

Муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования
«Центр повышения квалификации и информационно-методической работы»
г. Магнитогорска
(МУ ДПО «ЦПКИМР» г. Магнитогорска)

ПРИНЯТ
решением педагогического совета
МУ ДПО «ЦПКИМР»
г. Магнитогорска
протокол №6 от 29.10.2024

**Комплект учебных заданий по русскому языку для формирования
филологической грамотности обучающихся-инофонов**

Методический продукт проблемно-творческой группы
городского профессионального объединения
учителей русского языка и литературы

Руководитель ПТГ: Марина Николаевна Люлюкова,
методист МУ ДПО «ЦПКИМР» г. Магнитогорска

Магнитогорск
2024

Комплект учебных заданий по русскому языку для формирования филологической грамотности обучающихся-инофонов / М.Н. Люлюкова, А.Н. Ковалькова и др. – Магнитогорск, 2024. – 47 с.

Комплект заданий по русскому языку предназначен для учителей русского языка и литературы, реализующих предметную область «Русский язык и литература»/«Родной язык и родная литература» ООП ООО. Комплект учебных заданий направлен на формирование филологической грамотности обучающихся-инофонов 5-9 классов на уроках русского языка.

Авторы:

1. Люлюкова М.Н. – методист МУ ДПО «ЦПКИМР» г. Магнитогорска.
2. Головина Е.В. – учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 12» г. Магнитогорска.
3. Ковалькова А.Н. – учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 66» г. Магнитогорска.
4. Мусина А.М. – учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 28» г. Магнитогорска.
5. Низамутдинова С.В. – учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 40» г. Магнитогорска.
6. Савицкая Э.В. – учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 59 имени И.Ромазана» г. Магнитогорска.
7. Соколова В.В. – учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 62» г. Магнитогорска.
8. Степанова К.В. – учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 55» г. Магнитогорска.

Рецензент:

Рудакова Светлана Викторовна – зав. кафедрой языкознания и литературоведения МГТУ им. Г.И. Носова, доктор филологических наук, главный редактор научного журнала «Libri Magistri».

Редактор:

Пожидаева Ольга Олеговна – методист МУ ДПО «ЦПКИМР» г. Магнитогорска.

Оглавление

Введение.....	4
Пояснительная записка.....	5
Раздел 1. Развитие речи обучающихся-инофонов	7
1.1. Подготовка обучающихся-инофонов к написанию сочинения-описания (5 класс) (<i>Ковалькова А.Н.</i>)	7
1.2. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения (5 класс) (<i>Головина Е.В.</i>).....	11
1.3. Занимательные упражнения для языковой практики (5 класс) (<i>Степанова К.С.</i>)	21
1.4. Занимательные упражнения с аутентичным текстом «Радуга» А. Усачева (5 класс) (<i>Савицкая Э.В.</i>)	23
Раздел 2. Языковая культура и лингвокультурная компетенция	26
2.1. Грамматическая разминка (6 класс) (<i>Мусина А.М.</i>).....	26
2.2. Русский язык как урок «открытия» нового знания (6 класс) (<i>Соколова В.В.</i>)	28
2.3. Культура и история народа в русском языке (9 класс) (<i>Низамутдинова С.В.</i>).....	37
Библиографический список	46

Введение

Комплекты заданий разработаны с целью формирования филологической грамотности обучающихся-инофонов 5-9 классов, обретения лингвистических и языковых компетенций, формирования практических умений при решении учебных задач филологического цикла.

В качестве основы для разработки заданий использовались художественные, научно-популярные, информационные тексты, справочные и иллюстративные материалы из учебных пособий по русскому языку и русскому родному языку издательств «Просвещение» и «Русское слово».

Для формирования коммуникативной компетенции обучающихся-инофонов необходимо использование обучающего потенциала учебника, лингвистических школьных словарей всех типов, выполнение заданий, нацеленных на помощь в овладении лексическим минимумом и формировании основных видов речевой деятельности обучающихся.

При обучении русскому языку для учеников-инофонов важно учитывать особенности их родного языка и культуры. Это способствует адаптации учебного материала и методов обучения под индивидуальные потребности ученика, построению «диалога культур».

Дидактические возможности использования языкового материала учебников на уроках русского языка для учеников-инофонов в 5-9 классах нацелены на включение разнообразных подходов и методов обучения, которые направлены на освоение основных грамматических правил, развитие навыков чтения, письма, аудирования и говорения, а также на формирование лексического запаса и коммуникативных умений детей, для которых русский язык не является родным.

Пояснительная записка

В современном мире образование становится всё более интернациональным, и в российских школах появляется всё больше учеников-инофонов. Это требует особого подхода к обучению русскому языку, который должен быть адаптирован под потребности и особенности категории обучающихся, для которых русский язык не является родным. На уроках русского языка для учеников-инофонов должны быть предложены такие материалы, которые помогут им освоить основные грамматические правила, развить навыки чтения, письма, аудирования и говорения. Учитель должен включать упражнения, направленные на формирование лексического запаса и развитие коммуникативных умений и во внеурочное время.

Одним из эффективных способов обучения русскому языку для учеников-инофонов является использование мультимедийных материалов, таких как аудиозаписи, видеоуроки, интерактивные задания и тесты, комментариев учителя при объяснении домашнего задания. Это позволяет сделать процесс обучения более интересным и доступным для обучающихся.

Важным аспектом обучения русскому языку для учеников-инофонов является погружение в языковую среду. Для успешного обучения русскому языку ученикам-инофонам необходимо создать комфортную психологическую атмосферу в классе. Учитель должен проявлять терпение, понимание и уважение к особенностям и трудностям, с которыми сталкиваются ученики.

При обучении русскому языку для учеников-инофонов важно учитывать особенности их родного языка и культуры. Это поможет адаптировать учебный материал и методы обучения под индивидуальные потребности ученика. Дидактические возможности использования языкового материала учебников на уроках русского языка для учеников-инофонов в 5-9 классах нацелены на включение разнообразных подходов и методов обучения, которые направлены на освоение основных грамматических правил, развитие навыков чтения, письма, аудирования и говорения, а также на формирование лексического запаса и коммуникативных умений.

Необходимым элементом учебного занятия для детей-инофонов является рефлексия, поэтому рекомендованы не только текстовые материалы для чтения, но и вопросы и задания к ним:

1. Прочитайте приведённые вопросы и задания.
2. Какие из них нацелены на развитие рефлексии обучающихся?
3. Выпишите номера этих вопросов и заданий.
4. Прочитайте текст. Какова его главная мысль?
5. Озаглавьте текст, отразив в заголовке его тему.
6. Сколько микротем включает этот текст? Назовите эти микротемы.
7. Составьте простой план этого текста.
8. Ответьте на вопросы, приведённые после текста.
9. Заинтересовало ли вас содержание текста? Объясните почему.

10. Попадали вы когда-нибудь в ситуацию, похожую на ту, в которой оказался персонаж текста? Расскажите, в каких обстоятельствах это произошло, и постарайтесь описать чувства, которые вы при этом испытали.

Подобные задания необходимо сопровождать опорой для ответа ученика: алгоритмом, схемой, шаблоном, макетом.

Особенностью представленных заданий является ориентированность на формирование у обучающихся познавательного интереса и уважения к русскому языку и через него – диалог с родной культурой; изучение русского языка как инструмента познания русской культуры и приобщения обучающихся-инофонов к русской культуре.

В качестве основы для разработки заданий учителя использовали в работе тексты из учебников и учебных пособий:

– «Русский язык», «Русский родной язык». 5-9 классы. Авторы: Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н. и др. Издательство «Просвещение», 2021-2023;

– «Русский язык», «Русский родной язык». 5-9 классы. Авторы: Воителева Т.М., Марченко О.Н., Смирнова Л.Г., Шамшин И.В. Издательство «Русское слово», 2021;

– интернет-страницы поисковой системы Грамота.ру, наряду с информационными порталами Словари.ру, Академос;

– Орфографическое комментирование, разработанное специалистами Института русского языка имени В.В. Виноградова.

Раздел 1. Развитие речи обучающихся-инофонов

1.1. Подготовка обучающихся-инофонов к написанию сочинения-описания (5 класс)

*Ковалькова А.Н.,
учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 66» г. Магнитогорска*

Комплект учебных заданий по русскому языку для формирования филологической грамотности обучающихся-инофонов 5 классов к §101 «Описание животного» из учебника «Русский язык» 5 класс под ред. Т.А. Ладыженской, упражнения 630, 631, раздел: «Имя прилагательное».

Комплект состоит из 6 заданий, направленных на формирование филологической грамотности обучающихся-инофонов на уроках русского языка или занятиях внеурочной деятельности.

Основная задача данного комплекта заданий – подготовить обучающихся-инофонов к написанию сочинения-описания.

Цель:

развитие творческих способностей, обогащение словарного запаса обучающихся-инофонов.

Планируемые образовательные результаты:

Личностные УУД: развивать эмоциональную сферу обучающихся через восприятие прекрасного, воспитывать любовь к животным, создавать внутреннюю мотивацию к обучению.

Познавательные УУД: способствовать развитию устной и письменной речи обучающихся, их творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания.

Метапредметные УУД: искать и выделять информацию в соответствии с поставленной целью, формирование информационной компетенции работы с текстом.

Коммуникативные УУД: формировать навыки работы в группе, умение слушать товарищей, принимать коллективное решение.

Регулятивные УУД: учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать.

Задание 1.

