

Технологическая карта воспитательного события
Тема: «По страницам сказок А.С. Пушкина.
Литературное чтение».

Авторы проекта:

Алёна Викторовна Филинкова – воспитатель ВК,
Елена Борисовна Слепухина – учитель-логопед ВК.

Аннотация - Познавательный социально – коммуникативный проект организован для воспитанников подготовительной к школе группы детского сада. Проект краткосрочный, 3 недели. Представляет собой комплекс интегрированных занятий.

Интеграция образовательных областей: познавательно-речевое развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое.

Актуальность темы:

«Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа: это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится чрез двести лет».

В Пушкине, по мнению Гоголя, русская природа, русская душа, русский язык, русский характер отразились в такой же чистоте, в такой очищенной красоте, в какой отражается ландшафт на выпуклой поверхности оптического стекла.

(Из статьи Н.В. Гоголя «Несколько слов Пушкине», 1832)

Цель: вовлечь воспитанников в социально - коммуникативную деятельность, связанную с изучением литературного жанра сказки. Познакомить воспитанников с творчеством А.С. Пушкина, опираясь на два основных принципа осознанного чтения: «Присвоение и анализ», «Читающий - наблюдающий».

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления у детей о жанре сказки, о её частях: присказка, зачин, завязка, развитие сюжета, кульминация, концовка.
- расширить словарный запас воспитанников с помощью знакомства с устаревшими словами, афоризмами.
- повысить у дошкольников интерес к словообразованию, чтению, к запоминанию стихов, пересказыванию сказок.

Развивающие:

- развивать навыки публичных выступлений, умение выразительно читать стихи, задавать вопросы и отвечать на вопросы полным предложением;
- развивать творческие способности в изо-деятельности.

Воспитательные:

- создать педагогические условия для воспитания у дошкольников интереса к чтению, к родной литературе, гордости за красоту русского языка, культурное наследие России.

Планируемые результаты:

- Воспитанники познакомились с биографией и творчеством А.С. Пушкина.
- Вместе с родителями создали в группе читательский клуб «Волшебные страницы».
- Провели литературный вечер поэзии «У камина».
- Подготовили театрализованную инсценировку фрагмента «Сказки о рыбаке и рыбке».
- Воспитанники приобрели опыт публичных выступлений, научились вступать в диалог со сверстниками и педагогом, задавать вопросы, объяснять свою точку зрения.

Этапы занятия / направления деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Примечание / оборудование
--	--------------------------	--------------------	---------------------------

Организационный момент Мотивация – побуждение к действию, обуславливающее субъективно-личностную заинтересованность индивида в его свершении. Организация предпосылок к действиям ребёнка	Педагогическая технология «Сотрудничество» - Побуждение воспитанников организовать в группе читательский клуб «Волшебные страницы» и узнать о творчестве А.С. Пушкина Совместно с родителями начать подготовку к поэтическому вечеру. - Педагог показывает детям образцы старых писем, черновиков А.С. Пушкина. Рассказывает о традициях написания писем в старину. Предлагает воспитанникам рассмотреть вензельки и другие элементы оформления сказочных букв. Объясняет, кто такой писатель, поэт. Показывает иллюстрации, на которых А.С. Пушкин с пером.	Возникновение проблемной ситуации как постановка цели проекта Один из воспитанников принёс в садик и рассказал другим детям об интересной находке. В письменном столе отца он нашёл перо, которым можно писать. Дети заинтересовались, почему сейчас мы так редко используем этот предмет? Для чего он нужен? Когда он появился и где? Кто раньше писал пером? Почему так говорят: «Что написано пером, того не вырубишь топором»	Перо для каллиграфии
Этап планирования действий	Познавательная беседа с воспитанниками «Модель 6 вопросов» - Что я знаю? - Что я хочу узнать? - Что сделать, чтобы узнать? - Чему я хочу научиться? - С кем я хочу это сделать? - Как у меня получилось? Беседы с родителями (цель общения: заинтересовать взрослых, вызвать желание участвовать в проекте, оказать помощь в организации читательского клуба «Волшебные страницы»).	Ответы воспитанников на вопросы педагога.	
Ход проекта	Подготовительный этап проекта: Беседа с детьми о биографии, творчестве А.С. Пушкина, о его сказках. Знакомство с жанром, его особенностями (строение сказки, использование волшебных слов, волшебных предметов, повторений)	Воспитанники с родителями посетили выставку в музее Главный проспект «Здесь всё Пушкиным дышит». Поделились фото и впечатлениями.	Демонстрационный материал об А.С. Пушкине (портрет, иллюстрации)

	- Подбор сказок, фрагментов для заучивания наизусть, для инсценировки. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», просмотр мультфильмов. Беседа об афоризмах и устаревших словах с примерами на слайдах. - Оформление развивающего пространства в группе. Тематические презентации для детей. <u>Интерактивная игра «Макроскоп»</u>, для угадывания сказки по части иллюстрации. Карточки с ребусами для отгадывания сказочных персонажей. Выставка книг. Выставка волшебных предметов. Два пера с чернильницей для самостоятельных упражнений по каллиграфии. - Подбор и оформление дидактических игр, карточек со словами-анаграммами на тему «Предметы русского быта» по подготовке к обучению грамоте, игра <u>«Река времени»</u> с подбором предметов старинных и какие они стали сейчас.	Совместно с родителями подготовили сообщения по теме «Что интересного я узнал об А.С. Пушкине». Воспитанники с родителями посетили выставку в музее Главный проспект «Здесь всё Пушкиным дышит». Поделились фото и впечатлениями. Совместно с родителями подготовили сообщения по теме «Что интересного я узнал об А.С. Пушкине». Расширяли кругозор и словарный запас. Играли на компьютере в «Макроскоп». Отгадывали ребусы. Читали сказки с родителями и в группе. Познакомились с предметами русского быта, узнали устаревшие слова. Научились расставлять буквы по порядку в анаграммах и читать слова. Соотносить их с изображениями, раскладывать карточки в разных временных отрезках: очень давно, давно, сейчас.	Распределение детей по ролям. Подбор атрибутов, костюмов для инсценировки.
--	--	---	---

