



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад № 69 «Светофорчик»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ИГРОВАЯ КАРУСЕЛЬ»





Муниципальное автономное дошкольное учреждение
города Нижневартовска детский сад №69 «Светофорчик»

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом № 1
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МАДОУ г.Нижневартовска ДС
№ 69 «Светофорчик» Е.Н. Кленичева
Приказ № 358 от 01.09.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА физкультурно- оздоровительной направленности

«ИГРОВАЯ КАРУСЕЛЬ»
на 2025-2026 учебный год



Инструктор по ФИЗО
Курочкина Валентина Игоревна

г. Нижневартовск, 2025

Содержание

№ п/п	Наименование	страницы
1.	Содержание	3
2.	Паспорт программы	4
3.	Пояснительная записка	5
3.1	Цели и задачи реализации Программы	6
3.2	Планируемые результаты	6
3.3	Объём образовательной нагрузки	7
4	Содержание программы «Игровая карусель»	8
5	Организационно-педагогические условия	42
5.1	Учебный план	42
5.2	Программно-методическое обеспечение	44
5.3	Материально-техническое обеспечение	44
6.	Мониторинг	45
7	Список литературы	46

2. Паспорт программы

Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-оздоровительной направленности дошкольников «Игровая карусель»
Основания для разработки	❖ Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»; ❖ Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года. ❖ Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (СанПиН 1.2.3685-21). ❖ Устав МАДОУ г.Нижневартовска ДС №69 «Светофорчик» ❖ Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ г.Нижневартовска ДС №69 «Светофорчик»
Заказчики Программы	МАДОУ города Нижневартовска ДС №69 «Светофорчик»
Составитель Программы	Инструктор по ФИЗО Курочкина В.И.
Цель программы	Удовлетворение двигательной потребности детей и их оздоровление через организацию подвижных народных игр и забав на свежем воздухе
Задачи программы	❖ Охрана и укрепления здоровья ребенка с целью нормального функционирования всех органов и систем организма. ❖ Знакомить дошкольников с подвижными играми разных народов России; ❖ Развивать координацию движений, мышечный тонус, артистические умения, физические качества: выносливость, скорость бега, ловкость, прыгучесть и т.д. ❖ Способствовать развитию инициативы, организаторских и творческих способностей Воспитание чувства партнёрства в совместной деятельности, толерантности, уважения к детям другой национальности

3. Пояснительная записка

Существует известное высказывание, ставшее народным: «Если вы хотите узнать душу народа, приглядитесь, как и во что играют ваши дети».

Народная игра – игра, реализующаяся на принципах добровольности, спонтанности при особых условиях оговоренности, популярная и широко распространенная в данный исторический момент развития общества и отражающего его особенности, претерпевающая изменения под различными влияниями: социально-политическим, экономическим, национальным. Народная игра, являясь феноменом народной культуры, может служить одним из средств приобщения детей среднего возраста к народным традициям, что, в свою очередь, представляет важнейший аспект воспитания духовности, формирования системы общечеловеческих ценностей; в современной ситуации общественного развития обращение к народным истокам, к прошлому является весьма своевременным.

Народная игра способствует у детей среднего дошкольного возраста выработке нужных моральных качеств всегда в соединении с качествами, относящимися к физической, умственной, трудовой и другими сторонами культуры. Самые разнообразные игры могут быть использованы для формирования культуры общения у детей. Таким образом, включая народную игру в учебно-воспитательный процесс, воспитатель ненавязчиво, целенаправленно вводит детей в мир народной культуры, обучая детей культуре общения.

Особенность народной игры как воспитательного средства заключается в том, что она входит в качестве ведущего компонента в народные традиции: семейные, трудовые, семейные, празднично-игровые и прочие. Это позволяет взрослому ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир народной культуры, этики, человеческих отношений. Неслучайно игровой опыт детей дошкольного возраста непременно включает разнообразные народные прибаутки, игровые считалки, народные подвижные, шуточные и другие игры со сверстниками и взрослыми. Народные подвижные игры влияют на воспитание воли, нравственных чувств, развитие сообразительности, быстроты реакции, физически укрепляют ребенка. Через игру воспитывается чувство ответственности перед коллективом, умение действовать в команде. Вместе с тем, спонтанность игры, отсутствие дидактических задач делает эти игры привлекательными «свежими» для детей. По-видимому, такое широкое применение народных подвижных игр и обеспечивает их сохранность и передачу из поколения в поколение.

Хотя игры на Руси всегда считались забавой, наши предки придавали им огромное воспитательное значение. Где еще, как не в игре, ребёнок познает мир, взаимоотношения между сверстниками, отношения между старшими и младшими, учится выполнять правила, подчиняться им.

Нынче всем известно, что игра – основа детской жизни. Психологи утверждают, что через нее малыши получают необходимые знания, умения. Благодаря игре, он формируется как личность, приобретает социальные навыки. Это все очень хорошо понимают, но зачастую родители не находят возможности активно играть с детьми. Много интересных детских забав заменил компьютер. К сожалению, психологи фиксируют тот факт, что влияние игры на личность ребенка ослабевает в силу разных причин.

Актуальность данной программы - естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. К сожалению, народные игры почти исчезли, поэтому задача педагога сделать этот вид деятельности частью жизни детей.

Практическая значимость данной картотеки заключается в том, что она создает условия возрождения народных игр и помогает делать досуг детей содержательным и полезным. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть,

эстетическое значение и составляют ценнейший, неоспоримый игровой фольклор.

Основным условием успешного внедрения народных подвижных игр в жизнь дошкольников всегда было и остаётся глубокое знание и свободное владение обширным игровым репертуаром, а также методикой педагогического руководства. Воспитатель, творчески используя игру как эмоционально-образное средство влияния на детей, пробуждает интерес, воображение, добиваясь активного выполнения игровых действий. Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. В этом и заключается актуальность темы моей работы.

Новизна.

Новизна идеи состоит в том, что программа «Игровая карусель» решает задачи сохранения национальных традиций, формирования национального самосознания человека. Детский сад, решая задачи разностороннего развития детей средствами народных культур, отдает предпочтение народным играм..

3.1. Цели и задачи

Цель: Удовлетворение двигательной потребности детей и их оздоровление через организацию подвижных народных игр и забав

Задачи:

- ❖ Знакомить дошкольников с подвижными играми разных народов России;
- ❖ Развивать координацию движений, мышечный тонус, артистические умения, физические качества: выносливость, скорость бега, ловкость, прыгучесть и т.д.
- ❖ Способствовать развитию инициативы, организаторских и творческих способностей
- ❖ Воспитание чувства партнёрства в совместной деятельности, толерантности, уважения к детям другой национальности

3.2. Планируемые результаты

- ❖ У детей формируются знания о традициях народов; дети проявляют интерес к национальным играм в свободной деятельности.
- ❖ В семье устанавливается связь между поколениями, так как родители, бабушки, дедушки делятся воспоминаниями о своем детстве.
- ❖ Родители вовлекаются в совместные игры с детьми.
- ❖ В процессе приобщения детей к русским народным играм проявляется возможность отследить следующие особенности игрового поведения.
- ❖ Умение самостоятельно организовывать игру.
- ❖ Живой непосредственный интерес к народным играм, желание внести их в повседневную жизнь.
- ❖ Проявляется возможность продумывания запасных выходов из трудных ситуаций, для чего вводятся волшебные слова, которые дают возможность с честью избежать проигрыша (за одним не гонка, человек - не пятитонка), как бы жалея товарища, дают возможность всем почувствовать радость успеха.
- ❖ Активное усвоение правил и содержания игр детьми (кто-либо из детей, объясняя игру, непосредственно участвует в ней, расставляет детей, заставляет их приговаривать слова, показывает движения).

3.3. Объём образовательной нагрузки

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы «Игровая карусель» составляет один учебный год.

Реализация работы осуществляется в соответствии с целями и задачами программы, которая включает в себя формирование духовно нравственных качеств воспитанников через русские народные игры и забавы. Воспитанники знакомятся с, устным народным творчеством (загадки, пословицы, поговорки, заклички, потешки, песенки, стишки), народными играми и забавами разных народов, которые распределены по месяцам, определено количество необходимых занятий.

Программа рассчитана на одно занятие в неделю, продолжительность одного занятия – 25 минут. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности. Количество детей – одна группа (до 30 человек).

4. Содержание программы

3-4 года (2 младшая группа)

Неделя	Задачи	Содержание занятия	Пособия
Сентябрь			
1	1.Разучить русскую народную игру «БЕГИТЕ КО МНЕ» 2.Упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «БЕГИТЕ КО МНЕ» <u>Ход игры:</u> Дети стоят на одной стороне зала, так, чтобы не мешать друг другу. Воспитатель стоит у противоположной стороны. Он говорит: «Бегите ко мне, все-все бегите ко мне!» Дети бегут к воспитателю, который встречает их приветливо, разведя руки широко в стороны, и делает вид, что хочет всех ребят обнять. После того как дети соберутся около воспитателя, он уходит на другую сторону площадки и снова говорит: «Бегите ко мне!». Перед началом игры воспитатель напоминает, что бежать можно только после слов «Бегите ко мне!», нельзя толкаться и мешать друг другу. Желающих играть можно разделить на две небольшие группы: пока одна группа играет, другая смотрит, затем они меняются ролями.	Дудочка
2.	1.Разучить русскую народную игру «Мыши и кот». 2.Упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всю площадь зала	3. Заключительная часть 1.Вводная часть 2. Основная часть 1. «МЫШИ И КОТ» Дети-мыши сидят в норках (на скамейках или стульях, поставленных вдоль стен зала). В одном из углов площадки сидит кот – воспитатель. Кот засыпает, и мыши разбегаются по комнате. Но вот кот просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить мышей. Мыши быстро бегут и прячутся в норках (занимают свои места на стульях). После того как все мыши вернутся в норки, кот еще раз проходит по комнате, затем возвращается на свое место и засыпает. Из норок мышки могут выбегать только тогда, когда кошка	

