

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. М.АКМУЛЛЫ
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ**

ХАБИБУЛЛИНА ИЛЬГИНА ЖАВДАТОВНА

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**



УФА 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
РАЗДЕЛ I	

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	5
--	---

РАЗДЕЛ II

КОМПЛЕКС ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	16
--	----

РАЗДЕЛ III

КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	19
---	----

РАЗДЕЛ IV

РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ.....	38
--------------------------	----

РАЗДЕЛ V

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.....	58
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	67

Введение

Проблема формирования учебных предпосылок детей дошкольного возраста вот уже на протяжении не одного десятилетия занимает одно из важнейших мест в психолого-педагогических исследованиях. Особенно актуально решение данной проблемы в русле формирования у детей дошкольного возраста готовности к школьному обучению.

Современная жизнь требует от будущего ученика ориентации в постоянно изменяющемся окружающем мире.

В дошкольном образовании идет поиск новых технологий воспитания и обучения, целью которых должно стать создание условий для активизации познавательной деятельности, развития потребности в самостоятельном познании окружающей действительности, устойчивого познавательного отношения к миру.

От мастерства педагогов дошкольного образования, методов обучения зависит насколько проявится и разовьется у каждого ребенка стремление познавать окружающий мир и учиться новому.

Этому достойно может послужить дидактическая игра - важнейшая и неотъемлемая часть учения, досуга, культуры в целом.

Игра – это ведущая потребность, определяющая развитие ребенка. Игра обладает наибольшими возможностями по сравнению с другими видами деятельности для психического и физического развития детей.

Педагогической обработкой дидактических игр, отбором и пропагандой игровых форм как средств развития занимались В.И. Даль, П.Ф. Лесгафт, П.Н. Бокин, Е.М. Дементьев и др.

«Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается удивительный поток представлений, понятий об окружающем. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». (В. А. Сухомлинский)

Игра является средством первоначального обучения, усвоения детьми «науки до науки». В игре дети отражают окружающую жизнь и познают те или иные доступные их восприятию и пониманию факты, явления.

Но любая игра, используемая в рамках образовательного и воспитательного процесса, требует дополнительных педагогических усилий, определенного педагогического мастерства.

Методические рекомендации посвящены актуальной проблеме формирования предпосылок учебной деятельности старших дошкольников.

Методические рекомендации адресуются педагогам ДООУ и родителям детей дошкольного возраста. Призваны помочь педагогам и родителям управлять процессом формирования учебной деятельности дошкольников.

Развитие учебных предпосылок дошкольников будет проходить более эффективно при использовании педагогически обусловленных приемов и методов, включающих дидактические игры на развитие логического мышления, памяти.

РАЗДЕЛ I

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Методика «Домик» Н.И. ГУТКИНОЙ

Цель: определить способность ребенка копировать сложный образец.

Методика представляет собой задание на срисовывание картинки, изображающую домик, отдельные детали которого составлены из прописных букв. Задание позволяет выявить умение ребенка самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно-воспринимаемому образцу, выявляет особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки. Методика рассчитана на детей 5,5–10 лет.

Материал: Картинка, изображающая домик, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв.

Ход работы: Взрослый кладет перед ребенком картинку и предлагает ему точно срисовать домик.

Инструкция испытуемому: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. На этом листе я прошу тебя нарисовать точно такую картинку, которую ты видишь на этом рисунке (перед испытуемым кладут листок с «Домиком»). Не торопись, будь внимательным, постарайся, как чтобы твой рисунок был точно такой же, как этот на образце. Если ты что-то не так нарисуешь, то стирать резинкой или пальцем ничего нельзя, а надо поверх

неправильного или рядом нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе».

По ходу работы ребенка необходимо зафиксировать: какой рукой он рисует – правой или левой; как он работает с образцом: часто ли смотрит на него, проводит ли воздушные линии над рисунком-образцом, повторяющие контуры картинки, сверяет ли сделанное с образцом или, мельком взглянув на него, рисует по памяти; быстро или медленно проводит линии; отвлекаемость во время работы; высказывания и вопросы во время 76 рисования; сверяет ли испытуемый после окончания работы свой рисунок с образцом.

По окончании работы взрослый предлагает ребенку проверить, все ли у него верно. Ребенок может исправить неточности.

Обработка экспериментального материала производится путем подсчета баллов, начисляемых за ошибки.

Безошибочное копирование рисунка оценивается 0 баллов.

Ошибками считаются:

а) отсутствие, каких либо детали рисунка. (4 балла). Оцениваемые детали: правая половина забора, левая половина забора, дым, труба на крыше, крыша, штриховка на крыше, окно, линия, изображающая основание домика;

б) увеличение отдельных деталей рисунка более чем в 2 раза при относительно произвольном сохранении размера всего рисунка. (3 балла за каждую увеличенную деталь);

в) неправильно изображенный элемент рисунка. (2 балла). Неверно воспроизведенное количество элементов в детали рисунка не считается за ошибку, то есть неважно сколько будет палочек в заборе, колечек дыма или линий в штриховке крыши.

г) неправильное расположение деталей в пространстве рисунка (1 балл): расположение забор не на одной общей с основанием дома линии, а как бы в подвешенном в воздухе или ниже основания домика; смещение трубы к левому углу крыши; существенное смещение окна в какую-либо сторону от центра; расположение дыма более чем на 30 градусов отклоняется от горизонтальной линии; основание крыши по размеру соответствует основанию домика, а не превышает его;

д) отклонение прямых линий более чем на 30 градусов от заданного направления. (1 балл).

е) разрывы между линиями в тех местах где они должны быть соединены (1 балл за каждый разрыв). Если линии штриховки крыши не 77 доходят до линии крыши, 1 балл ставится за штриховку в целом, а не за каждую линию штриховки отдельно;

ж) залезание линий одна на другую. (1 балл за каждое залезание).

В зависимости от суммы баллов делается вывод об уровне сформированности произвольного внимания, умения действовать по образцу и др.

При интерпретации результатов эксперимента необходимо учитывать возраст испытуемого. Так, дети 5 лет почти не получают оценку «0». Если же ребенок 10 лет получает более 1 балла – это свидетельствует о неблагополучии в развитии одной или нескольких исследуемых методикой психологических сфер.

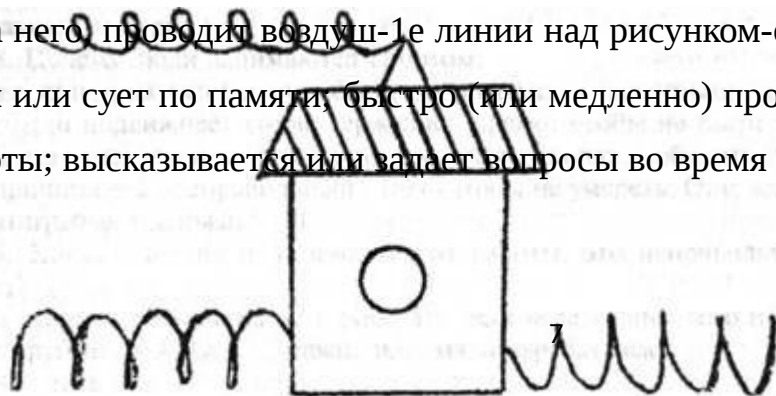
При анализе рисунка следует обратить внимание на характер линий, которые могут говорить как о развитии мелкой моторики, так и о личностных особенностях ребенка.

з) безошибочное копирование рисунка – 0 баллов. За хорошее выполнение рисунка выставляется «0».

Таким образом, чем хуже выполнено задание, тем выше полученная испытуемым суммарная оценка. Итак, 0 баллов – хорошо развито умение работать по зрительно – воспринимаемому образцу; 1-2 балла — среднее развитие умение работать по зрительно – воспринимаемому образцу; больше 4 баллов — слабое развитие умение работать по зрительно – воспринимаемому образцу. Требуется учитывать возраст испытуемого. Пятилетние дети почти не получают оценку «0», если же испытуемый в 10 лет получает более 1 балла, то это свидетельствует о неблагополучии в развитии.

Некоторые замечание к проведению методики:

Если ребенок не нарисовал какие-то элементы, то ему предлагается воспроизвести их по образцу в виде самостоятельных фигур, чтобы проверить его умение нарисовать эти элементы. Их отсутствие может быть связано не с развитием произвольного внимания, а с неумением ребенка их нарисовать – круг, квадрат, треугольник и т.д.). По ходу работы ребенка 78 психолог фиксирует: какой рукой он рисует; как работает с образцом: часто ли смотрит на него, проводит воздуш-1е линии над рисунком-образцом, сверяет ли сделанное с образцом или сует по памяти; быстро (или медленно) проводит линии; отвлекается ли во время работы; высказывается или задает вопросы во время рисования.



Методика «Рисование бус» И.И.Аргинской

Цель: выявить количество условий, которые может удержать ребенок в процессе деятельности при восприятии задания на слух

Организация задания: задание выполняется на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку:



Для работы у каждого ребенка должно быть не менее шести фломастеров или карандашей разного цвета. Работа состоит из двух частей: I часть (основная) – выполнение задания (рисование бус), II часть – проверка работы и, в случае необходимости, перерисовывание бус.

Инструкция к I части: «Дети, у каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусинок так, чтобы нитка проходила через середину бусинок. Все бусины должны быть разного цвета, средняя бусина должна быть синяя. (Инструкция повторяется два раза). Начинайте рисовать».

Инструкция ко II части задания (выполнение этой части теста начинается после того, как все дети выполнили первую часть): «Сейчас я еще раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно. Кто заметит ошибку, сделайте рядом новый рисунок. Слушайте внимательно». (Условие теста повторяется еще раз в медленном темпе, каждое условие выделяется голосом.)

Оценка выполнения задания (для оценивания учитель выбирает лучший из двух возможных вариантов):

Высокий уровень – задание выполнено правильно, учтены все пять условий: положение бусин на нитке, форма бусин, их количество, использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины.

Средний уровень – при выполнении задания учтены 3-4 условия.

Низкий – при выполнении задания учтено 2 условия и ниже.

Методика «Графический диктант» Д. Б. Эльконина

Цель: данная методика используется для определения уровня развития произвольной сферы ребенка, изучения возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства, исследования мелкой моторики рук.

Предназначена для исследования ориентации в пространстве. С ее помощью также определяется умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого,

правильно воспроизводить заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого. Для проведения методики ребенку выдается тетрадный лист в клеточку с нанесенными на нем друг под другом четырьмя точками. Сначала ребенку дается предварительное объяснение: «Сейчас мы с тобой будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать меня, я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону ты должен проводить линию. Проводится только та линия, которую я скажу. Следующую линию надо начинать там, где кончается предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги». После этого исследователь вместе с ребенком выясняют, где у него правая, где левая рука, показывают на образце как проводить линии вправо и влево. Затем начинается рисование тренировочного узора.

«Начинаем рисовать первый узор. Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуем линию: одна клеточка вниз. Не отрываем карандаш от бумаги. Теперь одна клеточка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжай рисовать узор сам».

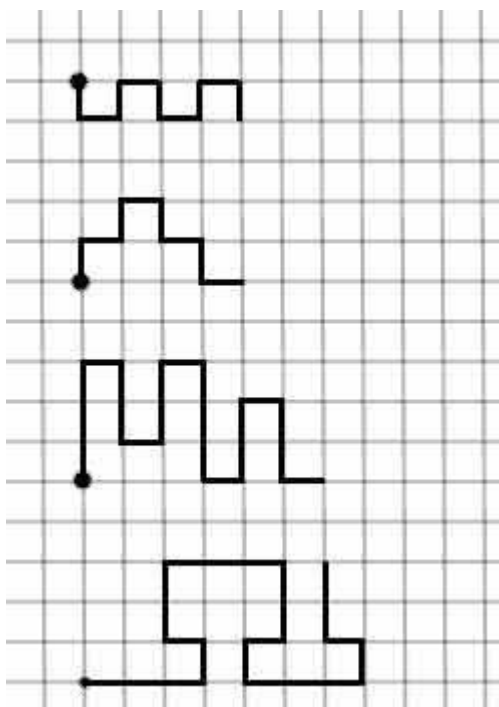
При диктовке делаются достаточно длительные паузы. На самостоятельное продолжение узора ребенку дается 1-1,5 минуты. Во время выполнения тренировочного узора исследователь помогает ребенку исправлять допущенные ошибки. В дальнейшем такой контроль снимается.

