕМЫ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕГИОНА

Анализ деятельности музеев образовательных организаций Вологодской области позволяет выделить проблемы, с которыми встречаются их руководители и администрация школы:

- недостаточный уровень вовлеченности музеев в реализацию основных образовательных программ;
- недостаточное использование музеями информационных технологий
- низкая посещаемость музеев;
- низкое качество оформления электронных ресурсов музея;
- низкая материально-техническая база музеев большинства (помещения, оборудование, технические средства);
- отсутствие ставки руководителя музея в штатном расписании школы;
- отсутствие взаимодействия между музеями, методическая и педагогическая автономность (изолированность);
- затрудненный поиск в сети Интернет информации о музеях (направления деятельности, формы работы, сведения об экспонатах);
- закрытость музеев для учащихся других школ, деятельность музея осуществляется только в рамках своей образовательной организации.

Школьный музей – это, и своеобразный архив школы, и образовательное пространство, и средство воспитания, и ресурс для социализации обучающихся.

Сберегите то уникальное, что уже создано до вас предыдущими поколениями и внесите в музей что-то совсем новое и ценное, ранее не известное! Помните: Культурное наследие переходит от поколения в поколение, от эпохи к эпохе!