ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ.

Автор:

Астахова Ю.В.

учитель истории, обществознания

***Аннотация***

 *Статья посвящается важности организации проектной деятельности на уроках истории, способствующей формированию ключевых компетенций школьников. Особое внимание уделяется использованию метода проектов при изучении региональной истории.*

 Стремительно меняющаяся жизнь заставляет нас пересматривать роль и значение исследовательского поведения в жизни человека, исследовательских методов обучения в практике массового образования. С началом XXI века становится все более очевидно, что умения и навыки исследовательского поиска в обязательном порядке требуются не только тем, чья жизнь уже связана или будет связана с научной работой, они необходимы каждому человеку. Поэтому становится понятным желание современных педагогов максимально приблизить учебную деятельность ребенка в школе в реальную потребность в образовательной практике.

 С введением ФГОС современные требования к выпускнику изменились, теперь школа должна не только дать знания, но и воспитать качества личности важные для жизни в новых условиях открытого общества, что способствует развитию творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности за результат своей работы.

 Каждый учебный предмет имеет свою специфику и соответственно специфику использования тех или иных методов, технологий обучения. Важным элементом в школьном образовании становится получение опыта практической деятельности, который можно приобрести с помощью реализации метода проектов, направленного на развитие комплекса умений, навыков и формирование познавательной самостоятельности.

 В педагогической практике основным вопросом является вопрос о том, как научить ученика самостоятельно мыслить, анализировать, делать выводы? Как построить обучение так, чтобы дети не боялись высказывать свои мысли, умели обосновывать свою позицию, даже если она отличается от общепринятой?

 Метод проектов в последнее время приобретает все больше сторонников. Принятое понятие проекта предполагает разработку замысла, идеи, детального плана того или иного практического продукта, изделия и т. п. При этом имеется в виду разработка не только главной идеи, но и условий ее реализации (сметы, материалов, условий эксплуатации). Если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию). Разработка должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом [1, c. 122].

 Уточним, что метод проектов – это «форма организации обучения, при которой учащиеся приобретают знания, умения и навыки в процессе планирования и выполнения, постепенно усложняющихся практических заданий – проектов, разработанных совместно с учителем и учащимися в процессе обучения, с учетом окружающей реальности и интересов детей» [6, с. 324].

 Метод проектов возник еще в начале века, когда умы педагогов, философов были направлены на то, чтобы найти способы, пути развития активного самостоятельного мышления ребенка, чтобы научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, которые дает им школа, а уметь применять их на практике. Первоначально метод проектов назывался проблемным. Проблема, как правило, была чисто прагматичной. Ее решение позволяло реально увидеть результаты. Все, что ребенок познает теоретически, он должен уметь применять практически для решения проблем, касающихся его жизни. Он должен знать, где и как он сможет применить свои знания на практике, если не сейчас, то в будущем.

 Метод проектов был разработан во второй половине XIX века в США. Родоначальники метода Дж. Дьюи и Э. Дьюи, Х. Килпатрик, Э. Коллингс и др. выдвинули идею «обучения посредством делания». Они считали, что ребенок будет учиться с интересом, если сможет увидеть применение результатов своего труда. В советской педагогике метод получил распространение в 20-е годы XX века (В.Н. Шульгин, М.В. Крупенина, Б.В. Игнатьев). Его сторонники пытались преобразовать школу учебы в школу жизни, где приобретение знаний осуществлялось на основе труда, а содержание учебных программ базировалось на общественно-полезных делах. На основе проективной методики была создана комплексная система обучения, по которой учебные предметы заменялись выполнением практических проектов. Абсолютизация метода привела к резкому снижению общеобразовательной подготовки. В результате, проективная методика была осуждена и до 90-х гг. XX века в практике советской школы не использовалась [7, с. 324].