«Теперь поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжай рисовать этот узор сам».

«Поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево (слово «влево выделяется голосом»). Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Теперь продолжай сам».

«Теперь поставь карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Три клетки вправо. Две клетки

вниз. Одна клетка влево. Одна клетка вниз. Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Теперь продолжай рисовать узор сам».



Оценка результатов. Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются. В основных узорах отдельно оценивается выполнение диктанта и самостоятельное рисование:

Высокий – точное воспроизведение узора (неровность линии, «грязь» не учитываются);

Средний уровень– воспроизведение, содержащее ошибку в одной линии;

Низкий уровень – воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с узором;

За самостоятельное выполнение задания оценка идет по каждой шкале. Таким образом, ребенок получает 2 оценки за каждый узор, колеблющиеся от 0 до 4 баллов. Итоговая оценка за выполнение диктанта выводится из суммирования минимальной и максимальной оценки за выполнение 3 узоров (средняя не учитывается).

Стандартная беседа Нежновой

Вопросы беседы	Варианты ответов	Баллы
----------------	------------------	-------

1.Хочешь ли ты идти в школу?	А – очень хочу Б – так себе, не знаю В – не хочу	2 1 0
2. Почему ты хочешь идти в школу?	А – интерес к учителю, к занятиям: хочу научиться писать, читать, стать грамотным, умным, много знать, узнать новое и т.д. Б – интерес к внешней школьной атрибутике: новая форма, книги, портфель. В – внеучебные интересы: в садике надоело, в школе не спят, там весело, все ребята идут в школу, «мама сказала»	2 1 0
3. Готовишься ли ты к школе? Как ты готовишься?	А – освоение некоторых навыков чтения, письма, счета. С мамой учили буквы, решали задачки и т.д. Б – приобретение формы, школьных принадлежностей. В – занятия, не относящиеся к школе	2 1 0
4. Нравится ли тебе в школе? Что тебе нравится (не нравится) больше всего?	А – уроки, школьные занятия, не имеющие аналогов в дошкольной жизни ребенка. Б – внеурочные занятия и прочие, не связанные с учением моменты: перемена, занятия во внеурочное время, личность учителя, внешний вид школы, оформление класса. В – уроки художественно-физкультурного цикла, знакомые и близкие ребенку в дошкольном детстве и продолжающиеся в школе	2 1 0
5. Если бы тебе не надо было ходить в школу и в детский сад, чем бы ты занимался дома, как бы проводил свой день?	А – занятия учебного типа: «писал бы буквы, читал» и т.д. Б – дошкольные занятия: рисование, конструирование. В – занятия, не имеющие отношения к школе: игры, гулянье, помощь по хозяйству, уход за животными.	2 1 0

Тест «Раскрась картинку» Е.Е. Кравцовой

Тест можно проводить групповым способом. Подготовить нужно два одинаковых контурных рисунка, один из которых заранее раскрашен в нетрадиционные цвета: дерево – красное, небо – черное, солнце – зеленое, облака – коричневые, земля – синяя.

Детям предлагается раскрасить картинку «как у меня». После того как задание будет выполнено, предложить самоконтроль.

После проведения индивидуальных бесед (с применением картинок теста) было выявлено:

1) принимает и понимает задачу (хочет выполнить задание взрослого и понимает, что надо делать);

2) принимает, но не понимает задачу взрослого (хочет выполнить, но не понял, что надо делать);

3) не принимает, но понимает (понимает, что требуется сделать, но не хочет этого выполнять, либо хочет выполнить по-своему);

4) не принимает и не выполняет (не хочет выполнять задание и не понимает суть задания).

На основе индивидуальных бесед была произведена оценка результатов тестирования.

Оценка результатов:

3 балла – высокий уровень;

2 балла – средний уровень;

1 балл – ниже среднего;

0 баллов – низкий уровень.

Качество выполнения задания

1 группа: дети с заданием справляются полностью. Когда их спрашивают, все ли они правильно сделали, то ребята не просто отвечают, а пытаются аргументировать свою работу: «Здесь небо черное, и у меня тоже черное, значит правильно».

2 группа: формально задание выполнено неправильно. Дети используют цвета несоответствующие эталону, но когда взрослый начинает интересоваться каждым предметом отдельно, дети этой группы замечают свои ошибки: «Ой, здесь нужно было рисовать черным карандашом, а я коричневым».

3 группа: дети внимательно рассматривают образец, при выполнении задания частично или полностью раскрашивают предметы на картинке, но не в соответствии с эталоном. При оценке своих результатов они частично рассуждают о целесообразности

так, а не иначе раскрашивать рисунок, говорят: «Солнце не зеленое, а желтое», «А так не бывает» и т. д.

4 группа: дети выполняют задание неправильно, они раскрашивают картинку в те цвета, которые им нравятся. Когда их просят сравнить результат с образцом, они не замечают ошибок. Даже если их спрашивают о каждом изображенном предмете в отдельности: «А дерево у тебя на 40 рисунке такое же, как на моем?!» Они отвечают утвердительно, иногда не взглянув на рисунок.

РАЗДЕЛ II

КОМПЛЕКС ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Комплекс дидактических игр по формированию
предпосылок учебной деятельности
у детей старшего дошкольного возраста**

№	Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности	Дидактические игры	Авторы
Сентябрь	Формирование умения сознательно соподчинять свои действия правилу, умение вступать во взаимоотношения со сверстниками; умение осуществлять действия контроля. Умения работать в коллективе; умения осуществлять действия контроля, формирование устойчивых познавательных интересов.	1.«Невидимая скульптура» 2.«Что изменилось» 3. «Что кому» 4. «Так бывает или нет?»	Сорокина А.Г. «Дидактические игры в детском саду»
Октябрь	Умение принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие в соответствии с особенностями образца, осуществлять контроль по результату и по процессу, оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение. Умения сознательно соподчинять свои действия	1.«Что лишнее» 2.«Построй дом» 3.«Карлики и великаны» 4.«Придумай предложение»	Под ред. С.Л.Новоселовой «Дидактические игры и занятия»

	правилу, умение осуществлять действия контроля.		
Ноябрь	Умения самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно-воспринимаемому образцу, умения осуществлять действия контроля. Умения слушать и слышать взрослого и точно выполнять задание, формирование устойчивых познавательных интересов.	1.«Похоже – непохоже» 2.«В гости к зайчику» 3. «Назови одним словом» 4. "Угадай, кто спрятался"	Бондаренко А «Дидактические игры в детском саду»
Декабрь	Умения сознательно соподчинять свои действия правилу, умения слушать и слышать взрослого и точно выполнять задания, самостоятельное нахождение способов выполнения познавательных задач.	1.«Скажи наоборот» 2. «Найди свое место» 3.«Слушай хлопки» 4. «Когда что бывает?»	Сорокина А.Г. «Дидактические игры в детском саду»
Январь	Умение вступать во взаимоотношения со сверстниками, умение осуществлять самоконтроль, поиск своего места в группе сверстников - едва ли не самое важное для ребенка - будущего школьника занятие.	1.«Зашумленные картинки» 2. « Где начало рассказа» 3.«Пусть всегда будет» 4. «Маленький жук»	Под ред. С.Л.Новоселовой «Дидактические игры и занятия»

РАЗДЕЛ III

КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.Игра «Невидимая скульптура»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: формирование умения сознательно соподчинять свои действия правилу; умение вступать во взаимоотношения со сверстниками; умение осуществлять действия контроля.

Возраст: дошкольная ступень (6 – 7 лет). Форма и ситуация оценивания: групповая (малая).

Ход игры: Подгруппа делится на группы из трех человек. В каждой группе один игрок - художник, другой - модель, третий - глина. Художник и глина - закрывают глаза. Так как им предстоит держать глаза закрытыми не менее трех минут, то удобнее использовать повязки. Модель принимает определенную позу и сообщает о своей готовности. За работу принимается художник. Он вежливо ощупывает модель, чтобы определить ее позу, а затем превращает глину в произведение искусства, воспроизводя при этом модель. Труд окончен, дети открывают глаза и предстают перед судом зрителей, оценивающих степень сходства скульптуры и образца.

2. Игра «Что изменилось»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: развитие произвольного внимания и кратковременную память; воспитывать честность.

Возраст: дошкольная ступень (6 – 7 лет). Форма и ситуация оценивания: групповая.

Материал: несколько небольших игрушек или других предметов, знакомых детям.

Ход игры: на стол ставится несколько небольших игрушек или других предметов, хорошо знакомых детям. Выбирается ведущий, который предлагает играющим запомнить, что и в каком порядке стоит на столе. Затем ведущий предлагается участникам отвернуться, а сам в это время меняет местами несколько игрушек и предлагает ребятам отгадать, что изменилось на столе. За каждый правильный ответ ведущий вручает фишку. Выигрывает тот, кто соберёт больше всех фишек.

Если эта игра окажется трудной для ребёнка, целесообразно применить тот же способ запоминания, что и в предыдущей игре.

3.Игра «Кому что»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: формирование умения группировать, обобщать предметы по определенным признакам, умение классифицировать предметы, умения называть вещи, необходимые людям определенной профессии; развивать внимание.

Возраст: дошкольная ступень (5 – 7 лет). Форма и ситуация оценивания: групповая.

Ход игры: Давайте вспомним, что нужно для работы людям разных профессий. Я буду называть профессию, а вы скажете, что ему нужно для работы.

Воспитатель называет профессию, дети говорят, что нужно для работы. А затем во второй части игры воспитатель называет предмет, а дети говорят, для какой профессии он может пригодиться.

4. Игра «Так бывает или нет?»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: развитие логики мышления у детей, их мыслительную активность, произвольное внимание и память. Обогащение познавательной сферы каждого ребёнка через игровое взаимодействие. Интерес к речевым **играм**, эмоциональную отзывчивость и адекватную реакцию на шутку.

Возраст: дошкольная ступень (5 – 7 лет). Форма и ситуация оценивания: групповая.

Ход игры: Дети внимательно выслушивают предложение, которое зачитывает педагог и на основе анализа логики ситуации, описанной в данном предложении, дают ответ: так **бывает или нет**. Если кто-то из детей ошибается, педагог, ссылаясь на источник информации или на собственную эрудицию, исправляет его, но только в том случае, если дети не могут сделать этого самостоятельно.

- Кошка по небу летает.
- Мама дочку умывает.
- Волк на дереве сидит.
- А по морю плывёт кит.
- Саша в школу сам пошёл.
- Молоко даёт козёл.

- Платье девочка стирает.
- Жучка двор наш подметает.
- Сыр всю мышку покусал.
- Волк на зайчика напал.
- «Кукареку»- кричал петух.
- В школу гнал детей пастух.
- Лена ела колбасу.
- Вова укусил осу.
- В шляпе варится компот.
- А по крыше бродит кот.
- Мы **играем хорошо?**
- Будем мы **играть ещё?**
- У коровы две ноги.
- Дети ели пироги.
- Зимой бабочка летает.
- Летом вьюга завывает.
- Спит в норе большой медведь.
- Маша может песни петь.
- Лошадь меньше воробья.
- Больше лошади свинья.
- Хвост крючком у поросят.
- Есть хвосты и у ребят.
- Утром мы ложимся спать.
- Зимой любим загорать.
- Зайца лось в лесу задрал.
- Жёлудь с ясеня упал.
- Ласточка зерно клюёт.
- Гриб на дереве растёт

- Десять – это три и пять
- Будем мы ещё **играть**?
- У зайчихи длинный хвост.
- Через море кинут мост.
- У верблюда два горба
- У бобров в реке изба.
- Гусеница шёлк прядёт
- Муравей по льду ползёт
- Ёж всё лето сладко спит
- Медведь ульи ворошит
- Есть ушастые ежи.
- В речке плавают моржи
- Совы ночью спят в дупле
- Растут шишки на сосне
- У змеи нет ушей
- И нет глаз у слепышей.
- Может твёрдой быть вода.
- Где- то горы изо льда.
- Восемь глаз у пауков.
- Едят люди червяков.
- Пять копыт у поросят.
- Есть они и у лисят.
- У пингвина есть птенец.
- А теперь игре конец!