		закроет глаза и заснет, а возвращаться в норки — после того как кошка проснется и замыкает. В игре можно использовать и кошку-игрушку. 2. «БЕГИТЕ КО МНЕ» 3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить русскую народную игру «БЕГИ-БЕГИ» 2. Упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег врассыпную, использовать все пространство зала.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «БЕГИ-БЕГИ» <i>Ход игры:</i> Воспитатель раздает детям флажки двух цветов: красного и синего. Он, держа в одной руке красный, в другой — синий флажок, разводит руки в стороны; дети группируются со стороны флажка соответствующего цвета. Затем он предлагает детям погулять по площадке. Пока дети гуляют, воспитатель переходит на другую сторону и говорит: «Раз, два, три—скорей сюда беги!» - при этом он протягивает руки с флажками в стороны. Дети бегут к нему и собираются возле флажка своего цвета. Когда все дети соберутся, воспитатель предлагает поднять флажки вверх и помахать ими. Воспитатель может перекладывает флажки из одной руки в другую, чтобы дети собирались то справа, то слева от него. Вместо флажков детям можно дать в руку платочек или кубик соответствующего цвета или повязать на руку цветную ленточку. 2. «МЫШИ И КОТ» 3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить русскую народную игру «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ» 2. Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу 3. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ» На одной стороне площадки очерчивается курятник. В курятнике на насесте (на скамейках) располагаются куры, дети стоят на скамейках. На другой стороне	

		площадки находится нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается лисой, остальные куры – они ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу «Лиса» куры убегают в курятник, взбираются на насест, а лиса старается утащить курицу, не успевшую взобраться наносест. Отводит ее в свою нору. Куры спрыгивают с насеста и игра возобновляется. Правила: Лиса может ловить кур, а куры могут взбираться на насест только по сигналу воспитателя «Лиса!». Варианты: Увеличить число ловишек – 2 лисы. Курам взбираться на гимнастическую стенку 2. «БЕГИТЕ К ФЛАЖКУ» 3. Заключительная часть	
Октябрь			
1.	1.Разучить игру народов ханты и манси «КОНИКИ». 2. Приучать детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, ускорять или замедлять движения, ориентироваться в пространстве.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «КОНИКИ» <i>Ход игры:</i> Группа детей (5-6 человек) становятся у одного края площадки. Воспитатель даёт каждому палку длиной 50-60 см. Дети садятся на палку верхом и скачут на противоположную сторону площадки, изображая «конников», стараясь не наталкиваться друг на друга и не задевать предметы, оборудование, находящиеся на площадке. Во время игры воспитатель может предложить «конникам» ехать быстро и медленно, а также в разных направлениях. Когда дети научатся быстро бегать, можно устроить соревнования. Предлагается задание: кто скорее проскачет на лошади до определённого места на площадке или дорожке. 2. «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ» 3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить игру народов ханты и манси «САНИ» 2.Приучать детей двигаться	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «САНИ» Дети становятся внутри	

	вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнёрам по игре.	небольшого обруча, держат его в опущенных руках: один – у одной стороны, другой за другом. Первый ребёнок – «водитель» саней, второй – «пассажир». Дети бегают по площадке (дорожке). Через некоторое время меняются ролями. Одновременно могут играть 2-3 пары детей, а если позволяет площадь – то больше. Когда дети научатся бегать в одном направлении, воспитатель может дать задание двигаться в разных направлениях, делать остановки. Можно место остановки обозначить флажком или знаком стоянки такси. На остановке «пассажиры» меняются, один выходит из такси, другой садится. 2. «КОНИКИ»	
		3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру народов ханты и манси «СКОК СКОК ЧЕРЕЗ РУЧЕЕК» 2. Научить правильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «СКОК СКОК ЧЕРЕЗ РУЧЕЕК» На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2 метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определенном расстоянии друг от друга. Играющие стоят у черты — на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) его по камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился — намочил ноги, идут сушить их на солнышко — садятся на скамейку. Затем снова включаются в игру. 2. «САНИ»	
		3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить игру народов Х-Манси «ЗВЕЗНОЕ СКОПЛЕНИЕ» 2. Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. 3. Упражнять детей в беге и приседании.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ЗВЕЗНОЕ СКОПЛЕНИЕ» Дети - "бабочки" стоят на краю площадки, где хотят. Под музыку или на слова воспитателя: "бабочки, бабочки полетели в сад" дети отводят руки в стороны, бегают в разные стороны, обегая один другого. Воспитатель продолжает: "на	

		цветочек беленький все тихонько присели". Дети приседают возле цветочков названного цвета. На сигнал воспитателя: "у-у-у", который означает завывание ветра, бури, бабочки убегают из сада на край площадки. Игра повторяется на слова: "бабочки, бабочки, в поле полетели". Воспитатель постоянно отмечает детей, которые легко и тихо бегали и приседали. Продолжительность игры 5 – 6 минут 2. «СКОК СКОК ЧЕРЕЗ РУЧЕЕК»	
		3. Заключительная часть	
Ноябрь			
1.	1.Разучить игру народов ханты и манси «ПТИЦА И ГОРА» 2.Учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, увертываться от водящего, убежать, находить свое место.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ПТИЦА И ГОРА» (Гора – Кошка)__ На земле нарисованы круги — «гнездышки». Дети — «птицы» сидят в своих «гнездышках» на одной стороне площадки. На другой стороне площадки расположился «гора». Как только «гора» задремлет, «птицы» вылетают на дорогу, перелетают с места на место, ищут крошки, зернышки. «Гора» просыпается, мяукает, бежит за птичками, которые должны улететь в свои гнезда. Сначала роль «Гора» выполняет воспитатель. 2. «ЗВЕЗДНОЕ СКОПЛЕНИЕ» 3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить игру народов ханты и манси «БОЛОТО» 2.Развивать ловкость, выносливость, закреплять навыки прыжков в длину.	1.Вводная часть 2.Основная часть 1. «БОЛОТО» Все участники игры делятся на две команды. Каждая команда получает по 2 «кочки». Задание, которое получают играющие: «Перед вами болото, его необходимо пройти. Но просто так по болоту не ходят, можно утонуть. У вас есть волшебные кочки, по которым вы и переберётесь на тот берег. Кладёте одну кочку, встаёте на неё, рядом кладёте вторую кочку, перепрыгиваете на неё, затем	

		подбираете первую, перекладываете её вперёд, перепрыгиваете на неё и т.д. до поворота и в таком же порядке возвращаетесь к своей команде и передаёте кочки следующему игроку. Выигрывает та команда, все игроки которой пройдут дистанцию». Проигравшая команда получает «выкуп». 2. «ПТИЦЫ И ГОРА» 3. Заключительная часть	
3.	1.Разучить игру народов ханты и манси «АНКА КО-КО- КО» 2. Учить детей подлезать под верёвку, не задевая её, увёртываться от водящего, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «АНКА КО-КО-КО» Дети, изображающие цыплят, вместе с воспитателем – «наседкой» - находятся за натянутой между стульями на высоте 35-40 см верёвкой – «домом». На противоположной стороне площадки сидит большая «птица». «Наседка» выходит из «дома» и отправляется на поиск корма, она зовёт «цыплят»: «Ко-ко-ко-ко». По её зову «цыплята» подлезают под верёвку, бегут к «наседке» и вместе с ней гуляют, ищут корм. По сигналу: «Большая птица!» - «цыплята» быстро убегают в дом. Роль «наседки» в первое время выполняет воспитатель, а затем эту роль можно давать детям, сначала по их желанию, а потом по назначению воспитателя. Когда «цыплята» возвращаются в «дом», убегая от большой «птицы», воспитатель может приподнять верёвку повыше, чтобы дети не задевали её. 2. «БОЛОТО» 3. Заключительная часть	
4.	1.Разучить русскую народную игру «КОЛОБОК» 2. Совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.	1.Вводная часть 2.Основная часть 1. «КОЛОБОК» Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог (взрослый) дает одному из участников игры мяч-Колобок (на нем нарисованы или приклеены глаза, нос, рот) и читает стихотворение. Колобок, Колобок,	

		У тебя румяный бок. Ты по полу покатись И Катюше (ребятам) улыбнись! По просьбе педагога (взрослого) («Катенька, покати мячик Диме») девочка прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. 2. «АНКА КО-КО-КО» 3. Заключительная часть	
Декабрь			
1.	1.Разучить русскую народную игру «НАЙДИ СВОЙ ЦВЕТ» 2. Учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «НАЙДИ СВОЙ ЦВЕТ» В разных сторонах площадки воспитатель кладёт обручи (изготовленные из картона) и в них ставит по одной кегле разного цвета. Одна группа детей становится вокруг кегли красного цвета, другая – жёлтого, третья – синего. По сигналу воспитателя: «На прогулку!» - дети расходятся или разбегаются по всей площадке в разных направлениях. На второй сигнал: «Найди свой цвет!» - дети бегут к своим местам, стараясь найти кеглю своего цвета. Игра повторяется 2. «АНКА КО-КО-КО» 3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить игру татарская народная игра «ТЮБТЕЙКА»	1.Вводная часть 2.Основная часть 1. «ТЮБТЕЙКА» Дети становятся в круг Под национальную музыку они по очереди надевают тюбетейку на голову рядом стоящего ребёнка. Музыка прекращается, на ком останется тюбетейка, тот выполняет задание. 2. «НАЙДИ СВОЙ ЦВЕТ» 3. Заключительная часть	
3	1.Разучить русскую народную игру «КАРУСЕЛЬ» 2. Развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «КАРУСЕЛЬ» Воспитатель предлагает детям покататься на карусели. Держит в руках обруч (находясь в середине обруча) с привязанными к нему	

