**Технологическая карта урока литературного чтения**

**«Русские писатели»**

**(УМК «Школа России», 2 класс)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема:** «Русские писатели» | | **Тип урока**: развивающий контроль. | |
| **Цель:** Проверить усвоение умений самостоятельно в комплексе применять знания, осуществлять их перенос в новые условия. | | | |
| **Задачи:**   * Продолжить развитие правильной читательской деятельности (представление художественных образов). * Развитие речи (правильной, выразительной, точной) при ответе на вопросы игры. * Продолжить работу по развитию коммуникативных умений при организации учебного диалога. | | | |
| **Планируемые результаты** | | | |
| **Предметные** | **Метапредметные** | | **Личностные** |
| * выделять при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; * разграничивать произведения разных авторов; * узнавать героя по описанию. | *Регулятивные*: формулировать и удерживать учебную задачу,  установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в  соответствии с задачей.  *Коммуникативные*: формулировать собственное мнение и  ставить вопросы и обращаться за помощью. | | Осознание своей этической принадлежности, отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| **Ресурсы урока:** мультимедийная презентация; текст самостоятельной работы. | | | |

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Развитие УУД** |
| **1.** **Мотивация к учебной деятельности.**  Цели:  -актуализировать требования к ученику с позиций учебной деятельности;  -создать условия для формирования внутренней потребности учеников во включении в учебную деятельность. | Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей.  Каждый день, всегда, везде,  На занятиях, в игре  Смело, четко говорим  И тихонечко сидим.  - Посмотрите внимательно на изображение солнца (на доске). Какое солнце вам больше всего нравится? А теперь улыбнемся друг другу и начнем работать. | Учащиеся проверяют подготовку к занятию, Настраиваются на деловой ритм работы | *Личностные:*  Ответственно относиться к учению;  *Метапредметные:*  Осуществлять контроль своей деятельности;  *Коммуникативные*: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; уметь договариваться о правилах поведения и общения, следовать им; оформлять свои мысли в устной форме.  *Регулятивные:* целеполагание |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2.Этап актуализации и пробного учебного действия.**  Формулировка совместно с обучающимися основную цель урока. | Работа с пословицами.  - У вас на партах лежат карточки с пословицами, одна часть у вас, а другая у соседа. Для того, чтобы прочитать пословицу, вам нужно соединить две части.   * Книгу прочитал - умнее стал. * Кто много читает, тот много знает. * Век живи – век учись.   -Какой смысл вложил народ в эти пословицы? | Учащиеся анализируют пословицы. Формулируют цель: закреплять знания по разделу. Повторять и запоминать изученные произведения. | Выборочная работа (П)  Логические действия (П)  Самоопределение (Л)  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П) |
| **3.Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону**.  Рефлексивное осознание границ знания. | Инструктаж учащихся по выполнению самостоятельной работы.  **Проверочная работа по чтению к разделу «Русские писатели»**  Ф.И \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **I вариант**   1. **Прочитай**.   Попрыгунья Стрекоза  Лето красное пропела;  Оглянуться не успела,  Как зима катит в глаза.  Определи, к какому жанру относится это произведение. Подчеркни выбранный ответ.  ⁫ рассказ ⁫ басня сказка стихотворение  ⁫   1. **Собери пословицу.** Соедини стрелочкой начало пословицы и её конец.  |  |  | | --- | --- | | Много захочешь - | а потехе час. | | Делу – время, | а врозь хоть брось. | | Дружно - негрузно, | кто уменьем ума набирает. | | Счастье тот добывает, | последнее потеряешь. |  1. **Кто автор этих строчек?**  * «Котят было пять. Когда они выросли немножко и стали вылезать из – под углом, где вывелись, дети выбрали себе одного котёнка, серого с белыми лапками, и принесли в дом».   Автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Название \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   * Стал дед стар. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было. И когда он ел, у него изо рта назад всё текло. Сын и невестка перестали его сажать за стол, а давали ему обедать за печкой.   Автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Название \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. **Подчеркни произведения И.А. Крылова.**   «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лебедь, рак и щука»,  «Старый дед и внучек», «Филиппок»,  «Стрекоза и муравей», «Ворона и лисица»   1. Соедините стрелками авторов и их произведения.  |  |  | | --- | --- | | «Котенок»  «Старый дед и внучек»  Лебедь, Рак и Щука»  «Филиппок» «Сказка о рыбаке и рыбке»  «Вот север, тучи нагоняя…» «Стрекоза и Муравей» | И.А. Крылов  Л.Н. Толстой  A.C. Пушкин |  1. Что значит слово:   Слобода - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Простофиля - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Моя оценка |  |  | Оценка учителя |  | | Выполняют самостоятельную работу. | Самоопределение (Л)  Выполнение действий по алгоритму (П)  Коррекция (Р) |
| **4.Физкультминутка.** | Зайка серенький сидит и ушами шевелит  *(поднять ладони над головой и махать, изображая ушки)* Вот так, вот так Он ушами шевелит! Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть.  *(потереть себя за предплечья)* Вот так, вот так надо лапочки погреть! Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать.  *(прыжки на месте)* Вот так, вот так надо зайке поскакать. Зайку волк испугал! Зайка тут же убежал.  *(сесть на место за парту)* | Повторяют действия за учителем. |  |
| **5.Этап решения заданий творческого уровня.** | Класс делится на две команды.  -Сейчас мы с вами сыграем в очень интересную игру, где каждый из вас сможет проверить свои знания и показать на сколько вы любознательные и кто из вас очень внимательно читал произведения раздела «Русские писатели».  Итак, игроки внимание на экран. Перед вами табло с группами вопросов. Вы должны распределить порядок, в какой последовательности каждый из вас будет вступать в игру. В течение нескольких секунд вы должны дать ответ на выбранный вопрос. Если игрок затрудняется, то ему может помочь команда. По окончанию игры мы подведем итоги **(слайды с 4 по 16).** | Выбирают себе команду. Актуализируют знания по разделу. Выполняют задание на интерактивной доске. | Коммуникативное взаимодействие. Итоговый само и взаимоконтроль. |

