



Каталог тренажёров и игр по развитию сенсорной интеграции.

*Методические рекомендации по использованию оборудования и алгоритм
применения упражнений и игровых сенсорных технологий.*

Составила: Учитель-логопед,
Лосева Эллина Александровна



«Платформа»

Цель: развитие равновесия, концентрации внимания, вестибулярной системы, ощущений собственного тела в пространстве.

Можно комбинировать занятия, применяя упражнения на внимание, речь, мышление и других психических процессов. Незаменима для детей осторожных, боящихся терять прочную опору под ногами.



Упражнения:

«Высота»

Предложите ребёнку забраться на платформу. С помощью мягких модулей, а также изменяя высоту и способ подвешивания снаряда, усложняйте или облегчайте возможность залезть на платформу.

«Равновесие»

Предложите ребёнку встать на платформу и удерживать равновесие на двух ногах, затем на одной, держась за крепёжные верёвки обеими руками, одной рукой, не держась вовсе, разведя руки в стороны. Изменяйте способ подвешивания снаряда — это изменит балансные свойства снаряда.

«Льдина»

Ребёнок лежит на платформе на животе и держится за её края. Поочерёдно и волнообразно поднимайте углы платформы. Задача ребёнка – «удержаться на льдине».

«Шаги»

Ребёнок, стоя на Платформе, совершает небольшие шаги от одного края до другого, от одной подвесной верёвки до другой.

«Вертолёт»

Ребёнок лежит на платформе на животе и держится за края платформы или верёвки. Закрутите платформу на несколько витков и отпустите. Закручивать платформу будет легче, если точки крепления будут расположены близко друг к другу.

«На волнах»

Предложите стоящему, сидящему или лежащему на животе или спине ребёнку ловить предметы, а затем бросать их в руки взрослого либо в мишень. Отбивать ногой мяч или другой предмет. Платформа должна при этом стать покачивающимся на волнах «плотом». Также вы можете предложить ребёнку такие занятия как рисование, лепку из пластилина и прочее.

«Горка»

1. Платформа подвешена под наклоном, один её край выше другого, либо нижний край лежит на напольных матах. Ребёнок переползает препятствие в виде наклонной платформы, начиная с её нижнего края.
2. Стоя на верхней части наклонной платформы на Бревно, в соволенду или в яйцо.
3. Верхний край поднят над полом на 50 см или менее, нижний лежит на полу. Ребёнок стоя поднимается и спускается по наклонной платформе.

«Бревно»

Цель: развитие вестибулярной системы, координации движений, двигательной активности, ловкости и внимания.

Один из основных инструментов в методике сенсорной интеграции. Универсальный тренажер, выполняющий функции коня, качелей, лианы, боксерской груши.



Игры:

«Оседлай коня»

Ребёнок может попробовать залезть на Бревно самостоятельно или воспользоваться мягким модулем в качестве ступеньки. Он может выбрать их сам, или Вы можете предложить несколько вариантов. Начните с устойчивых форм, таких как прямоугольник или квадрат. А затем предложите менее устойчивую форму, такую как цилиндр или гимнастический мяч. В последнем случае ребёнку может потребоваться Ваша помощь.

Далее усложните задачу забраться на Бревно, поместив на пол рядом с ним модули разной формы, гимнастические мячи, игрушки, создав, таким образом, препятствие на пути к снаряду. Как вариант — положите на Бревно утяжелённое одеяло.

«На коне»

Ребёнок использует Бревно в качестве качелей, находясь в разных позициях: обычное положение сидя на качелях, бревно между ног; лёжа вдоль снаряда на животе или на спине; стоя.

«Акробат»

1. Ребёнок меняет способ сидения на снаряде, не слезая с него.

2. Ребёнок раскачивается на Бревне, используя только руки и эластичную или обычную верёвку, которую держит взрослый, либо которая привязана к чему-либо.

3. Ребёнок раскачивается на Бревне, отталкиваясь правой, левой или обеими ногами от мягкого предмета, такого как гимнастический мяч или Ваша рука.

4. Поменяйтесь местами с ребёнком, сядьте на Бревно, теперь он раскачивает вас.