 Одной из главных целей использования метода проектов по истории является развитие познавательного интереса обучающихся к историческим событиям прошлого. Задачи учителя в данном случае сводятся к следующему:

1. развитие самостоятельного поиска исторической литературы;

2. развитие творческого мышления и способностей;

3. воспитание патриотических чувств у учащихся в процессе деятельности;

4. углубление стремления изучать события, исторических личностей, культуру и быт различных исторических эпох;

5. оптимизация учебной нагрузки [10, с. 93].

 В условиях современных моделей обучения проекты становятся все более востребованными среди педагогов и отвечают вызовам времени. Любой проект направлен на развитие исторического мышления у учащихся. Е. Е. Вяземский и О.Ю. Стрелова делят проекты по специфике направленности на [2; 7]:

1)поисковые;

2)информационные;

3)практико-ориентированные;

4)исследовательские;

5)творческие;

6)ролевые.

 Проекты отличаются по срокам их исполнения и могут по продолжительности занимать от нескольких дней до целого учебного года. Учебные проекты, как правило, являются мини-проектами, которые, в свою очередь, могут быть классифицированы (по различным признакам) как:

1)творческие: домашние задания по теме урока; проблемные задачи на уроке

2)комбинированные проекты, которые могут начаться на уроке и продолжаться в работе обучающихся дома;

3)индивидуальные проекты, предполагающие наличие отдельного задания для каждого ученика;

4)групповые проекты, предназначенные для выполнения в составе мини-групп.

 Проекты в классическом понимании предполагают большой объем времени и усилий, как со стороны учителя, так и со стороны ученика. В процессе реализации проекта необходимо реализовать определенный алгоритм действий: постановка проблемы; поиск информации по данной проблематике; работа с разнообразными источниками; систематизация и анализ найденной информации; оформление выводов, представление полученных результатов; определение практической значимости работы вместе с возможными перспективами дальнейшего исследования проблемы. Для подготовки учеников к настоящим проектам необходимо начать их знакомство с данной технологией как можно раньше. Отдельные элементы метода проектов вполне успешно могут внедряться при обучении истории и обществознания уже в 5-9 классах. Примером проектов для обучающихся могут быть: «Тайны гробницы фараона Тутанхамона», «История шёлка в Древнем Китае: от создания до Великого шёлкового пути», «История возникновения Олимпийских игр в Древней Греции», «Великие изобретения Древнего Китая (порох, компас, бумага)», «Мифы Древней Греции: подвиги Геракла». Для этого необходимо использовать разнообразные приемы и методики, направленные на развитие когнитивных, социально-коммуникативных компетенций обучающихся.

 Любая проектная технология предполагает самостоятельную работу учащихся: индивидуальную, парную или групповую, которая выполняется в течение установленного промежутка времени. Знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, никогда не станут подлинным достоянием человека. Именно поэтому ее организации придается большое значение в современном школьном образовании. Применение самостоятельной работы, как в урочной, так и во внеурочной деятельности, способствует воспитанию активности и самостоятельности учащихся, формированию высококультурной личности, которая способна сама добывать необходимые знания, умения и навыки. Такая работа должна проводиться систематически и планомерно, она должна являться одним из органических и составных элементов учебного процесса. Являясь «прочным основанием всякого прочного учения», она способствует развитию мышления, стремлению вникнуть в сущность вопроса, желанию решать неразгаданные вопросы, а не только умению хорошо читать, писать без ошибок, вести записи или работать с книгами 6 [2; с. 249]. Самостоятельная работа способствует выявлению индивидуальных способностей учеников, их интересов в различных областях, развитию самостоятельного мышления, собственных взглядов и мнений.

 Осуществлять работу над проектами можно как на уроке, так и в режиме внеклассной работы. В условиях школы проектная деятельность может быть вынесена за рамки урока, что позволяет четко спланировать работу, осуществлять контроль за деятельностью обучающихся, качественно организовывать презентацию и защиту проектов, дает возможность обучающимся других классов и учителям посещать презентации и заседания предметных клубов. У детей появляется возможность приобрести и закрепить новый опыт общения как на родном, так и на иностранном языке [3, c. 67].