		разноцветными ленточками. Дети берутся за ленточки, воспитатель двигается с обручем. Дети идут, а затем бегут по кругу. Воспитатель говорит: <i>Еле-еле, еле-еле завертелись карусели,</i> <i>А потом, а потом всё бегом, бегом, бегом!</i> <i>Тише, тише, не бегите, карусель остановите,</i> <i>Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!</i> Дети останавливаются. 2. «ТЮБИТЕЙКА»	
		3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить игру народов ханты и манси «ВЕЙСЯ, ВЕНОК» 2. Учить детей водить хоровод; упражнять в беге.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ВЕЙСЯ, ВЕНОК» Дети и воспитатель стоят около дерева, вокруг которого можно образовать круг и поводить хоровод. Воспитатель произносит: «Вы, ребята, листочки, из которых я буду плести веночки. Подул ветерок, разлетелись листочки» (дети выполняют бег по площадке). По сигналу воспитателя: «Вейся, веноч! Завивайся, веноч! Да не путайся!» (дети бегут к воспитателю). Воспитатель помогает образовать круг. Вместе с воспитателем дети водят хоровод вокруг дерева, произнося рифмованные строки: <i>Выйдем, выйдем погулять,</i> <i>погулять в садочек,</i> <i>Будем листья собирать, сделаем веночек.</i> <i>Много листьев наберём,</i> <i>жёлтеньких и красных,</i> <i>И веночки мы сплётём из листочков разных.</i> 2. «КАРУСЕЛЬ»	
		3. Заключительная часть	
Январь			
1.	1. Разучить игру русскую народную «РЫБКИ» 2. Развитие умения у детей бегать в определённом направлении; ориентироваться в пространстве.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «РЫБКИ» Дети – «рыбки» «плавают». По сигналу воспитателя: «Акула» - дети прячутся, «уплывают» в	

		укрытие (домик из каната). 2. «ВЕЙСЯ, ВЕНОК»	
		3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить игру народов Х-Манси «СНЕГ» 2. Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры; 3.Упражнять детей в беге, делать повороты вокруг себя.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «СНЕГ» Воспитатель читает стихотворение: <i>Белый снег пушистый в воздухе кружится,</i> <i>И на землю тихо, падает, ложится.</i> Дети бегают по кругу, кружатся. 2. «РЫБКИ»	
		3. Заключительная часть	
3.	1.Разучить игру народов ханты и манси «СОЛНЫШКО И ДОЖДИК»	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «СОЛНЫШКО И ДОЖДИК» Дети присаживаются на корточки за чертой, обозначенной воспитателем. Воспитатель говорит: <i>«На небе солнышко! Можно идти гулять».</i> Дети бегают по площадке. На сигнал: «Дождик! Скорей домой!» Бегут за обозначенную линию и присаживаются на корточки. Воспитатель снова говорит: <i>«Солнышко! Идите гулять»</i> , и игра повторяется 2. «СНЕГ»	
		3. Заключительная часть	
4.	1.Разучить русскую народную игру «ЛОХМАТЫЙ ПЕС» 2. Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь. 3.Развивать ловкость.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ЛОХМАТЫЙ ПЁС» Дети стоят на одной стороне площадки. Один ребёнок, находящийся на противоположной стороне, изображает «пса». Дети тихонько подходят к нему, а воспитатель в это время произносит: <i>Вот лежит лохматый пёс,</i> <i>В лапы свой уткнувши нос,</i> <i>Тихо, смирно он лежит,</i> <i>Не то дремлет, не то спит.</i> <i>Подойдём к нему, разбудим</i> <i>И посмотрим: «Что-то будет?»</i> Дети приближаются к «псу». Как только воспитатель заканчивает чтение стихотворения, «пёс» вскакивает и громко «лает». Дети	

		разбегаются, «пёс» старается поймать кого-нибудь. Когда все дети спрячутся, «пёс» возвращается на место.	
		2. «СОЛНЫШКО И ДОЖДИК»	
		3. Заключительная часть	
Февраль			
1.	1.Разучить игру народов ханты и манси «ПТИЦА» 2. Развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ПТИЦА» «Я буду птица, а вы – мои птенчики», - говорит воспитатель, чертит большой круг (можно выложить круг из шнура). «Вот какое большое гнездо у птицы! Заходите в него!». Дети входят в круг и присаживаются на корточки. «Полетели, полетели, птенчики, зернышки искать», - говорит воспитатель. Птенчики выпрыгивают из гнезда и летают по всей комнате, птица-мама летает вместе с ними. По сигналу «полетели, птенчики, домой» дети бегут и круг. Игра повторяется несколько раз. 2. «ЛОХМАТЫЙ ПЕС»	
		3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить игру народов ханты и манси «ЧЕРЕЗ БОЛОТО» 2. Развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. "ЧЕРЕЗ БОЛОТО" На площадке из кирпичиков (плоских фанерок размером 15X20 см) выкладываются 2—3 дорожки длиной 3 м. Расстояние между кирпичиками 10—15 см. 2—3 детей встают у первых кирпичиков и по сигналу идут по дорожкам. <i>Правила:</i> вставать только на кирпичики, не касаясь, пола: доходить до конца дорожки 2. «ПТИЦА»	
		3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру Украинскую игру «ЛЯГУШКИ» 2. Развивать координацию движений, быстроту реакции; 3 Упражнять в выпрыгивании, приседании и подлезании.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1."ЛЯГУШКИ" Посередине площадки чертят большой круг или кладут толстый шнур в форме круга. Группка детей располагается по краю круга, остальные садятся на стулья, расставленные по одной стороне	

		площадки. Вместе с детьми, сидящими на стульях, воспитатель говорит следующие стихи: Вот лягушки по дорожке Скачут, вытянувши ножки, Ква-ква-ква, ква-ква-ква, Скачут, вытянувши ножки. Дети, стоящие по кругу, подпрыгивают, изображая «лягушек». По окончании стихотворения дети, сидящие на стульях, хлопают в ладоши (пугают лягушек); лягушки прыгают в «болотце» — перепрыгивают через черту — и тихонько присаживаются на корточки. При повторении игры роли меняются. 2. «ЧЕРНОЕ БОЛОТО»	
		3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить игру «ВОРОБУШКИ» 2. Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ВОРОБУШКИ» Описание. Дети – «воробушки» садятся на скамейку – «гнездышки». Воспитатель изображает «автомобиль». После слов воспитателя: «<i>Полетели, воробушки, на дорожку</i>» - дети поднимаются и бегают по площадке, размахивая руками – «крылышками». По сигналу воспитателя: «<i>Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!</i>» - «автомобиль» выезжает из «гаража», «воробушки» улетают в «гнезда» (садятся на скамейки). «Автомобиль» возвращается в «гараж». 2. «ЛЯГУШКИ»	
		3. Заключительная часть	
Март			
1.	1. Разучить игру «СНЕГ» 2. Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры; упражнять детей в беге, делать повороты вокруг себя	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «СНЕГ» Воспитатель читает стихотворение: Белый снег пушистый в воздухе кружится, И на землю тихо, падает, ложится. Дети бегают по кругу, кружатся 2. «ВОРОБУШКИ»	

		3. Заключительная часть	
2.	1. Разучить игру « ДОЖДИК И СОЛНЦЕ » 2. Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ДОЖДИК и СОЛНЦЕ» Описание. Дети присаживаются на корточки за чертой, обозначенной воспитателем. Воспитатель <u>говорит</u> : « <i>На небе солнышко! Можно идти гулять</i> ». Дети бегают по площадке. На <u>сигнал</u> : « <i>Дождик! Скорей домой!</i> » - бегут за обозначенную линию и присаживаются на корточки. Воспитатель снова <u>говорит</u> : « <i>Солнышко! Идите гулять</i> », и игра повторяется. 2. «СНЕГ»	
		3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру « СНЕЖИНКИ И ВЕТЕР » 2. Развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «СНЕЖИНКИ И ВЕТЕР» Воспитатель произносит <u>слова</u> : <i>А сейчас я посмотрю:</i> Кто умеет веселиться, Кто мороза не боится. Воспитатель – « <i>ветер</i> » имитирует дуновение ветра, а дети – « <i>снежинки</i> » передвигаются по площадке, изображая полёт снежинок. Дети прячутся (присаживаются, когда воспитатель прекращает дуть. 2. «ДОЖДИК и СОЛНЦЕ»	
		3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить игру « КУРОЧКА – ХОХЛАТКА » 2. Упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «КУРОЧКА – ХОХЛАТКА» Вышла курочка – хохлатка, с нею жёлтые цыплятки, Воспитатель изображает « <i>курицу</i> », дети – « <i>цыплят</i> ». Один ребёнок (<i>постарше</i>) – « <i>кошка</i> ». « <i>Кошка</i> » садится на стул в сторонке. « <i>Курочка</i> » и « <i>цыплята</i> » ходят по площадке. Воспитатель <u>говорит</u> : <u>Квохчет курочка</u> : « <i>Ко-ко, не ходите далеко</i> ». Приближаясь к « <i>кошке</i> », воспитатель <u>говорит</u> : На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка... Кошка глазки открывает и	

		цыпляток догоняет. «Кошка» открывает глаза, мяукает и бежит за «цыплятами», которые убегают в определённый угол площадки – «дом» - к курице-маме. Воспитатель («курица») защищает «цыплят», разводя руки в стороны, и говорит при этом: «Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!». При повторении игры роль «кошки» поручается другому ребёнку. 2. «СНЕЖИНКИ И ВЕТЕР»	
		3. Заключительная часть	
Апрель			
1.	1.Разучить игру «ХОРОВОД» 2.Учить детей водить хоровод; упражнять в приседании.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ХОРОВОД» Дети за воспитателем проговаривают слова. Взявшись за руки, ходят по кругу. Вокруг розовых кустов, среди травок и цветов Кружим, кружим хоровод, ох, весёлый мы народ! До того мы закружились, что на землю повалились. Бух! При произнесении последней фразы выполняют приседания. 2. «КУРОЧКА – ХОХЛАТКА»	
		3. Заключительная часть	
2.	1. Разучить игру «КАРУСЕЛЬ» 2. Развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «КАРУСЕЛЬ» Описание. Воспитатель предлагает детям покататься на карусели. Держит в руках обруч (находясь в середине обруча) с привязанными к нему разноцветными ленточками. Дети берутся за ленточки, воспитатель двигается с обручем. Дети идут, а затем бегут по кругу. Воспитатель <u>говорит</u> : Еле-еле, еле-еле завертелись карусели, А потом, а потом всё бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не бегите, карусель остановите, Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!	

