

Отчет о проверке на заимствования №272631



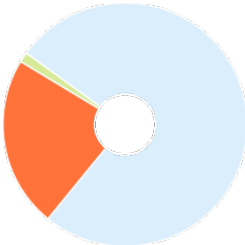
Автор: Демонстрационный режим. Редактирование возможно в платном тарифе.
Проверяющий: Демонстрационный режим. Редактирование возможно в платном тарифе.
Организация: Демонстрационный режим. Редактирование возможно в платном тарифе.

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 272631
Начало загрузки: 2025-01-14 10:29:06
Длительность загрузки: 00:00:16
Имя исходного файла:
Название работы:
Размер текста: 1557228 байт
Символов в тексте: 9612
Слов в тексте: 1217
Число предложений:

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)
Начало проверки: 2025-01-14 10:29:06
Длительность проверки: 00:01:06
Комментарии: не указано
Поиск с учетом редактирования: да
Модули поиска: ИПС Адилет, Библиография, Сводная коллекция ЭБС, Интернет Плюс, Сводная коллекция РГБ, Переводные заимствования (RuEn), Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (EnRu), Переводные заимствования по Интернету (EnRu), Переводные заимствования издательства Wiley (RuEn), eLIBRARY.RU, СПС ГАРАНТ, Модуль поиска "КГАУ", Медицина, Диссертации НББ, Перефразирование по eLIBRARY.RU, Перефразирование по Интернету, Патенты СССР, РФ, СНГ, СМИ России и СНГ, Шаблонные фразы, Кольцо вузов, Издательство Wiley, Переводные заимствования, Коллекция НБУ, Перефразирование по коллекции издательства Wiley, Перефразирование по СПС ГАРАНТ: аналитика, СПС ГАРАНТ: аналитика, СПС ГАРАНТ: нормативно-правовая документация, Интернет



ЗАИМСТВОВАНИЯ

22.8%

САМОЦИТИРОВАНИЯ

0%

ЦИТИРОВАНИЯ

1.33%

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ

75.87%

Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.
Самоцитирования — доля фрагментов текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника, автором или соавтором которого является автор проверяемого документа, по отношению к общему объему документа.
Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общеупотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.
Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.
Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.
Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.
Заимствования, самоцитирования, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.
Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

№	Доля в отчете	Источник	Актуален на	Модуль поиска	Комментарии
[1]	4.6%	https://nashural.ru/mesta/sverdlovskaya-oblast/verhnyaya-salda/	13 05 2022	Шаблонные фразы	
[2]	4.1%	https://uraloved.ru/verhnaya-salda	09 03 2023	ИПС Адилет	
[3]	3.6%	https://pisanino.ru/gorod-v-kotorom-ya-rodilsya-sochinenie/	20 06 2023	Перефразирование по коллекции издательства Wiley	
[4]	2.6%	https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%80%D1%85%D0%BD%D1%8F%D1%8F_%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D0%B4%D0%B0	18 11 2023	СМИ России и СНГ	
[5]	2%	https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2018/11/11/tvorcheskie-raboty-detey-na-temu-moy-gorod	07 05 2024	Кольцо вузов	
[6]	2%	https://vsalde.ru/afisha/dk_agarkova/	27 10 2023	Патенты СССР, РФ, СНГ	
[7]	2%	https://yandex.ru/maps/org/dvorets_kultury_im_g_d_agarkova/1889019155/	07 07 2023	Медицина	
[8]	2%	https://www.culture.ru/institutes/62384/dvorec-kultury-imeni-g-d-agarkova	30 01 2024	Коллекция НБУ	
[9]	2%	https://vk.com/dkagarkova	06 08 2022	Медицина	
[10]	1.5%	https://vsalde.ru/salda-news/vsmpo/19547-na-vsmpo-avisma-podpisali-novy-kollektivnyy-dogovor-do-2024-goda.html	20 02 2024	СПС ГАРАНТ: аналитика	

[11]	1.5%	https://tagilcity.ru/news/2023-09-01/v-verhney-salde-prodolzhaetsya-kadrovaya-cheharda-5-merov-6-direktorov-vsmo-avisma-3028009	03 10 2022	Переводные заимствования (RuEn)
[12]	1%	https://www.komandirovka.ru/sights/vsaldi/dvoretz-kulturyi-im-g-d-agarkova/	11 10 2023	Переводные заимствования (RuEn)
[13]	0.5%	https://wikiway.com/dostoprimechatelnosti/istoricheskie-sooruzheniya/	01 02 2024	Сводная коллекция РГБ
[14]	0.5%	https://vk.com/gorodsaldi	13 02 2023	Парефразирования по eLIBRARY.RU

Текст документа

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - ³Средняя общеобразовательная ⁴школа 6 Творческая работа На ⁷тему Создание сувенира города Верхняя Салда Автор работы Селиванов а Маргарит а Сергеевна 7 а класс Руководитель Голошейкина Ольга Борисовна учитель изобразительного искусства ¹²Верхняя Салда 202 5 г. ОГЛАВЛЕНИЕ ВВЕДЕНИЕ

.....⁹.....¹...3 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.....⁴ ГЛАВА 1 ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ ⁷История Верхней Салды градообразующего предприятия.⁵ Здание центральной заводской ⁵ проходной⁶ Дворец Культуры ³ имени Г.Д. Агаркова⁷ Здание Верхнесалдинского краеведческого музея⁷ ¹ ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. СОЗДАНИЕ ¹⁴СУВЕНИРА.....⁸ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

.....¹ ⁰ ¹² СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

⁹.....² ¹¹ ПРИЛОЖЕНИЯ ³ ВВЕДЕНИЕ Тема моей творческой работы Создание сувенира города Верхняя Салда . Наверное, любой человек гордится местом, где он родился и живет. В каждом городе есть места, здания, сооружения или памятники, которые по ¹⁰праву можно считать его визитной карточкой. В Верхней Салде таких в изитных карточек ¹³несколько . В частности, это Дворец культуры имени Г.Д. Агаркова, Верхнесалдинский краеведческий музей, Здание центральной проходной ПАО Корпорация ВСМПО-АВИСМА . ¹¹Мне захотелось побольше узнать об этих ²зданиях и поделиться со сверстниками этими знаниями. Путешествуя по различным городам нашей ²страны, я повсеместно встречаю магниты с символическими зданиями, находящимися в том или ином городе. Поэтому мною было принято решение изготовить сувенир-магнит с одной из визитных карточек нашего города. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ Я поставила перед собой цель – изучить материал об истории наиболее узнаваемых зданий Верхней Салды. Создать сувенир с изображением одного из них. Основные задачи 1. Познакомиться с историческими постройками нашего города . 2. Нарисовать рисунок одного