 При изучении истории нельзя оставить в стороне изучение родного края. Дети с особым интересом берутся за проект, посвященный малой родине. Любое село имеет богатую историю, начиная от появления первых поселенцев на территории своего края и заканчивая преданиями, легендами. Ребята с особым интересом изучают интересные названия населенных пунктов, улиц, выдающихся жителей. Особое место в работах детей занимает тема Великой Отечественной войны, в частности, «Моя семья в годы войны», «Учителя – участники Великой Отечественной войны», «Мой дед – мой герой», «Бабушка – труженик тыла». Реализация проектов по региональной истории, которая ориентирует учащихся на рассмотрение истории региона как части истории России, способствует созданию представления о взаимосвязи исторических процессов в разных регионах страны, их общих чертах и особенностях.

 Проектный метод в образовании – это один из эффективных способов активизации познавательной деятельности учащихся на уроках истории, а значит, и повышения мотивации к обучению. Проектная деятельность позволяет развивать в детях такие качества как инициативность, самостоятельность, способность к самоорганизации. Однако при использовании метода проектов могут быть и свои трудности. Например, проектная деятельность требует тщательной предварительной подготовки, переосмысления методики обучения в рамках новой системы образования. Организационные сложности, характерные для большинства современных школ, затрудняют процесс внедрения метода проектов в учебный процесс. Поэтому применение метода проектов не всегда будет являться решением всех проблем в преподавании истории.

 Современное образование должно ориентироваться на становление личности, умеющей работать самостоятельно, должно быть направлено на развитие талантов и способностей школьников. И именно участие в проектной деятельности позволяет развивать коммуникативные навыки, инициативу, творческий потенциал, умение работать в команде, способствует подготовке учащихся к участию в реальной трудовой деятельности. Но для этого школьники должны четко понимать, как эффективно организовать свою работу на каждом этапе реализации проекта. В этом и заключается главная задача учителя – правильно сориентировать учеников, корректно направлять их деятельность и подвести к желаемому результату, одновременно оставляя им свободу выбора механизмов организации своей деятельности и достижения поставленных задач.

**Литература:**

1. Алекберова В.И. Активное использование метода проектов на уроках истории и обществознания. Сборник: Перекрёстки истории. Актуальные проблемы исторической науки. Материалы XVI Международной научной конференции. Астрахань, 2020. С. 122-123.

2. Вяземский Е. Е., Стрелова О.Ю. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе: метод. пособие. М.: Русское слово, 2016. 7. Вяземский Е. Е., Стрелова О.Ю. История в проектах: педагогическое сопровождение. М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021.

3. Зенгин С. С. Совместное проектирование учебной деятельности как условие самоактуализации старшеклассника. Краснодар, 2001.

4. Зимняя, И. А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. Изд. Второе, доп., испр. и перераб / И.А. Зимняя – М.: Лотос, 2001.

5. Проектная деятельность школьников на уроках истории: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М.: Просвещение, 2017. –160 с.

6. Полонский В. М. Словарь по образованию и педагогике. – М. : Высш. шк., 2004. 511 с.

7. Савенко Н.Л. Использование метода проектов на уроках обществознания: история, практика, инновации. Сборник материалов VI Международной научно-практической конференции. Под общей редакцией С.Ю. Новоселовой. 2017. С. 759-765

8. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? / М.А. Ступницкая. – М.: Первое сентября, 2010. – 44 с.

9.Ценюга И. Н. Современное историческое образование в условиях реализации ФГОС / И. Н. Ценюга, Э. А. Клименкова // Педагогический опыт: теория, методика, практика : материалы X Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 22 янв. 2017 г.). В 2 т. Т. 1 / редкол.: О. Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 94-97.

10. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении: учебное пособие. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 144с.