«Ходьба по бревну»

Ребёнок осторожно идёт от начала и до конца бревна до другого. Помощь взрослого обязательна.

«Самолёт»

Ребёнок ложится на живот поперёк Бревна. Задача — вытянуться и развести руки в стороны, выпрямить ноги.

«Маугли»

1. Ребёнок как можно дольше висит снизу Бревна, обхватив его руками и ногами.

2. Игра в мяч (манипулирование предметами), сидя на снаряде.

3. Ребёнок ловит предметы, затем бросает их в руки взрослого или в цель.

«Вертолёт»

Поменяйте способ подвешивания, так чтобы обе точки крепления были рядом. Теперь Бревно может вращаться вместе с ребёнком.

«Бревно на полу»

Развитие равновесия. Бревно лежит на полу. Ребёнок удерживает баланс, стоя на нём либо совершая шаги по снаряду от одного до другого его конца.

«Дерево»

Подвесьте снаряд Бревно вертикально. Ребёнок крепко обнимает его руками и ногами. Предложите ему удерживаться на Бревне как можно дольше. Когда упражнение будет освоено, осторожно покачайте снаряд вместе с ребёнком. Предложите ребёнку заползти на самый верх Бревна.

«Силич»

Снаряд висит горизонтально. Отрегулируйте высоту подвеса, так чтобы оно висело на уровне колен ребёнка. Ребёнок лежит на спине под снарядом. Руки лежат вдоль тела. Ребёнок поднимает бревно над собой на стопах обеих ног и удерживает его от падения. Ребёнок поднимает бревно над собой на стопе правой ноги и удерживает его от падения, затем делает то же самое левой ногой.

Усложнённый вариант. Бревно висит вертикально. Ребёнок поднимает бревно над собой на стопах обеих ног и удерживает его от падения. Затем делает то же самое на стопе одной ноги.

«Сенсорное яйцо»



Цель: формирование одновременно трех важных для полноценного развития ребёнка систем: вестибулярной, которая отвечает за поддержание равновесия, тактильной — управляет кожной чувствительностью и проприоцептивной — регулирует ощущение собственного тела в пространстве.

Яйцо Совы — знаменитое Яйцо Кислинг, изобретённое блестящим немецким специалистом по сенсорной интеграции Уллой Кислинг. Это мягкий шарообразный мешок, в который можно залезть целиком и почувствовать себя в безопасности как в тёплом домике. Можно перекатываться, кувыркаться, брыкаться — делать всё, что хочется! Испытывать себя на центрифуге как перед полетом в космос.

Для того, чтобы понять, почему так важно уделять внимание вопросам стимуляции вестибулярного аппарата, нужно понять, что центральную роль в биологических функционированиях мозга играет вестибулярный аппарат. Когда ребенок растет в утробе матери, вестибулярная система становится первым набором инструментов организма, а затем выступает в качестве фундаментальной основы для развития всех других процессов головного мозга.

Упражнения:

Когда яйцо подвешено:

1. Покачайте ребенка «на качелях» или предложите раскачиваться самостоятельно.
2. Закрутите яйцо, затем отпустите снаряд и дайте стропам раскрутить яйцо в обратном направлении. Добавьте к вращению яйца движение по амплитуде качания.
3. предложите ребенку поймать мяч или игрушку, и бросить его обратно вам в руки или в мишень.

Когда яйцо на полу:

1. Предложите ребенку забраться в яйцо. Если ребенок не решается осваивать снаряд, можно попробовать положить внутрь значимый для него предмет, интересную игрушку.

2. Предложите ребенку спрятаться в яйцо и представить, что он птенец. Дайте ребенку время, чтобы он привык к новым ощущениям. Затем предложите «совенку» вылупиться.
3. Предложите ребенку перекатываться в яйце. Сначала вы можете направлять его, затем предложите ребенку перекатываться самостоятельно.
4. Устройте «катания» в яйце или раскрутите его.
5. Предложите ребенку встать, находясь в яйце, взяться за ручки и попрыгать на месте, или передвигаться прыжками.

