**Исследовательская проектная работа "Семь чудес света"**

Руководитель проекта:

Смирнова Ирина Николаевна

Учреждение:

Школа «Знак»

Класс: 3

В процессе **исследовательского проекта по начальной школе "Семь чудес света"** учащейся 3 класса начальной школы была поставлена цель изучить информацию о семи чудесах древнего мира и поделиться ею со своими одноклассниками. В работе подробно рассказывается о каждом из семи чудес света.

В своей исследовательской работе "Семь чудес света" обучающиеся 3 класса изучили историю создания и гибели самых знаменитых памятников Древнего Мира и выяснили, почему каждое из Чудес Света уникально и неповторимо. В работе описана история происхождения каждого чуда света, а также приведен список мест и творений современного мира, которые могут претендовать на звание "чудо света".

**Оглавление**

Введение
1. Откуда появилось название семи чудес света Древнего мира.
2. Первое чудо света – Египетские пирамиды.
3. Второе чудо света – Висячие сады Семирамиды.
4. Третье чудо света – Храм Артемиды в Эфесе.
5. Четвёртое чудо света – Статуя Зевса Олимпийского.
6. Пятое чудо света – Мавзолей в Геликарнасе.
7. Шестое чудо света – Колосс Родосский.
8. Седьмое чудо света – Александрийский маяк.
9.  Исследовательская часть.
9.1.Подготовка материалов
9.2.  Опрос учащихся и взрослых школы.
Заключение
Список литературы
Приложения

**Введение**

В настоящее время, в век информационных технологий нашу жизнь окружают различные гаджеты, телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры, интернет. Но желание современных людей узнавать как можно больше об истории, культуре, традициях, как своих предков, так и всего человечества, не уменьшается. А современные технологии позволяют нам быстро получать интересующую нас информацию.

 Жизнь человека - это настоящее. Но настоящее не может быть без прошлого и будущего. Чтобы наше будущее было прекрасным, никогда нельзя забывать прошлое. Его обязательно нужно изучать, знакомиться с историей исчезнувших цивилизаций и учитывать исторический опыт.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что нам хочется привлечь интерес к истории древней культуры. Познакомиться самим и познакомить ребят начальной школы с мировыми памятниками искусства, с жизнью и достижениями людей Древнего мира.

Объект исследования**:** семь чудес света Древнего мира

Предмет исследования: история создания и гибели самых знаменитых памятников Древнего Мира.

Цель работы: изучить информацию о семи чудесах Древнего мира и поделиться ею с учащимися начальной школы.

Мы поставили перед собой следующие задачи

* Подобрать и изучить литературу по данной теме;
* Получить представление о чудесах света как о великих творениях Древней культуры, изучить историю создания и гибели самых знаменитых памятников Древнего мира;
* Понять, почему каждое из чудес света уникально и неповторимо;
* Провести социологическое исследование;
* Сделать выводы о проделанной работе;
* Оформить работу в виде доклада и презентации.
* Изготовить карту с макетами чудес Древнего мира

Мы использовали следующие методы исследования:

* поиск и сбор информации о семи чудесах света Древнего мира в различных источниках;
* систематизация найденной информации ;
* проведение опроса среди учащихся и взрослых школы о знании семи чудес света;
* обработка и обобщение полученных результатов исследования;
* формулирование выводов исследования.

Работа проводилось в несколько этапов.

Сначала мы решили выяснить, что окружающие нас дети и взрослые знают о чудесах света и разработали анкету. Вот она на экране

1. Что такое чудо света?
2. Как появляются чудеса света?
3. Какие чудеса света вы знаете?
4. Считаете ли вы полезным изучать Чудеса света современным школьникам?

Мы провели опрос среди учащихся и взрослых нашей школы. Было опрошено 33. человека

Его итоги вы видите на экране.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вопросы**  | **Знаю**  | **Не знаю**  |
| 1. Что такое чудо света?  |  |  |
| 2. Как появляются чудеса света?  |  |  |
| 3. Какие чудеса света вы знаете?  |  |  |
| 4. Считаешь ли ты полезным изучать Чудеса света современным школьникам?  | Да – человекНет – … человек  |

**Итоги анкетирования:**

По итогам анкетирования мы  пришли к выводу, что современные дети и взрослые недостаточно осведомлены о чудесах света. Не все знают, что такое чудо света и какие из них существовали в Древнем мире. Поэтому мы решили собрать информацию о них и рассказать окружающим.

На первом этапе каждый ученик нашего класса изучил материалы об одном чуде света  и поделился ею с одноклассниками. Вот, что мы выяснили:

Человечество за минувшие тысячелетия создало множество прекрасных произведений искусства и архитектуры. О них писали учёные и поэты. Ими восхищались. Постепенно сформировался список наиболее выдающихся, удивляющих своей необычностью и красотой чудес света.

Испокон веков люди считали волшебным число семь. У древних греков «*семёрка*» считалась волшебным, счастливым и совершенным числом. Может быть, поэтому они выбрали из сотен неповторимых произведений искусства и архитектуры именно семь «*самых-самых*»?

Древнегреческий учёный Филон Византийский 2200 лет назад впервые описал семь прославленных творений Древнего мира, семь памятников, семь чудес света.

Вместе с одноклассниками мы отправились в виртуальное  путешествие в далекое прошлое Древнего мира, из которого узнали, что самое древнее чудо света- Пирамида Хеопса была построена почти 5000 лет назад и сохранилась до наших дней. Более трёх тысяч лет пирамида являлась самой высокой постройкой на Земле. Её высота – 132 м ( как 40 этажный дом), длина каждой из сторон – 230 м. Пирамида Хеопса занимает площадь равную 12 современным футбольным полям. Внутри нее мог свободно поместиться Исаакиевский собор, который стоит в Петербурге, или московский храм Христа Спасителя.

