**Урок:** литературное чтение (УМК «Школа России», авторы учебника Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.)

**Класс:** 3

**Тема урока:** И.А.Крылов басня «Ворона и Лисица»

**Тип урока:** чтение и анализ произведения

**Цели:**

- познакомить учащихся с содержанием басни И.А.Крылова «Ворона и Лисица»;

- формировать умения анализировать басню, находить мораль басни;

**Задачи:**

- пробудить познавательный интерес к изучаемому материалу; совершенствовать навык выразительного чтения.

- активизировать учащихся, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами;

- расширять и активизировать словарный запас детей;

**Планируемые результаты:**

*Личностные:*

- положительное отношение к учебной деятельности;

- основные моральные нормы поведения; ,

- эмоциональный отклик на прочитанное произведение;

*Познавательные:*

- понимать содержание прочитанного и высказывать свое отношение к прочитанному;

- осуществлять поиск полученной информации для выполнения учебных заданий;

- определять особенности басни, выделять мораль басни, представлять героев басни, характеризовать героев басни на основе их поступков.

*Регулятивные:*

- извлекать необходимую информацию из текстов;

- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала

*Коммуникативные:*

- научатся адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность уч-ся** |
| **1.Оргмомент.**  **Мотивация** | На сегодняшнем уроке будем Думать, размышлять,  На вопросы отвечать,  Выразительно читать.  - Ребята, прочитайте слова: МАРТЫШКА, СТАРОСТЬ, ОЧКИ, ТЕМЯ, ХВОСТ, ШЕСТЬ, НЕВЕЖА. «Сфотографируйте» *слова (через некоторое время слова закрываются).* Какие слова запомнили? *(открываются слова)*  -Что напоминают слова? Докажите, что эти слова из басни «Мартышка и очки». | *Читают слова, запоминают, «фотографируют»*  *Басню «Мартышка и Очки»*  *Доказывают (читают отрывки из басни с этими словами)* |
| **2.Актуализация знаний. Проверка д/з** | - Прочитайте басню по ролям.  - Что можете рассказать о жанре басня?  - Давайте проверим правильность ваших ответов. *(на шестиугольниках написаны слова*: БАСНЯ- краткий рассказ или стихотворение нравоучительного характера, МОРАЛЬ, АЛЛИГОРИЯ –ИНОСКАЗАНИЕ)  - Кто является самым известным баснописцем в русской литературе? *(на доске в шестиугольниках портреты Пушкина, Толстого, Крылова, Лермонтова)*  – А какие человеческие качества высмеивает Иван Андреевич в басне «Мартышка и очки»? | *Выразительное чтение басни.*  *Рассказывают о жанре басен*  *Крылов*  *Невежество,* *глуповатые люди судят о какой-то вещи, не понимая ее настоящей ценности и важности.* |
| **Самоопределение к деятельности** | - Сегодня мы продолжим брать уроки нравственности у великого баснописца.  - С какой басней Крылова будем знакомиться? Стр.110, 111.  - Посоветуйтесь в парах 1минуту, предположите, о чем басня.  - Определите учебную задачу урока.  - Кто главные герои этой басни?  - Попробуйте предположить, о чём басня?  - Почему вы так думаете?  - Проверим наши догадки.  - Предлагаю послушать поучительную историю - басню И.А.Крылова под названием «Ворона и Лисица». | *басня «Ворона и Лисица»*  *Мозговой штурм в парах, обсуждение.*  *Научиться выразительно читать басню «Ворона и Лисица», извлечь для себя поучительный урок*  *Ворона и Лисица.*  *Эта басня о том, как Лиса обманула Ворону.*  *В русских сказках лиса – хитрая обманщица, всегда добивается своего. Вороны в сказках всегда самодовольны и хвастливы. Известна Ворона и своей глупостью.*  *Прослушивание аудиозаписи басни* |
| **Первичное восприятие текста.** | . О чём басня?  - Совпадает с нашим предположением?  - Понравилась вам басня? | *Басня о том, как Лисица обманула Ворону.*  *Да.* |
| **физминутка** | -Вы сказали, что лиса хитрая, а ворона глупая и хвастливая. Если я говорю: ЛИСА, вы показываете какая она, если ВОРОНА- машете руками. Вертите головой. (*на внимание)* | *Повторяют движения* |