«Соволет»

Соволет – это специальный сенсорный гамак из очень эластичного материала. Забираясь в него, ребенок испытывает чувство невесомости, свободы, парения. И при этом – удивительного комфорта и безопасности в мягких, но надежных «объятиях» гамака. Предназначен для восполнения сенсорного опыта, усиления тактильной и мышечной чувствительности, улучшения координации и ориентирования в пространстве, ускорения формирования схемы тела, снятия тревожности, формирование навыков социального взаимодействия.



Упражнения:

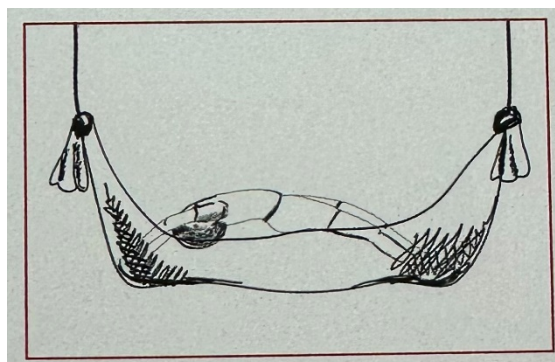
1. Предложите ребёнку самому забраться в Соволёт. Наиболее удобный способ в этом случае такой: нужно повернуться спиной к гамаку, оттянуть ближний край ткани к себе и вниз, сесть в гамак, развернуться спиной к одному из концов и закинуть в гамак ноги.



2. Теперь Соволёт закрепите в метре над полом. Забраться в него уже не так просто. Предложите найти способ. Для начала «под рукой» может оказаться надёжная ступенька, например, мягкий модуль прямоугольной или квадратной формы. Затем ступенькой может стать менее стабильная опора, такая как цилиндрический модуль или гимнастический шар. В этом случае

взрослый страхует ребенка и при необходимости помогает ему забраться в гамак.

3. Предложите ребёнку лёжа поперёк гамака на спине или на животе вытянуться в «струнку».



4. Предложите ребёнку находясь в гамаке поперёк принять одну из гимнастических фигур, таких как: березка/свечка, мостик и пр.

5. Предлагаем ребёнку выполнить перекачивания с одной стороны на другую.

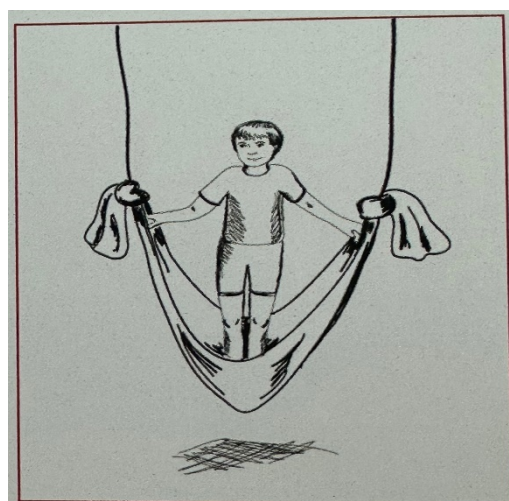
6. Пригласите на занятие ещё одного взрослого человека, возьмитесь за края Соволёта, попеременно поднимайте их вверх. Ребёнок при этом лежит в гамаке, свернувшись в «клубочек», и перекачивается в таком положении. Следите за тем, чтобы ребёнок прижимал голову к коленям, а руками обхватывал ноги.



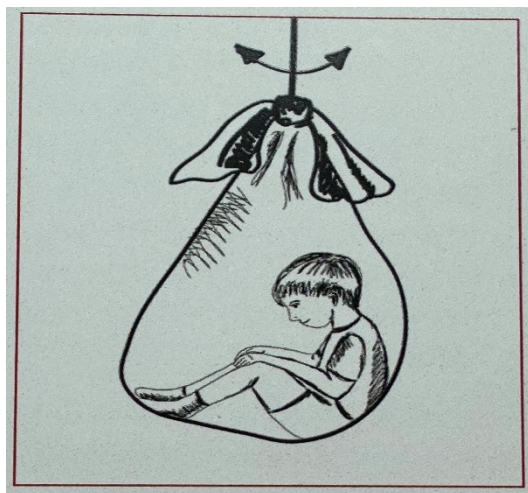
7. Сформируйте из ткани гамака удобные для удержания «жгуты», предложите ребёнку взяться за них и встать. В качестве «ручек» можно использовать и нижние свободные концы веревок.