Работа с текстом Юрия Куклачева. Прочитайте текст и ответьте на вопросы. Подчеркните слова и предложения, где есть описание котенка.

Текст.

Свою первую любовь я встретил на улице. Это был маленький котёнок, похожий на гадкого утёнка. Слипшаяся грязная шерсть торчала в разные стороны, как иголки у ёжика. Смотрел только один глазик, второй опух и полностью затёк. Котёнок, по-видимому, долго звал о помощи, и из его горлышка вырывался только хрип. Увидев меня, он испуганно забился под ветку.

Котёнок, как воробушек, уместился на моей ладошке, слабо пискнул и посмотрел на меня жалостливым взглядом. Я, не раздумывая, сунул его за пазуху.

(Ю. Куклачёв)

Для справки: Юрий Дмитриевич Куклачёв – советский и российский артист цирка, ковёрный клоун, дрессировщик кошек. Создатель и бессменный художественный руководитель Театра кошек в Москве с 1990 года.

1. Как описывает котенка известный российский клоун Ю. Куклачёв?
2. Что указывает на то, что котенок не похож ни на какое другое животное?
3. Каковы размеры котенка и общий вид?
4. Подумайте, что можно описать словами (нарисовать)? Какая часть речи помогает описать животное? Почему? (Прилагательное, потому что оно обозначает признак предмета. Описать – значит назвать признаки).
5. Озаглавьте текст.

Комментарий: задание выполняется самостоятельно, в ходе беседы с учителем обучающиеся приходят к выводу, что описать можно предмет, человека, животного, природу. Находят в тексте прилагательные и делают вывод об их роли в тексте-описании.

Основная цель данного задания: учиться самостоятельно работать с материалом, делать выводы на основании вопросов учителя.

Задание 2.

Прочитайте текст. Какие из этих предложений представляют собой деловое описание животного (птицы), а какие — художественное? Почему вы сделали такой выбор?

1. Заяц – небольшой зверек из отряда грызунов с длинными задними ногами, длинными ушами и коротким хвостом.
2. Сова – хищная ночная птица с большой круглой головой, большими глазами и коротким загнутым клювом.
3. В траве лежал маленький желтенький олененок с красивой головой и тоненькими ножками.
4. Голова оленя с умными карими глазами, с величавыми ветвистыми рогами откинута назад.

Комментарий: в данном задании отрабатывается понятия: научный и художественный стили речи.

Задание 3.

Найди ошибку. Редактирование высказываний.

Подумайте, можно ли, описывая животное, сказать, что...

1. У собаки было длинное лицо.
2. Кошка очень больно поцарапала мне руку своими ногтями.
3. У коня были крепкие ноги.

4. У моего попугая забавный нос.

Комментарий: задание направлено на обогащение словарного запаса обучающихся-инофонов и предупреждение речевых ошибок.

Задание 4.

По данному плану и образцу расскажите о любимом животном.

План устного высказывания на тему: «Мой домашний питомец».

1. Название животного. Кличка.
2. Внешний вид животного.
3. Его повадки, характер.
4. Ваше отношение к описываемому животному.

Модель устного высказывания:

У нас живёт белый кролик по имени Яшка.

У него белая мягкая пушистая шерстка, крепкие лапы и маленький пушистый хвостик.

Мы кормим его свежими овощами: капустой, свёклой, морковью. Характер у Яшки сложный. Он не любит, когда его хотят погладить или взять на руки.

Но все же Яшка – любимец всей семьи!

Цель задания: формировать умение строить устное речевое высказывание по плану и готовому образцу, так как обучающимся-инофонам требуется демонстрация правильной модели в письменном виде.

Задание 5.

Словарно-лексическая работа. Собираем материал для сочинения.

Подчеркните те слова и выражения, которые подходят для описания вашего животного.

Размеры	Маленькая, огромный, крупный, большой, небольшой, здоровый, приземистый, тощий
Хвост	Пушистый, короткий, коротенький, хвост – краса, бесхвостое следы замечает
Глаза	Блестящие, глазки-бусинки, большие, бархатисто-тёмные, косые, пучеглазая
Лапы	Тонкие, толстые, длинные, задние, передние, косялапый
Уши	Торчком, длинные, короткие, висящие, лохматые
Окраска	Серая, белый, рыжий, чёрный, бурый, коричневый, шоколадный, белогрудый, бело-чёрная, пестрая
Характер, повадки	Беззащитная, хитрая, трусливый, слабый, холодная, добрый, злой, умный, ласковый, угрюмый, простодушный, неуклюжий, сильный, юркий, тихий, гибкий, шустрый, ловкий, нескладный, быстрый, выносливый
Действия	Прыгает, плавает, бежит, летает
Привычки	Прячет еду, сидит в конуре, наблюдает за другими обитателями дома
Дополнить текст словами из справки:	

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами: носик, лапки, шерстка, глазки, мордочка, в крапинку

Эпитеты: забавный, пушистая, хитроватые глазки, весёлая, маленькие, мягкие

Метафоры: пушистый комочек, шерстяной клубок, носик кнопкой, озорно торчат

Комментарий: задание направлено на обогащение словарного запаса обучающихся-инофонов и предупреждение орфографических и речевых ошибок. Определяем лексическое значение непонятных слов с помощью учителя или переводом слов на родной язык.

При изучении нового слова, его лексического значения целесообразно использовать раздаточный материал (фотографии, рисунки), изображающий изучаемое явление или предмет.

Задание 6.

Школа начинающих писателей. Создание письменного текста.

Цель: формирование умения строить письменное речевое высказывание.

Перед вами план сочинения и опорные фразы (клише), которые помогут вам в написании вашего сочинения. Желаем удачи!

I. Вступление	I. Как это животное появилось в доме?
II. Основная часть	II. Описание животного. 1. Внешний вид животного: размер, окрас, туловище, мордочка, глаза, уши, лапы, хвост. 2. Характер, повадки. 3. Место обитания. 4. Чем питается.
III. Заключение	III. Мое отношение к этому животному.

1. Вступление. Как появился у меня четвероногий друг.

2. Описание моего друга.

Глаза у моего друга...

Хвостик животного будто...

На груди зверька белая манишка.

На передних (задних) лапках у него (неё)...

Передние (задние) лапки...

Спина зверюшки...

Похож на...

Брюшко...

Мордочка вытянутая (хитрая)...

3. Мне нравится...

Я восхищаюсь...

Я с любовью отношусь...

Меня привлекает...

1.2. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения (5 класс)

*Головина Е.В.,
учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 12» г. Магнитогорска*

1. Автор материала	Головина Елена Вячеславовна
2. Место работы, должность	МОУ «СОШ № 12» г. Магнитогорска, учитель русского языка и литературы
3. Предмет	Русский язык
4. Класс	5 класс
5. Название материала	Рабочий лист к §20. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения
6. Вид ресурса	Рабочий лист
7. Название раздела учебного курса	«Речь. Текст»
8. УМК, авторы образовательной программы	Русский родной язык. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ [О.М. Александрова и др.]
9. Цель и задачи материала	Цель: изучение живой русской речи для успешной социализации учащихся. Воспитание толерантности, культуры мира, согласия, развития ценностей поликультурного общества, содействие адаптации детей разных этнических групп. Задачи: <i>Познавательные:</i> - содействие языковой ассимиляции детей-инофонов, обучение их грамотной свободной речи, чтению и письму; - формирование коммуникативной и культуроведческой компетенции; - обеспечение учителем равноправного, необходимого на базовом уровне овладения государственным языком всех обучающихся без исключения, независимо от их национальной принадлежности; - подготовка к итоговой аттестации выпускников в форме ОГЭ, ЕГЭ. <i>Развивающие:</i> - развивать образное и логическое мышление, развивать чувство языка, аналитические и творческие способности обучающихся. <i>Воспитывающие:</i> - осознать взаимосвязь языка и культуры, истории разных народов; - заинтересовать обучающихся разными источниками

	информации (учебник, словари, интернет-статьи).
10. Как реализуется	На уроках русского языка и русского родного языка
11. Используемые педагогические технологии/приемы	Технология развития критического мышления через чтение и письмо/акрослово, кластер, план (простой/сложный), «тонкие/толстые» вопросы, поиск ошибочной информации, систематизация информации, поиск информации.
12. Формы работы	Самостоятельная, парная, групповая

Пояснительная записка

Комплект учебных заданий по русскому языку для формирования филологической грамотности обучающихся-инофонов 5 классов. Раздел: «Речь. Текст». §20. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.

Рабочий лист разработан на основе упражнений к §20 учебника «Русский родной язык» 5 класс под редакцией О.М. Александрова, Интернет-источников, словарей. Курсивом прописаны дополнительные задания к упражнению учебника. Звездочкой* помечены дифференцированные по сложности задания.

1. Система заданий рабочего листа направлена на достижение следующих предметных результатов:

понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём; осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская; распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими); приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации);

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Комплект состоит из **8 заданий**, которые предполагают развитие речи обучающихся-инофонов. Лексика упражнений семантируется с помощью

предметных или ситуативных рисунков и контекста.

Рабочий лист

Упражнение 1.