		Дети останавливаются. 2. «ХОРОВОД»	
		3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру «МЫШИ В КЛАДОВОЙ» 2. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу; упражнять детей в подлезании, в беге и приседанию.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «МЫШИ В КЛАДОВОЙ» Описание. Дети – « <i>мышки</i> » находятся на одной стороне площадки. На противоположной стороне протянута верёвка на высоте 50 см от уровня земли – это « <i>кладовка</i> ». Сбоку от играющих находится « <i>кошка</i> » (<i>её роль выполняет воспитатель</i>). « <i>Кошка</i> » засыпает, и « <i>мыши</i> » потихоньку бегут в « <i>кладовую</i> ». Проникая в « <i>кладовую</i> », они нагибаются, чтобы не задеть верёвку. Там они присаживаются и как будто « <i>грызут</i> » сухари. « <i>Кошка</i> » просыпается, мяукает и бежит за « <i>мышами</i> ». Они быстро убегают в свои норки. Игра возобновляется. В дальнейшем по мере усвоения правил игры роль « <i>кошки</i> » может исполнять кто-либо из детей. 2. «КАРУСЕЛЬ»	
		3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить игру «МЫШИ И КОТ» 2. Приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «МЫШИ И КОТ» Описание. Дети сидят на скамейках – это « <i>мыши в норках</i> ». На противоположной стороне площадки сидит « <i>кот</i> », роль которого исполняет воспитатель. « <i>Кот</i> » засыпает (закрывает глаза, а « <i>мыши</i> » разбегаются по площадке. Но вот « <i>кот</i> » просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить « <i>мышей</i> ». « <i>Мыши</i> » быстро убегают и прячутся в « <i>норках</i> » (<i>занимают свои места</i>). Пойманных « <i>мышек</i> » « <i>кот</i> » уводит к себе. Когда остальные « <i>мыши</i> » спрячутся в « <i>норках</i> », « <i>кот</i> » ещё раз проходит по площадке, затем возвращается на своё место и засыпает. « <i>Мыши</i> » могут выбегать из « <i>норок</i> » тогда, когда « <i>кот</i> » закроет глаза и заснёт, а возвращаться в « <i>норки</i> » - когда « <i>кот</i> » проснётся и замаякает. Воспитатель следит, чтобы все « <i>мышки</i> » выбегали и разбегались как можно дальше от « <i>норок</i> ».	

		«Норками», кроме скамеек, могут служить дуги для подлезания, и тогда дети – «мышки» - выползают из своих «норок».	
		2. «МЫШИ В КЛАДОВОЙ»	
		3. Заключительная часть	
Май			
1.	1. Разучить игру « ВОРОНЫ И СОБАЧКА » 2. Научить детей подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ВОРОНЫ И СОБАЧКА» Описание. Выбирается «собачка», остальные дети - «вороны». Возле ёлочки зелёной дети прыгают, <u>Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар! Кар!»</u> , изображая ворону. Тут собачка прибежала Дети убегают от <u>И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!» «собачки»</u> . Игра повторяется 2-3 раза. 2. «МЫШИ И КОТ»	
		3. Заключительная часть	
2.	1. Разучить игру « КОШКА И МЫШКИ » 2. Упражнять детей в подлезании , умении реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «КОШКА И МЫШКИ» <u>Описание игры:</u> игра проводится с подгруппой детей (8-10) в комнате (на ковре) или на лужайке, покрытой мягкой травой. На середине комнаты (на ковре) или лужайке на ребро ставят гимнастическую лестницу или натягивают шнур. С одной стороны огороженного пространства— домик мышек. Выбирают кошку. Она садится на стул или пенёк. Мышки сидят в норках, за лестницей, Воспитатель <u>говорит:</u> Кошка мышек сторожит, Притворилась, будто спит. Мышки вылезают из норок (пролезают между рейками лестницы или подлезают под шнур) и бегают. Через некоторое время воспитатель <u>говорит:</u> Тише мышки, не шумите, Кошку вы не разбудите... Кошка слезает со стула, встаёт на четвереньки, выгибает спину, громко <u>произносит:</u> «мяу» - и ловит	

		мышей, они бегут в свои норки (<i>не подлезать под шнур или рейки лестницы</i>). Роль кошки вначале выполняет воспитатель, затем поручается наиболее активному ребёнку, затем к этой роли привлекаются и другие дети. Игра повторяется каждый раз с новой кошкой. 2. «ВОРОНЫ И СОБАЧКА»	
		3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру «НОЖКИ» 2. Учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «НОЖКИ» воспитатель проводит на земле черту. «Это будет наш дом, - говорит воспитатель, - отсюда наши ножки побегут по дорожке, а куда они побегут, сейчас покажу». Воспитатель отходит от детей на расстояние 20-25 шагов и проводит на земле параллельную <u>черту</u>: «<i>Здесь останутся дети</i>». Вернувшись к ребятам, он помогает им построиться у первой (<i>стартовой</i>) черты и произносит слова, под которые они будут выполнять действия, Затем предлагает повторить их. Ножки, ножки, Бежали по дорожке, Бежали лесочком, Прыгали по кочкам, Прыг-скок, прыг-скок, Прибегали на лужок, Потеряли сапожок. Под эти слова дети бегут по направлению к другой линии, прыгают на двух ногах, приближаясь к взрослому (<i>всего четыре прыжка</i>). С последним словом останавливаются, приседают на корточки, поворачиваются то в одну, то в другую сторону, будто ищут сапожок. «<i>Нашли сапожок!</i>» - говорит воспитатель, и все бегут обратно к исходной линии. Игра начинается сначала. 2. «КОШКА И МЫШКИ»	
		3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить игру « ПОДАРКИ »	1. Вводная часть	

	2. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения; учить имитировать движения, характерные для той или иной игрушки; развивать воображение.	2. Основная часть 1. «ПОДАРКИ» «Вы любите, когда вам дарят игрушки? - обращается к детям воспитатель. - Вот мы сейчас и будем делать друг другу подарки». Взрослый предлагает детям построиться в большой круг, подзывает того, кто будет первым выбирать себе подарок. Малыш выходит на середину круга, а воспитатель с детьми ведёт хоровод под следующие <u>слова</u>: Принесли мы всем подарки, Кто захочет, тот возьмёт, Вот вам кукла с лентой яркой, Конь, волчок и самолёт. С окончанием слов дети останавливаются. Воспитатель, обращаясь к ребёнку, стоящему в кругу, спрашивает, какой из перечисленных подарков он хотел бы получить. Если малыш выбирает коня, дети изображают, как скачет конь, если выбирается кукла, все танцуют, как куклы, если волчок - кружатся, а если выбирается самолёт - подражают полёту и приземлению самолёта. Если ребёнок выбирает коня, то под <u>слова</u>: «Скачет конь наш чок-чок-чок! Слышен топот быстрых ног, Хоп-хоп-хоп! Хоп-хоп-хоп!» дети скачут, высоко поднимая ноги, как лошадки. Обращаясь к ребёнку внутри круга, воспитатель предлагает ему посмотреть, <i>«какие у него красивые кони»</i>, и выбрать того, кто ему больше всего понравился. Выбрав себе подарок, ребёнок занимает место в хороводе, а тот, кого он выбрал, выходит на середину круга. Дети снова берутся за руки и повторяют <u>слова</u>: <i>«Принесли мы всем подарки...»</i> Если ребёнок выбирает куклу, то дети изображают кукол, пляшущих на месте под <u>слова</u>: Кукла, кукла, попляши, Яркой лентой помаши.	
--	---	--	--

		<i>(Повторяется 2-3 раза.)</i> Волчок кружится на месте, а потом приседают под <u>слова</u>: Вот как кружится волчок, Прожужжал и на бочок. <i>(Повторяется 2 раза.)</i> <u>Самолёт изображают так</u>: каждый ребёнок заводит мотор, делая круговые движения перед собой. Затем раздвигает руки в стороны и бежит по кругу. Сделав полный круг, самолёт замедляет движение и медленно приземляется, т. е. ребёнок приседает на корточки.	
		2. «НОЖКИ»	
		3. Заключительная часть	

4-5 лет (средняя группа)

неделя	задачи	Содержание занятия	Пособия
Сентябрь			
1	1. Разучить башкирскую игру «КУРАЙ». 2. Упражнять в подлезании, упражнять бегать по звуковому сигналу. 3. Развивать внимательность, реакцию, ловкость 4. Воспитывать дисциплинированность, умение взаимодействовать со сверстниками	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. Подвижная игра (Бурятская) «ИГОЛКА НИТКА» Играющие становятся в круг, держась за руки. Считалкой выбирают иголку, нитку и узелок. Все они друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. 2. «КУРАЙ (ДУДОЧКА)» (Башкирская) Игра проводится под любую башкирскую народную мелодию Дети, взявшись за руки, образуют круг и двигаются в одну сторону. В центре круга один ребёнок, он кураист, в руках у него курай (длинная дудочка), он ходит в противоположную сторону. Дети по кругу ходят, бегут, выполняют притопы на слова: <i>«Услыхали наш курай, Собрались мы все сюда. Наигравшись с кураистом. Разбежались кто куда. Хай, хай, хай, хай ! На зеленом, на лугу Мы попляшем под курай, Дети разбегаются врассыпную по площадке, выполняют движения башкирского Щ танца под слова: «Ты, курай задорный, веселей играй , Тех, кто лучше пляшет, выбирай»</i> Ребенок-кураист выбирает лучшего исполнителя движений, тот становится водящим. Правила: разбегаться только после окончания слов.	Дудочка