8. Предложите ребёнку стоя в Соволёте и держась за «жгуты» под считалочку или стишок совершить шаги на месте, из стороны в сторону, затем прыжки.

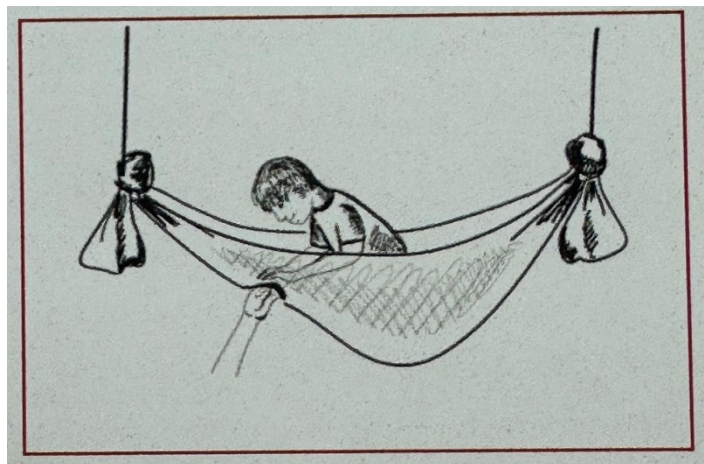
9. Закрепите Соволёт так, чтобы стоящий в нём ребёнок провисал до пола. Предложите ребёнку совершать шаги на месте, из стороны в сторону, прыжки.



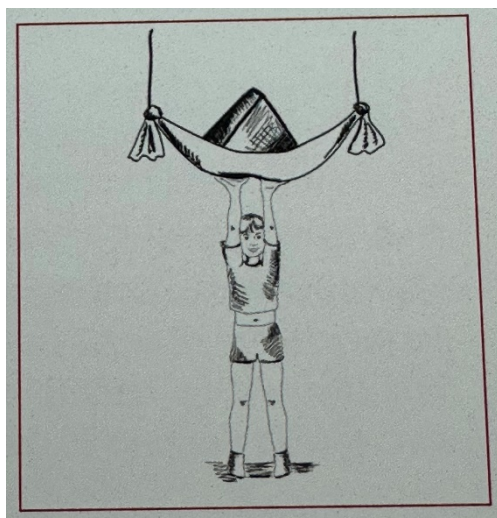
10. Закрутите ребёнка в Соволёте и отпустите. Начинайте с небольшого количества витков. Проследите, чтобы руки ребёнка были ниже узлов гамака.



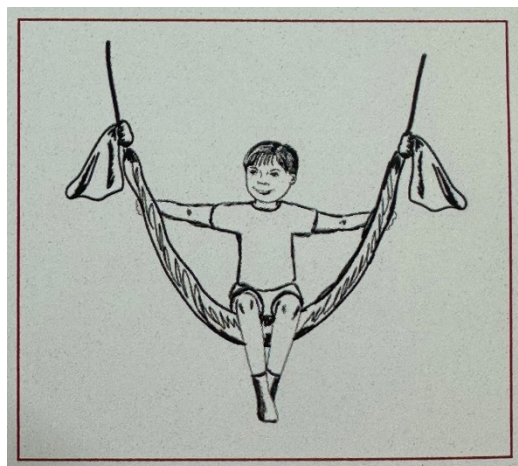
11. Ребёнок лежит в гамаке. Надавливая своей рукой с внешней стороны на ткань Соволёта, показывайте ребёнку «жучков». Задача – поймать или выдавить «жучков» ладонью, двумя руками одновременно, только правой или левой, по очереди, ногами. Предложите ребенку показать «жучков» вам, и теперь ловите их вы.



12. Предложите ребёнку через ткань на ощупь узнать или описать предмет, сначала хорошо, затем менее знакомый. Это могут быть игрушки, геометрические фигуры, фигуры животных и прочее.