В нашем русском языке есть слова: мать, отец, сестра, брат, дядя, тётя, дед, бабушка. Нам этого хватает. Но есть народы, у которых общественный строй таков, что очень важно, является ли, например, дядя братом матери или братом отца: для них есть особые названия. Например, у австралийцев аранта дядя по отцу – ката, а дядя по матери – камуна. У них младший брат и младшая сестра называются одним словом – ития. А старший брат – калья, старшая сестра – квайя. Почему? Когда умирает отец, старший брат остаётся главой семьи. Кстати, на словах, обозначающих родство, очень ясно видно, как общество влияет на язык. Раньше – в русской крестьянской семье – была очень сложная система разных названий родственников. Это было важно потому, что семья – дядя и тётки, племянники и двоюродные сёстры – жила (по крайней мере, держалась) вместе.

Вставьте пропущенные слова в русские пословицы о семье.

Брат ... не выдаст.

В гостях хорошо, а ... лучше.

В дружной ... и в холод тепло.

При солнышке ..., при ... добро.

У кого есть бабушка и дед, тот не знает

Вся семья вместе, так и душа на

Слова для справок: месте, бед, семья, брата, дома, матери, тепло.

Переведите указанные слова на свой родной язык. Родина – Ветен (азерб.), мама – Анна, сестра – Бачы, учитель – Мелим, студент – телебэ, чтение – Оху, книга – Китаб, брат – ..., семья – ..., дом – ..., отец –

Расскажите о своей семье (5-10 предложений).



Упражнение 2.

1) Давайте представим, что вы пригласили на день рождения своих одноклассников. С какими словами вы обратитесь к ним при встрече?

2) Как вы познакомите одноклассников с родителями? Подходят ли для вас в этой ситуации указанные ниже этикетные формы речи? Какие варианты вы бы использовали? Объясните свой выбор.

1. Здравствуйте, ребята. Проходите, пожалуйста.
2. Я рад, что вы пришли ко мне на день рождения. Заходите скорей.
3. Привет честной компании. Жду вас. Проходите скорей.
4. Мама, мои друзья пришли. Вот это Олег, Витя, Ира, Галя. Ребята, а это моя мама. Её зовут Анна Павловна. Проходите к столу.
5. Мама, это Серёжа, мы сидим за одной партой. Входи, Серёжа.
6. Ура! Мои друзья пришли. Входите в комнату. Mam, это мои друзья и одноклассники.
7. Привет. Заходите. Mam, ты знаешь всех моих друзей. Мы к столу.

Диалог культур.

Формулы приветствия при встрече у разных народов очень интересны. По этим формулам мы можем узнать о ценностях, которые существуют у того или иного народа, о том, что заботит человека прежде всего и чего он, как друг и учтивый собеседник, желает другому:

- у русских – «Здравствуйте!» – пожелание здоровья;
- у американцев – «Как дела?» – главное – деловые отношения;
- у китайцев – «Ел ли ты сегодня?», «Вы сыты?»;
- у монголов приветствия разнятся в зависимости от сезона – осенью спрашивают: «Жирный ли скот?», весной: «Благополучно ли встречаете

весну?», зимой: «Как зимуете?», а самым общим приветствием является выражение, отразившее кочевой образ жизни: «Как кочуете?»

Для русского общения обращение по имени-отчеству, на «вы» – это традиционный способ обращения к взрослым. Так обращаются к малознакомым, к старшему по возрасту, к взрослому. Школьники обращаются по имени-отчеству к своим учителям, преподавателям.

«Мальчики! Девочки! Ребята!» – обращение к школьникам, характерное для дружески-неофициального общения; используется учителем по отношению к учащимся. Обращение по фамилии в русском речевом этикете носит официальный нейтрально-вежливый характер. (И. Стернин).

Нормы поведения, ценности, обычаи, обряды называются «традиция».
Например, традиции русской нации – это замечательные праздники Пасхи, Масленицы. А какие традиции есть у вашего народа? Составить связный текст (5-7 предложений).

Общение разных народов, политические и культурные связи привели к широкому распространению одних и тех же пословиц у разных народов. Например, пословица «Рука руку моет», идущая из Древнего Рима, с незначительными изменениями вошла и в речь французов, англичан, немцев. Она встречается у многих европейских народов. У русского народа особенно много пословиц, сходных с пословицами других славянских народов. Например, русская пословица – «Назвался груздем, полезай в кузов»; белорусская – «Назваўся груздом, лезь у кош»; польская – «Jeśliś grzyb, leż wkoś» (буквально: «Если ты гриб – лезь в кузов»).

Близкие по смыслу пословицы имеются и в неславянских языках. Русской пословице «Не имей сто рублей, а имей сто друзей» в английском языке соответствует пословица «Друг во дворе лучше, чем пенни в кошельке», в немецком языке – «Друзья – лучше серебра и золота». Русской пословице «Согласному стаду волк не страшен» близка по смыслу арабская пословица «Одним пальцем лица не закроешь».

Упражнение 3.

Подбери пословицы разных народов, схожие по смыслу. Определи их общее значение.

См. Слова для справок. <https://my.visme.co/view/1jme08o9-new-project>

Пословицы разных народов	Русские пословицы
У всякого свой грешок (французская)	Биться как рыба об лед
Дождаться зайца под деревом (китайская)	Вилами на воде писано
Золотые глаза это видели (чешская)	Нет розы без шипов
Жить как петух в мармеладе (французская)	После дождичка в четверг
Это еще не в кармане (французская)	Ждать у моря погоды
Когда свиньи полетят (английская)	Кататься как сыр в масле
Биться, как рыба на столе	

(вьетнамская)	
Плывать в изобилии (испанская)	
Везде хлеб с коркой (литовская)	
Когда лодка споткнется об отражение моряка в воде (маори)	

Слова для справок: фразеологизм, означающий мучительный и зачастую безрезультативный поиск выхода из трудного положения или ситуации крайней нужды; фразеологизм, означающий сомнение в чем-либо; фразеологизм, означающий, что в любой ситуации или явлении всегда присутствуют как положительные, так и отрицательные стороны; фразеологизм, означающий, что событие вряд ли совершится, с очень маленькой долей вероятности, а если говорить прямо – никогда; фразеологизм означает напрасно надеяться на что-либо, не предпринимая ничего для исполнения желаемого, находиться в состоянии неопределенного ожидания; фразеологизм означает жить в довольстве и достатке, ни в чем себе не отказывая.

Упражнение 4.

Перед вами фразеологизмы, взятые из таджикского языка. Объясните их значение и подберите к ним близкие по смыслу выражения на русском языке.

Таджикские пословицы	Русские пословицы
Кори имрузаро ба фардо магузор (Дело сегодняшнее на завтра не откладывай)	С волками жить – по-волчьи выть!
Шахри якчашмон равӣ, якчашма мешави! (Пойдешь в город одноглазых, станешь одноглазым)	Хорошо смеется тот, кто смеется последним
Аз паша фил масоз (Из мухи слона не строй)	Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня
Охири ханда гира (Конец смеха – слезы)	Век живи, век учись
Неки куни неки меори (Добро делаешь – добро приобретаешь)	Не делай из мухи слона
Зи гахвора то гур дониш бичуй (От колыбельки до гроба знания требуй)	Ласковое слово и кость ломит
Кор гурехта намеравад (Работа не убежит)	Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать
Бо забони ширин мор аз сӯрох мебарояд (От ласкового слова змея из норы)	Семь раз отмерь – один отрежь

вылезет)	
Шунидан кай буват монанди дидан? (Когда услышанное сравнится с увиденным?)	Работа не волк, в лес не убежит

Можно ли сказать, что в пословицах разных народов много общего? Как вы думаете, почему?

По одной из пословиц сочините небольшой рассказ.

Упражнение 5.

1) Прочитайте текст. О чём он? С какой целью написан? Сформулируйте и запишите тему текста.

Имена часто переходят из одного языка в другой. В истории мировой культуры известны массовые заимствования личных имён, связанные с распространением мировых религий. Так, христианство несло с собой на Восток и на Запад значительный массив личных имён, изначально единый. Так что многие русские имена, как и имена западноевропейские, пришли из Византии. Но, переходя из одного языка в другой, те же самые имена менялись. В каждом языке они перестраивались на свой лад в соответствии с нормами последнего. В Западную Европу византийские имена заимствовались через посредство латинского языка. При образовании из него новых языков Европы они подверглись всем звуковым перестройкам, какие происходили в этих языках. Так образовались, например, имена Теодор, Марта, Барбара, Базиль (Базилио, Базилиус), Бенъямин. В нашей стране имена часто заимствовались из новогреческого, отражая преобразования, которые в нём произошли. Исторически те же имена звучат по-русски: Феодор и Фёдор, Марфа, Варвара, Василий, Вениамин. Итальянское имя Джузеппе соответствует нашему Иосиф. Немецкое Йозеф – тоже Иосиф. По-французски это имя звучит Жозеф, а по-английски – Джозеф. Английское и голландское Питер, французское Пьер, немецкое Петер – не варианты русского имени Пётр. Это результат преобразования одного и того же греческого имени Петрос в разных языках. (По А. Суперанской)

2) Какова главная мысль текста?

3) Найдите предложения, в которых выражена основная информация текста. Сформулируйте её в виде тезисов.

4) С какой целью в тексте приведены примеры из разных языков?

5) Опираясь на составленный тезисный план текста и содержание рубрики «Диалог культур», расскажите об именах, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Постарайтесь объяснить, почему исторически одни и те же имена звучат неодинаково в русском языке и языках Западной Европы.

Упражнение 6.

Подготовьте проект на одну из тем на выбор: «Что в имени тебе моем...», «История слова», «Портрет одного слова».

Упражнение 7.

Задание 1. Прочитайте фрагменты рассказа Олега Флавьевича Кургузова. Обратите внимание на новые слова и выражения, на употребление винительного падежа, согласование прилагательных с существительными.

