

## **Использование нетрадиционных техник изображения в обучении детей с тяжелыми множественными нарушениями развития**

Подготовила: воспитатель ГБУ ЦСПР «Семь-Я» Чемоданова И.В.

**Тема:** Рисунки, спрятанные в пальчиках "Ёжик"

**Цель:** вызвать интерес к процессу рисования с помощью нетрадиционной техники изображения.

**Задачи:**

1. Формировать представление о художественной технике, разнообразии материалов и приемов рисования;
2. Познакомить с нетрадиционной художественной техникой рисования необычными материалами и инструментами;
3. Активизировать познавательную деятельность, расширять кругозор;
4. Воспитывать стремление к творческому поиску.

**Оборудование:** лист бумаги, простой и цветные карандаши, рисунки и картинки с изображением ежа, игрушка ёж.

**Ход занятия:**

### **Предварительная работа**

- Рассказ о жизни и повадках одного из самых забавных жителей наших лесов-ежика.
- Рассматривание вместе с учениками картинок, иллюстрации с изображением ежиков (учитель обращает внимание на особенности строения тела животного : голова, тело, колючки ).
- Игра с мягкой игрушкой Ёжик (обратить внимание на носик и глаза).
- Прослушивание стихотворения С. Маршак "Ёж".

Живет у нас под креслом еж,  
Колючий, тихий ежик.  
На щетку очень он похож,  
Когда не видно ножек.

Ты понимаешь, для чего  
У ежика иголки?  
Чтобы не трогали его  
Мальчишки или волки.

А если яблоки найдет  
Он у тебя на елке,  
Он три-четыре украдет,  
Надев их на иголки.

### **Работа в альбоме**

Ученик, растопырив пальцы, прикладывает ладошку к листу бумаги, обводит ее по контуру простым карандашом с помощью учителя. Затем к получившемуся силуэту дорисовывает глазки и носик, раскрашивает готовый рисунок.

### **Подведение итогов занятия**

### **Выставка работ учащихся**