5.Игра «Назови лишнее слово»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: формирование представлений об овощах и фруктах, развивать логическое мышление, восприятие и внимание, развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать.

Возраст: дошкольная ступень (5 – 7 лет). Форма и ситуация оценивания: групповая.

Ход игры: Воспитатель показывает детям карточки, на которых изображены продукты питания, необходимые для приготовления компота, варенья, щей, салата. Детям предлагается внимательно посмотреть и определить, что нарисовано **лишнее**, объяснить почему.

6. Игра «Построй дом»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: умение принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие в соответствии с особенностями образца, осуществлять контроль по результату и по процессу, оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение.

Возраст: ступень дошкольного образования (6 – 7 лет).

Форма и ситуация оценивания: индивидуальная

Ход игры: Детям предлагается реальный образец уже построенного дома, который ребенок должен воспроизвести из деталей. Их должно быть больше, чем нужно для конструирования, с тем чтобы дошкольник научился производить правильный выбор блоков, соотнося их по форме, размеру и цвету. Детям предлагается внимательно рассмотреть, изучить тот дом, который ему надлежит собрать самостоятельно. Ведется наблюдение за характером и последовательностью строительства, при этом обращается внимание на следующие моменты: - Ребенок должен строить дом в строгом соответствии с предложенным образцом - это означает, что он должен удерживать заданную вами цель. Для этого ему необходимо соблюдать определенную последовательность сборки, то есть иметь четкую программу исполнительских действий. - Осуществление задания возможно лишь в том случае, если ребенок сумел правильно выделить условия деятельности: размер, форму и цвет блоков конструкции.

- В процессе работы ребенок должен корректировать свои действия, то есть постоянно сверять полученные результаты с эталоном.

- По окончании сборки детей просят проверить, насколько точно его конструкция соответствует образцу. Далее занятия усложняются, детям предлагается аналогичная работа, в которой образцом будет служить не реальная постройка, а рисунок дома. При этом на одном занятии детям предлагается полное изображение, когда на схематическом рисунке представлены все образующие постройку детали; на другом - контурное - без

детализации. Последующее усложнение предполагает конструирование по словесному описанию.

7.Игра «Карлики и великаны»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: умения сознательно соподчинять свои действия правилу.

Возраст: ступень предшкольного образования (6 – 7 лет). Форма и ситуация оценивания: групповая

Ход игры: По команде ведущего «Карлики!» дети приседают, по команде «Великаны!» – встают и поднимают руки вверх. Команды даются вразбивку и в разном темпе.

8.Игра «Предложение рассыпалось»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: формирование умения составлять предложение из слов по картинке.

Возраст: ступень предшкольного образования (4 – 7 лет). Форма и ситуация оценивания: групповая, индивидуальная.

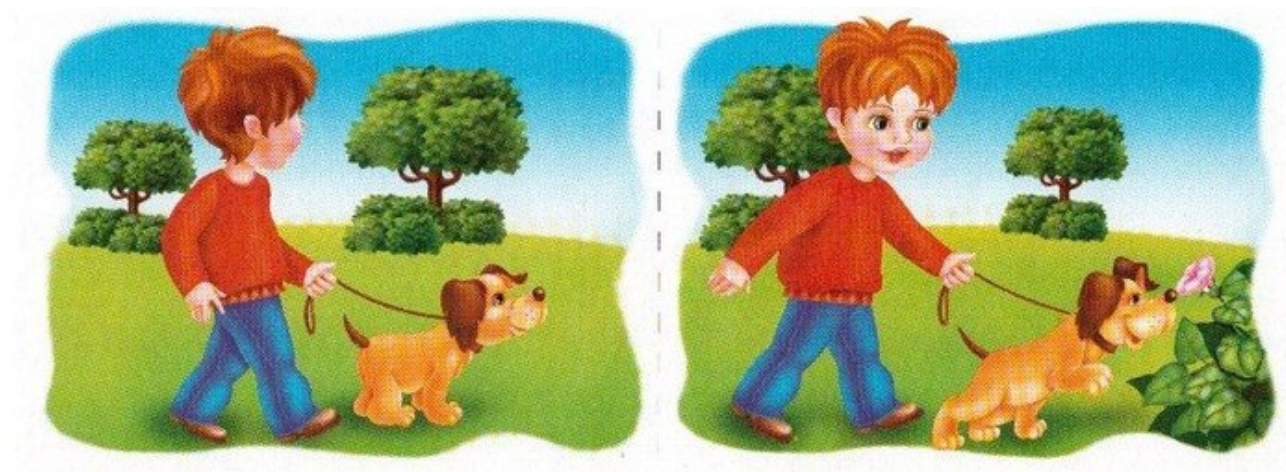
Ход игры: . Взрослый показывает детям картинку и читает слова под ней. Затем предлагает составить правильное предложение из этих слов. В получившемся предложении можно посчитать количество слов, составить схему предложения. Данная игра может использоваться логопедами для автоматизации звука ль. В нее можно играть как с группой детей так и индивидуально с одним ребенком.



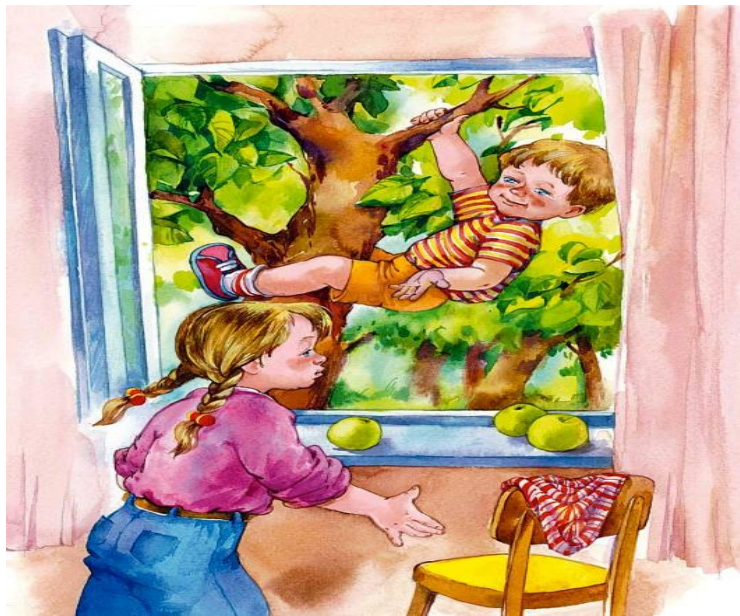
Собирает, землянику, Лена, лесную.



Дети, в, гуляют, лесу.



Мальчик, с, гуляет, собакой.



Лева, липу, полез, на.



Лена, лимонад, Лиза, и, любят.

9.«Похоже – непохоже»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: формирование умения детей сравнивать предметы, замечать признаки сходства по цвету, форме, величине, материалу; развивать наблюдательность, мышление, речь.

Возраст: ступень дошкольного образования (4 – 7 лет).

Форма и ситуация оценивания: индивидуальная.

Ход игры: Заранее подготавливаю различные предметы и размещаю их на столе.

Напоминаю детям о том, что их окружает много предметов. Разных и одинаковых.

Похожих и совсем непохожих.- Сегодня мы будем находить предметы, которые похожи друг на друга. Они могут быть похожими по цвету, форме, величине, материалу.

Послушайте правила игры: нужно найти, выбрать два похожих предмета и сесть на место, затем должен рассказать почему он взял эти два предмета, в чем их сходство. Чаще всего дети находят похожие предметы по цвету, по величине. Скрытое качество им трудно обнаружить. Эта игра помогает ребятам решить задачу.

10. «В гости к зайчику»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: умения самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительновоспринимаемому образцу; умения осуществлять действия контроля.

Возраст: ступень дошкольного образования (6 – 7 лет). Форма и ситуация оценивания: групповая (малая) .

Задание: Взрослый предлагает детям пойти в гости к зайчику: «Для того чтобы не заблудиться и правильно найти домик зайчика, нужно смотреть на схему, которая указывает дорогу».

11. «Назови одним словом»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: умения слушать и слышать взрослого и точно выполнять задание; формирование устойчивых познавательных интересов.

Возраст: ступень дошкольного образования (6 – 7 лет).

Форма и ситуация оценивания: групповая

Ход игры: Дети стоят полукругом. Ведущий поочередно бросает мяч и называет слова: шкаф, стол, диван; лук, яблоко, роза; и т.д. Дети должны подобрать к ним обобщающее слово (например, мебель, растения).

12. "Угадай, кто спрятался"

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: формирование умения детей рассуждать логически, развитие внимания, памяти.

Возраст: ступень дошкольного образования (6 – 7 лет).

Форма и ситуация оценивания: индивидуальная

Ход игры: показать ребёнку набор картинок. Незаметно убрать две картинки, чтобы ребенок не видел. Ребёнок должен отгадать, какие картинки спрятаны.

Ведущий: "Положи на нижний ряд карточки картинки, которые, как ты думаешь, я спрятала. Если отгадаешь обе картинки, то я положу в этом же ряду две зелёные фишки, если угадаешь одну картинку, то получишь одну фишку зелёную, а другую синюю, а если не угадаешь ни одной картинки - две синие фишки."

Ребёнок выкладывает в нижнем ряду карточки две картинки и получает соответствующие фишки. Затем предлагается (не снимая картинок с нижнего ряда) снова положить, теперь уже во второй ряд, те картинки, которые спрятал ведущий и раздаются соответствующие фишки. Игра продолжается до тех пор, пока ребенок не отгадает спрятанные картинки. Если ребёнок отгадал спрятанные картинки менее чем за пять раз (5 рядов в карточке), то получает красную фишку.

13. «Скажи наоборот»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: умения сознательно соподчинять свои действия правилу; умения слушать и слышать взрослого и точно выполнять задания; самостоятельное нахождение способов выполнения познавательных задач.

Возраст: ступень дошкольного образования (6 – 7 лет).

Форма и ситуация оценивания: групповая

Ход игры: Дети стоят в кругу. Ведущий поочередно бросает им мяч, называя слова: хороший, добрый, радостный и т. д. Дети должны подобрать слова, противоположные по значению: плохой, злой, грустный и т. д.

14. «Найди свое место»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: умение вступать во взаимоотношения со сверстниками; умение осуществлять самоконтроль; поиск своего

места в группе сверстников - едва ли не самое важное для ребенка - будущего школьника занятие.

Возраст: ступень дошкольного образования (6 – 7 лет).

Форма и ситуация оценивания: групповая

Ход игры: В начале игры надо как следует "перемешаться". Дети свободно передвигаются по небольшому пространству (пятачку), очерченному ведущим. Каждый старается поприветствовать как можно большее количество ребят. Знак приветствия можно выбрать любой - легкое похлопывание, поглаживание по голове, прикосновение друг к другу ладонями правой руки и др. Для дальнейшей игры важно, чтобы знак приветствия был тактильным. По сигналу ведущего все останавливаются и закрывают глаза. Задача первая и самая простая: с закрытыми глазами, не произнося ни единого звука, выстроиться в шеренгу по росту. Воспитатель с помощью секундомера измеряет время первого построения, а через несколько дней, повторив эту игру, показать детям, что их сплоченность и доверие друг к другу возросли: сейчас они смогли быстрее найти свое место в общем ряду.

15. «Слушай хлопки»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: умения сознательно соподчинять свои действия правилу; умения слушать и слышать взрослого и точно выполнять задания; умение осуществление самоконтроля.

Возраст: ступень дошкольного образования (6 – 7 лет)

Форма и ситуация оценивания: групповая

Ход игры: Движущиеся по кругу дети принимают позы в зависимости от команды ведущего: один хлопок — принять позу «аиста» (стоять на одной ноге, руки в стороны); два хлопка — позу «лягушки» (присесть, пятки 90 вместе, носки в стороны, руки между ногами на полу); три хлопка — возобновить ходьбу.

