

Аппликация из бумажных шариков - средство развития мелкой моторики

Аппликация из бумажных шариков помогает развивать координацию движений, мелкую моторику пальчиков, планировать свою работу, а также воспринимать отдельные элементы как единое целое. Готовые картины из бумаги выходят яркими и рельефными, а меняя размер шариков и структуру материала легко добиваться различных эффектов. Мягкие комочки из салфеток отлично имитируют облака или шерсть животных, а из мелких плотных деталей можно создавать ягоды, фрукты и др.

Мозаика из бумажных шариков может быть как сплошной, так и дополняющей готовую аппликацию.

Как сделать аппликацию из бумажных шариков

Техника выполнения детской аппликации из салфеток будет зависеть от возраста автора. Малышам легче собирать картинку из крупных комочков, используя для работы жидкий клей и кисточку. А ребята постарше могут уже составлять сложные и аккуратные работы из мелких деталей, закрепляя шарики при помощи клеящего карандаша.

Не стоит заставлять ребенка заканчивать всю аппликацию за один прием. Занятия должны приносить радость, только тогда малыш научится трудолюбию и стремлению доводить работу до конца.

В зависимости от стиля готовой работы, возраста и способностей ее автора, бумагу для заготовок можно нарезать ножницами или нарвать руками на одинаковые кусочки.

Простые шарики из бумажных салфеток удобнее всего скатывать из влажного материала. Если в наличии нет салфеток подходящих цветов, можно взять обычные белые и раскрасить их акварелью.

Брать цветные шарики нужно только сухими руками, чтобы не размазать краски, и не испачкать готовую работу.

Готовые детали не обязательно полностью просушивать – чуть влажные комочки будут лучше держаться на клее.

Чтобы не рассыпать и не перепутать разноцветные шарики, их можно сразу же раскладывать по отдельным емкостям.

Этапы работы в создании аппликации из шариков с детьми

Как правильно собирать картины из бумажных шариков:

1. Подготовить комочки нужных цветов.
2. Нарисовать или распечатать шаблон (силуэт).
3. Промазывая клеем отдельные элементы рисунка, аккуратно выкладывать шарики. Направление зависит от эскиза и размера комочков – если начинать от середины, то меньше вероятность оставить некрасивые пробелы, а выкладывание от краев позволяет получить ровные контуры.
4. Если деталь рисунка состоит из нескольких фрагментов, то выкладывание нужно начинать с самых мелких частей.

Готовую работу можно дополнить декоративными элементами или вставить в рамочку.

В зависимости от способностей детей, можно использовать черно-белый шаблон или цветной - будет проще работать с раскрашенной заготовкой – наклеивать шарики на область соответствующего цвета.

Идеи объемных аппликаций из бумажных шариков



Поделки и картины из салфеток сложно хранить и очищать от пыли, поэтому готовую работу лучше покрыть лаком или оформить под стекло в объемную рамочку-паспарту.