		3. Заключительная часть. «РУБИМ ДРОВА» И. п. ноги на ширине плеч, руки поднимаем вверх, соединяем в замок – вдох через нос, опускаем резко вниз, выдыхаем и произносим: Ох! Ох! Ох!	
2.	1. Разучить татарскую игру «КУЧТЕМ-КУЧ» . 2. Закрепить навык в подлезании , и бег по звуковому сигналу. 3. Упражнять в равновесии, в прыжках на одной ноге. 4. Развивать внимательность реакцию, ловкость.	1.Вводная часть. 2.Основная часть. 1.«СКОК-ПЕРЕСКОК (КУЧТЕМ-КУЧ)» (Татарская) На земле чертят большой круг диаметром 15—25 м, внутри него — маленькие кружки диаметром 30—35 см для каждого участника игры. Водящий стоит в центре большого круга. Водящий говорит: «Перескок!» После этого слова игроки быстро меняются местами (кружками), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая также на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится водящим. 2.Подвижная игра (Бурятская) «ИГОЛКА НИТКА.» 3.Заключительная часть. «Запах цветка» Нужно представить, что вы вдыхаете аромат красивого цветка, который растёт на поляне. Нужно сделать шумный медленный вдох носом, и выдохнуть ртом.	
3.	1. Разучить украинскую игру «ЧАПЛЯ» . 2. Закреплять умение прыгать на одной ноге. 3. Упражнять в равновесии при выполнении прыжков, упражнять бегать по звуковому сигналу. 4. Воспитывать дисциплинированность, умение взаимодействовать со сверстниками	1.Вводная часть 2.основная часть 1. «ЦАПЛЯ (ЧАПЛЯ)» Описание. По считалке выбирают водящего - «цаплю». Остальные - «лягушки». Пока «цапля» «слит» (стоит наклонившись вперед и опираясь руками на прямые ноги), остальные игроки прыгают на корточках, стараясь подражать движениям лягушки. Вдруг «цапля» «просыпается», издает крик и начинает ловить (салить) «лягушек». Осаленный сменяет «цаплю». 2. «СКОК-ПЕРЕСКОК (КУЧТЕМ-КУЧ)» (Татарская) 3.Заключительная часть «ГУСИ»	

		Дети присаживаются на корточки, переступают вперевалку и издают звук: Ш-ш-ш-ш... Затем продвигаются вперед на корточках, руки изображают клюв, издают звук: Га-га-га... Поворачиваются на корточках вокруг себя, крылья-руки складывают за спину: Га-га-га...	
4.	1. Разучить русскую игру «МЯЧИК КВЕРХУ». 2. Закреплять умение держать равновесие при выполнении прыжков, закреплять умение бегать по звуковому сигналу. 3. Упражнять в бросании мяча от груди, снизу, в парах. 4. Развивать ловкость движений с предметами, быстроту реакций. 5. Воспитывать морально – волевые качества: выдержку, уверенность в себе	1.Вводная часть. 2. Основная часть. 1. «МЯЧИК КВЕРХУ!» (Русская) Участники игры встают в круг, водящий идет в середину круга и бросает мяч со словами: "Мячик кверху!" Играющие в это время стараются как можно дальше отбежать от центра круга. Водящий ловит мяч и кричит: "Стой!" Все должны остановиться, а водящий, не сходя с места, бросает мяч в того, кто стоит ближе всех к нему. Запятнанный становится водящим. Если же он промахнулся, то остается вновь водящим: идет в центр круга, бросает мяч кверху - игра продолжается. Правила игры. Водящий бросает мяч как можно выше. Разрешается ловить мяч и с одного отскока от земли. Если кто-то из играющих после слова: "Стой!" - продолжал двигаться, то он должен сделать три шага в сторону водящего. Играющие, убегая от водящего, не должны прятаться за встречающиеся на пути предметы. 2. «ЦАПЛЯ(ЧАПЛЯ)» 3. Заключительная часть. «ШАРИК ЛОПНУЛ» Дети соединяют ладошки рук в небольшой комочек. Медленно делают вдох и проговаривают: <i>Надуваем быстро шарик, Он становится большой. Вдруг шар лопнул, Воздух вышел, Стал он тонкий и худой.</i>	
Октябрь			
1.	1.Разучить (Х-Манси) «ЛОВЛЯ ОЛЕНЕЙ» 2. Закреплять умения в бросании мяча от груди, снизу,	1.Вводная часть. 2.Основная часть. 1) «ЛОВЛЯ ОЛЕНЕЙ» Играющие делятся на две группы.	

	в парах. 3. Упражнять в бегать по звуковому сигналу. 4. Развивать ловкость движений, внимательность, реакцию. 5. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми в процессе игрового взаимодействия.	Одни — олени, другие — пастухи. Пастухи берутся за руки и стоят полукругом лицом к оленям. Олени бегают по очерченной площадке. По сигналу «Лови!» пастухи стараются поймать оленей и замкнуть круг. Правила игры. Ловить оленей можно только по сигналу. Круг замыкают тогда, когда поймано большее число игроков. Олени стараются не попадать в круг, но они уже не имеют права вырываться из круга, если он замкнут. 2) «МЯЧИК КВЕРХУ»
		3. Заключительная часть. «ФИЛИН» И. п. ноги на ширине плеч, руки поднимаем через стороны вверх – вдох через нос, опускаем вниз, выдыхаем и произносим: У-гу.у-гу,у-гу...!
2.	1. Разучить азербайджанскую игру «ДЕТИ И ПЕТУХ» 2. Закреплять умение бегать по звуковому сигналу	1. Вводная часть. 2. Основная часть. 1) «ДЕТИ И ПЕТУХ» Один из игроков изображает петуха. Петух выходит из своего дома, ходит по площадке и три раза кукарекает. Игроки, находящиеся в "домиках" (начерченных мелом кругах диаметром 1 м), в ответ: Петушок, петушок, Золотой гребешок! Что так рано встаешь. Детям спать не даешь? После этого петух опять кукарекает, хлопает крыльями и начинает ловить детей, которые, выйдя из своего домика, бегают по площадке. Если не получилось поймать ребят, то он опять изображает петуха. 2) «ЛОВЛЯ ОЛЕНЕЙ»
		3. Заключительная часть.
3.	1. Разучить армянскую игру «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ ПАЛКИ» 2. Упражнять в равновесии 3. Развивать силу рук, укрепление мышц туловища 4. Воспитывать дисциплинированность, умение взаимодействовать со сверстниками	1. Вводная часть. 2. Основная часть. 1) «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ ПАЛКИ» Два игрока садятся на пол друг против друга, упираясь ступнями. В руки они берут палку). При этом одна рука находится в середине палки, другая с краю. По сигналу игроки начинают тянуть друг друга, стараясь поднять соперника на ноги. Правила игры: выигрывает тот игрок, которому удастся поднять противника

		на ноги. Выигравший имеет право продолжить игру со следующим игроком. 2) «ДЕТИ И ПЕТУХ»	
		3. Заключительная часть. Ходьба	
4.	1. Разучить армянскую игру «ПАСТУХ» 2. Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места 3. Развивать внимание, ловкость, быстроты реакции. 4. Воспитывать дисциплинированность, умение взаимодействовать со сверстниками	1. Вводная часть. 2. Основная часть. «ПАСТУХ» На игровой площадке чертится линия — ручеек, по одну сторону от которого собираются выбранные пастух и овцы, по другую сидит волк. Овцы стоят позади пастуха, обхватив Друг друга за пояс. Волк обращается к пастуху со словами: «Я волк горный, унесу!» Пастух отвечает: «А я пастух смелый, не отдам». После этих слов пастуха волк перепрыгивает через ручеек и старается дотянуться до овец. Пастух, расставив руки в стороны, защищает овец от волка, не давая ему возможности дотронуться до них. В случае удачи волк уводит добычу с собой. Игра начинается сначала, но меняются роли. 2) «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ ПАЛКИ»	
		3. Заключительная часть.	
Ноябрь			
1.	1. Разучить игру народов Х-Манси «ХЕЙРО». 2. Упражнять в прыжках на двух ногах. 3. Развивать внимание, ловкость, быстроты реакции. 4. Воспитывать настойчивость в достижении положительных результатов	1. Вводная часть. 2. Основная часть. 1) «ХЕЙРО» Играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные движения вперед-назад на каждый шаг говорят «Хейро» («Солнце»). Ведущий-солнце сидит на корточках в середине круга. Игроки разбегаются, когда солнце встает и выпрямляется (вытягивает руки в стороны). Правила игры. Все игроки должны увертываться от солнца при его поворотах. На сигнал «Раз, два, три — в круг скорей беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг. 2) «ПАСТУХ»	
		3. Заключительная часть.	
2.	1. Разучить игру народов ханты-манси «БЕРЕГИСЬ ОХОТНИКА»	1. Вводная часть 2. Основная часть 1) «БЕРЕГИСЬ ОХОТНИКА»	