| **Вторичное восприятие текста. Словарная работа** | - Почему в заголовке басни Ворона, Лисица написаны с заглавной буквы?  - И.А.Крылов в своих баснях показывал недостатки людей через образы животных.  - Как называется такой литературный приём в баснях?  - Прочитайте текст самостоятельно, отмечая слова, смысл которых вам не совсем понятен. Определить значения непонятных слов нам поможет карточка с толкованием слов, которые я для вас нашла в словаре Ожегова.  **Лесть** - угодливое восхваление, лицемерие.  **Льстить** – лицемерное уродливое восхваление  **Гнусна (гнусная, гнусный**) - отвратительный, омерзительный.  **Не впрок** - не на пользу.  **Взгромоздясь (взгромоздиться)** - взобраться и устроиться с трудом на что-либо, оказаться где-то высоко.  **Пленил (пленить) (устар.)** - привлекая к себе, целиком овладеть чьими-либо мыслями, чувствами.  **Плутовка** – хитрая и ловкая обманщица, мошенница.  **Вещуньина** (голова) – вещунья – предсказательница, предвестница.  **Зоб (у птиц)** - расширенная часть пищевода, где накапливается и предварительно обрабатывается пища.  **Мастерица** – тот, кто умеет хорошо и ловко что-то делать  **Была такова** – поспешно исчезла, скрылась (обычно после какого-то плохого проступка).  - Проверяем. | *Ворона и Лисица – это имена героев басни. Они будут вести себя как люди.*  *Иносказание или аллегория.*  *Отмечают непонятные слова в электронном учебнике.*  *Работают по карточкам* |
| **Анализ литературного текста** | - С чего начинается басня про Ворону и Лисицу?  - Объясните выражение «Бог послал».  - Где Ворона решила съесть свой сыр?  - Определите время действия. Как определили?  - Как вы думаете, зачем Ворона взгромоздилась на ель?  - Ворона сразу съела сыр?  - Как понимаете значение слова «позадумалась»?  - Как развивалось действие дальше?  - Как вы понимаете выражение «на ту беду»?  - Почему автор говорит «…Лиса близёхонько бежала…»?  - Верно. И.А.Крылов заранее характеризует вкрадчивость Лисы, ещё до того, как она что-то сказала или сделала.  - Что остановило Лисицу? Прочитать по тексту.  - Почему И.А.Крылов употребляет выражение «сырный дух», а не «сырный запах»?  - Объясните выражения «сыр пленил».  - Что задумала Лисица, увидев Ворону, которая держала в клюве сыр?  - Верно. Лиса задаётся целью, во что бы то ни стало, заполучить кусочек аппетитного сыра, а для этого нужно было применить любую уловку, которая позволит осуществить зародившуюся мечту.  - Какую хитрость выдумывает Лисица, чтобы выманить сыр у Вороны?  - Где самый напряженный момент в развитии действия? Найдите и прочитайте по тексту.  - Объясните, что произошло?  - Какова развязка действия басни? Прочитать по тексту.  - Что произошло?  - Верно. Развязка басни стремительная, заключается в последней строке .  - Почему на роль льстеца выбрана Лисица, а её доверчивой слушательницей стала ворона?  – Почему Лисице удалось обмануть Ворону?  - Прочитайте, как Крылов характеризует Лисицу.  - Опишите внешний вид вороны. Какая она?  -Вы дали характеристику героям басни. Обобщим. Выберите слова, характеризующие героев басни. **Хитрая добрая неуклюжая растяпа умная глупая красивая коварная плутовка льстивая честная.** *(на доске в шестиугольниках даны слова)*  **-** Докажите словами из басни. | *Прочитать по тексту.*  *Бог послал - говорят о чём-то неожиданно, случайно полученном. Ворона случайно нашла сыр.*  *Прочитать по тексту.*  *Утро.*  *Нужно было взобраться повыше, чтобы никто не помешал птичьей трапезе.*  *Нет. Ворона собиралась позавтракать.*  *Задумалась надолго.*  *Прочитать по тексту.*  *Лиса – хитрый враг. А в русских сказках лиса – коварная обманщица. Жди беды)*  *Лиса пробегала близко от Вороны. Двигалась тихо и осторожно.