Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя школа №10 г.Павлово

Технологическая карта урока

Литературного чтения по теме

**«Звуки и краски в осенней природе»**

Выполнили:

учителя начальных классов

Белякова С.В.

Павлово

2024

**Учебный предмет:** литературное чтение

**Учебник:** Литературное чтение. 2 класс. В 2 частях - Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., 2023.

**Тема урока:** «Звуки и краски в осенней природе».

**Тип** **урока:** обобщающий урок.

**Цель:** становление целостного образа осенней природы, через познавательное и эмоциональное восприятие образа осени в стихотворениях русских поэтов, на основе обобщения материала по разделу «Люблю природу русскую. Осень».

**Задачи урока:**

1. Образовательные:

- проанализировать образы осенней природы в стихотворениях русских поэтов;

- определить средства выразительности и элементы звукописи и цветописи в изученных произведениях;

- обобщить изученный материал раздела «Люблю природу русскую. Осень».

2. Развивающие:

- развивать речь;

- развивать логическое и креативное мышление учащихся, умение работать с информацией, представленной в разной форме;

- отрабатывать умение работать в группе;

- развивать способности распознавать, понимать и управлять собственными эмоциями.

3. Воспитательные:

- обогащать нравственно-эстетический, интеллектуально-познавательный опыт учащихся;

- формировать гражданскую идентичность на основе культурного наследия своего народа.

**Планируемые результаты:** обучающиеся научатся понимать и анализировать произведения; обобщать информацию с помощью рабочих листов с заданиями; осознают важность и неразрывность человека и природы; получат сведения, необходимые для формирования целостного образа осенней природы; получат навыки распознавания и понимания эмоционального восприятия природы.

**Оборудование:** учебник, интерактивная доска,рабочие листы.

Характеристика этапов урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| 1.Организационный момент. Актуализация. (3 мин) | Добрый день, дорогие коллеги!  Сегодня мы заканчиваем изучение раздела «Люблю природу русскую. Осень». Предлагаем вам окунуться вместе с нами в мир природы.  Прослушайте, пожалуйста, музыкальное произведение.  *Играет произведение (отрывок 30 сек) П. И. Чайковского «Времена года. Октябрь» + параллельно идет видеоряд детских рисунков «Осень»*  О какой поре в жизни природы мы сегодня поговорим?  Скажите, пожалуйста, а что выуслышали и увидели в этом музыкальном произведении?  Значит тема нашей встречи «Звуки и краски осени» | Приветствие.  Высказывания. |
| 2. Постановка цели ( 2 мин) | Мы будем вспоминать произведения, с которыми познакомились, изучая раздел. Постараемся рассмотреть осень с новых для нас сторон.  Сегодня мы будем работать в группах.  У вас на столах есть листочки и карандаши. Раскрасьте, пожалуйста, их тем цветом, в котором вы чувствуете осень.  Пока вы заканчиваете работу, я раздам вам задания для работы групп (выбирают сами). На экране вы можете увидеть и вспомнить правила работы в группе.  Мы постараемся глубже заглянуть в произведения великих русских поэтов и найти новые краски и звуки этой прекрасной поры. | Делятся на группы, вспоминают правила работы в группах. Получают задания. |
| 3.Усвоение новых знаний и способов действий (10 мин) | Знакомство с заданиями.  В конвертах представлены задания и карточки для ответов.  По окончанию выполнения заданий – дайте знать о готовности.  Во время выступления групп, другие группы внимательно слушают и готовят вопрос выступающим.  **1 группа. Колористы.**  Прочитайте внимательно стихотворения. Из предложенных стихотворений выберите и закрасьте на палитре только те цвета, которые вам повстречались.    **2 группа. Филологи.**  Составьте небольшой рассказ (5 – 10 предложений), используя эпитеты и олицетворения, которые нам встречались в стихотворениях об осени.  ***Эпитет*** *– это красочное определение чело-либо (в основном прилагательное). Например: «Там, на неведомых дорожках Следы невиданных зверей…»*  ***Олицетворение*** *– это приём, в котором неодушевлённому предмету, животному, природе приписываются свойства человека. Например: лес запел, ива плачет, солнце смеётся.*  ***+- эмоциональная окраска***  **3 группа. Фонетисты.**  Прочитайте стихотворение В. Брюсова «Сухие листья».  Подумайте, с помощью каких слов поэт помогает нам услышать шорох листьев в этом стихотворении? Вспомните и добавьте свои примеры слов, которые тоже могут передавать звуки осени?  **4 группа. Психологи.**  Вспомните стихотворения, которые мы читали, изучая раздел «Люблю природу русскую. Осень». Какие чувства у вас они вызывают?  Вставьте в таблицу номера стихотворений, в которых встречаются следующие чувства.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Радость | Спокойствие | Удивление | Грусть | |  |  |  |  |  1. *К. Д. Бальмонт «Осень»* 2. *А. Н. Плещеев «Осень наступила»* 3. *Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной»* 4. *А. А. Фет «Ласточки пропали»* 5. *А. К. Толстой «Осень. Обсыпается…»* 6. *С. А. Есенин «Закружилась листва золотая»* 7. *И. П. Токмакова «Осенние листья».*   **5 группа. Лексикологи.**  Красив литературный язык русских поэтов! От выбора слов и выражений зависит яркость, образность и красота стихотворения.  Вам даны научные определения предметов и явлений. Ваша задача вспомнить и заменить научные тезисы словами и словосочетаниями из изученных нами стихотворений.  **6 группа. Пейзажисты.**  Каждый из нас воспринимает осень по-своему. Так и поэты видят ее разной. Вам предлагаются стихотворения, заготовки пейзажей и цветные карандаши. Постарайтесь превратить заготовку в пейзаж, описанный в стихотворении.  Расскажите, какие чувства и эмоции преобладают на каждой из ваших картин. | Работа в группах.  Развитие умений анализировать информацию, умение обработать полученную информацию и систематизировать, развитие целеполагания и прогнозирования.  Развитие умения слушать другого ученика при работе в группе, сотрудничество, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  Межпредметная связь. |
| 4. Закрепление знаний и способов действий. (3 мин) | Спасибо вам, дорогие коллеги, за вашу большую и творческую работу.  Каждая эмоция и каждое чувство может быть выражено в запахе, цвете и звуке.  Удалось ли нам сегодня услышать звуки осени?  Смогли ли мы убедиться в красоте осенних красок? | Фронтальная работа  Развитие умения контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Познавательные: логические, работа с информацией. |
| 5. Рефлексия учебной деятельности (2 мин) | Если сегодняшним занятием нам удалось всколыхнуть струны вашей души и показать вам новые оттенки осенней поры, то возьмите свои осенние листочки и дополните их новыми цветами.  В каждой группы есть дерево – украсьте его вашими листочками.  Посмотрите какой яркий и красочный осенний лес у нас получился!  Большое вам спасибо за работу и внимание! Теплой и яркой вам осени! | Берут листочки и приклеивают их на рамку картины. Делятся впечатлениями. |