Задание 2. Слушайте текст и ставьте ударения в словах.

Задание 3. Прочитайте текст вслух еще раз. (Ученики могут читать его вслух по очереди).

Задание 4. Читайте вслед за учителем (упражнение на увеличение объема памяти, развитие навыков аудирования и чтения).

1. Мама говорит, что наш кот Лукьян — интеллектуюал. Он самостоятельно поднимается к нам на третий этаж, самостоятельно стучит в дверь. А уж открывает ему мама. Другие коты к нам в дверь обычно не стучат. Но мама хочет приучить Лукьяна к порядку, поэтому она спрашивает:

— Лукьян, это ты?

— Мяу, – говорит Лукьян.

С улицы кот приходит голодный, мама даёт ему еды. Например, рыбу.

— Ешь, Лукаша, – говорит мама.

И кот ест. Без разрешения он никогда ничего не ест.

2. Вчера мама сказала, что авторитет кота резко упал в её глазах. Мама резала колбасу на столе. А потом повернулась спиной и стала мыть сковороду под краном. И тут Лукьяну захотелось кое-чего отведаать. Он забрался на стул и потянулся к колбасе. Тянулся, тянулся и оглядывался на маму. Лукьян не знал, что сковорода не очень грязная и мама помоеа её очень быстро.

— Ты что делаешь, Лукаша?! – воскликнула мама, повернувшись к столу. – Как тебе не стыдно!

Коту стало стыдно, и он опустил глаза.



Задание 5. Выясните, что обозначает слово «интеллектуюал». Посмотрите значение слова в толковом словаре. Выпишите слово и его значение в тетрадь.

Задание 6. Найдите ответы на вопросы в тексте и напишите их в тетради.

1. Почему мама кота Лукьяна называет интеллектуюалом?

2. Как мама узнает, что кот пришел домой?

3. Как мама приучает Лукьяна к порядку?

4. Что такое авторитет? Посмотрите значение слова в толковом словаре. Выпишите слово и его значение в тетрадь.

5. Почему авторитет кота упал в глазах мамы?

6. Почему коту стало стыдно?

Задание 7. Выучите текст наизусть и расскажите его. (Можно провести конкурс на лучший рассказ.)

Задание 8. Составьте краткий план к тексту в классе.

Задание 9. Запишите ответы на вопросы в тетрадь.

Задание 10. Продолжите сюжет.

Задание 11. Придумайте другой конец рассказа.

Задание 12. Придумайте свою историю.

Задание 13. Нарисуйте картинку к рассказу и перескажите по ней сюжет.

В зависимости от содержания и композиции тексты относятся к одному из трёх типов речи: **описание**, **повествование** или **рассуждение**.

К тексту-описанию можно задать вопрос «Какой, как выглядит (предмет, человек и т. д.)?». К тексту-повествованию – «Что произошло?». К тексту-рассуждению – «Почему?», «Как?».

Определите тип речи каждого фрагмента. Если затрудняетесь, задайте следующие вопросы: «Почему кота Лукьяна можно назвать интеллектуалом?», «Что произошло в тот день, когда авторитет кота упал в глазах его хозяйки?».

1) Прочитайте фрагменты словарных статей из «Большого словаря иностранных слов», содержащего описание ключевых слов русской культуры. Определите, какие ключевые слова русской культуры должны быть написаны в скобках.

1) (...) — ум, рассудок, мыслительная способность человека.

2) (...) — общепризнанное значение, влияние.

Слова для справок: интеллектуал, авторитет.

2) Проанализируйте каждую словарную статью, запишите нужное ключевое слово русской культуры.

3) Обратитесь к словарю С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, 1992г. выпишите определение данных слов из этого словаря. Сравните определения.

4) Используя словарь М.Б. Фасмера, 1982 г., проследите происхождение данных слов.

5) Опираясь на словарь синонимов русского языка, подберите к данным словам синонимы.

6) Опираясь на словарь антонимов русского языка, подберите к данным словам антонимы.

7) (Работа в группе) *Работая с Интернет-источниками, дополните информацию о понятиях и запишите ее в виде акрослова.*

И-	А-	Т-
Н-	В-	Р-
Т-	Т-	А-
Е-	О-	Д-
Л-	Р-	И-
Л-	И-	Ц-

Е- К- Т- У- А- Л-	Т- Е- Т-	И- Я-
----------------------------------	----------------	----------

Упражнение 8.

1) Прочитайте вступления текстов. Тексты какого типа речи могут начинаться такими вступлениями? Объясните почему.

1. Однажды всей дружной компанией одноклассники отправились в настоящее путешествие.
2. В леса и поля заглянула Осень и тронула своей волшебной кистью деревья и травы.
3. Это только считается, что все люди любят лето. Многим, наоборот, нравится осень, а кто-то с нетерпением ждёт зимы.
4. В моей комнате на подоконнике стоит глиняный горшок с очень красивым цветком.
5. Я долгое время не мог понять принцип работы кондиционера, но мой друг легко сумел мне объяснить.
6. В прошлую субботу моя собачка Бублик чуть не потерялась.
7. Поездка в зимние каникулы с классом в музей оказалась очень интересной.
8. В корне слова «подберёзовик» есть орфограмма.

2) Объясните, какой тип речи вы использовали, когда выполняли задание 1 этого упражнения.

1.3. Занимательные упражнения для языковой практики (5 класс)

*Степанова К.С.,
учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 55» г. Магнитогорска*

Комплект учебных заданий по занимательной грамматике для обучающихся-инофонов 5 классов.

1. Заполни таблицу. В какую графу надо записать каждое слово? ГЛАЗ, ГЛАЗА, УХО, УШИ, ЩЕКА, ЩЁКИ, ЛОБ, ЛБЫ

Единственное число	Множественное число

2. Кто моложе? Кто старше?

АНТОНУ – 10 ЛЕТ. МАДИНЕ – 12.

ЮСУФУ – 4 ГОДА. АНЕ – 7 ЛЕТ.

Кто самый старший? _____

Кто старше Ани? _____

Кто моложе Ани? _____

Кто самый младший? _____

Ты старше или моложе Мадины? _____

3. Прочитай сообщения и отвечай на вопросы так:
ДА/ НЕТ/ НЕИЗВЕСТНО

Привет! Меня зовут Катя. Я родилась и живу в Санкт-Петербурге. Я люблю слушать музыку и петь, а еще я учусь играть на музыкальном инструменте.

1. Катя родилась в России. _____

Напиши, ДА, НЕТ или НЕИЗВЕСТНО

2. Катя живёт в Самаре. _____

3. Катя учится играть на гитаре. _____

Меня зовут Денис, мне 14 лет, и я учусь в 8 классе. Я увлекаюсь танцами и рисованием. А еще я люблю играть в компьютерные игры.

1. Денис любит проводить время за компьютером. _____

2. Денис учится в 7 классе. _____

3. Денис любит танцевать. _____

Привет! Меня зовут Сарвар. Раньше я жил в Узбекистане, а сейчас – в России. Мне нравится читать, особенно я люблю стихи. Я даже сам их сочиняю.

1. Сарвар – девочка. _____

2. Сарвар жил в Узбекистане. _____

3. Сарвар хорошо плавает. _____

4. Сарвар пишет стихи. _____

Меня зовут Марина. У меня много друзей, и я люблю проводить время с ними. Мы много гуляем, часто ходим в кино и в кафе.

1. У Марины много друзей. _____

2. Марина любит ходить с друзьями в театр. _____

3. Марине 14 лет. _____

Как ребята провели выходные?

Прочитай, что они рассказывают.

Придумай ребятам имена.

Мы написали только первую букву

А _____:

- Я очень повеселилась вчера. Я видела клоунов и жонглеров. Ещё там было много дрессированных животных: медведи, обезьяны и даже тигры!

М _____:

- Вчера вместе с родителями я ходила в театр. Было так интересно и балерины так красиво танцевали! И музыка была великолепная.

Д _____:

- В выходные я решил покататься на роликах вместе с друзьями. А когда мы устали, мы ели мороженное и болтали.

С _____:

- Недавно я с братом ходил смотреть новый фильм про супергероев. Мы смотрели кино и ели попкорн. Хочу поскорей увидеть вторую часть!

Г _____:

- В эти выходные я отмечала день рождения. Я каталась на колесе обозрения, прыгала на батуте и ела сладкую вату.

Ф _____:

- В субботу мы с одноклассниками ходили на экскурсию в музей. Мы узнали много интересного и увидели много картин и скульптур.

Выходные у школьников, это какие дни недели?

Кто легче? Кто тяжелее?

КОТ ВЕСИТ 5 КИЛОГРАММОВ.

ХОМЯК – 400 ГРАММОВ.

СОБАКА – 11 КИЛОГРАММОВ.

ВОРОНА – 2 КИЛОГРАММА.

Кто самый тяжелый? _____

Кто легче вороны? _____

Кто тяжелее кота? _____

Кто легче кота? _____

Кто самый легкий? _____

Сколько ты вешишь? _____

Ты тяжелее или легче собаки? _____

Что дороже? Что дешевле?

МОРОЖЕНОЕ СТОИТ 90 РУБЛЕЙ, ПИРОЖНОЕ – 55,

100 ГРАММОВ КОНФЕТ – 99 РУБЛЕЙ,

ПЫШКА – 25 РУБЛЕЙ.