16. «Когда что бывает?»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: закреплять знания о частях суток; упражнять в сопоставлении картинки с частями суток: утро, день, вечер, ночь.

Возраст: ступень дошкольного образования (5 – 7 лет)

Форма и ситуация оценивания: групповая

Содержание: на столе у **играющих разные картинки**, отражающие деятельность в разное время суток: утренняя гимнастика и игры, завтрак, занятия, сон и др. Воспитатель предлагает отгадать загадки.

- Солнце яркое встает, петушок в саду поет,

Наши дети просыпаются, в детский садик собираются.

Когда это бывает? (*утром*)

- Солнце в небе ярко светит, на прогулку пошли дети.

Когда это бывает? (*днем*)

- День прошел, садится солнце, сумрак медленно крадется.

Зажигайте лампы, свечи. Наступает темный (*вечер*)

- Спят медведи и слоны, заяц спит и ежик,

Все вокруг уснуть должны.

Наши дети тоже. **Когда все спят?** (*ночью*)

Дети отгадывают загадки и выбирают себе картинку, внимательно рассматривают её. Сопоставляют картинку с частями суток и соотносят с нужной моделью, объясняя почему.

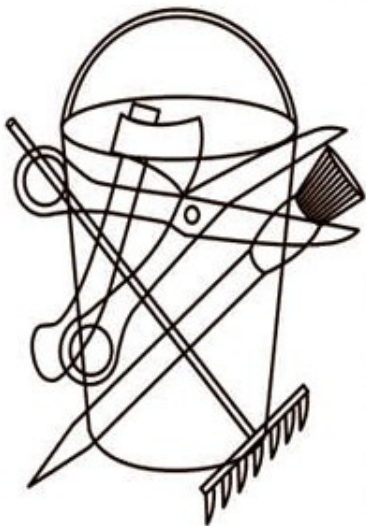
17. Дидактическая игра «Зашумлённые картинки»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: развитие произвольного внимания.

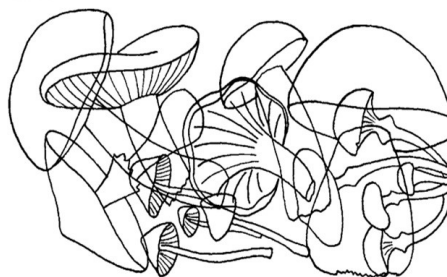
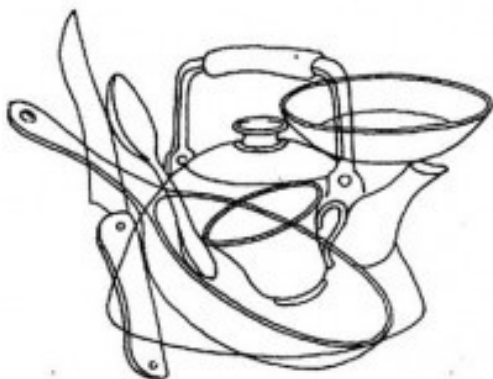
Возраст: ступень дошкольного образования (5 – 7 лет)

Форма и ситуация оценивания: групповая

Ход игры: перед играющими картинка, на которой изображены хаотично переплетающиеся линии, за которыми скрыто изображение – его надо найти.



Какие грибы спрятались на картинке?



18. « Где начало рассказа? »

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности : формирование умения передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.

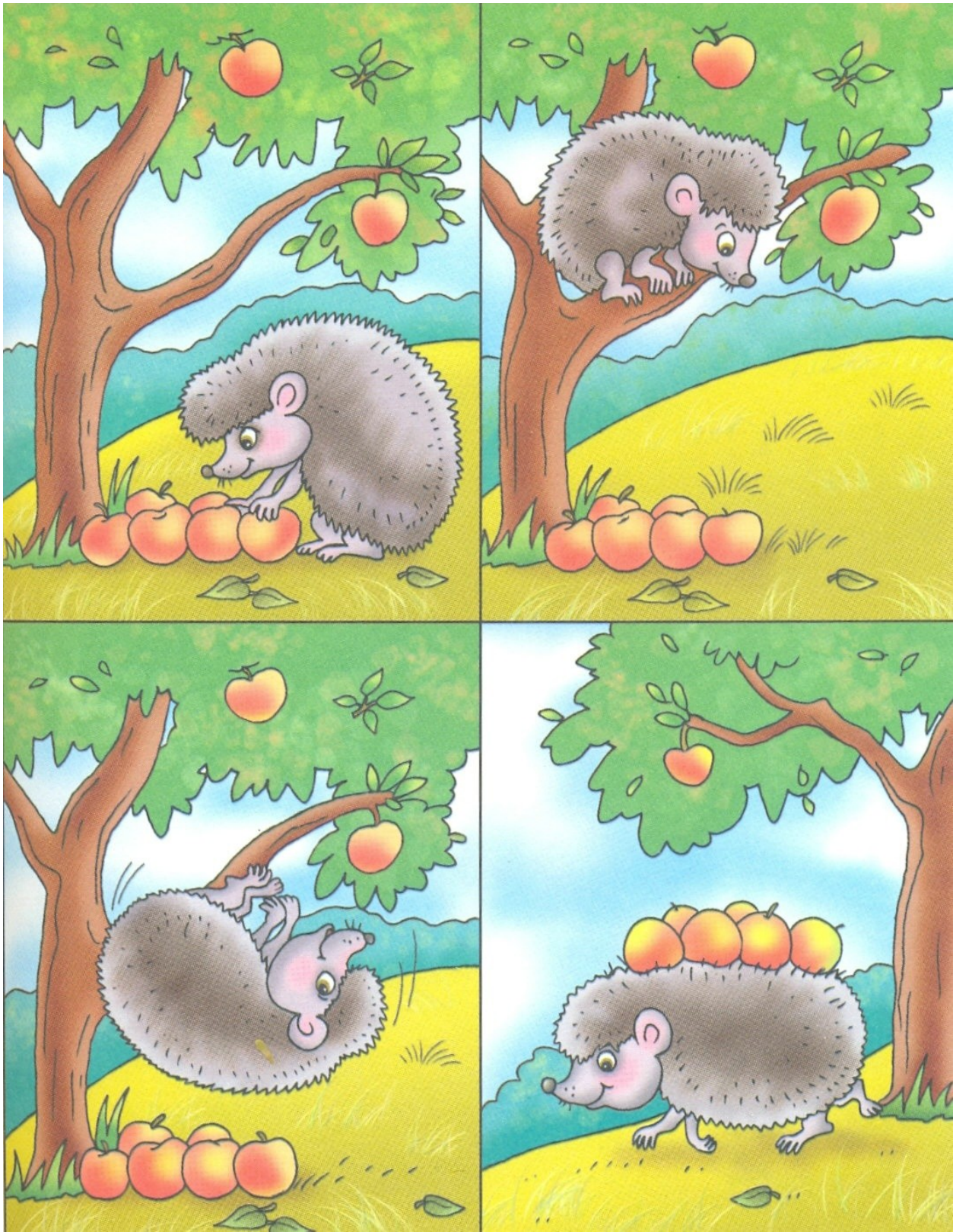
Возраст: ступень дошкольного образования (5 – 7 лет)

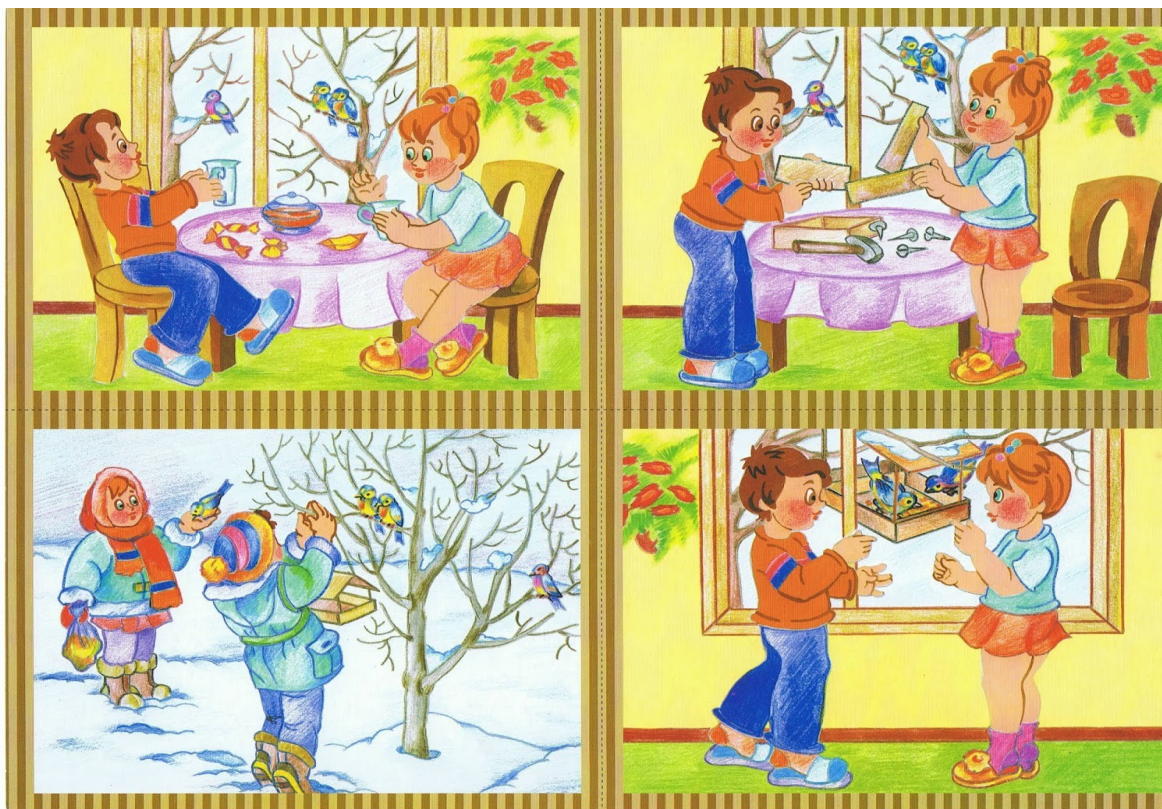
Форма и ситуация оценивания: индивидуальная

Ход игры. Ребенку предлагается составить рассказ. Опираясь на картинки. Картинки служат своеобразным планом рассказа, позволяют точно передать сюжет, от начала до

конца. По каждой картинке ребёнок составляет одно предложение и вместе они соединяются в связный рассказ.

соединяются в связный рассказ.





19. Игра. «Отгадай и обойди».

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности: формировать умение детей определять на слух и восстанавливать в памяти предмет объёмного или плоскостного вида.

Находить предмет и проверять себя методом обследования - обойди этот предмет.

Возраст: ступень дошкольного образования (5 – 7 лет)

Форма и ситуация оценивания: групповая

Ход игры: Педагог называет слова, а дети говорят, объёмный или плоскостной предмет.

При этом они должны показать это руками (если объёмный - руки как бы обнимают предмет,

если плоскостной – руки его показывают движениями по плоскости стола

20. «Маленький жук»

Оцениваемые предпосылки к учебной деятельности :развитие внимания, наблюдательности.

Возраст: ступень дошкольного образования (5 – 7 лет)

Форма и ситуация оценивания: индивидуальная ,групповая

Игровой материал: бланки с таблицей.

Ход игры: "Сейчас мы будем играть в такую игру. Видишь, перед тобой поле, расчерченное на клеточки. По этому полю ползает жук. Жук двигается по команде. Он может двигаться вниз, вверх, вправо, влево. Я буду диктовать тебе ходы, а ты будешь передвигать по полю жука в нужном направлении. Делай это мысленно. Рисовать или водить пальцем по полю нельзя!

Внимание? Начали. Одна клеточка вверх, одна клеточка налево. Одна клеточка вниз. Одна клеточка налево. Одна клеточка вниз. Покажи, где остановился «жук».

(Если ребенок затрудняется выполнять задание мысленно, то сначала можно позволить ему показывать пальчиком каждое движение жука, или изготовить жука и двигать его по полю. Важно, чтобы в результате ребенок научился мысленно ориентироваться в клеточном поле).