13. Используйте Соволёт как необычные эластичные качели. Повесьте гамак в полуметре над полом, руками сформируйте из него плотный жгут. Ребёнок садится на жгут из гамака, надёжно берётся руками за ткань снаряда и раскачивается. Усложните задачу и предложите ребёнку раскачиваться стоя.



14. Предложите ребёнку сидя совершить следующие упражнения: дотянуться до предмета и толкнуть его рукой или ногой, поймать предмет или бросить его в цель, например, в другой предмет или корзинку.

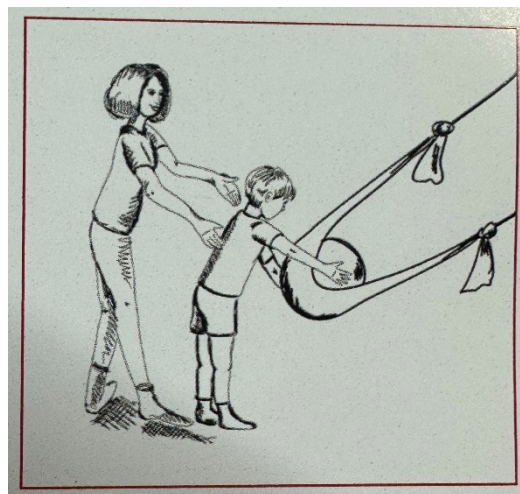
15. Предложите ребёнку раскачивать себя следующим образом: ребёнок сидит в Соволёте полностью или лежит на эластичной ленте вниз животом, и раскачивает себя, держась за канат или эластичную верёвку (её держит взрослый или она привязана к чему-либо, например, к стойке Дома Совы).

16. Предложите ребёнку раскачиваться, лёжа на эластичной ленте вниз животом и отталкиваясь ногами от пола.

17. Массируйте с помощью рук или массажных шаров разные части тела ребёнка через ткань либо напрямую. Попросите ребёнка «отгадать», какой части тела вы сейчас коснулись.

18. Попросите ребёнка на каждый цикл качания произносить буквы алфавита, звуки, слоги, слова, цифры и пр.

19. Сформируйте руками из Соволёта «резинку» для «большой рогатки». Попробуйте вместе с ребёнком «выстрелить» игрушкой или мягким модулем. Затем пусть он сам выстрелит по цели.



«Соволента»

Цель: развитие и тренировка вестибулярного аппарата, формирование и закрепление в сознании схемы своего тела, осознание его положения в пространстве.

Оригинальные качели в виде ленты. Позволяют качаться не только сидя, но и лежа на животе. Может использоваться дома и в различных сенсорных пространствах.



«Упражнения»

1. Ребёнок сидит на Соволенте лицом вперёд или боком (ноги при этом находятся с двух сторон от Ленты). Покачивания производит взрослый.
2. После привыкания к сенсорной нагрузке, предложите ребёнку включиться в раскачивание снаряда самостоятельно.
3. Затем ребёнок для раскачивания отталкивается правой, левой или обеими ногами от мягкого предмета, такого как гимнастический мяч или Ваша рука.
4. Ещё один вариант раскачиваться — сидя только на одном бедре. Предложите ребёнку сесть на Соволенту, но не полностью, а только на одно бедро — сначала на правое, затем на левое.
5. Следующий вариант — ребёнок сидит на Соволенте боком или полулёжа, опираясь спиной на одну сторону Соволенты; ноги могут свободно свисать по бокам Ленты, или их можно поднять на её другую сторону.
6. Поменяйтесь с ребёнком местами: теперь взрослый сидит на Соволенте, а ребёнок его раскачивает.
7. Ребёнка просят на каждый цикл качания произносить буквы алфавита, звуки, слоги, слова скороговорки, цифры, называть картинки и пр.
8. Ребёнок находится на Соволенте в положении стоя и крепко держится за её края. Раскачивания производит взрослый.

9. После привыкания к сенсорной нагрузке, предлагаем ребёнку включиться в раскачивание качели самостоятельно.

10. Для усложнения упражнения предложите ребёнку расставить стопы шире.