Что самое дорогое? _____

Что дешевле, два пирожных или одно мороженое? _____

Сколько стоит 200 граммов конфет? _____

Сколько будут стоить три пышки? _____

Представь, что у тебя есть 250 рублей,
что ты сможешь купить? _____

У тебя останутся деньги? _____ сколько? _____

1.4. Занимательные упражнения с аутентичным текстом «Радуга»

А. Усачева (5 класс)

*Савицкая Э.В.,
учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 59 им. И. Ромазана» г.
Магнитогорска*

Работа с аутентичным текстом проходит в несколько этапов: предтекстовой, притекстовой и послетекстовой.

Предтекстовые задания

Упражнение 1. (на аналогию). Прочитайте слова. Определите их значение. Используйте знания родного языка.

Зонтик, радуга, поэт.

Упражнение 2. (на догадку). Прочитайте группы слов. Постарайтесь определить значение выделенного слова. Какая часть слова помогла вам сделать это?

Собака – собачка, туча-тучка, плакать – заплакать, искусство – искусственный.

Упражнение 3. (на пояснение). Познакомьтесь со значениями слов.

Балкон 1. Неотапливаемое помещение в виде выступающей из плоскости фасада здания ограждённой площадки. 2. Ярус зрительного зала.

Дворник Работник городского хозяйства, поддерживающий чистоту и порядок во дворе, на улицах и около дома.

Лейка Сосуд в виде ведра с носиком – трубкой для выливания воды и, как правило, с ручкой.

Упражнение 4. (на прогнозирование содержания). Прочитайте заголовок текста «Радуга». Как вы думаете, о чем этот текст? Выберите одно из трех предположений и объясните свой выбор.

- 1) Это история о том, как спасти радугу.
- 2) В тексте рассказывается о маленькой девочке, которая очень любила собачку.
- 3) Угрюмый дворник Седов дружил с Соней.

Притекстовые задания

Упражнение 5. Прочитайте текст.

Радуга

Был тёплый солнечный денёк. Собачка Соня вышла позагорать на балкон и вдруг сверху что-то закапало...

- Что это? – удивилась Соня.

Она выглянула наружу и увидела маленькую девочку. Сначала девочка тихонько всхлипывала, потом начала плакать всё сильнее и сильнее и, наконец, зарыдала как маленькая тучка.

«Ой-ой!» – растерялась собачка Соня, не зная, что ей делать – за зонтиком бежать или девочку успокаивать?

И тут она увидела, как рядом с девочкой появилась маленькая радуга.

«Ой, как интересно, – подумала умная Соня. – Это же настоящая радуга!»

Тут девочка тоже увидела радугу и так удивилась, что слезы у нее сразу же высохли.

Но только она перестала плакать, как радуга тут же растаяла.

Девочка снова заплакала...

И радуга снова появилась.

Девочка мгновенно перестала плакать – а радуга снова пропала.

Тут уж девочка заревела в полный голос...

«Ой-ой-ой! – расстроилась собачка Соня. — Что же это получается?! Чтобы она не плакала, нужно, чтобы она плакала... А чтобы она плакала, нужно чтобы она не плакала...»

И тут Соне в голову пришла очень умная мысль.

«Нужно сделать искусственную радугу!» – подумала она. И побежала за лейкой с водой...

Девочка сразу же перестала плакать. Радуга получилась такая большая и замечательная, что на улице стали останавливаться прохожие, а из магазина напротив высыпали продавцы.

Пришёл полюбоваться Сониной радугой и совершенно лысый поэт Тим Собакин, и даже угрюмый дворник Седов.

Последней выглянула жившая этажом ниже соседка Пчёлкина, у которой сушилось на балконе белье.

— Это что за безобразие?! – закричала она и так грозно посмотрела вверх... что радуга спряталась и больше не показывалась.

«Почему так в жизни всегда получается, – думала потом собачка Соня, что если всем что-нибудь очень нравится, то кому-нибудь это обязательно не понравится?»

Послетекстовые задания

Упражнение 6 (охват содержания). Верные утверждения отметьте знаком «+», неверные знаком «-».

Соня – это маленькая девочка.

Собачка увидела маленькую девочку.

Девочка заревела в полный голос.

Поэт Тим Собакин и Пчелкин – соседи.

Участники истории сделали искусственную елку.

Девочка плакала – радуга появлялась.

В жизни кому-то что-то нравится, а кому-то наоборот.

Упражнение 7 (изучающее чтение). Выберите правильный ответ.

1. Соне пришла в голову ...

А) умная мысль

Б) смешной случай

В) интересная идея

2. Прохожие останавливались, потому что...

А) радуга получилась замечательной

Б) девочка плакала

В) выглянула соседка

3. Девочка удивилась и ...

А) перестала плакать

Б) увидела радугу

В) пропала радуга

4. Жить интересно, когда ...

А) умеешь фантазировать

Б) помогаешь другим

В) идет дождь

Упражнение 8 (закрепление новой лексики). Установите соответствие между словами из текста и их значениями.

Всхлипывала	заплакать
Зарыдала	издавать хлипы
Угрюмый	имеющий лысину
Лысый	хмурый
Безобразие	часть здания
Этаж	уродство

Упражнение 9 (устная работа). Как вы думаете, почему слово «радуга» соотносится со словом «дуга»? Почему у Тима фамилия Собакин?

Упражнение 10 (устная творческая работа). Представьте и расскажите, какие интересные вещи случаются с Соней, когда она одна дома.

Раздел 2. Языковая культура и лингвокультурная компетенция

2.1. Грамматическая разминка (6 класс)

*Мусина А.М.,
учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 28» г. Магнитогорска*

Комплект учебных заданий по русскому языку для формирования филологической грамотности обучающихся-инофонов 6 классов.

Выполните серию заданий для активизации речевой деятельности:

1. Замените слово «идёт» близкими по смыслу словами: автобус идёт в парк, по дороге идёт мальчик, на улице идёт дождь.
2. Подберите к данному существительному прилагательное, к данному прилагательному – существительное, к данному глаголу – существительное по образцу: читать – что? – книга, встретить – кого? – друга, рисовать – чем? – карандашом.
3. Опишите картинку, используя данные слова, расскажите о своей семье, используя данные слова, составьте предложение с данным словом.
4. Выпишите из текста названия растений/профессий, характеристики предмета; выпишите в словарик названия деревьев, предметов одежды и т. п.
5. Подберите фразеологические обороты со словом «труд».
6. Произнесите скороговорки.
7. Прочитайте текст, следя за произношением.

8.Исправьте диалог, соблюдая орфографические и орфоэпические нормы русского языка.

9.Запишите имена прилагательные с существительными, данными в скобках, определите род, выделите окончание.

Можно использовать задания игрового характера:

1.Составить слово из слогов: ма, лы, ши, на, ро, ва, ка, са.

2.Найти в каждой строке по два словарных слова, написанных разными шрифтами.

3.Работа с твёрдыми и мягкими согласными: дать слова парами, попросить найти соответствующую картинку и объяснить разницу между словами.

4.Вставить мягкий знак в слова: мал, лук, рад, ров, был, мыл, рысь, сыты, мыло.

5.Найти общую часть у однокоренных слов: ходить, поход, выход, ходовой ходьба, ходовой.

6.Упражнение «Горка»: работа с предлогами, составление предложений с использованием предлогов.

7.Игра «Добро пожаловать в «Лингва-Лэнд»: составление предложений, фраз и словосочетаний с использованием различных предлогов.

8.«Пойми меня»: Один ученик выходит из класса, а другой ученик загадывает слово или фразу на русском языке. Вернувшийся ученик должен угадать задуманное слово или фразу, задавая вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет».

9.«Письмо другу»: Ученики должны написать короткое письмо на русском языке своему другу или родственнику, рассказав о том, что произошло с ними за последнее время, как они проводят свое свободное время, какие у них планы на будущее.

10.«Рассказ по картинкам»: Ученикам предлагается набор картинок, по которым они должны составить короткий рассказ на русском языке, описывая действия и события, происходящие на каждой картинке.

11.«Собери пословицы»: Ученикам предлагаются карточки с русскими пословицами, разделенные на две части. Их задача – собрать все пословицы, соединив подходящие части.

В заключение можно сказать, что дидактические возможности использования учебников русского языка для учеников-инофонов в 6 классе

включают разнообразные подходы и методы обучения, которые направлены на освоение основных грамматических правил, развитие навыков чтения, письма, аудирования и говорения, а также на формирование лексического запаса и коммуникативных умений.

2.2. Русский язык как урок «открытия» нового знания (6 класс)

*Соколова В.В.,
учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 62» г. Магнитогорска*

Учебные задания на уроке русского языка для обучающихся-инофонов 6 классов.