*  *Прочитать по тексту.*  *«Сырный дух» - это яркий эпитет. И.А.Крылов показал нам, что для Лисицы это не просто кусочек сыра, а какое-то волшебное сырное чудо.*  *«Сыр пленил» - это олицетворение. «Сырный дух» целиком овладел мыслями, чувствами Лисицы.*  *Лисица задумала отобрать у Вороны сыр.*  *Лисица придумала расхваливать красоту Вороны и её голос. Если Ворона поверит и раскроет клюв, чтобы спеть, то выронит сыр.*  *Ворона от похвал Лисицы совсем утратила способность здраво рассуждать, чуть не задохнулась от радости. Каркнула.*  *Сыр падает. Лисица с сыром убегает.*  *В сказках лисица изображается хитрой, ловкой, коварной. А ворона воплощает в себе образ глуповатого, невнимательного человека*  *Лиса коварная, а Ворона глупая, поверила льстивым словам – речам Лисы*  *Плутовка к дереву на цыпочках подходит…*  *Крупная птица, голова, крылья, хвост – черные, остальное оперенье – грязно-серое. Клюв длинный, толстый.*  *Из данных слов выбирают нужные и доказывают.* |
| **физминутка** | - Если я называю качества характера, которые вы не хотели бы иметь, вы должны присесть и закрыть лицо руками.  А если называю качества, которые вы хотели бы иметь, то стоим на месте и хлопаем в ладоши.  *- Хитрый, жадный, отзывчивый, добрый, льстец, злой, завистливый, прилежный, храбрый, лицемерный, аккуратный, справедливый, эгоист, лживый, зазнайка , ленивый, неблагодарный.* |  |
| **Нравственная проблема** | -В чем же мораль басни?  -Бывает ли так у людей? Приведите примеры.  -Прочитайте первые 3 строчки басни.  -Как понимаете смысл выражения «Уж сколько раз твердили миру»?  -Что значит «лесть гнусна»?  -Объясните, как вы понимаете выражение «только все не впрок»?  - Подумайте, что значит «И в сердце льстец всегда отыщет уголок»?  -Чему учит басня?  -Ребята, а были ли в вашей жизни случаи, когда вы кому – нибудь льстили  с корыстной целью и выступали в роли лисицы, или наоборот вы были обмануты, поддавшись на льстивые слова, и пострадали от этого, таким образом , выступали в роли глупой вороны. Вспомните и расскажите об этом. | *Того, кто любит лесть, легко обмануть лестью.*  *Да.*  *Много раз повторяли одно и то же.*  *Некрасиво, когда кто-то льстит.*  *Бесполезно*  *Есть люди, которые пускают в свое сердце льстивых людей, позволяют им говорить льстивые слова.*  *Быть правдивым, чтобы мы были искренними.*  *Ответы детей* |
| **Творческая работа**  **Подготовка к чтению басни по ролям инсценировка** | - Характер Вороны и Лисицы мы знаем. И теперь это надо передать в чтении.  – Представьте себя в кукольном театре. Мы пришли на спектакль «Ворона и Лисица». Кто попробует себя в роли актеров? Старайтесь читать выразительно, соблюдая паузы и логические ударения. Слова автора надо читать не спеша. | *Дети выразительно читают басню по ролям* |
| **Рефлексия** **Приём «Перевёрнутые логические цепочки» и итог урока** | - С какой басней познакомились?  - На все вопросы нам удалось ответить?  - Чему нас научили И.А.Крылов и его басня?  - А как вы были внимательны на уроке, что запомнили, помогут цепочки слов. Расположите цепочки слов в нужной последовательности, чтобы установить последовательность событий.  а) ворона нашла кусочек сыру;  б) лиса близёхонько бежала;  в) ворона каркнула;  г) лисица говорит сладкие слова вороне;  д) плутовка подходит на цыпочках;  ж) лисица схватила сыр и убежала;  к) сыр выпал.  - Помните, ребята, чтобы не попасть в сети льстецов, надо сохранять чувство собственного достоинства, копировать только хорошее поведение людей, положительные черты характера. Поступать всегда по совести. | *Крылов «Ворона и лисица»*  *Да*  *Быть правдивым, чтобы мы были искренними.*  *Располагают* |
| **Домашнее задание** | задание по выбору учащихся:  - чтение басни по ролям;  - выучить басню наизусть;  - создание иллюстрации к басне |  |