

АРХИТЕКТУРА



Город Шадринск старинный город Курганской обл.....

Во время путешествия можно посетить впечатляющие музейные и культурные комплексы, увидеть исторические монументы и прогуляться в живописных парках. Особую атмосферу Шадринску придают купеческие усадьбы, которые словно переносят прохожих на столетия назад. Интересные украшения домов, выполненные несколько столетий назад мастерами, завораживают взгляды путешественников. В первую очередь Шадринск запоминается необычной застройкой. Каждая улица здесь — музей архитектуры, экспонатами которого являются старинные купеческие особняки.



Первой каменным зданием на плане города Шадринска 1807 года значился жилой дом **Игнатия Гавриловича Фетисова**, построенный в 1801-1802 годах XIX века. Дом был частью большой усадьбы, в которую входил флигель с жильем наверху и

подсобными помещениями внизу. Во дворе усадьбы находилась салотопня, к которой примыкал домик с колоннами и торговые лавки, выходившие на **Михайловскую площадь** - основное место торговли того времени. На каменной ограде и воротах, примыкавших к дому со стороны ул. Пионерской (Преображенской), размещались скульптуры львов.

Граф Головкин, навестивший Игнатия Фетисова в 1805 году, был удивлен постройкой жилого дома хозяина. Здание, сохранившееся до наших дней, было построено по проектам петербургских архитекторов. Оно имело два декоративных фронтона, карнизы, наличники окон украшала лепнина. Такой тип

здания был редким для провинциальной архитектуры. Фетисовы, будучи крупными торговцами, неоднократно бывали в Петербурге, и должны были останавливаться в г. Рыбинске – крупнейшем порте в Волго-Камском речном бассейне. Видимо, отсюда они и позаимствовали архитектурный стиль своего особняка.



Каменный двухэтажный дом занимал угловое положение. В убранстве фасада использовались ордерные элементы, Простенки между окон занимали пилястры с

капителями коринфского ордера, базами и коннелюрами.

Обрамление окон первого этажа отличается лепным венком на замковом камне. Наличники второго этажа — в виде сандриков с прямоугольными и треугольными фронтонами. На уличных фасадах — балконы на кованых консолях.

Один из трех сыновей Фетисова, Федор, съездил в Пермский край на реку Чусовую, привез оттуда 200 раков и запустил их в Исеть. Через три года шадринцы стали замечать, что в реке появились членистоногие ракообразные. Активная общественная деятельность Фетисовых привлекала к ним огромное внимание, а вокруг дома постоянно витало множество слухов и легенд. Один из слухов появился благодаря тому, что фетисовский дом был связан подземными тоннелями со Спасо-Преображенским собором, со зданием тюрьмы и с городской управой.

После смерти **Игнатия Фетисова** в 1820 г. всё хозяйство перешло к старшему сыну Федору, который вложил капитал в недвижимость. В течение четырех лет он купил еще 6 домов в городе, а в 1822 году построил на западной окраине города завод и первым на Урале выпускал фарфоровую и фаянсовую продукцию. Выпускаемая на их фабрике посуда, на мануфактурной выставке в

Санкт-Петербурге в 1829 г. признана «добротною, а отделкой посредственною». Посуда украшалась вдавленным или писаным орнаментом. В Шадринском краеведческом музее имеется образец посуды фабрики Фетисовых — блюдо с фестончатым краем борта, без росписи, тиснение в виде марки «Фетисовых».

В 1826 г. рискованные дела с незаконной торговлей золотом (объемы составляли несколько пудов) приводят к аресту его имущества. Это обстоятельство сильно повлияло на размер недвижимости Федора. Купец говорил: *«Покупая и продавая золото, не знал вовсе, что торговля золотом запрещена»*. Лишь к 1834 г. положение семьи поправилось и первыми Почетными гражданами г. Шадринска в этот год стали купцы 1-ой гильдии Фетисовы.

Постепенно род Фетисовых в Шадринске сходит на нет. В 1911 г. в Шадринске проживала только **Фетисова Анна Ивановна** (жена потомственного, почетного гражданина) в одноэтажном деревянном доме, стоимостью 800 руб. по ул. Преображенской.

Дом Фетисовых сохранился до наших дней и является памятником архитектуры начала XIX века. На фасаде которого частично утрачены декоративные украшения. Двухэтажный каменный флигель, домик с колоннами и каменные ворота утрачены. Домик с колоннами утрачен в 1940-х годах. За сохранение этого домика в 1932 г. вел большую переписку с жилищно-коммунальными службами города **В.П. Бирюков**.



На здании установлена информационная доска: *«Памятник архитектуры начала XIX века. Охраняется государством»*.

Дом И.Г.Фетисова
Адрес: ул.Пионерского, 27



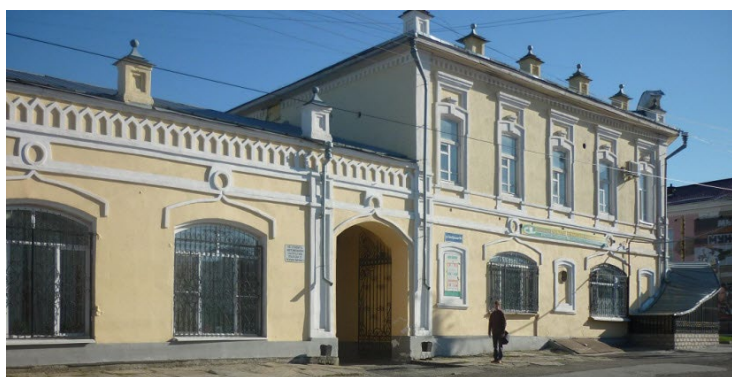
Дом М.С.Зайкова

Адрес: ул. 4-го
Уральского полка, 35.

Дом фабриканта
Зайкова словно сошёл со
страниц старорусской
сказки. Кирпичный терем
украшают лепные
завитушки и резные

кружева. На воротах возвышаются башенки, а окна обрамлены
узорчатыми наличниками. К усадьбе примыкает флигель с большой
круглой башней. Дом был построен в середине XIX века по
оригинальному проекту. Аналогов ему нет ни в одном городе
страны. Сегодня особняк отреставрирован и признан памятников
архитектуры регионального значения.

М.С. Зайков владел шерстобитной фабрикой. Она снабжала
жителей Шадринска тёплыми тулупами, варежками и шапками с
народными узорами.



Дом А.С.Мазова

Адрес: ул. Октябрьская,
94.

На улице Октябрьской
стоит не дом, а настоящий
дворец. Его построил в

начале XX века купец Мазов. Двухэтажный особняк строго и со
вкусом украшен высокими окнами в белокаменном обрамлении.
Под карнизом протянулся орнаментальный фриз.

Тот же орнамент можно видеть в декоре крытой галереи,
которая примыкает к зданию с востока. Завершающий штрих в
архитектурную композицию вносит двойной аттик, от которого в
обе стороны убегают кубические башенки. Сегодня в этом доме
располагаются магазины.