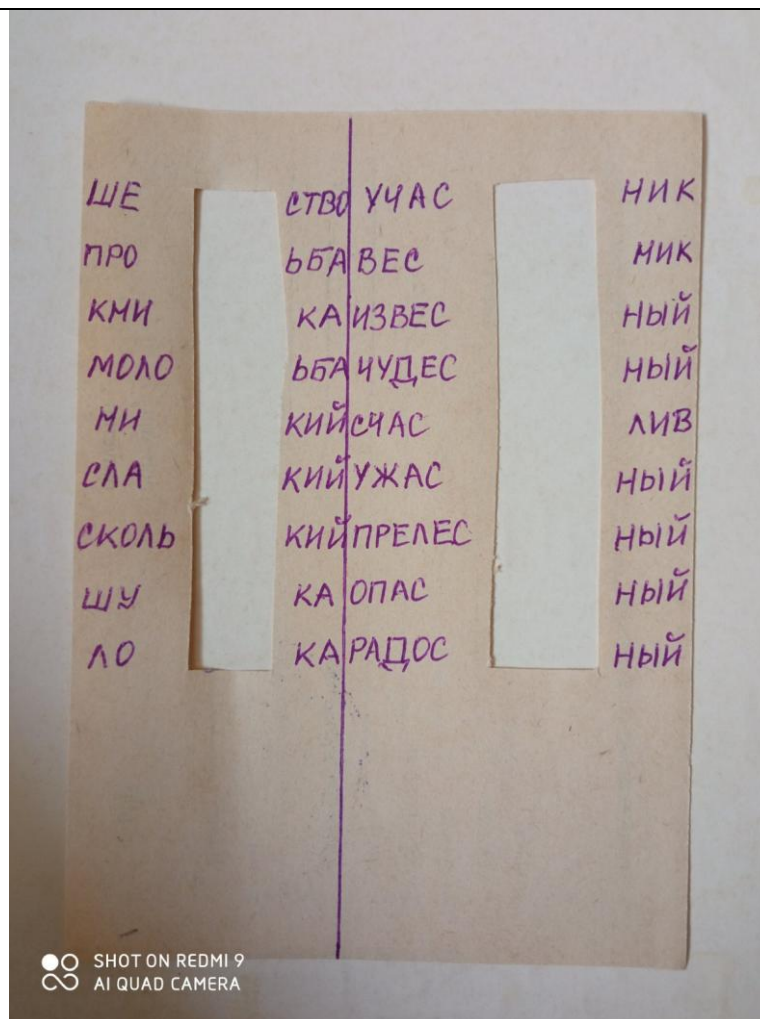
Технологическая карта урока разработана для детей, для которых русский язык не является родным. Объяснение нового материала для обучающихся-инофонов должно быть наглядным, с обязательным составлением и записью схемы-опоры и дополнением по правилам учебника. Опора-схема помогает держать в памяти основные положения материала, в неё легко заглянуть во время работы в классе и дома, она легко запоминается. Кроме того, в такой схеме есть и материал учебника. На уроке используются такие способы обучения, как показ предмета, называемого словом, представление соответствующей иллюстрации, подбор синонимов (упр. 330, упр. 339), постановка ударения (сИнее, синЕе), развитие речи обучающихся-инофонов с помощью конструирования предложений с парами слов, составленными по картинке. Развитие речи обучающихся при составлении логически связного рассказа по вопросам учителя:

- Каким вы видите Южный Урал? Какие места для отдыха в нашем городе вы посещаете? Что порекомендовали бы посетить гостям нашего города?

На уроке осуществляются связи между различными предметами школьного курса – русским языком и литературой, живописью, географией, а также экологией, которые необходимы для расширения кругозора обучающихся-инофонов, активизации мышления, для гармоничного развития обучающихся. Включены задания с красочными иллюстрациями для понимания и осмысления выполняемого обучающимися-инофонами задания. Иллюстрации всегда помогают обучающимся понять своеобразие слова, словосочетания, предложения. Развитие орфографической зоркости: выполнение упр. 334, мнемонические приёмы (заучивание шутливого стихотворения, позволяющего запомнить правописание слов), работа с перфокартой. В конце урока обязательный комментарий домашнего задания.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
I. Оргмомент. Мотивация к учебной деятельности (3 минуты)	– Добрый день, ребята! Сегодняшний наш урок я предлагаю начать с проблемного вопроса. Почему краткие прилагательные не склоняются? – Давайте вспомним изученное. Каким членом предложения бывают краткие прилагательные? – От какого члена предложения зависит сказуемое? – А подлежащее бывает в каком падеже? – Сделайте вывод. – Есть всего несколько устойчивых выражений, в которых краткие прилагательные выступают определением в косвенном падеже: на босу ногу, середь бела дня, добра молодца, красну девицу, от мала до велика. – Запишите дату и вид работы.	Ученики приветствуют учителя, слушают проблемный вопрос, отвечают на него. В предложении краткие прилагательные бывают сказуемыми. Сказуемое зависит от подлежащего. Подлежащее ставится в именительном падеже. Следовательно, сказуемое может быть только в именительном падеже. Если краткие прилагательные бывают только в роли сказуемого, то краткие прилагательные могут быть только в именительном падеже. Записывают число и	Коммуникативные УУД обмениваться мнениями, понимать позицию одноклассников, высказывать свои мысли, отвечать на проблемный вопрос учителя. Личностные УУД формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.

		классную работу.	
II. Развитие учебно-языковых и речевых умений (8 минут)	- Каким будет следующий этап вашей работы? (выполнение упражнений). Упражнение 334. Образуйте составную форму сравнительной степени, употребив прилагательные во всех трёх родах. Составьте 2-3 предложения с записанными словами. Грус...ный, яс...ный, опас...ный, безжалос...ный. Закрепление правописания непроизносимых согласных. Мнемонические приёмы. Есть такое правило в стихах: И ужасно, и опасно букву Т писать напрасно! Всем известно, как прелестно букву Т писать уместно! Я. Козловский. Учитель раздаёт набор перфокарт и закрепляет правописание непроизносимых согласных.	Выполняют задание, проговаривают названия степеней сравнения. Конструируют предложения. Осуществляют проверку работы по эталону, самооценку с использованием алгоритма. Развитие речи. Конструирование предложений с записанными словами.	Коммуникативные УУД Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные УУД Осуществлять контроль выполнения учебной задачи, коррекцию, оценку деятельности по алгоритму. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные УУД Анализировать, сравнивать, делать выводы. Объяснять



Задание. Экологическое воспитание.

- Посмотрите на иллюстрацию. Как она связана с темой нашего параграфа? Образуйте, пожалуйста, от прилагательного чистая все

языковые явления, процессы, связи и отношения, выделяемые в ходе конструирования степеней сравнения прилагательных.

Обучающиеся отвечают на вопросы учителя. Простая сравнительная степень

возможные степени сравнения.

– Что вы можете сделать для сохранения чистоты в месте вашего проживания?



Упражнение 335.НРЭО

Спишите стихотворение, расставляя пропущенные запятые. Подчеркните прилагательные как члены предложения. Назовите виды орфограмм на месте пропусков и скобок.

Урал

Живу я в глуб...не Росси...,

В краю озёр и рудных скал.

Здесь реки – сини,

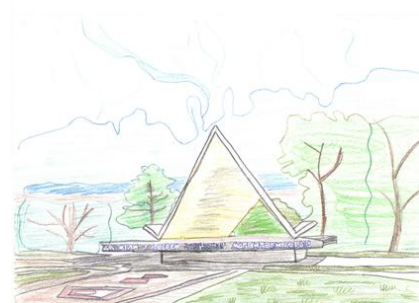
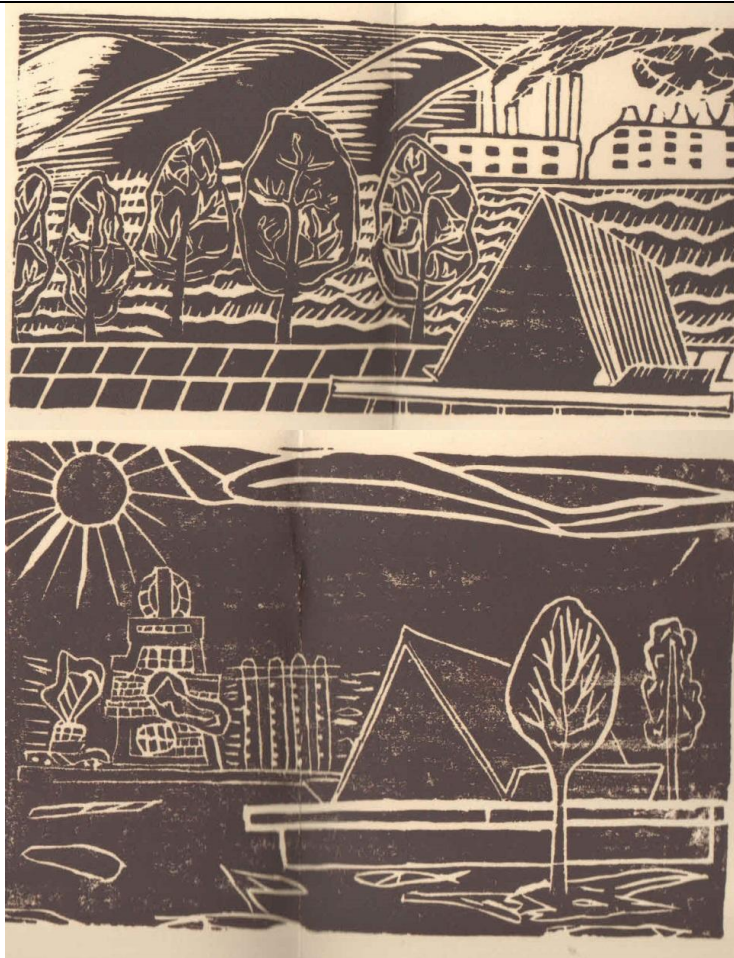
Горы – сини

И в синих о...светах мета(л,лл).

Милы и дороги до бол...,

чище. Планета чистая, чище, более (менее) чистая, чистейшая, самая чистая или наиболее (наименее) чистая.