	2.Упражнять в беге по звуковому сигналу. 2.Развивать скорость, быстроту реакции, выносливость, координацию движений. 3.Воспитывать дисциплинированность, умение взаимодействовать со сверстниками	Описание игры. Игра проводится в любое время года, количество игроков не ограничено. У одного из игроков в руках хвост лисы или песка. Водящий старается догнать и запятнать того, кто бежит с хвостом, но сделать это непросто: участники игры на бегу передают хвост друг другу. Когда «охотник» запятнает игрока с хвостом, они меняются ролями. В конце игры определяют игрока, который ни разу не был водящим. 2. «ХЕЙРО»	
		3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру народов ханты и манси «ЛЬДИНКИ, ВЕТЕР И МОРОЗ». 2. Упражнять в беге по звуковому сигналу. 3.Воспитывать дисциплинированность, умение взаимодействовать со сверстниками	1.Вводная часть. 2. Основная часть 1) «ЛЬДИНКИ, ВЕТЕР И МОРОЗ» Описание игры. Участники встают парами, лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая: «Холодные льдинки, прозрачные льдинки, сверкают, звенят: дзинь, дзинь» Делают хлопок на каждый на каждое слово: вначале в свои ладоши, затем в ладоши своего товарища. Хлопают и говорят: «дзинь, дзинь» - пока не услышат сигнал «Ветер». На этот сигнал дети разбегаются в разные стороны. На сигнал « Мороз» дети возвращаются в пары и берутся за руки. 2. «БЕРЕГИСЬ ОХОТНИКА»	
		3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить игру народов ханты и манси «ГОНКИ НА ОЛЕНЯХ» 2. Развивать быстроту, ловкость, координацию движений, внимание. 3. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми в процессе игрового взаимодействия.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ГОНКИ НА ОЛЕНЯХ» Дети бегут парами (первый - олень, второй - каюр) между кочками (кубы), оббегают дерево (стойку) и возвращаются обратно. Побеждает та команда, которая первая закончит эстафету. 2. «ЛЬДИНКИ, ВЕТЕР И МОРОЗ» Описание игры.	
		3. Заключительная часть	
Декабрь			
1.	1. Разучить игру народов ханты и манси «БЕГ С КАПКАНОМ» 2. Развить быстроту, выносливость, силы ног 3. Упражнять в беге по звуковому сигналу.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «БЕГ С КАПКАНОМ» Описание игры. Игра проводится в любое время года, количество игроков не ограничено. В игре принимают	

		участие 2-3 команды. К правой и левой ноге каждого бегуна привязывают мячи (резиновые мячи в сетках). Это и будут «капканы». По команде ведущего игроки бегут до ориентира, оббегают его и бегут обратно, передают эстафету. Побеждает та команда, которая первая справится с заданием. 2. «ГОНКИ НА ОЛЕНЯХ»	
		3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить игру народов Х-Манси « ЛОВКИЙ ОЛЕНЕВОД » 2.Развивать ловкость, 3.упражнять в метании. 4. Воспитывать дисциплинированность, умение взаимодействовать со сверстниками	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «ЛОВКИЙ ОЛЕНЕВОД» В стороне площадки ставится фигура оленя на расстоянии 3-4 м. проводится линия. Оленеводы располагаются шеренгой лицом к оленю. В порядке очередности бросают мяч правой рукой. Правила игры: За каждый удачный бросок даётся флажок. У кого больше флажков, тот считается выигравшим. 2. «БЕГ С КАПКАНОМ»	
		3. Заключительная часть	
3	1. Разучить игру народов ханты и манси « ПОЛЯРНАЯ СОВА И ЕВРАЖКИ » 2. Воспитывать ловкость, выдержку 3. Развивать скоростные умения.	1.Вводная часть 2.Основная часть. 1. «ПОЛЯРНАЯ СОВА И ЕВРАЖКИ» Полярная сова находится в углу площадки или комнаты. Остальные играющие – евражки. Под тихие ритмичные удары небольшого бубна евражки бегают на площадке, на громкий удар бубна евражки становятся столбиком, не шевелятся. Полярная сова облетает евражки и того, кто пошевелится или стоит не столбиком, уводит с собой. В заключение игры (после трех-четырех повторений) отмечают тех игроков, кто отличился большей выдержкой. Правила игры: Громкие удары не должны звучать длительное время. Дети должны быстро реагировать на смену ударов. 2. «ЛОВКИЙ ОЛЕНЕВОД»	
		3.Заключительная часть.	
4.	1. Разучить игру народов Х-Манси « ЛОВЛЯ ОЛЕНЕЙ » 2. <i>Упражнять в метании</i> 3. <i>Развивать ловкость, координацию</i>	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ЛОВЛЯ ОЛЕНЕЙ» На площадке ставится муляж оленя. На расстоянии 1,5-2 м. чертится линия. Оленеводы	

		располагаются по кругу. По команде накидывается на оленя верёвочная петля. Можно накидывать петлю по одному, по два, по три человека. Кто набросил петлю, тот поймал оленя. Играющие делятся на две группы. Одни – олени, другие – пастухи. Пастухи берутся за руки и стоят полукругом лицом к оленям. Олени бегают по очерченной площадке. По сигналу «Лови!» пастухи стараются поймать оленей и замкнуть круг. Правила игры: Ловить оленей можно только по сигналу. Круг замыкают тогда, когда поймано большее число игроков. Олени стараются не попадать в круг, но они уже не имеют права вырываться из круга, если он замкнут. 2. «ЛОВКИЙ ОЛЕНЕВОД»	
		3. Заключительная часть	
Январь			
1.	1.Разучить игру народов Х-Манси «БЕГ В СНЕГОСТУПАХ» 2.Упражнять в метании 3.Развивать ловкость.	1. Вводная часть. 2.Основная часть 1.«БЕГ В СНЕГОСТУПАХ» Играющие делятся на две команды и стоят за чертой. У каждой команды по одной паре снегоступов. По сигналу воспитателя (взмах флажком) ведущие каждой команды в снегоступах бегут к флажкам, поставленным заранее на противоположной стороне площадки, каждый огибает свой флажок и бежит обратно, отдает снегоступы следующему игроку команды. Победителем считается та команда, которая раньше закончит бег. Правила игры: Игра проводится по принципу эстафеты. Передавать снегоступы можно только за чертой. Огибая флажок, нельзя задевать его 2. «ЛОВЛЯ ОЛЕНЕЙ»	
		3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить игру народов Х-Манси «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ КАНАТА» 2. <i>развивать ловкость, смелость, силу.</i>	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1.«ПЕРЕТЯГИВАНИЕ КАНАТА» Вся группа делится на два звена. Чертится линия, по середине каната завязывается узел, который на пол на черту. По команде воспитателя «Тяни!» обе команды начинают тянуть канат в свою сторону. Кто перетянет,	

		тот и выиграл. На площадке проводится черта. Играющие делятся на две команды и встают по обе стороны черты, держа в руках канат. По сигналу водящего «Раз, два, три – начни!» каждая команда старается перетянуть соперника на свою сторону. Чья команда сумеет это сделать, та считается победительницей, ей вручают сувениры. Как на празднике оленеводов. Правила игры: Начинать перетягивание каната можно только по сигналу. Команда, перешагнувшая черту, считается побежденной. 2. «БЕГ В СНЕГОСТУПАХ»	
		3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру народов ханты и манси «ОХОТНИКИ И ЗАЙЦЫ» 2. Учит детей прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед мягко, на носочках, метко бросать мяч. 3. Закрепляет знание о труде северян – охотников.	1. Вводная часть 2. Основная часть. 1. «ОХОТНИКИ И ЗАЙЦЫ» На одной стороне площадки очерчивается круг для охотника, на другой стороне – кружочками – места для зайцев (в каждом кружке по два зайца). Охотник обходит площадку, как бы высматривая заячьи следы, затем возвращается к себе. По сигналу воспитателя «Выбежали на полянку зайцы» дети выходят из своих домиков-кружков и прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. По сигналу «Охотник!» зайцы останавливаются, поворачиваются к охотнику спиной, а он, не сходя с места, бросает в них мяч. Тот заяц, в которого попал мяч, считается подстреленным, и охотник уводит его к себе. Правила игры: После 3-х повторений игры проводится подсчет подстреленных зайцев, затем выбирается новый охотник. 2. «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ КАНАТА»	
		3. Заключительная часть	
4.	1. Разучить игру народов ханты и манси «СОКОЛ И ЛИСА» 2. Воспитывать ловкость, выдержку 3. Развивать скоростные умения	1. Вводная часть. 2. Основная часть. 1. «СОКОЛ И ЛИСА» Выбираются сокол и лиса, остальные дети – соколята. Сокол учит своих соколят летать. Он легко бежит в	

		разных направлениях и одновременно производит руками разные летательные движения (вверх, в стороны, вперед) и еще придумывает какое-нибудь более сложное движение руками. Стайка соколят бежит за соколом и следит за его движениями. Они должны точно повторять движения сокола. В это время вдруг выскакивает из норы лиса. Соколята быстро приседают на корточки, чтобы лиса их не заметила. Правила игры: Время появления лисы определяется сигналом ведущего. Лиса ловит только тех, кто не присел. 2. «ОХОТНИКИ И ЗАЙЦЫ»	
		3. Заключительная часть.	
Февраль			
1.	1. Разучить якутскую игру «ЯСТРЕБ И УТКИ» 2. Воспитывать ловкость, выдержку, 3. Развивать скоростные умения.	1. Вводная часть. 2. Основная часть. 1. «ЯСТРЕБ И УТКИ» Все дети размещаются на озере (площадке). Выбираются один ястреб. По команде воспитателя «Ястреб летит!» все утки дети улетают (убегают) и прячутся в укрытие. Правила игры: До кого ястреб дотронется, тот считается пойманным. После двух – трех раз проводится подсчет пойманных уток 2. «СОКОЛ И ЛИСА»	
		3. Заключительная часть	
2.	1. Разучить игру народов Х-Манси «РУЧЕЙКИ И ОЗЕРА» 2. Воспитывать ловкость, выдержку 3. Развивать скоростные умения	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «РУЧЕЙКИ И ОЗЕРА» Игроки стоят в пяти-семи колоннах, с одинаковым количеством играющих в разных концах зала – это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!» все бегут друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озера!» игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги – озера. Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг. 2. «ЯСТРЕБ И УТКИ»	
		3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру народов ханты и манси «ЗДРАВСТВУЙ ДОГАНИ» 2. Воспитывать ловкость, выдержку.	1. Вводная часть 2. Основная часть. 1. «ЗДРАВСТВУЙ, ДОГАНИ!» Игроки стоят лицом друг к другу в середине площадки, по краям ее	