Узнали, что Висячие сады хотя и называются садами Семирамиды, но к ассирийской царице никакого отношения не имеют! Семирамида на самом деле была ассиро-вавилонской царицей( **Асси́рия** — древнее государство на севере современного Ирака) , но жила она за несколько веков до построения садов и никакого к ним отношения не имела. Долгое время сады считали выдумкой, красивой сказкой. Только в самом конце XIX века археологи раскопали одну из террас вавилонских садов и остатки водопровода, по которому когда- то поднималась вода для полива. Тогда стало понятно, что фантастические сады действительно существовали.

Знаменитая статуя Зевса, верховного древнегреческого бога , предназначалась для храма Зевса, расположенного в Олимпии ([Греция](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F)) — городе, в котором проводились Олимпийские игры.. После своего завершения в 435 г. до н.э. статуя на протяжении 800 лет оставалась одним из величайших чудес света. До наших дней сохранилось лишь основание храма и несколько скульптур, которые его украшали. Куда исчезла фигура Зевса – до сих пор не известно.

Колоссом называлась гигантская статуя, которая стояла в портовом городе на Родосе (Греция) - острове в Эгейском море. Она была построена в III веке до нашей эры . Примерно через 56 лет после завершения строительства Колосс рухнул. Во время землетрясения он переломился на уровне колен. Решили не восстанавливать статую, и она осталась лежать там, где упала. Так она пролежала более 900 лет, и люди отправлялись на Родосс лишь затем, чтобы взглянуть на обломки поверженного бога солнца Родоса.

 Узнали, что приблизительно в 280 году до нашей эры на маленьком средиземноморском острове Фарос, расположенном около порта Александрия (Египет), было завершено строительство первого в мире маяка. На эту работу ушло около 20 лет. Высота Александрийского маяка равнялась 135 м, а свет от него был виден на расстоянии, превышающем 60 км. На вершине маяка постоянно горел костер, свет от которого при помощи отполированных бронзовых пластин направляли в море, он помогал кораблям благополучно достигнуть бухты.. Днем ориентиром для мореходов служил столб дыма. На вершине башни стояла 7-метровая бронзовая статуя Посейдона. Кроме своей основной функции маяк служил великолепным наблюдательным пунктом.

Подробнее о всех чудесах света вы можете узнать в нашем приложении.

Так что же такое, чудо света?Это то, что по замыслу или исполнению значительно, грандиозно, уникально и неповторимо для культуры народа, который ее создал, и в то же время ценно для истории и культуры всех жителей Земли.

Чудеса света создаются людьми. Иногда чудеса света могут создаваться природой. Ими, на прошествии времени,  восхищается большинство специалистов в различных областях.

В настоящее время существует семь классических Чудес света древнего мира. Они на экране. Указана дата их создания и дата разрушения.

Мы изготовили карту с макетами чудес Древнего мира. Она перед вами.

Египетские пирамиды, а точнее пирамида Хеопса, 2540 г. до н.э., сохранилась до наших дней.

Висячие сады Семирамиды (Висячие сады Вавилона), Ирак, 605 г. до н.э. – 1 в. до н.э. в результате наводнения.

Храм Артемиды в Эфесе, Турция, 560 г. до н.э. – 370 г. до н.э., в результате пожара.

Статуя Зевса Олимпийского, Греция, 435 г. до н.э. – 5-6 в., в результате пожара.

Мавзолей в Галикарнасе, Турция, 351 г. до н.э. – 1494 г., в результате землетрясения.

Колосс Родосский, Греция, 292 – 280 г. до н.э. – 224 г. до н.э., в результате землетрясения.

Александрийский маяк, Александрия Египетская, 3 в. до н.э. – 1480 г. В результате землетрясения.

А так же с 2007 года существует список новых Чудес света: Вы видите их на экране.

1. Древнеримский амфитеатр Колизей (Рим, Италия)
2. Великая Китайская стена (Китай)
3. Город Пикчу (Перу)
4. Город Петра (Иордания)
5. Мавзолей-мечеть Тадж-Махал (Агра, Индия)
6. Статуя Христа Искупителя (Рио-де-Жанейро, Бразилия)
7. Пирамиды Чичен-Ица (Юкатан, Мексика).

Но и это ещё не всё. Есть ещё природные Чудеса света. Вот они на экране.

* Река Амазонка.
* Бухта Халонг во Вьетнаме.
* Водопады Игуасу в Аргентине и Бразилии.
* Остров Чеджу в республике Корея.
* Национальный парк Комодо в Индонезии.
* Карстовые пещеры подземной реки Пуерто-Принсеса в Филиппинах.
* Национальный парк Столовая гора в ЮАР.

Мы считаем, что современным школьникам очень полезно изучать не только чудеса света Древнего мира, но и современные чудеса света, природные чудеса света и многие другие. Это позволяет расширять кругозор школьника. А быть любознательным и всесторонне развитым человеком всегда считалось и считается хорошо. Известно, что именно желание узнать что-то новое, познать мир и его законы помогают человечеству не стоять на месте, постоянно развиваться. Без открытий, сделанных людьми прошлого, без их знаний новые открытия были бы невозможны.

Возможно, нынешние сооружения для наших потомков станут новыми чудесами.