	Да так, что глаз не оторвать, Мне брови листве(н,нн)иц соболюи И сосен царственная статья.<...> По кр...соте по скрытой сил... Мне не с чем мой Урал ср...внить. Иной здесь вид...тся Россия, Суровой, строже, может быть. А может, здесь она моложе... Св...жей тут времени рубеж. Но сер...це русское – всё то же. И доброта. И песни те ж! И лица те же, что в Рязан..., И так же звуч...ны имена. Как солнце в драгоценной гран.., В Урал... Русь отражена. Беседа. Развитие речи обучающихся. - Каким вы видите Южный Урал? Какие места для отдыха в нашем городе вы посещаете? Что порекомендовали бы посетить гостям нашего города?	Подбор собственных иллюстраций. 	
--	---	---	--



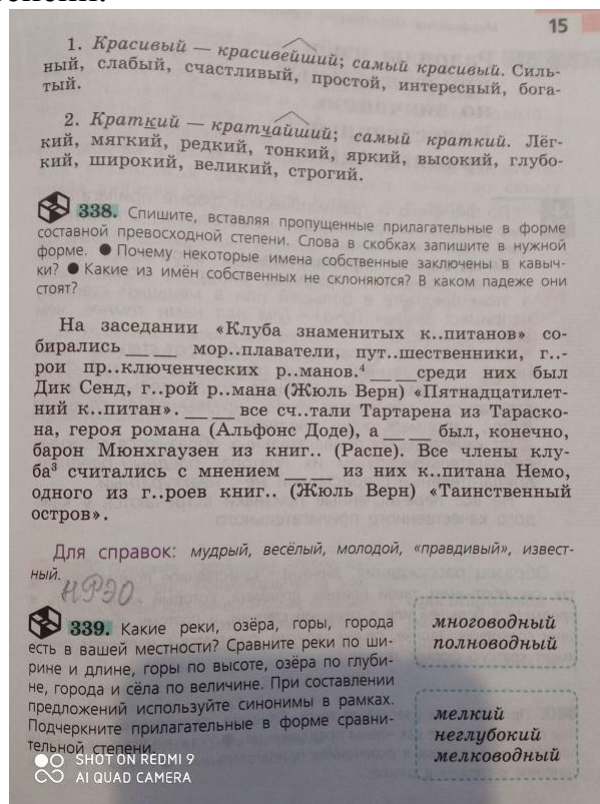
III. Итог урока.
Рефлексия
учебной
деятельности (3
минуты)

Упражнение 339 НРЭО. Какие реки, озёра, горы, города есть в вашей местности? Сравните реки по ширине и длине, горы по высоте, озёра по глубине, города и сёла по величине. При составлении предложений

Определяют уровень
достижения целей и задач
урока. Отвечают на
вопросы учителя.
Заполняют листы

Коммуникативные
УУД
Формировать навыки
учебного
сотрудничества в

используйте синонимы в рамках. Подчеркните прилагательные в форме сравнительной степени.



- Обратите внимание! Что нельзя делать при образовании сравнительной и превосходной степени прилагательных?

самооценки.

ходе индивидуальной и групповой работы.

Регулятивные УУД

Соотносить цели и результаты своей деятельности.

Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.

Определять степень успешности работы.

Познавательные УУД

Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выделяемые в ходе конструирования степеней сравнения прилагательных.

	– Какие поставили цели в начале урока? Удалось ли достичь этих целей? Закончите предложения: 1. На уроке для меня было полезно... 2. На уроке мне было трудно... 3. Теперь я знаю, умею... 4. На уроке я смог ... 5. Нужно поработать над...	Отвечают на вопросы учителя. При образовании сравнительной и превосходной степени прилагательных нельзя одновременно использовать простую и сложную форму степеней сравнения.	
IV. Домашнее задание (1 минута)	Параграф 57. Упражнение 338 (при выполнении опираться на схему). Комментарий домашнего задания.	Записывают домашнее задание.	Личностные: формирование навыков исследовательской деятельности на основе разработанной схемы.

2.3. Культура и история народа в русском языке (9 класс)

*Низамутдинова С.В.,
учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 40» г. Магнитогорска*

Комплект учебных заданий по русскому языку для формирования филологической грамотности обучающихся-инофонов 9 классов. Рабочий лист к §1, раздел «Язык и культура».

Автор материала	Низамутдинова Светлана Владимировна
Место работы, должность	МОУ «СОШ №40» г. Магнитогорска, учитель русского языка и литературы
Предмет	Русский язык
Класс	9 класс
Название материала	Рабочий лист к §1. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.
Вид ресурса	Рабочий лист
Название раздела учебного курса	«Язык и культура»
УМК, авторы образовательной программы	Русский родной язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ [О.М. Александрова и др.]
Цель и задачи материала	Цель: создание дидактического материала с использованием учебников русского языка и родного языка (русского) для обучающихся-инофонов. Задачи: Познавательные: знать особенности работы по составлению визуального словаря; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах; использовать различные виды чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации; использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках. Развивающие: развивать образное и логическое мышление, развивать чувство языка, аналитические и творческие

	способности обучающихся. Воспитывающие: осознать взаимосвязь языка и культуры, истории народа; заинтересовать обучающихся разными источниками информации (учебник, словари, интернет-статьи).
Как реализуется	На уроках русского родного языка
Использованные педагогические технологии/приемы	Технология развития критического мышления через чтение и письмо/ систематизация информации, поиск информации.
Формы работы	Самостоятельная, парная, групповая

1.Рабочий лист разработан на основе упражнения 4 §1 учебника «Русский родной язык» 9 класс под редакцией О.М. Александрова, Интернет-источников, словарей.

2.Система заданий рабочего листа направлена на достижение следующих предметных результатов:

3.Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;

комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская; понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

4.Овладение основными нормами русского литературного языка

(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими); приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе); использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

5. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации);

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Рабочий лист

4. 1) Прочитайте фрагменты текстов, найдите в них слова-историзмы и определите их значения. При затруднениях обращайтесь к визуальному словарю.

1) Я вышел из кибитки. Буран ещё продолжался, хотя с меньшей силою. ...Хозяин встретил нас у ворот, держа фонарь под полою, и ввёл меня в горницу, тесную, но довольно чистую; лучина освещала её (А. Пушкин). 2)

Лишь один из них, из опричников, / Удалой боец, буйный молодец, / В золотом ковше не мочил усов (М. Лермонтов). 3) Сначала он назывался просто Григорий и был крепостным человеком у какого-то барина (Н. Гоголь). 4) Это был высокий, сильный, мужественный человек. Бывший революционный студент, красноармеец и нэпман. Впоследствии – административный работник (С. Довлатов). 5) Отцу и матери, выезжавшим со своими студентами, выписывали трудодни и как работникам, и как бригадирам (плюс один трудодень) (А. Чудаков). 6) «Расскажи, Натка, интересное», – обиженно попросил октябрёнок Карасиков (А. Гайдар).

2) Расскажите, какие исторические факты отразились в значениях слов-историзмов.

3) Объясните, почему найденные вами слова относятся к безэквивалентной лексике.

Визуальный словарь



КИБИ́ТКА, -и, род. *мн. -ток*, дат. *-ткам*, ж.

Крытая дорожная повозка. *Соседи съехались в возках, В кибитках, в бричках и в санях.* Пушкин, Евгений Онегин. Сани же были не простые розвальни, открытые всем ветрам и метелям, а кибитка, обитая плотным серым войлоком. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. || Устар. Верх повозки (тарантаса, саней) из кожи, ткани, натянутой на дугах.

[От тюрк. *кебит*, *кибит* – лавка, магазин от араб. *kubbat* – свод, купол]



БУРА́Н, -а, м. Сильный зимний ветер, поднимающий массу сухого снега; снежная буря, метель (обычно в степи, на открытых местах). *Пошел мелкий снег – и вдруг повалил хлопьями. Ветер завыл; сделалась метель. В одно мгновение темное небо смешалось со снежным морем. Все исчезло. – Ну, барин, – закричал ямщик, – беда: буран!* Пушкин, Капитанская дочка. Инженеры не прошли и километра, как разразился неистовый снежный буран. Ажаев, Далеко от Москвы.

[Тюрк. *буран*]



ФОНА́РЬ, -я, м.

Осветительный прибор, в котором источник света окружен стеклом, слюдой и т. п. (полностью или частично). *Уличный фонарь. Электрический фонарь. Карманный фонарь. Двойные фонари карет Веселый изливают свет И радуги на снег наводят.* Пушкин, Евгений Онегин. *В землянке светила «летучая мышь» – фонарь, оплетенный проволокой.* Березко, Мирный город. || Комнатная висючая лампа, по форме напоминающая такой прибор. *В будуаре горит розовый матовый фонарь, подвешенный к потолку, посредине лепного круга.* Боборыкин, На ущербе.



ПОЛА, -ы; мн. полы, пол; ж. Нижний край каждой из половин распахивающейся одежды. П. пиджака. Придерживать полу. Полы пальто расходятся. // Край свисающего полотнища, которое откидывается в сторону. Полы брезентовой палатки. Раздвинуть полы занавеса. Из-под полы, в зн. нареч. Разг. Тайно, незаконно. Продавать, покупать, торговать из-под полы.



ГО́РНИЦА, -ы, ж.

1. Устар. Комната (первоначально в верхнем этаже). *Танюша проворно разделась, легла в постель, велела затворить ставни в своей горнице и хотя заснуть не могла, но пролежала в потемках часа два.* С. Аксаков, Семейная хроника. *Дед жил в особой горнице, Семейки недолюбливал, В свой угол не пускал.* Н. Некрасов, Кому на Руси жить хорошо.