	3.Развивать скоростные умения.	обозначают дома. Затем пары образуют две шеренги, которые расходятся по своим домам. Каждый представитель первой шеренги идет в гости и подает правую руку тому, с кем он стоял в паре, говоря: - Здравствуй! <i>Ребенок-охотник отвечает:</i> - Здравствуй! <i>Гость говорит:</i> - Догони! И бежит в свой дом, хозяин его догоняет. Дети по очереди ходят друг к друг в гости. Правила игры: Здраваться можно только правой рукой. Говорить «Догони» надо у порога дома игрока-партнера. Выигрывает тот, кто догонит. В гости можно идти по-разному: важно, не торопясь; радостно, вприпрыжку; идти, как солдаты в строю, как клоуны в цирке и т.д 2. «РУЧЕЙКИ И ОЗЕРА»	
		3. Заключительная часть.	
4.	1. Разучить игру народов ханты и манси «СМЕЛЫЕ РЕБЯТА» 2. Воспитывать ловкость, выдержку. 3.Развивать скоростные умения.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «СМЕЛЫЕ РЕБЯТА» Дети встают в две-три шеренги. На противоположном конце помещения кладут шнур. Выбирают двух-трех ведущих. Каждый ведущий по очереди спрашивает у детей: например, первый у первой шеренги и т.д. - Вы смелые ребята? - Смелые! Я посмотрю, какие вы смелые (лукаво, с юмором). Раз, два, три (пауза). Кто смелый? - Я! Я! - Бегите! Первая шеренга бежит до шнура, а ведущий ловит убегающих, так повторяется игра и со следующей группой детей. Правила игры: Бежать следует только после слова «бегите!», увертываясь от ведущего. Ловить за шнуром нельзя. 2. «ЗДРАВСТВУЙ, ДОГОНИ!»	
		3. Заключительная часть	
Март			
1.	1. Разучить игру народов ханты и	1. Вводная часть.	

	манси « РЫБАКИ » 2. Воспитывать внимание, ориентировку в пространстве	2. Основная часть. 1. «РЫБАКИ» Играющие становятся в круг. Они рыбаки. Водящий показывает им движения рыбаков: тянут сети, внимают рыбу, чинят сети, гребут веслами. Правила игры: Кто из играющих повторит движения неправильно, тот выходит из игры. 2. «СМЕЛЫЕ РЕБЯТА» 3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить ненецкую игру « ПРЫЖКИ ЧЕРЕЗ НАРТЫ » 2. Развивать ловкость, 3.Упражнять в прыжках на двух ногах.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ПРЫЖКИ ЧЕРЕЗ НАРТЫ» В ряд ставятся санки (5-6 штук) параллельно друг другу на расстоянии 40-50 см. Играющие в порядке очерёдности прыгают через них. Правила игры: Выигрывает тот, кто ни разу не заденет санки. 2. «РЫБАКИ» 3.Заключительная часть.	
3.	1.Разучить игру ненецкую « УСПЕЙ ПОЙМАТЬ! » 2. Развивать ловкость 3. Упражнять в метании.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «УСПЕЙ ПОЙМАТЬ!» На игровой площадке находится две равные группы участников: девочки и мальчики. Ведущий подбрасывает мяч вверх. Если мяч поймают девочки, то они начинают перебрасывать мяч друг другу так, чтобы мячом не завладели мальчики, и, наоборот, если мяч окажется у мальчиков, они стараются не дать его девочкам. Выигрывает та команда, которая сможет дольше удержать мяч. Правила игры: Передавая мяч, нельзя касаться руками игрока и долго задерживать мяч в руках. 2. «ПРЫЖКИ ЧЕРЕЗ НАРТЫ» 3. Заключительная часть	
4.	1.Разучить игру ненецкую « ОХОТА НА ОЛЕНЕЙ » 2. Развивать глазомер, ловкость, изобретательность. 3.Знакомит с повадками оленей, их особенностями.	1. Вводная часть 2. Основная часть 1. «ОХОТА НА ОЛЕНЕЙ» 2 – 3 команды детей по 3 – 4 человека в команде становятся у черты в колонну по одному. На расстоянии 1-1,5м. в один ряд ставятся рога оленя по числу детей в команде. Правила игры: Каждый ребенок в руке держит битую и старается сбить ей рога	

		2. «УСПЕЙ ПОЙМАТЬ!»	
		3. Заключительная часть	
Апрель			
1.	1.Разучить игру ненецкую «КУРОПАТКИ И ОХОТНИКИ» 2. Развивать глазомер, ловкость, изобретательность. 3. Знакомит с повадками оленей, их особенностями.	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «КУРОПАТКИ И ОХОТНИКИ» Все играющие - куропатки, трое из них - охотники. Куропатки бегают по полю. Охотники сидят за кустами. На сигнал «Охотники!» все куропатки прячутся за кустами, а охотники в них стреляют (бросают мяч в ноги). На сигнал «Охотники ушли!» игра продолжается: куропатки опять летают. <u>Правила игры.</u> Убегать и стрелять можно только по сигналу. Стрелять следует только в ноги убегающих. 2. «ОХОТА НА ОЛЕНЕЙ» 3. Заключительная часть	
2.	1.Разучить игру ненецкую «СОЛНЦЕ» 2. Учит детей прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд мягко, на носочках, метко бросать мяч. 3. Закрепляет знание о труде северян – охотников.	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «СОЛНЦЕ» Играющие становятся в круг. Выбирают солнце. Солнце ходит по кругу и, указывая на каждого по очереди, считает: - Нянь-нянь (хлеб), Кежи-кежи (нож). Те, которых водящий-солнце назвал <i>кежи</i> , выходят из круга, встают парами и берутся за руки, другие - <i>нянь-нянь</i> - берутся за руки и остаются на месте, тоже в парах. Образуется две группы пар: <i>нянь-нянь</i> и <i>кежи-кежи</i> . Пары каждой группы придумывают разные фигуры. <u>Правила игры.</u> Выигрывают те пары, которые придумали наиболее интересные фигуры. 2. «КУРОПАТКИ И ОХОТНИКИ» 3. Заключительная часть	
3.	1.Разучить игру ненецкую «ВУ МУРТ» 2. Воспитывать ловкость, выдержку, 3. Развивать скоростные умения.	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «ВОДЯНОЙ (ВУ МУРТ)» Очерчивают круг – это пруд или озеро, река. Выбирается ведущий – водяной. Играющие бегают вокруг озера и повторяют слова: «Водяного нет, а людей-то много». Водяной бежит по кругу (озеру) и ловит играющих детей, которые подходят близко к берегу	

		(линии круга). Пойманные дети остаются в кругу. Игра продолжается до тех пор, пока не будет поймано большинство игроков. Правила игры: Водяной ловит, не выходя за линию круга. Ловишками становятся и те, кого поймали. Они помогают водяному. 2. «СОЛНЦЕ»	
		3. Заключительная часть	
4.	1.Разучить игру ненецкую «ТЯБЫКЕН» 2. Воспитывать ловкость, выдержку 3. Развивать скоростные умения.	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «ТЯБЫКЕН» Играющие дети стоят в кругу. Один из них произносит считалку: Пять бород, шесть бород, Седьмой – дед с бородой. Тот, кто выходит, догоняет игроков, которые разбегаются в разные стороны. Коснувшись рукой одного из игроков, ловишка говорит слово «тябык». Пойманный ребенок выходит из игры. Правила игры: Когда осалены 3-4 игрока, все снова собираются в круг и считалкой выбирают нового водящего. 2. «ВУ МУРТ»	
		3. Заключительная часть	
Май			
1.	1.Разучить игру ненецкую «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ» 2. Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, 3. упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ» На одной стороне площадки очерчивается курятник. В курятнике на насесте (на скамейках) располагаются куры, дети стоят на скамейках. На другой стороне площадки находится нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается лисой, остальные куры – они ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу «Лиса» куры убегают в курятник, взбираются на насест, а лиса старается утащить курицу, не успевшую взобраться на насест. Отводит ее в свою нору. Куры спрыгивают с насеста и игра возобновляется. <u>Правила:</u> Лиса может ловить кур, а куры могут взбираться на насест только по	

		сигналу воспитателя «Лиса!».	
		2. «ТЯБЫКЕН»	
		3. Заключительная часть	
2.	1. Разчить игру ненецкую «ЗАЙЦЫ И ВОЛК» 2. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, 3. упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле мяча.	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «ЗАЙЦЫ И ВОЛК» Одного из играющих назначают волком, остальные изображают зайцев. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе места шишками, камушками, из которых выкладывают кружочки или квадраты. Вначале игры зайцы стоят на своих местах. Волк находится на противоположном конце площадки – в овраге. Воспитатель говорит: «Зайки скачут, скок – скок – скок, на зеленый на лужок. Травку щиплют, слушают, не идет ли волк». Зайцы выпрыгивают из кружков и разбегаются по площадке. Прыгают на 2 ногах, присаживаются, щиплют траву и оглядываются в поисках волка. Воспитатель произносит слово «Волк», волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать, коснуться. Зайцы убегают каждый на свое место, где волк их уже не может настигнуть. Пойманных зайцев волк отводит себе в овраг. После того, как волк поймает 2-3 зайцев, выбирается другой волк. Правила: Зайцы выбегают при словах – зайцы скачут. Возвращаться на места можно лишь после слова «Волк!» 2. «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ» 3. Заключительная часть	
3.	1. Разучить игру «ПТИЧКИ И КОШКА» 2. Развивать у детей решительность, 3. Упражнять в беге с увертыванием.	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «ПТИЧКИ И КОШКА» На земле чертится круг или кладется шнур со связанными концами. Воспитатель выбирает ловишку который становится в центре круга. Это кошка. Остальные – птички, находятся за кругом. Кошка спит, птички влетают за зернышками в круг. Кошка просыпается, видит птичек и ловит их. Все птички вылетают из круга. Тот, кого коснулась кошка, считается пойманным и идет на	