Задания для жука можно придумать самые разные. Когда поле из 16 клеток будет освоено, переходите к движению по полю из 25, 36 клеток, усложняйте задания ходами: 2 клетки наискосок в вправо-вниз, 3 клетки влево и т.д.

РАЗДЕЛ IV

РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ

Семинар-практикум

Формирование предпосылок учебной деятельности у дошкольников как одна из задач современного дошкольного образования

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов, обеспечивающих их готовность к работе по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)

Задачи:

1. активизировать деятельность воспитателей и специалистов по

- формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности;
2. содействовать расширению их педагогического кругозора по данной проблеме;
 3. способствовать распространению опыта работы на районном уровне.

Оснащение:

использование информационных ресурсов для проведения МО – компьютер, мультимедийный проектор, презентация; карточки с заданиями для педагогов.

Вступительное слово

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Мы рады вас приветствовать на первом методическом объединении в новом образовательном году.

Каждый период существования общества имеет исторические особенности. Современный период характеризуется становлением новой системы образования. Особое внимание уделяется дошкольному детству, как первой ступени непрерывного образования.

Новый Федеральный закон «Об образовании в РФ» (декабрь 2012г.), ФГОС ДО (октябрь 2013г.), Профессиональный стандарт (октябрь 2013г.), Примерные образовательные программы, образовательные программы ДООУ, Рабочие программы...

Перемены... Наверное, большинство из нас боится перемен. Конечно, многие не готовы менять что-то в своей жизни добровольно, предпочитают за благо устоявшиеся крепкие жизненные позиции.

Современному воспитателю необходимо научиться адекватно реагировать на происходящие изменения в образовании, уметь работать в команде единомышленников – всех участников образовательного процесса, грамотно и качественно работать с детьми и взаимодействовать с родителями в современных условиях, самому осуществлять отбор содержания образования и адаптировать его на возрастную группу своих детей, сверяя с требованиями ФГОС ДО.

Сейчас я предлагаю вам разминочный тест-шутку, который разрядит обстановку и послужит поводом для более серьезного разговора. Но помните, что в каждой шутке есть доля шутки.

Все участники получают листок бумаги и ручку и записывают в столбик четыре буквы: Л, Д, Р, С.

К каждой букве необходимо добавить одну из цифр (от 1 до 4), не повторяясь (например, 1Л, 4Р, 2С и т.д.)

Следующий этап – к каждому сочетанию буквы и цифры следует прибавить название какого-либо зверя, птицы или насекомого и по три качества, которые, на ваш взгляд, их характеризуют.

Может получиться следующая итоговая запись:

1Р – носорог, толстокожий, медлительный, непробиваемый. 2Л – пчела, резвая, трудолюбивая, неутомимая.

3С – муха, надоедливая, противная, жужжащая. 4Д – рыба, скользкая, юркая, красивая.

Пришло время дать расшифровку теста-шутки.

Л – любовь, Д – дружба, Р – работа, С – семья. Цифры говорят о том, на каком месте в вашей жизни они находятся, ну а животные с совокупными качествами – это то, как мы представляем себя в соответствующих жизненных процессах.

Семинар-практикум

Переходим к теме семинара-практикума, посвященной проблеме формирования у дошкольников предпосылок учебной деятельности.

Подготовка ребенка к школе традиционно рассматривалась как одна из функций детского сада. Не утратила она своей актуальности и в современных условиях. Однако переосмысливаются ее цель, содержание, технологии, происходит смещение акцента с вооружения детей знаниями, умениями и навыками на формирование предпосылок учебной деятельности, на формирование главного умения – умения учиться.

1 задание

Назовите, какие нормативно-правовые документы определяют формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, как одну из задач дошкольного образования?

1) *ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*

2) *ФГОС ДО*

3) *Профессиональный стандарт*

*Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)
(воспитатель, учитель)*

Все эти документы требуют от педагогов ДОУ высокого профессионализма.

Предпосылки учебной деятельности рассматриваются с различных позиций:

- Структурных компонентов готовности ребенка к школьному обучению;
- Восприятия ребенком цели и задач, удержания их в памяти на протяжении выполнения задания;
- Проявления активности в самостоятельном выдвижении целей;
- Использования моделирования и др.

2 задание

Назовите, какими предпосылками учебной деятельности должен овладеть дошкольник?

В качестве предпосылок овладения учебной деятельностью и нормальной адаптации к школе в **отечественной психологии** выделяются следующие:

- наличие познавательных и социальных мотивов учения,
- умение ребенка фантазировать и воображать,
- умение ребенка работать по образцу,
- умение ребенка работать по правилу,

умение ребенка обобщать,

- умение ребенка слушать взрослого и выполнять его инструкции,
- владение ребенком языком, на котором ведется обучение в школе,

- умение ребенка общаться со взрослыми и сверстниками.

В концепции учебной деятельности Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова среди предпосылок учебной деятельности выделяются

- ✓ Умения слушать и слышать воспитателя;
- ✓ Работать по его указаниям;
- ✓ Планировать свои действия;
- ✓ Способность самостоятельно находить способы решения

практических и познавательных задач,

- ✓ Отделять свои действия от действий других детей;
- ✓ Развивать контроль за своими действиями и словами и др.

В дидактической системе деятельностного метода Л.Г.Петерсон выделяются следующие предпосылки учебной деятельности:

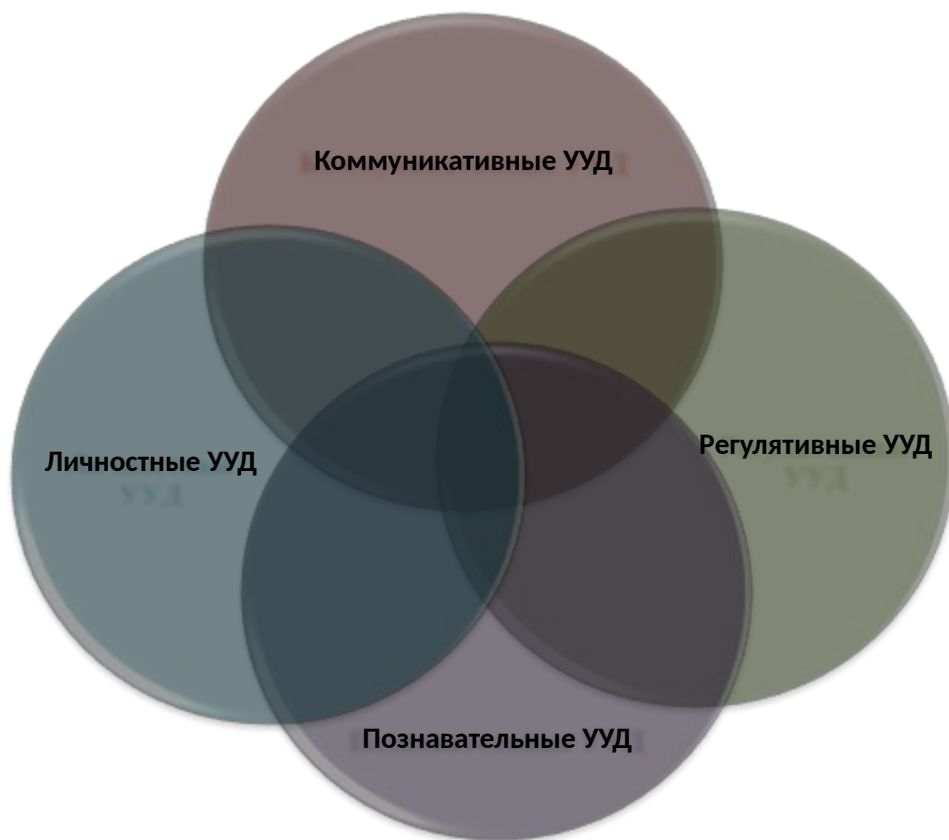
- ✓ Работа по правилу и образцу
- ✓ Фиксация затруднения в деятельности
- ✓ Выявление его причин
- ✓ Выбор способов преодоления затруднения
- ✓ Обдумывание и планирование своих действий
- ✓ Контроль и оценивание своих действий
- ✓ Исправление ошибок

В статье «Проблема формирования предпосылок учебной деятельности» Л.Л.Тимофеева выделяет следующие предпосылки учебной деятельности:

- умение выделять в предложенном задании учебную задачу и воспринимать ее как самостоятельную цель деятельности;
- умение работать по инструкции и способность самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль за способом выполнения своих действий и оценивать их;
- сформированность личностного (мотивационного) компонента деятельности;
- развитие произвольности, управляемости поведения.

В Программе развития универсальных учебных действий выделяется 4 блока УУД:

- 1) **личностный**;
- 2) **регулятивный** (включающий также действия *саморегуляции*);
- 3) **познавательный**;
- 4) **коммуникативный**.



Презентация опыта работы

воспитателя старшей группы **Шарафутдиновой А.Р.** по теме «Формирование предпосылок учебной деятельности в процессе освоения практического курса математического развития дошкольников «Игралочка» (*Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова*)

Анализ открытого мероприятия

Педагогам предлагается обсудить, формировались ли предпосылки учебной деятельности, предложенные в таблице, на просмотренном занятии и в каких конкретных ситуациях:

Предпосылки учебной деятельности (ПУД)	Формирование ПУД в данной образовательной ситуации
Произвольность поведения (-умение осознанно подчиняться правилу, -умение ориентироваться на заданную систему требований, -умение внимательно слушать говорящего и воспроизводить задания, предлагаемые в устной форме, -умение самостоятельно выполнить задание на основе зрительного образца	Ч

Умение целенаправленно владеть волевыми усилиями (волевые качества: дисциплинированность, организованность, инициативность, решительность, настойчивость, самостоятельность; <u>компоненты волевого действия</u>: способность поставить цель, принять решение, наметить план действий, исполнить его, проявить определенное усилие в случае преодоления препятствия,	Ч
---	-----------------

оценить результат своих действий; <u>соподчинение мотивов</u> : противопоставление мотивов «хочу» и «надо», выбор более значимого мотива	
Умение устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками	❑
Работа по правилу и образцу	❑
Фиксация затруднения в деятельности	❑
Выявление его причины	❑
Выбор способов преодоления затруднения	❑
Обдумывание и планирование своих действий	❑
Проверка их результатов	❑
Исправление ошибок	❑

Вопрос

В каком возрасте, по вашему мнению, происходит процесс становления предпосылок учебной деятельности?

Процесс становления предпосылок учебной деятельности начинается с момента рождения ребенка и продолжается на протяжении всего дошкольного периода его взросления. На их становление и формирование влияет множество факторов, начиная от природных задатков и заканчивая социальной ситуацией развития ребенка. Логично предположить, что в связи с этим наблюдается неравномерность развития предпосылок учебной деятельности как у отдельно взятого дошкольника, так и в группе детей дошкольного возраста. В связи с этим воспитателю надо дифференцированно подходить к определению и реализации задач формирования предпосылок учебной деятельности для каждого из своих воспитанников, иначе качественного результата получить не удастся.

3 задание

Работа в подгруппах

Предлагаю разделить на 4 подгруппы. Каждая подгруппа получит краткую характеристику ребенка. Необходимо:

- 1) определить, как проходит формирование предпосылок учебной деятельности (*успешно; затруднено по каким-то причинам; происходит проблемно (указать причины)*);
- 2) какая помощь требуется от педагога;
- 3) основные пути проектирования индивидуальных траекторий формирования предпосылок учебной деятельности

Макар, 7 лет

Подвижный, шустрый, очень активный, самостоятельный, добрый, открытый, очень любознательный мальчик.

Обидчивый: если взрослый не обращает на него внимания, не спрашивает, то Макар может даже заплакать. Не выносит критики, замечаний, если полагает, что они не справедливы.

В детском коллективе – лидер. Сходится со всеми детьми, с ним всегда интересно и увлекательно. Может сам спровоцировать конфликт, но и умеет вовремя его погасить; если не прав, то всегда извинится.

Любит трудиться, Самокритичен.