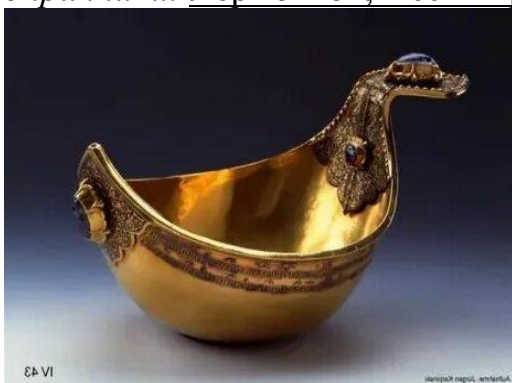
2. Обл. Чистая половина крестьянской избы. *Они вошли в ту чистую половину избы, которую называют горницей.* Леонов, Соть. *Дом был стар, из двух половин, – кухня с громадной печью и просторная горница.* Воронин, Дороги.



ЛУЧИ́НА, -ы, ж. Тонкая щепка сухого дерева. | в знач. собир. *Нащепать лучины для растопки.* || Такая щепка, укреплявшаяся в светце и употреблявшаяся в старину для освещения крестьянской избы. *Уж лучина догорела В дымной хате. мужика.* Пушкин, Утопленник. *Скучно мерцал огонек лучины, шипели угольки, падая в корытце с водой.* А. Н. Толстой, Петр Первый.



ОПРИ́ЧНИК, -а, м. *Ист.* Служилый дворянин, состоявший в рядах опричнины (в 4 знач.). *Сидит грозный царь Иван Васильевич. Позади его стоят стольники, – По бокам его все опричники.* Лермонтов, Песня про купца Калашникова.



КОВШ, -а, м. В старину: предмет посуды из ценного металла или дерева, представляющий собой емкость в форме ладьи с одной высоко приподнятой ручкой или двумя в виде головы и хвоста птицы, предназначенный для питья и разлива различных напитков. *И все козаки, до последнего в поле, выпили последний глоток в ковшах за славу и всех христиан, какие ни есть на свете (Г.)*



КРЕПОСТНО́Й¹, -а́я, -о́е.

Принадлежащий помещику на основе права, действующего при таком общественном строе (о крестьянах, выходцах из крестьян). *Крепостные крестьяне. Крепостная актриса.* | в знач. сущ. **крепостно́й**, -о́го, м.; **крепостна́я**, -о́й, ж. — До царского указа [я] Был крепостной: отец и дед Помещикам служили. Н. Некрасов, Ночлеги.



БА́РИН, -а, мн. (прост.) ба́ре и ба́ры, бар, м.

1.(во мн. ч. употр. также *господа́*). Дворянин, помещик в царской России. Несколько лет тому назад, в одном из своих поместий жил старинный русский барин, Кирила Петрович Троекуров. Пушкин, Дубровский. Род старинный Перевелся; — Портреты гордых бар, краса гостиной, Забытые, тускнели. Лермонтов, Сказка для детей.

2.(во мн. ч. употр. также *господа́*). Лицо, принадлежавшее к привилегированным (чиновным, аристократическим) слоям общества дореволюционной России. [Кручинина:] Муров разбогател, стал большим барином, важным лицом в губернии. А. Островский, Без вины виноватые.

3.(во мн. ч. употр. *господа́*). Хозяин, господин по отношению к прислуге в дореволюционной России. Матвей уже держал — рубашку и с очевидным удовольствием облек в нее холеное тело барина. Л. Толстой, Анна Каренина. [Наташа:] Ферапонт, возьми у барина колясочку! Чехов, Три сестры.



РЕВОЛЮЦИОННОЕ СТУДЕНЧЕСТВО.

Революционная борьба становилась главным в жизни этих студентов, отодвигая учёбу в университете на второй план.



КРАСНОАРМЕЕЦ, -мéйца, м. Боец Красной

Армии.



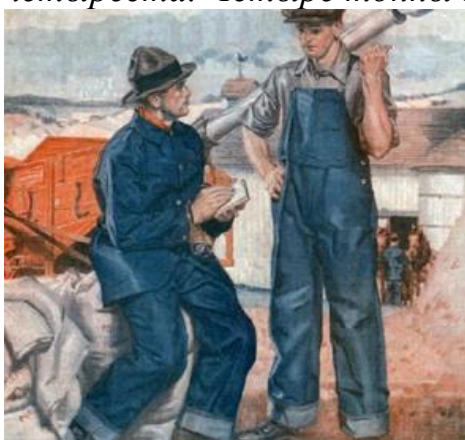
НЭПМАН, -а, м. Разг. Частный предприниматель,

торговец периода нэпа (новой экономической политики). *Селились в те годы на этой улице всякие мелкие нэпманы, кустари, люди неизвестных профессий, а то и просто бывшие люди.* Шефнер, Облака над дорогой.

[От слова *нэп* и нем. Mann – человек]

Наименование работы	Средний расход	Нормы выработки	Нормы трудодней
Возила сено	0,90		
Возила навоз	0,90		
Паша в день	0,85	1,25	
Возила пшеницу	0,07	0,81	
Возила пшеницу	0,24	0,78	
Крепила ток	0,40		
Паша в день	0,68	2,04	
Возила пшеницу	0,40		
Паша в день	0,08	0,24	
Возила пшеницу	0,44	0,82	
Возила пшеницу	0,43	1,38	
Паша в день	0,46	0,88	

ТРУДОДЁНЬ, -дня, м. Единица учета труда в колхозах, определявшая долю колхозника в доходах (применялась до 1966 г.). [Дуняшка] выработала семьсот трудодней, а мать с сестренкой — четыреста. Четыре тонны зерна повезли домой. Николаева, Жатва.



БРИГАДИР¹, -а, м. Руководитель бригады (во 2 знач.). Бригадир слесарей. Бригадир полеводческой бригады.



ОКТЯБРЯТА, -рят, мн. (ед. октябрёнок, -нка, м.). Младшие школьники 7–10 лет, объединенные в группы при пионерских дружинах для подготовки к вступлению в пионерскую организацию.

Литература для учителя:

1. Алабугина Ю.В., Шагалова Е.Н., Глинкина Л.А. Новый толковый словарь русского языка для всех, кто хочет быть грамотным. – М.: АСТ, 2014. – 640 с. – 3000 экз. – ISBN 978-5-17-079453-9.
2. Даль, В. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т.: И-О / В. Даль – М.: Русский язык, 1989.
3. Ефремова Т. Ф. Современный толковый словарь русского языка: В 3 т. — М.: АСТ, Астрель, Харвест, 2006.
4. Иллюстрированный словарь забытых и трудных слов из произведений русской литературы XVIII–XIX вв / Сост. Л. А. Глинкина. – Оренбург: Оренбургское кн. изд-во, 1998. – 280 с. – 10 000 экз. – ISBN 5-88788-009-0.
5. Какорина Е.В., Костылева Л.В., Савченко Т.В., Синева О.В., Шорина Т.А. Русский язык: от ступени к ступени. – М.: Этносфера, 2022.
6. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. — 4-е изд., дополненное. — М.: Азбуковник, 1999.
7. Словарь синонимов и антонимов современного русского языка. Под редакцией А.С. Гавриловой. 50000 слов. — М.: «Аделант», 2014.—800с.
8. Тема «Университеты России» на уроках русского языка как иностранного: учебное пособие/Я.Л.Березовская, О.Н.Ярошенко, А.М.Кагермятова. - Челябинск: Издательский мцентр ЮУргу, 2021.-54 с.
9. Толковый словарь русского языка С.И.Ожегова (М.: АЗЪ, 1996).
10. Учебный словарь «Русские пословицы и поговорки», составленный: В.И. Зиминым, С.Д. Амуровой, В.Н. Шанским, З.И. Шаталовой (М., 1994).
11. Уша Т.Ю. Русский язык как неродной в школьном коммуникативном пространстве / Современные методы и модели в преподавании иностранных языков. 2012.— № 14.
12. «Фразеологический словарь русского языка» под ред. А.И. Молотова (М., 1967).
13. Школьный словарь антонимов русского языка Львова М.Р. (М.: Просвещение, 2004).
14. Этимологический словарь русского языка для школьника (М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2003).

Интернет-ресурсы:

1. Грамота.ру (gramota.ru), ФГБНУ «ФИПИ» (fipi.ru), Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс], <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/161214>.
2. Жуков В.П. «Словарь русских пословиц и поговорок» [Электронный ресурс] <https://obuchalka.org/20211230139941/slovar-russkih-poslovic-i-pogovorok-jukov-v-p-2000.html>.

3. Летопись Московского университета, [Электронный ресурс], <https://letopis.msu.ru/content/revolyucionnoe-studenchestvo>
4. Словарь антонимов (<http://www.gramota.ru/slovari/dic>).
5. Словарь синонимов (<http://www.gramota.ru/slovari/dic>).
6. Фундаментальная электронная библиотека, [Электронный ресурс], <https://feb-web.ru/>.

Учебные пособия для обучающихся:

1. Открытый банк оценочных средств по русскому языку (I-IV; V-IX и X-XI классы) (ФГБНУ «ФИПИ» (fipi.ru)).
2. Русский родной язык. 5-9 классы. Авторы: Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С. И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н. и др. Издательство «Просвещение», 2019, 2020, 2022.
3. Русский родной язык. 5-9 классы. Авторы: Т.М. Воителева, О.Н. Марченко Л.Г., Смирнова и др. Издательство «Русское слово», 2019, 2020; 2021.