		середину круга. Когда поймают 2-3 птичек – выбирается новая кошка. <u>Правила:</u> Кошка ловит птичек только в кругу. Кошка может касаться птичек, но не хватать их. 2. «ЗАЙЦЫ И ВОЛК»	
		3. Заключительная часть	
4.	1.Разучить игру «КТО БРОСИТ ДАЛЬШЕ МЕШОЧЕК» 2. Развивать у детей умение действовать по сигналу. 3.Упражнять в метании в даль правой и левой рукой, в беге, в распознавании цвета.	1. Вводная часть. 2. Основная часть 1. «КТО БРОСИТ ДАЛЬШЕ МЕШОЧЕК» Дети стоят вдоль стены. Несколько детей, названных воспитателем, становятся на одной линии перед положенной на пол веревкой. Дети получают мешочки 3 разных цветов. По слову воспитателя «Бросай!» дети бросают мешочек вдаль. Воспитатель обращает внимание детей на то, чей мешочек упал дальше и говорит: «Поднимите мешочки!». Дети бегут за своими мешочками, поднимают их и садятся на места. Воспитатель называет других детей, которые занимают места бросавших мешочки. Игра заканчивается, когда все дети бросят мешочки. <u>Правила:</u> Бросать и поднимать мешочки можно только по слову воспитателя. 2. «ПТИЧКИ И КОШКА»	
		3. Заключительная часть	

5. Организационно педагогические условия.

5.1. Учебный план

Младшая группа 3-4 года

№ п/п	Тема	Месяц	Кол-во занятий
1.	Башкирская подвижная игра «БЕГИТЕ КО МНЕ»	сентябрь	4
2.	Бурятская подвижная игра «МЫШИ И КОТ»		
3.	Татарская игра «БЕГИ-БЕГИ»		
4.	Украинская игра «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ»		
5.	Х-Манси игра «КОНИКИ»	октябрь	4
6.	Азербайджанская игра «САНИ»		
7.	Армянская игра «СКОК СКОК ЧЕРЕЗ РУЧЕЕК»		
8.	Армянская игра «ЗВЕЗДНОЕ СКОПЛЕНИЕ»		
9.	Игра народов ханты и манси «ПТИЦА И ГОРА»	ноябрь	4
10.	Игра народов ханты и манси «БОЛОТО»		
11.	Игра народов ханты и манси «АНКА КО КО КО»		
12.	Игра народов ханты и манси «КОЛОБОК»		
13.	Игра народов ханты и манси «НАЙДИ СВОЙ ЦВЕТ»	декабрь	4
14.	Игра народов ханты и манси «ТЮБИТЕЙКА»		
15.	Игра народов ханты и манси «КАРУСЕЛЬ»		
16.	Игра народов ханты и манси «ВЕЙСЯ ВЕНОК»		
17.	Игра народов ханты и манси «РЫБКИ»	январь	4
18.	Игра народов ханты и манси «СНЕГ»		
19.	Игра народов ханты и манси «СОЛНЫШКО И ДОЖДИК»		
20.	Игра народов ханты и манси «ЛОХМАТЫЙ ПЕС»		
21.	Игра народов ханты и манси «ПТИЦЫ»	февраль	4
22.	Игра народов ханты и манси «ЧЕРЕЗ БОЛОТО»		
23.	Игра народов ханты и манси «ЛЯГУШКИ»		
24.	Игра народов ханты и манси «СМЕЛЫЕ РЕБЯТА»		
25.	Игра народов ханты и манси «РЫБАКИ»	март	4
26.	Ненецкая игра «ПРЫЖКИ ЧЕРЕЗ НАРТЫ»		
27.	Ненецкая игра «УСПЕЙ ПОЙМАТЬ»		
28.	Ненецкая игра «ОХОТА НА ОЛЕНИЙ»		
29.	Ненецкая игра «КУРОПАТКИ И ОХОТНИКИ»	апрель	4
30.	Ненецкая игра «СОЛНЦЕ»		
31.	Ненецкая игра «ВУ МУРТ»		
32.	Ненецкую игру «ТЯБЫКЕН»		
33.	Русская народная «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ»	май	4
34.	Русская народная «ПОДАРКИ»		
35.	Русская народная «НОЖКИ»		
36.	Русская народная «КОШКИ МЫШКИ»		

Средняя группа 4-5 лет.

№ п/п	Тема	Месяц	Кол-во занятий
37.	Башкирская подвижная игра «КУРАЙ»	сентябрь	4
38.	Бурятская подвижная игра «НИТКА ИГОЛКА»		
39.	Татарская игра «КУЧТЕМ-КУЧ»		
40.	Украинская игра «ЦАПЛЯ»		
41.	Х-Манси игра «ЛОВЛЯ ОЛЕНЕЙ»	октябрь	4
42.	Азербайджанская игра «ДЕТИ И ПЕТУХ»		
43.	Армянская игра «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ ПАЛКИ»		
44.	Армянская игра «ПАСТУХ»		
45.	Игра народов ханты и манси «ХЕЙРО»	ноябрь	4
46.	Игра народов ханты и манси «БЕРЕГИСЬ ОХОТНИКА»		
47.	Игра народов ханты и манси «ЛЬДИНКА, ВЕТЕР И МОРОЗ»		
48.	Игра народов ханты и манси «ГОНКИ НА ОЛЕНЯХ»		
49.	Игра народов ханты и манси «БЕГ С КАПКАНОМ»	декабрь	4
50.	Игра народов ханты и манси «ЛОВКИЙ ОЛЕНИВОД»		
51.	Игра народов ханты и манси «ПОЛЯРНАЯ СОВА И ЕВРАЖКИ»		
52.	Игра народов ханты и манси «ЛОВЛЯ ОЛЕНИЙ»		
53.	Игра народов ханты и манси «БЕГ В СНЕГОСТУПАХ»	январь	4
54.	Игра народов ханты и манси «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ КАНАТА»		
55.	Игра народов ханты и манси «ОХОТНИКИ И ЗАЙЦЫ»		
56.	Игра народов ханты и манси «СОКОЛ И ЛИСА»		
57.	Игра народов ханты и манси «ЯСТРЕБ И УТКИ»	февраль	4
58.	Игра народов ханты и манси «РУЧЕЙКИ И ОЗЕРА»		
59.	Игра народов ханты и манси «ЗДРАВСТВУЙ ДОГАНИ»		
60.	Игра народов ханты и манси «СМЕЛЫЕ РЕБЯТА»		
61.	Игра народов ханты и манси «РЫБАКИ»	март	4
62.	Ненецкая игра «ПРЫЖКИ ЧЕРЕЗ НАРТЫ»		
63.	Ненецкая игра «УСПЕЙ ПОЙМАТЬ»		
64.	Ненецкая игра «ОХОТА НА ОЛЕНИЙ»		
65.	Ненецкая игра «КУРОПАТКИ И ОХОТНИКИ»	апрель	4
66.	Ненецкая игра «СОЛНЦЕ»		
67.	Ненецкая игра «ВУ МУРТ»		
68.	Ненецкую игру «ТЯБЫКЕН»		
69.	Русская народная «ЛИСА В КУРЯТНИКЕ»	май	4
70.	Русская народная «ЗАЙЦЫ И ВОЛКИ»		

71.	Русская народная «ПТИЧКИ И КОШКА»		
72.	Русская народная «ДАЛЬШЕ БРОСЬ»		

5.2. Программно-методическое обеспечение

Наименование услуги	Наименование программы	На основании какой программы разработана и кем утверждена, рекомендована
«Игровая карусель»	Программа физкультурно-оздоровительной направленности дошкольников «Игровая карусель»	Методические рекомендации. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший, средний возраст. - М.: Гуманит. Детские подвижные игры народов. Пособие для воспитателя дет. Сада/Сост. А.В. Кениман; Под ред. Т.И. Осокиной М.: Просвещение

5.3. Материально-техническое обеспечение

Организация работы дополнительной образовательной услуги осуществляется в спортивном зале расположенном на третьем этаже МАДОУ города Нижневартовска ДС №69 «Светофорчик». Спортивный зал оснащён предметами.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Аудиомагнитофон
2. Диски с записью народных песен.
3. Мячи
5. Обручи
6. Скакалки
7. Мешочки с песком
8. Городки

6. Мониторинг

дата проведения мониторинга _____

группа детей, посещающих кружок «Игровая карусель»

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Соблюдает правила игры	Умеет играть в паре	Умеет быстро переносить предмет сохраняя равновесие	Точно попадает в цель	Умеет действовать по команде	Держит равновесие на оборудовании	Умеет перепрыгивать препятствия	Принимает проигрыш без огорчения	Умеет играть в команде	Правильно ориентируется на обозначениях	Умеет справедливо оценивать ситуацию игры	Умеет прыгать на одной ноге поочерёдно	Итого
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1.														
2.														
3.														
4.														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
12														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														
25														
26														
27														

высокий – 13 баллов, средний – от 5 до 8 баллов, низкий – 4 балла

7. Список литературы

1. Русские народные подвижные игры. М. Литвинова
2. Физическая культура-дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений – М.: Гуманит.
3. Физическая культура-дошкольникам. Средний возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС.
4. Детские подвижные игры народов: пособие для воспитателя детского сада/Сост. А.В Кенеман; Под ред. Т. И. Осокиной. – М.: Просвещение
5. Интернет ресурсы <https://borgul.ru/2016/11/detskie-podvizhnye-igry-narodov-mira.html>
6. Панкеев И.А. : Русские народные игры – М.: Яуза