«Игры»

«Орел»

1. Предложите ребёнку лечь на Соволенту на живот поперёк. Руки и ноги вытянуты прямо или в стороны. Раскачивания производит взрослый. Главной задачей на первых этапах таких раскачиваний будет научиться вытягиваться всем телом, находясь на нестабильной поверхности. Чтобы находиться в таком положении, ребёнку нужно будет прилагать дополнительные усилия.

2. Далее ребёнка просят схватить предмет, лежащий в зоне досягаемости, обеими руками, только левой или только правой рукой. Расстояние до предмета постепенно увеличивают.

3. Раскачивание с помощью верёвки. Верёвку держит взрослый, или она привязана к чему-либо (также можно использовать эластичную верёвку или Чулок Сова).

«Силач»

1. Ребёнок сидит на Соволенте обычным образом. Для раскачивания используются только канат и руки: обе, правая, левая.

2. Затем лежит на животе поперёк сиденья.

«Бросок»

Предложите раскачивающемуся на Соволенте в той или иной позиции ребёнку поймать обеими руками брошенный ему предмет, например, мяч или игрушку, и бросить его обратно в руки инструктора или в мишень. Поймать правой, бросить правой, затем левой рукой. Поймать правой рукой, переложить в левую и бросить обратно, и наоборот.

«Лягушонок»

Ребёнок садится на Соволенту, но не полностью, а только на одно бедро, — сначала на правое, затем на левое, и раскачивается. Для раскачивания можно использовать свободную ногу.

Далее, взрослый предлагает ему совершить одно из действий: дотянуться до предмета, взять его, толкнуть предмет рукой или ногой, толкнуть в определённом направлении, толкнуть определённый предмет из группы, бросить предмет в цель — например, в другой предмет или в корзину.

«Дотягушка»

Ребёнок лежит на Соволенте грудью поперёк, ноги упираются в пол, ребёнок толкает себя ногами в сторону цели.

Сидя на Соволенте обычным способом или лёжа вниз животом поперёк, ребёнок подтягивает себя с помощью обычной верёвки или эластичной в сторону предмета, игрушки. Ноги при этом подняты, например, «над поверхностью воды».

«Над пропастью»

Подвесьте Соволенту на высоте 1-1,5 метра, так чтобы она образовывала относительно прямой «подвесной мост» от одного снаряда к другому. Предложите ребёнку перебраться по нему через «пропасть». Продемонстрируйте ему один из возможных способов. Для этого повисните на Соволенте, обхватив её снизу руками и ногами. Перебирая руками и ногами, продвигайтесь по Соволенте. Это наиболее безопасный способ проползти по снаряду, однако следует уделить повышенное внимание безопасности при выполнении данного упражнения.

Если у Вас Соволента 2.0, советуем перед упражнением сложить её вдоль пополам, это сделает передвижение по ней более комфортным.

«Сенсорный чулок»



Цель: усиление проприоцептивной обратной связи, улучшение ощущения положения тела в пространстве (благодаря сопротивлению эластичной ткани ребёнок вынужден применять мышечные усилия, что помогает ему лучше контролировать свои движения и положение тела, укрепляются мышцы и связки), развитие эмоционально-волевой и коммуникативной сферы (погружаясь в чулок, ребёнок чувствует себя в безопасности, снижается тревожность).

«Игры»

«Угадай, кто я?»

1. Наденьте Чулок и изображайте кого угодно. Сказочного героя или животное. Топайте как слон, скользите как змея. А окружающие пусть угадывают. Потом можно поменяться местами с наблюдающими.
2. Попросите ребенка принять определенную позу, изображающую геометрические фигуры (треугольник, квадрат, ромб), животное и т.д.

«Наперегонки»

1. Устройте перекаты или ползание в мешках, можно на скорость.
2. Наденьте мешок так, чтобы голова оказалась снаружи, предложите ребенку игру «догонялки» или бег в мешках наперегонки.
3. Предложите ребенку, находясь в мешке, проползти как гусеница.

