

Автор: Зазерская Ирина Михайловна, учитель начальных классов
МБОУ «Гатчинский лицей №3»

**Мастер-класс по литературному чтению
«Искусство облаков, или повышение познавательной активности
школьников с помощью эбру (рисование на воде)»**

Проблема: малый интерес младших школьников к чтению, отсутствие мотивации.

Цель: закрепление и обобщение знаний по произведению С.Я.Маршака «Кошкин дом».

Задачи:

- закрепить знания детей по прочитанному произведению;
- развивать познавательную и творческую активность, сообразительность, любознательность, кругозор, логическое мышление, память;
- прививать интерес к чтению
- рассказать средствами иллюстрации, какие события сопровождали героев после основных событий. Метод сторителлинга.
- учить не бояться делать ошибки, понимать, что все можно исправить

Аннотация

Как научить ребенка выразительно читать? В школьной литературе много произведений далёких от наших современных детей. Конечно, мы должны работать над словарным запасом, над анализом произведения и т. д. Много методов и форм работы над произведением. Но я заметила, что понимание произведения, героев и их чувств хорошо приходит к детям во время инсценирования. Я на эту работу не жалею времени на уроке. Ведь очень важно понимать героев. А лучше их можно понять, когда ты сам герой и можешь передать свои чувства. В команде мы подключаем критическое мышление и придумываем новую историю.

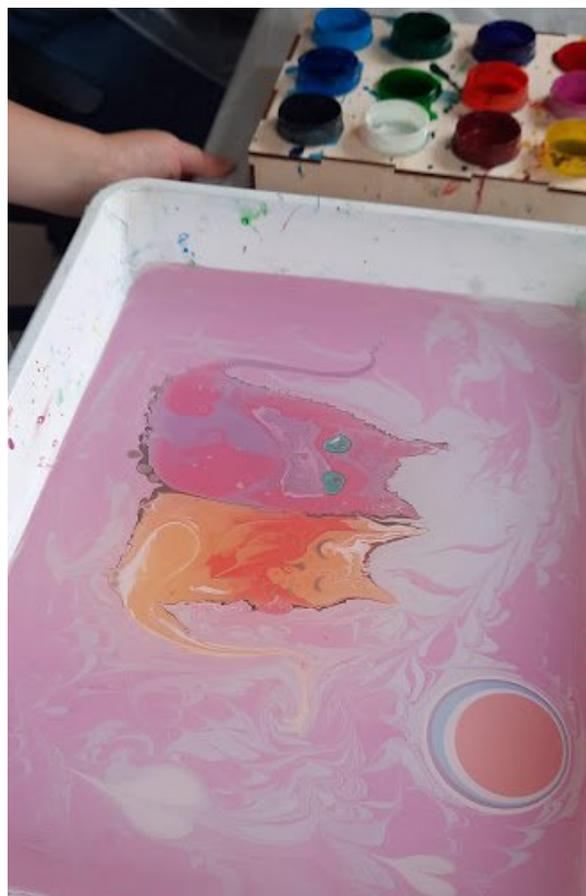
Данный мастер-класс предназначен для проведения уроков литературного чтения или внеклассных мероприятий с обучающимися 3 класса на этапе закрепления. Основной материал уже пройден, произведение проанализировано. Закрепляя, подключаем эбру. Дети уже знают основы рисования.

