

Театрализованная постановка «Мальчишки тоже воевали»

Действующие лица:

Ведущий

Мальчиш

2 мальчика

Отец

Брат

Медсестра

Мальчиш-Плохиш

Главный фашист

3 немца

Сцена 1:

Задний план: сады, поля, дом.

Ведущий: Среди густых садов да вишнёвых кустов стоял домишко, в котором жила простая русская семья: Мальчиш, отец Мальчиша, да старший брат Мальчиша, а матери у них не было.

(Отец косит сено, братья нагружает повозку...

Наступает вечер, пришли домой)

Ведущий: Июньским вечером, после сенокоса вышел Мальчиш на крыльцо. Смотрит он: небо ясное, ветер тёплый, солнце к ночи за Чёрные горы садится. И всё бы хорошо, да что-то нехорошо. Слышится Мальчишу, будто то ли что-то гремит, то ли что-то стучит.

Мальчиш: Отец, что-то пахнет ветер то ли дымом, то ли порохом с разрывом.

Отец: Что ты? Это дальние грозы гремят за Чёрными горами. Это пастухи дымят кострами за Синей рекой, стада пасут да ужин варят. Иди, Мальчиш, и спи спокойно.

Ведущий: Ушёл Мальчиш. Лёг спать. Но не спится ему – никак не засыпается. Утром в 4 часа услышал он грохот снарядов...

Запись сообщения В.М. Молотова о начале войны

Медсестра: Эй, вставайте! Пришла беда, откуда не ждали. Напал на нас из-за Чёрных гор немец. Опять уже свистят пули, опять уже рвутся снаряды. Бьются с фашистами наши отряды, и мчатся гонцы звать на помощь далёкую Красную Армию.

Ведущий: После этих тревожных слов отец снял винтовку со стены и обратился к старшему сыну:

Отец - Что же, я рожь густо сеял – видно, убирать тебе много придётся.
(обращается к Мальчишу):

- Что же, я жизнь круто прожил... и пожить за меня хорошо, видно, тебе, Мальчиш, придётся.

Ведущий: Так сказал он, обнял Мальчиша, и ушёл. День проходит, два проходит. Выйдет Мальчиш на крыльцо: нет...не видать ещё Красной Армии. Залезет Мальчиш на крышу. Весь день с крыши не слезает.

Мальчиш: Нет, не видать. (Вздыхает)

Ведущий: Лёг он к ночи спать. Утром слышит ...

Медсестра: Эй, вставайте! Было полбеды. Теперь кругом беда. Много фашистов, да мало наших.

Брат: Прощай, Мальчиш... Остаёшься ты один... Щи в котле, каравай на столе, вода в ключах, а голова на плечах...Живи, как, сумеешь, а меня не дожидайся.

Ведущий: Прошло несколько дней... Лёг Мальчиш спать. Но не спится Мальчишу – ну какой тут сон? Утром слышит Мальчиш...

Медсестра: Эй, вставайте! И снаряды есть, да стрелки побиты. И винтовки есть, да бойцов мало. Только бы нам ночь простоять да день продержаться!

Ведущий: Больно тогда Мальчишу стало. Выскочил тогда Мальчиш-Кибальчиш на улицу и громко-громко крикнул.

Мальчиш: Эй же вы, мальчиши, мальчиши-малыши! Или нам, мальчишам, только в палки играть да в скакалки скакать? И отцы ушли, и братья ушли. Или нам, мальчишам, сидеть-дожидаться, чтобы фашисты пришли и забрали нас в плен?

Ведущий: Как слышали такие слова мальчиши-малыши, как заорут они на все голоса.

Мальчиши: Долой фашистов! Вперёд, мальчиши!

Ведущий: Все хотят идти на подмогу. Лишь один Мальчиш-Плохиш захотел идти к оккупантам. Но такой был хитрый этот Плохиш, что никому ничего не сказал, а подтянул штаны и помчался вместе со всеми, как будто бы на подмогу.

Сцена 3:

На сцене ящик с бомбами

Ведущий: Бьются мальчиши от тёмной ночи до светлой зари. Лишь один Плохиш не бьётся, а всё ходит да высматривает, как бы это врагам помочь. И видит Плохиш, что лежит за горкой громада ящиков, а спрятаны в тех ящиках чёрные бомбы, белые снаряды да жёлтые патроны.

Плохиш: Эге, вот это мне и нужно.

Сцена 4:

Главный фашист и немцы

Ведущий: А в это время спрашивает у своих воинов.

Главный фашист: Ну что, добились вы победы?

1-й немец: Нет, мы отцов и братьев разбили, и совсем было наша победа, да примчался к ним на подмогу Мальчиш, и никак мы с ним всё ещё не справимся.

Главный фашист: Может ли быть, чтобы не справились с Мальчишем? Ах вы, негодные трусищи! Как это вы не можете разбить такого маловатого? Идите скорее и не возвращайтесь назад без победы! (Уходят.)

Сцена 5:

Ведущий: Вот сидят фашисты и думают: что же такое им сделать? Вдруг видят: вылезает из-за кустов Мальчиш-Плохиш и прямо к ним.

Плохиш: Радуйтесь! Это всё я, Плохиш, сделал. Я дров нарубил, я сена натащил, зажёл все ящики с чёрными бомбами, с белыми снарядами да с жёлтыми патронами. То-то сейчас грохнет!

Ведущий: Обрадовались тогда фашисты, записали поскорее Мальчиша-Плохиша в своё буржуинство и дали ему целую бочку варенья да целую корзину печенья. Сидит Мальчиш-Плохиш, жуёт и радуется.

Сцена 6:

Звук взрыва

Ведущий: Вдруг как взорвались зажжённые ящики! И так грохнуло, будто бы тысячи громов в одном месте ударили и тысячи молний из одной тучи сверкнули.

Мальчиш: Измена!

Мальчиши: Измена! (хором)

Ведущий: Но тут из-за дыма и огня налетели фашисты, скрутили и схватили они Мальчиша. Заковали Мальчиша в тяжёлые цепи. И помчались спрашивать: что же с пленным Мальчишем прикажет теперь командир делать?

Сцена 7:

Главный фашист: Мы погубим этого Мальчиша. Но пусть он сначала расскажет нам всю их Военную тайну.

Сцена 8:

Мальчиш закован в цепи

1-й немец: Скажи, Мальчиш, нет ли у Красной Армии военного секрета?

2-й немец: Нет ли у ваших рабочих чужой помощи?

Мальчиш: Есть и могучий секрет у крепкой Красной Армии. И когда б вы ни напали, не будет вам победы. А больше я вам, фашистам, ничего не скажу, а самим вам, проклятым, и ввек не догадаться.

Уходят и уводят Мальчиша

Ведущий: Погиб Мальчиш. Но как громаы загрели боевые орудия, как молнии, засверкали огненные взрывы, как ветры, ворвались конные отряды, и, как тучи пронеслись красные знамёна. Это так наступала Красная Армия. И в страхе бежал разбитый Гитлер, так и не разгадав Военную тайну

русского народа. А Мальчиша схоронили на зелёном бугре у Синей реки. И поставили памятник с Красной звездой.