«Полоса препятствий»

1. Создайте полосу препятствий, например, используя мягкие модули, и предложите ребенку пройти ее, находясь в мешке.
- Свет мой, зеркальце, скажи... Становитесь перед зеркалом. Примите какую-то позу. Замрите. Отсчитайте 10 секунд. Смотрите, что получилось. Прислушайтесь к внутренним ощущениям.

«На ощупь»

1. Попросите ребенка, находящегося в чулке, ощупать (через ткань) и назвать какой-либо предмет.
2. Поместите в чулок игрушки или предметы и предложите ребенку на ощупь определить содержимое.

«Ночные тени»

Поиграйте с тенью. Предложите ребенку надеть чулок. Направьте свет фонарика на стену, выключите свет. Попросите ребенка изобразить что-нибудь и посмотреть на свою тень. Взрослый угадывает, что он видит на стене. Поменяйтесь местами, попросите ребенка угадать, что он видит на стене.

«Живой снеговик»

Надеваем на ребенка чулок и превращаем его в ком снега. Катаем по залу, по мягкому покрытию или по матам.

«Упражнение»

Релаксация. Удивительно, но Чулок действует не только как энерджайзер, он ещё и успокаивает! Просто посидите в Чулке, слушая приятную музыку. Чувствуете, как вам хорошо?

«Утяжелители»

«Утяжелительный жилет»

Цель: усиление проприоцептивной обратной связи, дополнительная сенсорная стимуляция, снятие тревожности, улучшение концентрации внимания.



Методические рекомендации:

Принцип действия жилета, основан на методе глубокого тактильного давления. Вес жилета, усиливает проприоцептивную обратную связь. Это помогает ребенку восполнить сенсорный голод, лучше осознать положение своего тела в пространстве. Мозг получает дополнительную информацию от проприорецепторов, которые расположены в коже, мышечной ткани, связках, суставных сумках. Глубокое давление также активизирует парасимпатическую нервную систему, вследствие чего организм переходит из состояния «постоянной боевой готовности» к расслаблению. Это очень важно для детей с нарушениями сенсорной интеграции, у которых часто преобладает режим работы симпатической нервной системы, из-за чего они находятся в состоянии повышенной возбудимости.

Использование утяжеленного Жилета Совы, показано не только детям с особенностями развития. Его применение будет полезно и для здорового ребенка – глубокое давление поможет ему успокоиться, снять состояние перевозбуждения после активных игр, нахождения в компании шумных сверстников, сосредоточиться на уроках

Утяжеленный жилет показан при таких нарушениях, как аутизм, ДЦП, СДВГ, сенсорные дисфункции, тревожные расстройства, гиперактивность и дефицит внимания, сенсорные расстройства и расстройства аутистического спектра – далеко не полный список показаний.

Использовать утяжелительный жилет можно только после консультации с лечащим врачом (окулист, невролог и пр.)

«Утяжелительное одеяло»

Цель: улучшение качества сна и облегчение симптомов тревожности.



Некоторые другие эффекты от использования такого одеяла:

- расслабление и снятие напряжения;
- уменьшение мышечного гипертонуса;
- повышение работоспособности и концентрации внимания;
- помощь в реабилитации детей с особенностями развития, например, при аутизме, СДВГ, ДЦП.

При наличии поставленных диагнозов использовать утяжелённое одеяло можно только после консультации с лечащим специалистом (окулист, невролог и пр.)

Сенсорное одеяло позволяет головному мозгу понять, где находится тело, и обеспечить оптимальную нагрузку на него во время сна и отдыха. Использование утяжеленного одеяла для сна позволяет человеку расслабиться и успокоиться.

Цель: улучшение связи между полушариями головного мозга.



Ребёнок совершает движение, которое перемещает его тело с одной стороны на другую. Он как бы пересекает «среднюю линию», которая находится посередине «центра управления» правым и левым полушарием. Привычное повторение таких движений улучшает связь между полушариями детского мозга. Это способствует гармоничному и всестороннему развитию ребёнка. Доска помогает укрепить мышцы ребёнка, способствует профилактике нарушений осанки и плоскостопия. Она учит детей осознавать себя в пространстве — лучше понимать своё тело и чувствовать его границы.