Очень хорошая память, помнит давние события. Рассудителен, логичен, настойчив, работоспособен. Учебную задачу принимает. Ошибки замечает чаще сам, исправляет, не огорчается при этом. Если ему интересна деятельность, то будет настойчиво добиваться результата. При затруднениях доводит дело до конца с помощью воспитателя. Очень любит, когда его хвалят. В деятельности чаще ориентируется на оценку.

Легко работает по схеме, по словесной инструкции, быстро сосредотачивается, не отвлекается, быстро усваивает суть материала, в числе первых решает задачи. В школу ходить хочет, «чтобы учиться много, узнавать что-то новое».

Выводы:

- 1) Формирование предпосылок учебной деятельности происходит успешно, достаточно проводить обычную образовательную работу.
- 2) Требуется поддержка взрослого в решении следующих задач: развивать умение контролировать свое поведение, сдерживать при необходимости свои эмоции, преодолевать обидчивость. Стимулировать развитие самооценки.
- 3) Основные пути: активное включение Макара в игры с правилами (подвижные, настольно-печатные, словесные), развитие представлений о себе и своих возможностях в процессе организованных бесед со взрослым и сверстниками, отражение этих представлений в разнообразных продуктах (рисунках, рассказах, коллажах, конструкциях, альбомах и т.д.)

Алиса, 7 лет

Спокойная, воспитанная, самостоятельная, добрая, сдержанная, недрачливая, не задира. С удовольствием выполняет поручения, старается хорошо сделать свою работу, ответственная, вежливая.

Наблюдательная: видит все поступки и поведение других детей. Часто жалуется, ябедничает. В то же время со сверстниками дружелюбна, проявляет должное уважение, не оскорбляет других, неконфликтная, уверенная, самодостаточная. Легко налаживает контакт с новыми детьми. Скромная, не выставляет свои достоинства на показ.

Правильно реагирует на справедливую критику, прислушивается к советам, старается учитывать их.

Умеет справляться со своими эмоциями. Резких эмоциональных вспышек не бывает, уравновешенная.

Любознательная, ее привлекает все новое, необычное, задает вопросы. Легко и быстро сосредотачивает свое внимание, внимательно слушает объяснения, не отвлекается. Хорошая память. Достаточно быстро

понимает материал, предлагает способы решения, выполняет задания в быстром темпе. Хорошо развита мелкая моторика, в продуктивной деятельности творческая. Все задания выполняет самостоятельно, если что-то не получается – расстраивается, плачет, но старается доделать до конца, кропотливая. Хочет в школу, «потому что там можно подружиться с новыми друзьями и играть. Там интересные задачки».

Выводы:

- 1) Формирование предпосылок учебной деятельности происходит успешно, достаточно проводить обычную образовательную работу.
- 2) Однако, необходимо больше внимания уделять развитию творчества, креативности у девочки. Эта задача связана с излишней ориентацией ребенка на правила, что порождает в том числе и ябедничество на детей при нарушении ими правил. Причиной ябедничества может быть также неудовлетворенная потребность во внимании взрослых, реализация которой затруднена у детей, проявляющих скромность.
- 3) Воспитателю необходимо чаще отмечать достижения ребенка публично, посоветовать родителям больше общаться с дочерью, беседа на разные темы.

Никита, 7 лет

Активный, подвижный, шумный, самостоятельный. Отзывчивый, очень исполнительный, ответственный, дисциплинированный, доводит любое дело до конца. В трудовой деятельности выполнит любое поручение, сам ищет работу, на него всегда можно положиться и быть уверенным в качественном выполнении. Воспитанный, в семье к нему относятся как к взрослому. Активно участвует во всех мероприятиях, делах, поручениях.

Эмоциональный, оживленный, но быстро и адекватно реагирует на замечания взрослого. Со сверстниками вежлив, редко затевает ссоры. Если что-то не получается, обращается за помощью в взрослому, доводит дело до конца. Любит похвалу, стремится получить положительную оценку.

Широкий кругозор, много знает, на любые темы ведет разговор, любит книги, энциклопедии о технике.

На занятиях не всегда внимательно слушает, отвлекается, делает ошибки из-за невнимательности, но быстро их исправляет. Материал понимает, учебную задачу принимает, соблюдает все условия, но качественно выполнять работу не стремится. Хорошо выполняет задания по словесной инструкции, по схеме.

Хочет идти в школу, потому что «там много мальчишек. Там учат тому, что мы еще не знаем, решать примеры, задачи».

Выводы:

- 1) Формирование предпосылок учебной деятельности затруднено. Из-за недостаточного развития произвольности психических процессов и неумения регулировать свое поведение.

- 2) Требуется помощь педагога в развитии умения управлять своим поведением.

- 3) Основной путь – игры с правилами на сдерживание, запрет, терпение, самоконтроль. Учитывая высокую потребность мальчика в движении, это будут преимущественно подвижные игры. В остальном – текущая программная работа по формированию

предпосылок учебной деятельности.

Марина, 7 лет

Подвижная, активная, неординарная, имеет завышенную самооценку. Много фантазирует, придумывает, очень творческая личность.

Не умеет понимать и принимать свои ошибки и проигрыши, расстраивается, не разговаривает при этом со сверстниками и взрослыми. Со сверстниками не может договариваться, обижается. Ее приоритет – играть одной. Со взрослыми в общении не проявляет активности, подходит, если ей что-то надо спросить, уточнить (деловое общение).

К критическим замечаниям, советам относится невнимательно, не старается исправлять недостатки.

На занятиях ей неинтересно, предпочитает игру. Оценка взрослого ей не важна.

Значимы только материальные стимулы. Конечный результат не важен, помощи не просит; если видит, что у других получается, переживает, но недолго.

Очень хорошо лепит, рисует, придумывает рассказы, фантазирует, хорошо развита мелкая моторика.

В школу хочет идти, «потому что мне там поставили звездочку по письму. Там есть рисование, шахматы, тренировки».

Выводы:

1) Формирование предпосылок учебной деятельности происходит проблемно из-за слабости познавательных интересов, недостаточного развития волевой сферы (произвольности в управлении поведением), нарушения взаимодействия с окружающими людьми.

Поскольку проблем много, все и сразу не решить, необходимо выделить приоритеты в организации индивидуальной траектории развития ребенка. 3) Прежде всего, следует

формировать интерес к школе, познавательные мотивы, коммуникативно-игровые мотивы, развивать умение взаимодействовать со сверстниками, сначала в паре (например, с Алисой – доброжелательной девочкой), затем небольшой подгруппе.

Также необходимо средствами разнообразных игр с правилами развивать волевую сферу: учить контролировать свое поведение, удерживать внимание, сдерживаться в ситуациях проигрыша. В творческих заданиях следует предлагать конкретную тематику, развивая управляемое (произвольное) воображение, а творческие работы оценивать с позиции соответствия заданной теме. Чаше общаться на лично значимые для девочки темы, развивая внеситуативно-личностное общение со взрослыми.

Основные направления и формы, методы работы с детьми по формированию предпосылок учебной деятельности

Сейчас я предлагаю обсудить некоторые направления, формы и методы работы с дошкольниками по формированию предпосылок учебной деятельности

- 1) Как воспитывать у детей интерес к школе, способствовать развитию представлений о предстоящем обучении в школе?

Воспитание интереса к школе, развитие представлений о предстоящем обучении

в школе:

- сюжетно-ролевая игра «Школа»,
- экскурсии к школе, в школу,
- рассказы воспитателя о школе, рассказы родителей о своих школьных годах,
- рассказы о школе выпускников детского сада, учеников начальной школы,
- чтение художественной литературы о школе,
- просмотр телепередач, мультфильмов про школу,
- составление коллажей о школе, рисование, конструирование, рассказывание о школе,
- совместные с первоклассниками выставки творческих работ, праздники, экскурсии, спортивные мероприятия.

2) С помощью каких методов, приемов можно развивать у дошкольников представления о собственных возможностях и силах?

Развитие представлений о собственных возможностях и силах:

- Стимуляция детей к самонаблюдению, обращение внимания на их внешние характеристики, интересы, предпочтения, мечты и пр.

Например, у каждого ребенка на стене есть метка («Я расту»). Организуем обсуждение, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров ребенок вырос за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее.

- Регулярное проведение индивидуальных бесед на темы, связанных с ребенком («Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться», «Мой любимый праздник!», «Что мне в себе нравится и не нравится, «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходные дни» и др.)

Эти темы не только обговариваются, но и записываются, зарисовываются. Можно привлечь к этому родителей, предлагая оформить семейную газету.

3) Развитие мотивов учения

Желание пойти в школу и успешность учебной деятельности во многом обусловлены мотивами, т.е. теми факторами, которые побуждают деятельность ребенка, направленную на усвоение новых знаний на данном этапе развития.

Мотивационный компонент готовности к школе образуется единством трех мотивов:

- социальный мотив (стремление к новой роли школьника),
- познавательный мотив (узнать новое, интересное в школе),
- оценочный мотив (желание услышать одобрение взрослого).

Внешние по отношению к самой учебе мотивы (например, интерес к школьной атрибутике) и игровой мотивы быстро угасают и не могут являться свидетельством мотивационной готовности ребенка к школе. Важно наличие именно комплекса мотивов при ведущем устойчивом мотиве (познавательном, оценочном или социальном). Только тогда можно говорить о наличии у ребенка мотивации к школьному обучению.

Для развития **социального мотива** знакомим детей с профессиями и профессиональной подготовкой человека, проводим беседы о необходимости обучения в школе, стараясь сделать их увлекательными и содержательными.

Для развития **познавательного мотива** используем детское

экспериментирование, метод проектов, ТРИЗ-технологии, элементы проблемного обучения, включаем в среду познавательную литературу, организуем мини-музеи и пр.

Для развития **оценочного мотива** учим использовать сначала самооценку, а затем самооценку. Проектируем ситуации успеха, которые помогают ребенку поверить в свои возможности. Организуем место в группе, где будут отмечаться достижения детей (например, стенд «Я научился...»).

Коммуникативно-игровой мотив не является учебным, однако важно, чтобы ребенок мог наладить общение с одноклассниками. С этой целью используем задания в парах, коллективные виды деятельности, командные соревнования, театрализованные, сюжетно-ролевые и коммуникативные игры.

Если у ребенка много показателей оценено как недостаточно развитые, следует выделить наиболее важные из них и проектировать работу по их развитию. Приоритет следует отдавать формированию готовности ребенка принять роль школьника. Особое внимание следует обращать на детей, испытывающих разного рода проблемы в общении со взрослыми и сверстниками.

Таким образом, проблема формирования предпосылок учебной деятельности у дошкольников тесно связана с задачей повышения профессиональной компетентности педагогов, формирования группы практических умений:

- Обоснованно ставить цели воспитания, обучения и развития детей;
- Ставить и корректировать задачи организации детских видов деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, их интересами;
- Формировать цели и задачи работы детей на основе программных задач воспитания, обучения и развития; вовлекать их в процесс постановки целей и задач занятия;
- Вовлекать детей в процесс формулировки плана предстоящей деятельности в соответствии с ее целью, проблемой, задачей (учебной, игровой, творческой), в работу по определению результатов деятельности и способов их достижения;
- Выбирать методы организации детских видов деятельности, соответствующие целям и задачам воспитания, обучения, развития детей, позволяющие устанавливать отношения сотрудничества с детьми, вести с ними диалог, организовывать совместную деятельность для достижения запланированных результатов.

Заключение

В заключении я хочу вам рассказать **Притчу «О переменах»**

Пришел Ученик к Учителю и начал жаловаться на свою тяжелую жизнь. Он попросил у Учителя совета, что делать, когда и то навалилось, и другое, и третье не пошло, и вообще — просто руки опускаются!

Учитель поднялся и поставил перед собой четыре котелка с водой. В один он бросил деревянную чурку, в другой — морковку, в третий — яйцо, в четвертый — раздавленные зерна кофе. Через некоторое время он вынул всё это из воды.

«Что изменилось?» — спросил Учитель.

«Ничего...» — ответил Ученик.

Тогда Учитель поставил эти четыре котелка с водой на огонь. Когда вода закипела, он снова бросил в один — деревянную чурку, в другой — морковку, в третий — яйцо, в четвертый — раздавленные зерна кофе. Через некоторое время он вынул деревяшку, морковь, яйцо и налил в чашку ароматный кофе. Ученик, естественно, снова ничего не понял.