Ход мастер-класса

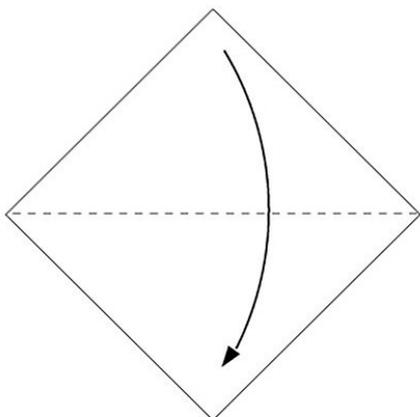
№	Этап мастер-класса	Действия учителя	Действия ученика
1	Организационный	<p>- Ребята, сейчас нам нужно разделить на команды. <i>Можно делиться на команды считалкой:</i> <i>Раз, два, три, четыре,</i> <i>Кошку грамоте учили.</i> <i>Не считать, не писать,</i> <i>А за мышками скакать.</i></p> <p><i>Или с помощью картинок (кто какую вытянет: котика, мышку или сыр). Распределиться можно на две или три команды.</i></p>	<p>Распределяются на команды</p>
2	Актуализация знаний	<ul style="list-style-type: none"> – Ребята, на прошлых уроках мы работали над произведением С.Я.Маршака. Кто скажет, как оно называется? («Кошкин дом») – Верно. Чем закончилась эта пьеса-сказка? – Какие чувства испытывали главные герои произведения? – Жалели ли они о своих поступках и почему? Что нужно было сделать, чтобы избежать ошибки? Чем можно загладить свою вину? Что можно сделать, чтобы исправить ситуацию? – Скажите, ребята, эта история могла бы закончиться иначе? 	<p>Отвечают на вопросы учителя</p>
3	Практическая часть	<ul style="list-style-type: none"> – Давайте подумаем, что могло произойти дальше с нашими героями. Будем работать в команде. Нарисуйте своего главного героя произведения - кота и расскажите его историю. <p><i>Рисуем коллективно, по очереди, добавляя и убирая ненужные детали.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Начинаем с волшебных брызг. Посмотрите, мы набрызгали краску на поверхность воды. А правильно ли мы сделали, ведь это еще не кот? Подобно этим каплям, наши герои совершили ошибки, давайте поможем им исправить ситуацию. Что можно сделать? <i>(превратить капли в единый рисунок)</i> – Отлично получается. Каждый герой не похож друг на друга. Расскажите историю своего главного героя. Как у них развивались события по-другому, что чувствовали главные герои. <p><i>Учитель задает вопросы о чувствах героев, выводит учеников на мысль: не страшно совершать</i></p>	<p>Каждая команда рисует своего кота. Набрызгивают краску в произвольном порядке, превращают в кота. Рисунок отпечатывают на бумагу, вешают на доску. <i>(Приложение 1)</i> Затем представляют своего героя и рассказывают его новую историю о нем. Команды друг другу задают уточняющие вопросы.</p>

		ошибки, страшно не замечать их и не исправлять. Ведь не ошибается только тот, кто ничего не делает. Устраивает выставку получившихся работ. Обсуждение	
4	Подведение итогов Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> – Какие интересные у нас получились истории! Совсем не похожие на вариант С.Я.Маршака. Мы наглядно увидели с вами,какие ошибки совершили наши герои. Выяснили, как могло быть по-другому. – Если на этом мастер-классе вы не подчерпнули для себя ничего нового, остались не довольны коллективной работой, возьмите черного кота. Если было не интересно и вам было скучно, возьмите белого кота. Ну а если вам был интересен и полезен данный мастер-класс, возьмите цветного котика. – Скажите, ребята, а вот эти наши коты,могли бы тоже встретиться и стать частью новой истории? Я тоже думаю,что коты могли бы встретиться, например, на новом Кошкином дворе. Приклейте своего котика на любое место на этом панно. Как много котиков встретилось! Значит, новая сказка еще впереди. Но это уже совсем друга история. – Ребята, благодарю вас за занятие! 	на столах лежат коты-оригами белого и черного цвета, а также сделанные из эбру-бумаги оригами-коты. (Приложение 2) Дети выбирают подходящего себе и наклеивают на панно. (Приложение 3,4)

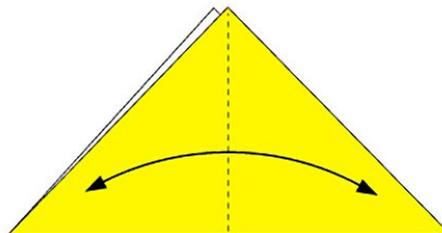
Приложение 1



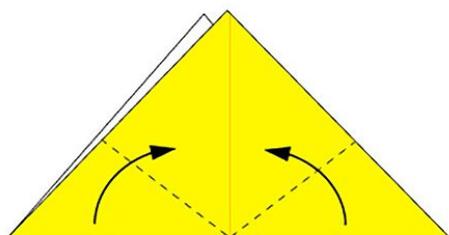
1 Сложите пополам



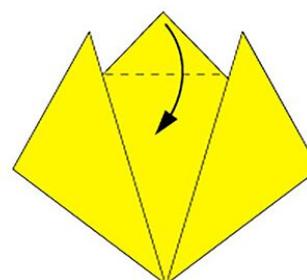
2 Сложите пополам, чтобы образовалась складка



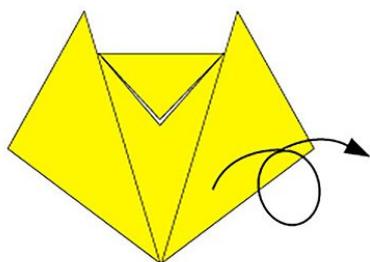
3 Сложите по пунктирным линиям



4 Сложите по пунктирной линии



5 Разверните



6 Дорисуйте глаза, нос и усы