«Балансир-лабиринт»

Цель: развитие логического мышления, мелкой и общей моторики, координацию движений, зрительную память, концентрацию внимания, усидчивость, умение ориентироваться в пространстве.



Тренажер предназначен как для детей, так и для взрослых.

Лабиринт можно использовать в различных вариациях: положить на стол, на пол, или держать на весу в подвешенном состоянии. Выполнять упражнения стоя на балансирах.

Наклоняя лабиринт в разные стороны необходимо перемещать шарик из одной стороны в другую, высокие бортики не дадут шарiku выпасть. Тренажеры предназначены для гармонизации работы мозга, активизации процесса обучения, с помощью упражнений на тренажере можно расширить поле зрения, улучшить восприятие, мышцы глаза обучаются произвольным движениям, необходимым для построчного прослеживания при чтении, письме.

Лабиринты выполнены из высококачественного дерева. В комплект входят 1 металлический шарик.

«Пендалин - комплект»

Цель: устанавливать взаимоотношения между визуальной, двигательной и аудиальной системами.



Занятия с пендалином помогают:

- обучать контролю над глазами, руками и телом;
- знакомить детей с законами механики окружающего мира;
- помогать осознавать причинно-следственные связи в нём;
- вырабатывать понимание базовых концепций пространства, времени и энергии.

В комплект входит телескопическая стойка для мишеней – аксессуар, существенно расширяющий возможности для игры в пендалин, кегли-мишени (6 шт.) и сам пендалин - это настоящий мяч-маятник из мягкой эко-кожи, подвешенный к потолку на веревочке регулируемой длины. Заполнен Пендалин полиуретановыми гранулами.

Пендалин комплектуется полиамидным прочным шнуром с механизмом регулирования длины.

«Зоркий глаз»

Кегли-мишени выставляются на горизонтальной полочке стойки, ребенок отходит на несколько шагов, прицеливается мешочком пендалина... А дальше все зависит от глазомера и меткости!

Стойка телескопическая, позволяет отрегулировать высоту буквально за одну секунду.

Такой комплект обеспечит эффективность занятий и сделает игру веселой и развивающей. Вы выставляете кегли мишени на стойке и пытаетесь в них

попасть. Думаете так просто? Это упражнение развивает проприоцепцию, координацию движений, глазомер.

Движение в пространстве такого маятника зависит от того, какой импульс сообщил ему ребенок. Таким образом, для ребенка пендалин является точным индикатором, показывающим результат его действий. Эта обратная связь позволяет ему устанавливать взаимоотношения между визуальной, двигательной, аудиальной системами, обучает контролю над глазами, руками и телом. — Более эффективный инструмент сенсорной интеграции сложно придумать!

Малышей пендалин знакомит с законами механики окружающего мира, помогает осознать причинно-следственные связи в нем, выработать понимание базовых концепций пространства, времени и энергии. — Это тот фундамент, на который через 5-7 лет прочно ляжет теория алгебры и физики в школе.

В пендалин можно играть и одному, но настоящее веселье начинается, когда в дело вступает хотя бы один из родителей или друзья.

Все игры можно разделить на две большие группы:

1. В первой участники перебрасывают друг другу мешочек, касаясь его только строго определенной частью тела: кистью руки, кулаком, плечами, локтями, головой, ногами и т.д.

! Чем более жесткие ограничения на способ касания мы закладываем в правила, тем эффективнее пендалин помогает выстраивать “схему тела” — находящуюся в голове карту того, где находятся те или иные части тела и чем они заняты. Поэтому по мере освоения этого инструмента можно вместо правила “касаемся только головой” устанавливать правила типа: “касается только лбом”, “только подбородком”, “только правой стороной головы”, “только левой стороной головы” — и т.д.

2. В играх другой группы мешочек используется для “стрельбы по мишеням”. В качестве мишеней могут выступать кегли, стоящие на специальной пендалин-стойке (это аксессуар, который можно приобрести дополнительно), а могут... другие участники игры! В последнем случае задача “мишеней” — не дать себя “засалить” мешочком, уклоняясь и уворачиваясь от него. После удачного “выстрела” участники меняются ролями.