	Подбор музыкальных произведений по сказкам А.С. Пушкина для прослушивания и обсуждения характера музыки, её настроения, темпа. Оперы Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», «Золотой петушок», балет А. Лядова «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», балет Л. Минкуса «Золотая рыбка»	Слушали в группе музыкальные произведения, обменивались впечатлениями, отвечали на вопросы педагогов.	
	Основной этап проекта – практический: 1.Открытие читательского клуба «Волшебные страницы». <u>Экскурсия</u> с педагогом «Сказочный калейдоскоп» - Учитель-логопед дает воспитанникам <u>мастер класс</u> по каллиграфии, чтобы научиться писать пером и чернилами. Показывает элементы сказочных букв. <u>Игра «Рифмовалочка»</u> Педагог предлагает детям подбирать парные карточки рифмующихся слов: «Гвидон - поклон», «Муха – ухо», «Князь – витязь», «Море – горе». 2. «Утренний круг» Ежедневная беседа педагога и воспитанников с включением 1-2 литературных вопросов в ходе работы читательского клуба. Настольно-дидактические игры по теме:	Оформление афиши к открытию читательского клуба В ходе проекта воспитанники попробовали писать пером и чернилами, обводить линии, красиво оформлять сказочные буквы. Учились рифмовать слова, как поэты. Подбирали слова синонимы и антонимы в игровой форме, объясняли афоризмы, рисовали к ним примеры. Учились выразительно читать стихи, загадки, пересказывать сказки. Настольная игра-ходилка «Умные сказки» Настольная игра «Сказки А.С. Пушкина» Интерактивная игра	Белая бумага формат А3, карандаши, краски, эскиз Авторская словесная дидактическая игра <u>«Рифмовалочка»</u> Набор фигурок Нескучные игры «Мир русских сказок» Игровое поле, фишки, кубик Компьютер, Smart Board

	Педагог объясняет правила игры и помогает воспитанникам играть сообща. 3. Сюжетно-ролевая игра «В русской избе» «Жили-были старик со старухой у самого синего моря...» Педагог показывает и объясняет, какие предметы использовали в старину (прялка, рубель, корыто и т.д.) 4. Педагогическая технология «Путешествие по реке времени» 5. Занятие по художественно-эстетическому развитию с использованием нетрадиционных техник рисования на стеклянных экранах.	«МЕМО» - «Герои сказок Пушкина» Развивает внимание, память, коммуникативные навыки у воспитанников; Дети играют в избе миниатюрными предметами, ведут диалог, придумывают жизненные ситуации. Воспитанники разгадывают на карточках слова-анаграммы на тему «Предметы русского быта» по подготовке к обучению грамоте, Игра «Река времени» с подбором предметов старинных и какие они стали сейчас. Воспитанники рассматривали и научились располагать предметные картинки с изображениями различных предметов (печь, утюг, посуда в разных временных отрезках: «Очень давно», Давно», «Сейчас». Дети общались и сотрудничали в группах, развивали коммуникативные навыки. Воспитанники рисовали по выбору сказочных героев: «Чудесная белочка», «Царевна лебедь», «Богатыри». ▪ Выставка детских рисунков в группе.	Игровой набор «Русская изба» Куклы и предметы быта. Дидактический наглядный материал Специальное оборудование: полотно, ткань – «Река» и тесьма, разделяющая реку на временные отрезки (3 штуки); предметные картинки. Акварель, кисти. Стеклянные экраны для творчества.
--	---	---	---

	6.Художественно-эстетическое развитие. Музыка. 7.Инсценирование фрагмента Сказки о рыбаке и рыбке. Подготовка и выступление в ДОО перед детьми других групп.	Музыкальная игра «Угадай мелодию». Дети выучили наизусть отрывок и читали выразительно по ролям.	Аудио файлы, презентация. Атрибуты, костюмы, декорации.
	Заключительный этап проекта – итоговый Литературный вечер поэзии «У камина» совместно с родителями воспитанников.	Подготовка стихов по сценарию вечера. Оформление и вручение пригласительных билетов. <u>«Цилиндр поэта с афоризмами»</u> Чаепитие с родителями. Артистично декламировали отрывки произведений, старались эмоционально показать сказочных героев.	Бумага, перья, чернила для билетов. Шляпа – цилиндр со свитками.
Рефлексивный итог	Вопросы педагога воспитанникам: - Что нового вы узнали про сказки? - Какие сказки А.С. Пушкина вы прочитали? - В какие игры научились играть? - Что интересное делали? - Где побывали? - Для чего мы это делали? - Вспомните, какие трудности у вас были? - Чему научились? - Что вам понравилось больше всего?	Ответы детей, отзывы родителей воспитанников, положительные отзывы зрителей, побывавших на концерте.	