«Что изменилось?» — опять спросил Учитель.

«То, что должно было случиться. Морковка и яйцо сварились, деревяшка не изменилась, а зерна кофе растворились в кипятке», — ответил Ученик.

«Это лишь поверхностный взгляд на вещи», — сказал Учитель.

— Посмотри внимательнее. Морковка разварилась в воде и из твердой стала мягкой, легко разрушающейся. Даже внешне она стала выглядеть по-другому. Деревяшка ничуть не изменилась. Яйцо, не изменившись внешне, внутри стало твердым, и ему уже стали не страшны удары, от которых раньше оно вытекало из своей скорлупы. Кофе окрасило воду, придало ей новый вкус и аромат».

«Вода — это наша жизнь. Огонь — это перемены и неблагоприятные обстоятельства. Морковка, дерево, яйцо и кофе — это типы людей. Они все в тяжелые моменты жизни меняются по-разному.

ЧЕЛОВЕК-МОРКОВЬ — таких большинство. Эти люди только в обычной жизни кажутся твердыми. В моменты жизненных передраг они становятся мягкими и скользкими. Опускают руки, винят во всем либо других, либо «непреодолимые внешние обстоятельства». Чуть

«придавило»... и они уже в панике, психологически раздавлены.

ЧЕЛОВЕК-ДЕРЕВО — таких мало. Эти люди не меняются, остаются самими собой в любых жизненных ситуациях. Они, как правило, хладнокровны, внутренне спокойны и цельны. Именно «деревья» показывают всем, что тяжелые жизненные обстоятельства — всего лишь жизнь, и за черной полосой всегда наступает белая.

ЧЕЛОВЕК-ЯЙЦО — это те, кого жизненные невзгоды закаляют, делают крепче! Их очень-очень мало. Именно такие люди в обычной жизни незаметны, а в тяжелые времена они вдруг «твердеют» и упорно преодолевают «внешние обстоятельства».

«А КАК ЖЕ КОФЕ?» — воскликнул Ученик.

«О, это самое интересное! Зерна кофе под воздействием неблагоприятных жизненных обстоятельств растворяются в окружающей среде, превращая безвкусную воду во вкусный, ароматный и бодрящий напиток!» — ответил Учитель.

Есть особые люди. Их — единицы. Они не столько меняются под влиянием неблагоприятных обстоятельств, сколько трансформируют сами жизненные обстоятельства, превращая их в нечто прекрасное, извлекая пользу из каждой неблагоприятной ситуации и изменяя в лучшую сторону жизнь окружающих».

- Все мы разные, и у всех разное отношение к переменам. Мы хотим сказать только одно: ПЕРЕМЕНЫ - ЭТО ВСЕГДА К ЛУЧШЕМУ.

Мастер-класс для воспитателей

«Дидактическая игра — гимнастика ума»

Уважаемые коллеги, позвольте спросить вас: *«Часто ли Вы думаете»*

Правильно постоянно, всегда.

А как Вы считаете, думать и мыслить – это одно и то же?

Совершенно верно. Думать и мыслить – это совершенно разные процессы.

В бытовое слово «думать» входят такие мыслительные операции: воспоминания, представления, воображение. Мысли текут непроизвольно, хаотично и не дают продукта.

Мышление – дисциплинировано целью. Как было бы прекрасно, педагог поставил перед детьми цель. И они сразу начали мыслить. Если бы.

Цель не может быть задана извне, она не задание. Цель возникает у каждого индивидуально, только в том случае, если ребёнок захотел решить задачу и попал тем самым в проблемную ситуацию.

Значит, задача педагога. Создать условия для возникновения проблемной ситуации, в которой ребёнок захотел бы мыслить.

Идеальным средством для этого являются дидактические игры, так как проблемная ситуация заложена в игровой задаче.

Сейчас мы с вами поиграем, и, я думаю, вы согласитесь со мною.

Представьте себе утро в детском саду. Вы дети, я – воспитатель. Ребята, поиграйте в настольные игры (раздаю игры, занимаюсь своими делами).

Поиграли? Собираем игры, строимся на зарядку.

А сейчас уважаемые коллеги, скажите: знакома ли вам такая ситуация? В чём ошибка воспитателя?

Вы правы. Для того, чтобы игра могла научить чему-то детей, развить их мыслительные операции, воспитатель должен правильно организовать игру.

- Посмотрите на карточки в играх, и вы согласитесь, что соответствие программным задачам необходимо потому, что в дидактической игре дети учатся опираться в решении задачи на представление о ранее воспринятых предметах. Игра требует использования приобретённых ранее знаний в новых связях, в новых обстоятельствах. При решении

игровой задачи ребёнку нужно проанализировать имеющиеся у него знания, выбрать нужные. Это очень сложный процесс.

- Каждый день. В любое свободное время эти игры использовать не целесообразно. Они теряют свою привлекательность, у детей теряется к ним интерес, и естественно, развивающий эффект пропадает.

- На этапе знакомства игрой, берется вся группа детей. При закреплении можно ограничиваться подгруппой 4-6 человек, чтобы было удобно проанализировать умения каждого ребёнка.

- Удобным местом для игры может являться большой ковёр. Подгруппой играем за столом.

Знакомство игры начинается с сюрпризного момента. Посмотрите, под волшебной салфеткой что-то есть (поднимаю салфетку там игра).

Это новая игра «Четвёртый лишний» в ней много красивых карточек, на которых изображены разные предметы.

Игра заключается в том, что из четырёх предметов, изображённых на карточке, нужно найти предмет, который не сочетается с другими по каким-то признакам и объяснить свой выбор.

Рассмотрим первую карточку

Скажите, что на ней изображено?

Посмотрите внимательно, какой предмет здесь лишний. Почему?

Это самый простой вариант игры. Различие очень явное, взяты предметы двух видов.

Следующая карточка с усложнением

Как по вашему, в чём заключается усложнение?

Да, здесь предметы одного вида, различие идёт по подвидам.

Найдите замену «лишнему» предмету.

Что можно использовать вместо ножниц?

Используем карточки, где нужно найти различие по нескольким признакам

В этом варианте нашли лишнее по размеру, форме, цвету.

Самый сложный вариант – это выделение лишнего предмета на слух

Волк, лиса, кошка, медведь

Снег, мороз, лёд, жара, метель

Молоко, чай, хлеб, лимонад, какао

В данной игре у детей развиваются все мыслительные операции: анализ, сравнение, обобщение. Дети учатся классифицировать предметы.

В конце каждой игры обязательно нужно подвести итоги. Похвалить детей. Для себя сделать вывод, с чем дети справились, что они знают. То есть наметить себе план дальнейшей работы.

Предлагаю поиграть в игру «Ассоциации».

В этой игре среди множества карточек нужно подобрать пару подходящих друг другу по смыслу и доказать правильность выбора.

Подберём пару для собаки (собака-ошейник)

Сложный вариант игры «Ассоциации» словесный

Учитель – ученик

Врач –

Продавец –

Шофёр –

Цветок – ваза

Птица –

Собака -

Часы – время

Градусник –

Линейка –

Как вы думаете, чему учится ребёнок в этой игре?

Конечно, дети учатся устанавливать взаимосвязи между предметами, явлениями.

Согласны ли вы со мной, что дидактические игры развивают мыслительные операции?

Но как мы сегодня убедились, только правильно организованная игра приучает детей самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей.

Во время проведения игр происходит формирование начальных ключевых компетентностей: (технологической – выполнение правил, коммуникативной – совместная дружная игра).

А также прослеживается интеграция с другими разделами программы. Познание окружающего мира, экология, развитие речи.

Дидактических игр большое разнообразие, поэтому их могут использовать воспитатели, учителя начальных классов в своей работе, родители, играя с детьми дома.

РАЗДЕЛ V
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Родительское собрание:

«Формирование предпосылок к учебной деятельности у дошкольников».

В. И. Сухомлинский доказывал, что детство – каждодневное открытие мира и нужно сделать так, чтобы это открытие стало прежде всего познанием человека и отечества, чтобы в детский ум и сердце входила красота настоящего, наличие и ни с чем не сравнимая красота Отечества.

В дошкольном учреждении игра – ведущий вид деятельности, потому что в ней развиваются новые психические образования, и возникает познавательный мотив, являющийся основой возникновения у младшего дошкольника стимула к учебе. *Нет игры у дошкольников – нет интереса к учебе у школьника.* Эта истина известна всем, но на практике она игнорируется. Некоторые родители выступают против игр в дошкольном учреждении, считая их путь пустой тратой времени.

В настоящее время детский сад и школа решают сложные задачи перехода на новые Федеральные Государственные Образовательные Стандарты. Успехи современного школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребенка в дошкольные годы. В школе на ребенка обрушивается все сразу: и новые правила поведения и новая информация. Поэтому мы готовим дошкольника к грядущим переменам в привычных для него условиях постепенно, шаг за шагом вводя новые установки, соответствующие новым требованиям.

Родители не имеют достаточной информации для проведения профилактических мероприятий по предупреждению нарушений речи, о значимости речевого развития для становления личности ребенка. Все чаще в школу поступают дети с общим недоразвитием речи. Они испытывают трудности в учебе, в налаживании доброжелательных отношений с окружающими. Им тяжело самореализоваться.

Цель:

- познакомить родителей с требованиями готовности к школе.
- выявит уровень знаний родителей и детей о школе.
- выявить факторы, определяющие желание отдать в школу.

Задачи:

- довести до родителей значимость игры ,как форма формирования предпосылок к учебной деятельности.

План собрания.

1. Ознакомление с планом.
2. Доклад «Роль игры при подготовке детей к школе».

3. Формирование предпосылок к учебной деятельности у дошкольников»

4. О встрече на память буклет: «Игры по дороге домой»

5. Решение собрания.

(оформить выставку методической литературы по игровой деятельности дошкольника, подборку детской литературы по организации сюжетно – ролевых игр)

Ход собрания.

Чтобы сделать ребенка

Умным и рассудительным,

Сделайте его крепким и здоровым:

Пусть он работает, действует, бегают и кричит,

Пусть он находится в постоянном движении.

Ж – Ж . Руссо

Уважаемые родители, сегодня мы собрались, чтобы поговорить о детской игре и наших детях.

Вся наша жизнь - игра... игра начинается с началом жизни человека. Как только малыш рождается, он сразу начинает играть. Игра детей – это и развлечение, и обучение, и средство самоисследования, и построения своего «Я», и самооздоровление себя через игру, и коррекция детско – родительских отношений.

А что такое слово играть? (высказывание родителей)

Играть, игровать – шутить, тешиться, веселиться, забавляться, проводить время потехой, заниматься чем – либо для забавы от скуки, безделья («Толковый словарь Даля»).

Пожалуйста, придумайте слова, которыми можно назвать играющего ребенка? (игрун, игруша, игрунок, игрунчик, игрунишка).

Кто такая игрица? (молodiца, девка, которая поет на игрище, вечеринке).

Кто такой игрец? (актер, лицедей, шут, потешник, скоморох).

Играли всегда и везде. **А для чего и почему играют?** (высказывания родителей). Через игру ребенок познает окружающий мир, в игре удовлетворяются его основные потребности: стремление к самостоятельности, к участию в жизни взрослых, потребность в познании окружающего мира, в активных движениях, в общении. Ребенок хочет действовать как взрослый, и он начинает действовать как будто он взрослый. Выполняя определенную роль, ребенок осознает свое «Я».

Игра – это самостоятельно свободная от всякого принуждения деятельность, находящаяся во власти эмоций, в которой ребенок раньше всего учится управлять своим поведением и регулировать его в соответствии с общественными правилами и нормами. Свобода в игре существует только в пределах взятой на себя роли. Эти ограничения ребенок берет на себя добровольно, по собственному желанию, и это доставляет ему удовольствие. Игра упорядочивает не только поведение ребенка, но и его внутреннюю жизнь, делая ее более осмысленной и осознанной.

Игра – самая привлекательная деятельность для дошкольников и является ведущей в дошкольном детстве.

Однако, в последние годы сложилась тенденция постепенного ухода игры из детского сада. Игра вытесняется учебной деятельностью.

Как вы думаете, почему? (Главной заботой родителей является готовность детей к школе, которая выражается в умении детей читать, писать и считать).

Однако ранняя загруженность детей в детском саду учебной деятельностью ведет к тому, что они раньше становятся маленькими школьниками. Раннее обучение нарушает специфику дошкольного этапа развития ребенка, превращая ребенка в уменьшенную копию взрослых. Такая готовность не только способствует, но и препятствует нормальному школьному обучению. Дошкольник, так и не научившийся играть, останется личностью незрелой.

По данным психологов, успешностью в обучении отличаются те дети, которые исчерпали возможность развития в рамках дошкольного возраста с его ведущей деятельностью – ролевой игрой. А «не наигравшиеся» дети характеризуются худшей успеваемостью, несформированностью мотивов учебы и познания, быстро утрачивают интерес к школе. Те дети, у которых игровая деятельность не сформирована, обычно не испытывают потребности в переходе к новой ведущей деятельности – учебной.

Как вы думаете, какими качествами должен обладать младший школьник, чтобы учение происходило успешно? (высказывание родителей)

- В первую очередь у него должна быть сформирована учебная мотивация, учебный мотив: он **должен хотеть учиться.**
- Для успешного обучения в школе у ребенка должен быть сформирован внутренний план действий, т.е. **способность действовать в уме.**
- Одновременно с этим важно то, что ребенок должен обладать **достаточным запасом общих и практических знаний.**

- Необходимым качеством является произвольность деятельности, т.е. *умение подчинять свои действия правилам, которые устанавливает учитель.*
- А также **творческая активность и инициативность**. Эти качества являются стержневыми для формирования личности.

Все эти качества формируются не на занятиях, им нельзя «научить» ребенка. Тем не менее многие родители предпочитают отдавать ребенка на занятия, которые проводятся по школьному типу и на учебном материале.

Подготовка к школе ни в коем случае не должна сводиться к обучению ребенка к чтению, письму и т. д. Все эти умения и навыки легко могут сформированы при наличии вышеперечисленных базовых характеристик. Однако при недостаточном развитии этих характеристик ребенок активно натаскивается в отношении каких – то конкретных умений, что может весьма пагубно отразиться на его дальнейшем развитии.

Учебная деятельность – преимущественно деятельность индивидуальная. Тем не менее учителя обращают внимание на то, чтобы класс сформировался как коллектив. Формирование детского коллектива начинается в дошкольном детстве, в совместной деятельности детей. И игра при этом имеет первостепенное значение. В игре ребенок не только учится прислушиваться к партнеру, ориентироваться на его интересы и особенности, но и учится смотреть на себя глазами другого, корректируя собственное поведение, подчиняя свое желание общим интересам.

Как вы думаете, будут ли в школе отличаться дети, пришедшие из дошкольного учреждения и семьи? (высказывания родителей).

В школе заметны домашние дети, не получившие в достаточном объеме совместного игрового опыта. В результате такой ребенок, «дорвавшись» до сверстников, либо полностью отдается игре и общению, либо с трудом устанавливает отношения с одноклассниками, требуя признания своей исключительности, или же полностью перекладывает всю инициативу на других (как это было в семье). То есть задачи, не решенные в дошкольном возрасте, переносятся на школьный возраст. При этом начинает страдать учебная деятельность – главная в этом возрасте.

С Стоит ли на ваш взгляд, считаться со здоровьем ребенка при определении его в школу?

Проблема здоровья – актуальнейшая на сегодняшний день проблема.

Организация учебного процесса ориентирована на ребенка с хорошим здоровьем: нагрузки в начальной школе велики. Гиподинамия, характерная для учебного процесса, еще более углубляет эту ситуацию. Особенно плачевно состояние детей мало игравших в подвижные и спортивные игры, которые способствуют общему физическому развитию, формированию мелкой моторики, общей сенсомоторной координации. В младшем школьном возрасте на это остается реально мало времени.

Результат – сколиозы и прочие нарушения в физическом развитии детей.

К Кто из вас обучает ребенка письму?

Прежде, чем обучать ребенка письму, помните, что подлинная подготовка к письму происходит не в процессе тренингов по книжкам «Готовим руку к письму», где дети механически копируют палочки и крючочки, а в результате формирования у ребенка мотивации к письменному выражению своих мыслей, которую он получает в специфических видах детской деятельности – играх и рисовании, в результате которых появляется потребность в передаче письменного сообщения.

К родителям у нас есть пожелание – научить **ребенка печатать свое имя**, чтобы они могли подписывать свои работы по изобразительной деятельности.

Развитие ребенка происходит по присущим ему закономерностям психического развития, а попытка ускорить развитие путем более раннего начала обучения по школьному типу приводит искаженному развитию детей, ухудшению их психического развития, что проявляется в массовой неготовности детей к школьному обучению. Поэтому не целесообразно укорачивать дошкольный период детства за счет целенаправленной подготовки детей к обучению в школе в виде проведения с ними занятий, на которых их обучают школьным азам.

Задача детского сада – воспитание и развитие ребенка(развитие его мотивационной сферы, мышления, памяти, воображения, внимания и др.), а не обучение его простейшим школьным навыкам. Это задача начальной школы.

Так давайте больше играть с детьми в самые разнообразные игры. Позволяйте себе игровой опыт общения с ребенком.

Игра – прекрасный источник укрепления физического, духовного, телесного и эмоционального самочувствия ребенка.

Давайте играть!

Решение родительского собрания

- Продумать решение игрового пространства в семье.
- Уделять больше внимания детской игре.
- Поощрять сюжетно – ролевые игры детей.
- Включаться в работу детского сада по игровой деятельности.

Результаты анкетирования
детей и родителей по теме «Игра».
(К родительскому собранию на тему:

«Формирование предпосылок к учебной деятельности у дошкольников»)

1. На вопрос **«Что такое игра?»** в основном получили следующие ответы: это развлечение, интересное времяпровождение, это общение, получение новых знаний, ознакомление с окружающим, это активный вид деятельности.
- Наши дети ответили, что очень любят играть.
2. Ответы детей и родителей про любимую игрушку ребенка не во всех семьях совпадает. Настораживает то, что родители просто перечисляют игрушки, в которые играют дети, а назвать самую любимую – затрудняются (изобилие игрушек). И все таки, любимой игрушкой дети и родители называют компьютер (родителям очень удобно, когда ребенок занят и не мешает им). В итоге дети начинают говорить словами героев мультиков и любимая игрушка становится – ружье. **Давайте подумаем, а что воспитывают эти игрушки, что они дают для развития личности?** (обсуждения с родителями).
3. **Где играет ваш ребенок дома?** Большинство родителей отметили, что у ребенка есть игровое пространство. По опросам детей видно, что они играют на диване, на полу, на своей кровати. Лишь трое сказали, что играют в своей комнате. При этом следует обратить ваше внимание на то, что у ребенка должно быть свое игровое пространство, которое оказывает влияние на развитие личности ребенка. Пространство должно быть достаточным для деятельности ребенка. Из – за стесненных жилищных условий порой это трудно сделать, но надо находить выход из этой ситуации.
4. **Играете ли Вы с ребенком?** – почти все родители ответили положительно – да, играем – кроме одной семьи.

Однако многие дети отвечали , что играют одни; на ПК; с сестренкой, с братиком, с бабушкой. Лишь двое ответили, что играют с мамой.

Дети играют в прятки, прыгают на диване, играют на ПК, два мальчика сказали, что играют в настольные игры дома. Но практически ни кто из детей не сказал о том, что они играют в сюжетно – ролевые игры, а ведь сюжетно – ролевые игры хорошо готовят к обучению в школе. При этом у ребенка должно быть время на игру.

5. Учитываете ли вы нагрузку во время игры? Взрослым необходимо помнить, что перегрузки вредны дошкольнику, это может впоследствии отразиться на его здоровье и учебе в школе.

6. Мнения о том, что важнее для дошкольника – игра или подготовка к школе, разделились почти поровну.

Однако следует помнить, что игра является ведущим видом деятельности в дошкольном детстве, поэтому наши дети должны как можно больше играть.

7. Копируют ли дети взрослых? Дети копируют нас. У нас они учатся, с нас берут пример, как и мы, будут строить свой досуг, свою жизнь. Поэтому неудивительно, что дети, посещающие дополнительные занятия, также отправляют своих детей на занятия, когда станут взрослыми

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдеева, Н.Н. Сущность учебной деятельности при формировании творческого мышления учащихся [Текст] / Н.Н. Авдеева. – М.: Просвещение, 2016. – 182 с.
2. Анохина, И.А. Занятия по подготовке детей к школе [Текст] / И.А. Анохина. – М.: Просвещение, 2016. – 182 с.
3. Богатеева, З.А. Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду [Текст] / З.А. Богатеева. – СПб., 2015. – 214 с.
4. Богданов, В.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников [Текст] / В.В. Богданов. – М.: Айрис-пресс, 2013. – 217 с.
5. Болотина, Л.Р. Готовность ребенка к школе [Текст] / Л.Р. Болотина. – М.: Айрис-пресс, 2013. – 217 с.
6. Венгер, Л. Как дошкольник становится школьником? [Текст] / Л. Венгер. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 120 с.
7. Виноградова, Н.Ф. Педагогическая психология [Текст] / Н.Ф. Виноградова. – М.: Владос, 2013. – 240 с.
8. Власова, Т.А. Воспитание детей в игре [Текст] / Т.А. Власова. – М.: Международная педагогическая академия, 2014. – 224 с.
9. Выготский, Л.С. Дошкольная педагогика [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: АСТ: Астрель: Люкс, 2015. – 671 с.
10. Габай, Т. В. Учебная деятельность и ее средства [Текст] / Т. В. Габай. – М. : МГУ, 2007. – 256 с.
11. Гербова, В.В. Учебная деятельность и ее средства [Текст] / В.В. Гербова. – М.: Просвещение, 2015. – 253 с.
12. Глазырина, Л.Д. Игра в дошкольном возрасте [Текст] / Л.Д. Глазырина. – СПб., 2016. – 251 с.
13. Грач, И.С. Методы обучения и умственное развитие ребенка [Текст] / И.С. Грач. – М.: Просвещение, 2017. – 220 с.
14. Грибова, О.Е. Проблемы развивающего обучения [Текст] / О.Е. Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 196 с.
15. Гусев, В.Е. Игра - путь к познанию предметного мира [Текст] / В.Е. Гусев. – СПб., 2014. – 220 с.

16. Гуткина, Н.И. Психологическая готовность к школе [Текст] / Н.И. Гуткина. – М.; 2013. – 184 с.
17. Давыдов, В.В. Технология игры в обучении и развитии [Текст] / В.В. Давыдов. – М.: Педагогика, 2016. – 544 с.
18. Доскин, В.А. Игра и её роль в развитии ребёнка дошкольного возраста [Текст] / В.А. Доскин. – Москва «Просвещение», 2016. – 258 с.
19. Жарова, В.А. Теория развивающего обучения [Текст] / В.А. Жарова. – СПб., 2014. – 311 с.
20. Зайцев, Г.К. Структура процесса учения [Текст] / Г.К. Зайцев. – М.: Просвещение, 2014. – 249 с.
21. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании [Текст] / И. А. Зимняя. – М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 42 с.
22. Змановский, Ю.Ф. Дошкольная педагогика [Текст] / Ю.Ф. Змановский. – М.: Просвещение, 2016. – 134 с.
23. Иванюшкин, А.Я. Формирование мотивации учения [Текст] / А.Я. Иванюшкин. – СПб., 2017. – 209 с.
24. Изуткин, Д.А. Психологические особенности формирования личности в педагогическом процессе [Текст] / Д.А. Изуткин. – М: Международная педагогическая академия, 2013. – 158 с.
25. Комарова, Т.С. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности [Текст] / Т.С. Комарова. – М.: Педагогика, 2014. – 120 с.
26. Кудрявцев, В.Т. Игра и дошкольник [Текст] / В.Т. Кудрявцев. – М., 2014. – 262 с.

